TECHE
UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. **P_MSS_0909**

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

BIANCHI

Antiche Scuole di Udine
e
Ginnasio Comunale

909

ue

ale

BIBLIOTECA COMUNALE
VINCENZO JOPPI
UDINE
N. 909

Elenchi
de' Maestri delle Scuole
di Udine

(Estratti degli Annali)
delle città.

(1298-1596)

BIBLIOTECA
CIVICA

909

BIBLIOTECA COMUNALE UDINE

CIVICA

Notizie riguardanti i maestri condotti a pubblico stipendio tratte dai libri dei camerari di Comun nell' archivio della Cancellaria della città di Udine.

Tom. I. anno 1298

9 Al maestro Paci furono pagate nel giorno ultimo di luglio per suo salario cento lire veronesi. prese dal dazio delle carni.

19 ad un certo ovario Per affitto di casa in cui magister Pasius insegnava scuola furono pagate marcas denariorum quatuor, minus denarios XL.

Allo stesso Paci onde pagasse l'affitto della casa in cui abitava colla sua famiglia per quattro mesi nell' anno antecedente fu pagata mediam marcam denariorum et denarios XXVII.

Per affitto di casa dell' anno corrente dalla festa di S. Michele a tutto un anno ebbe una marca e mezza, e dovette lasciare mezza marca a pagamento del pro delle cento lire veronesi di stipendio per averle avute anticipatamente.

(Cento lire veronesi corrispondono probabilmente a 37 marche e mezza.)

(Questo maestro Pasi sarà facilmente quel desso che dal Facciolati riferito dal Tiraboschi T. IV pag. 115 è registrato tra Professori di filosofia in Padova. Ongaro.)

T. 3
21. 1299
furono pagate 2 marche a maestro marco per l'affitto di casa in cui insegnava magister Pax.

1300
23 il Pace insegnava in casa di Jacumino Ottavio.

27 furono pagate marche 21 al Pace pei scolari del maestro Nicolò

28 si pagarono 14 denari pei banchi degli scolari del Paci.

1307

30
sul fondamento della cotesa che maestro Nicolò ebbe per motivo della paga de' suoi scolari cot m.° Pace credo che di poi sia stato condotto a pubblico stipendio per far le scuole.

T. 6
65
1315

al maestro Bonaventura per sallario e affitto di casa si pagarono marche 23 da ciò si deduce che fosse maestro di scuola.

46
1316

Alberto de scolis magistro dedi pro exigendo Varnazorum uxoris meę quem sibi pignoravi pro denariis qui dati fuerunt cuidam fratri Predicatori misso Tergestum ad Rancolfum quando erat ibidem pro conducendis peditibus utinam tempore Uerre, ut caveret sibi, quia custodiebatur in via mediam marcam et den.ⁱ 48.

T. 46.
134.
1325

a maestro Graziadei per sallario e affitto si pagarono fortunos tres.

222.
1327

magister Anzalottus. l'affitto di casa e la quantità del sallario danno indizio che fosse maestro di scuola.

Tom. 10
20.
1328

magister Franciscus scolarum de utine.

30.
1329

magister Gregorius scolarum.

Tom. 10.
181 t.°
1330

magistro Francisco scolarum q. Ricuti quem miserunt pro Ambaxiatore ad Dnum Patriarcham civitatum pro equis et pro expensis super facto manfredi et federici Burelle che soldenerii denar.ⁱⁱ 24

Tom. 14

1338

80 magistro Zenobio sol: XX gros.

79 al Bat. Francischino di S. Pietro martire in auxilium studii dal Consiglio furono decretate marche 3 den. 68.

1339

147 ad Andrea notajo perché andasse a Vicenza a provveder un maestro sol. gros. 20.

147 a Domino ... un mese dopo per lo stesso oggetto marc. 1 1/2 den 38

1340

154 al maestro Zenobio pro censu domus ex provisione sibi facta mar: 18

Tom. 15

1340

4. Bartholomeo Rectori scolarum Grammatice pro suo salario mar 15

1342

82 Discreto viro magistro Bartholomeo scolarum pro suo salario mar 15.

Tom. 16

1344

... magistro Semmo scriptori pro suo sallario mar. 2 sold

1344

41 magistro Bartholomeo pro suo salario march. den. 25.

Tom. 17 1345

68. Benevenuto Not.º pro suo sallario de eo quod legit notariam marc. 4.

1345

39. magistro Bartholomeo mar. den. 15.

1346

44 magistro Salatino scolarum ex provisione sibi facta in subsidium pensionis domus march. den. 8.

1346

47 Benevenuto Not.° pro sallario mar. 4.

T. 18

1347

53 magistro Salatino mar. dur. 5.

1347

54. magistro Bartholomeo pro suo sallario mar. dur. 10.

1347

62 Benevenuto Not.° pro sal.° m d. 4.

T. 19

1347

22. m. Bartholomeo - m. 10.

mag. Salatino pro sallario suo qui regit scolas grammatice. m. 5.

1348.

26 Benevenuto N.° pr. sal. m. 4.

1348

61 m. Bartholomeo p. sal. m. 10.

T. 20

1350

75. m. Bartholomo scolarum grammatice pro sal. anni preteriti. m. d. 10.

1351

43. m. Bartholomo m. 5.

T. 21.

1352

19 . mag. Bartholomeo rectori scolarum de utino m. dur. Aquilejensis 15.

1352

25. m. Salatino rectori scolarum in grammaticalibus pro regimine scolarum m. d. aquile. v et pro lectura summe notarie marcas solidorum 14.

1353

35. m. Bartholomeo pr. sal. marc. den. Aq. 10.

J. 22 1353

24 mag. Salatino scolarum super suo salario m. 2 ½

1354

.0 mag. Bartholomeo rectori scolarum utriusque pro ej. sal. m. X.

item mag. Salatino pro complemento salarii quod dabere debebat m. 4 ½

1354

67 m. Bartholomeo m. 5

1354

70. m. Salatino p. sal. m. 10.

1356

103 mag. Zanobrio rectori scolarum pro introitu salarii sui m. 5.

1356

106 m. Salatino m. d. Ap. co

item m. Bartholomeo rectori scolarum p. sal. m. 10.

J. 23

1357

20. mag. Zanobrio scolarum pro residuo solutionis salarii m. 5

1357

21. m. Salatino sal. 10

1357

21 m. Bartholomeo sal. 10.

1357

51 m. Salatino m. 10.

m. Bartholomeo m. 10.

1357

52 m. Bartolomeo pro complemento sallarii m. 5.

J 24

1359

30. m. Bartholomeo p. sal. m. 10.

m. Salatino [illegible]

1359

59. Salatino 20
Bartholomeo 10

T. 25

1361

10 mº marino rectori scolarum
p. suo sal

10 Bartholomo vetori scolarum

T. 26

1362

27 m. Bartholomeo scolarum
m. marino scolarum vetori

1362

48. mº Gabrieli

T. 27

1362

16. m. Gabrieli scolarum rectori

22 1362
m Bartholomeo scolarum rectori

1363

49. m. Gabrieli pro medio anno salarii
mar. 4.

T. 28

1364

9 m. Gabrieli rectori scolarum

T. 29.

1365

32. m. Gabrieli scolarum rectori
pro suo sallario libras parvulorum
centum et pro ficto et pensione
domus sue mar. 3 et 40 denariis;

1365

33 m. Salatino Scolarum rectori
p. Sal. m. 15.

1366

57 m. Gabrieli scol. rect.
m. Salatino

1367

42. m. Salatino scolar. rectori 15
m. Gabrieli scolar. retori
pro suo salario sibi annuatim deputato
et p pensione domus m. 3. d. 40 et lib. 95 parvulorum 100

T. 30

1366

48 m. Gabrieli Professori artis Gram-
matice m. 15

1368

50 m. Salatino Professori artis Gram-
matice pro salar. m. 15.

1369

66 m. Gabrieli
42 m. Salatino } m. 15.

1370

29 m. Gabrieli
34 m. Salatino } m. 15

1371

67 m. Gabrieli
79 m. Salatino } m. 15.

1372 : T. 32

13 m. Gabrieli
14 m. Salatino } m 15.

T. 33

1373

45 m. Gabrieli
46 m. Salatino } m. 15.

T. 34

1374

29 m. Gabrieli

T. 35

1375

30 Vedi machori de fayanea ... facte
communis nuntio destinato Ferrariam ad
rogandum quemdam suum affinem in gram-
maticalibus professorem et magistrum ut placeat
venire ... ad regendum scolas in gram-
maticalibus vacantes propter repentinum reces-
sum magi Gabrielis ducatos aureos quinque
in ratione 65 denariorum ... quolibet capite
totum march. den. 2 et den. 5.

1375

39. m. Gregorio scolarum rectori m. 15.

J. 36

1376

17 Iohanni filio q^m federici de Faganea directo Ferrariam pro magistro Bartolomeo artis grammatice professore ducatos boni auri et justi ponderis 6 in ratione 65 denar. pro quolibet ipsorum.

1376

31 die 20 Aprilis. m.° Bartolomeo rectori scolarum

1376

32 m. Gregorio rectori scolarum

J. 37

1377

49. m. Bartholomeo pro sal. totius anni marc. 20. — m.° Gregorio m. 15.

J. 38

1378

71 m. Bartolomeo rectori scolarum in grammaticalibus pro sal. sibi deputato annuatim mar. 20.

1378

72. m. Gregorio rectori scolarum pro sallario sibi deputato annuatim, mar. 15.

J. 39

1379

64 m. Bartolomeo de Faganea rec. scol.

J. 40

1380

36 m. Gabriele (forse Gregorio G.) diverso dall'altro Gabriele

36 m. Bartolomeo

J. 41

1381

54 m. Bartolomeo de Faganea

1382

113 m. Bartolomeo

item m. Gabrieli pro sallario suo duorum annorum cum dimidio mar. 50.

T. 42

10. 1382

Recepit Camerarius a magistro Marino (non era allora condotto maestro dal Pubblico) rectore scolarum pro quadam condemnatione facta in Consilio contra Dominam ejus uxorem et eo quia fecit et dixit certas injurias Nicolao magistri Gregorii vicecapitaneo, marc. 2 $\frac{1}{2}$

1383

34. m. Henrico theotonico rectori scolarum salar. marc. 18

T. 44. n. 1.

1384

59. die 7 9bris m. Oderico de Pulzinicho rectori scolarum in utino pro medio anno salarii et affictus domus mar. 12 $\frac{1}{2}$

T. 45

1387

194. mag. oderico de Pulzinicho rectori scolarum pro salario annuatim m. 25.

T. 45

1388

61. m. oderico rec. scol. grammaticalium

T. 47

1389

46. die 6. 9bris sapienti viro magistro Joanni de Ravenna rectori scolarum pro salario unius anni ducatos auri 84 et pro quibusdam expensis factis per ipsum mag.m Joannem veniendo utinum ducatos auri 4 et sollidos 44.

T. 48

23 1390

mag. Joanni de Ravenna magistro et rectori scolarum grammaticalium

T. 49

1392

23. Joanni de Ravenna duc. 84

item dicto mag.o Joanni causa faciendi reducere libros suos quos miserat Aquilegiam occasione recedendi ducatum unum auri.

T. 50

1393

17 magistro .... de Speynimbergo rectori Scolarum pro introitu sallari et pro solvendo affictus domus in quibus regit scolas mar. 7. (par provis.)

1394

37 magistro Gregorio aurifici qui mi_serat unum nuncium pro magistro Odo_vico rectore scolarum ad Feltrum denar. 60.

T. 52.

1394

16 mag. iacobo rectori scolarum m. 4.

1395

20 m. iacobo rec. scol. mar. 4.

(par provis. 6.)

1395

96. die XI mensis augusti ex deli_beratione consilii expendit prefatus ca_merarius quos dedit Nanio de Mulargis destinato Bononiam pro uno magistro scolarum ex eo quod in hac Terra nullus sufficiens rector scolarum propter quod scolares deviabant quod erat in magnum dedecus et damnum Terre, pro expensis sibi faciendis usque Bononiam ducatos aureos 4.

T. 53

11.

1395

magistro iacobo scolarum pro suo Sallario ducatos auri 20.

1396

11-12 mag. iacobo scolarum

T. 54

54.

1394.

magistro Antonio de Perusio rectori sco_larum p. sal. duc. 50

item mag.º Iohanni de Speglinbergo rectori scolarum pro intrata sui salarii duc. 20

1398

79. mag. iacobo de speygnbergo

J. 55

1399

29. M.º ioanni rectori scolarum pro sal:
medii anni ducatos 20 auri in ra
tione 82 denar.m pro ducato. summa
marchas denar.m 10 et denar. 40.
mag. iacobo rectori scolarum.

1399

24 antoni Rovali pro intrata domus
scolarum magistri ioannis de spignimbergo
mar. 2 1/2

1399

26 mag. iohanni de spignimbergo
rector. scol.m suum salarium medii
anni videlicet ducat. 20 in
ratione 78 denarior.m pro singulo ducato.

J. 56

20. 1? . 1400
Pro affictu domus dati in qua ha
bitat magister Abaci (compreso sallario
e affitto) ducatos auri 5 in ratione
denar. 84 pro ducato marcas
2. denar.m 100.

1401

34. mag. Henrico de Spegnimbergo
(qui optat horas) quia nuper ma
ritavit filiam.
et nota quod mag. ioannes rector
scolarum stat pro ipso si non com
pleret suum annum pro dictis 4 marchis

Notizie tratte dagli Annali della città di Udine che sono nella cancelleria di comun riguardanti le scuole pubbliche e i maestri condotti a pubblico stipendio e i studenti.

T. 1

48 1347

Super eo quod dixit m.r Bartholomeus Scolarum de meretricibus que morantur apud scolas suas; quod precipiatur eis quod vadant ad standum ad alia loca et si nolent quod expellantur et precipiatur eis in penam.

1352

421 Deliberatum fuit quod capitles militie et illi de consilio et sallariati medici et magistri scolarum sint exempti a faciendo schiriguaytas

T. 2. 1353

44

m.r Salatinus 4 marcas petit pro lectura summe notarie

1354

(?) Dom. noster Patriarca considerando bonum statum et utilitatem Terre Utini voluit quod m.r Salatinus salarietur penitus per commune Utini et detur sibi sallarium pro grammatica et pro notaria et non permittatur recedere a Terra Utini.

1356

141 D. Maria soror magistri Francisci Professoris artis Grammatice

T. 3.

171 1362

Super facto uxoris magistri marini que petit sibi solvi a scolaribus

T. IV 6

1364

6? mag.i Gabriel quod dicitur sibi de parvulo quem accipit singula edomada (?) merculi (?).

Item accipiatur magister Iacobus de Portunaone in magis.m scol.m si haberi potest

T. V

1375

348 mittatur Macorus de Faganea cui dentur pro expensis per commune utini floreni quinque, Ferrariam ad tractandum cum quodam suo nepote magistro scolarum cujus fama sufficienter laudatur, quod accipiat salarium a com.te utini et veniat ad habitandum in Terra et ad docendum et instruendum artem suam et scientiam in grammaticalibus in Retoricha seu in aliis artibus.

1375

393 rogent Gregorium canonicum majoris ecclesie utinensis ut sibi libeat regere ipsas scolas donec aliquis magister scolarum venerit recturus dictas scolas

1375

397 m.r Gregorius rogatus acceptavit ad regendum scolas in grammaticalibus propter secessum m.ri Gabrielis ... commune multum tenetur m.o Gregorio quia in consilio liberaliter se obtulit ad honorem utilitatis et communis.

T. VI 1376

13 Dicatur mag.i Nicolao Biscomo (?) quod si ipse vult regere scolas in grammaticalibus sine salario bene quidem. aliter sciat quod Commune utini est ad presens valde gravatum propter

magnas expensas quas facit et habet in construi faciendo muros et alia edifitia sed expletis dictis muris, et hedifitiis deliberabitur.

1376

59 ex parte com.tis utini summe singra licter mag.i marine afferenti .e ad regimen scolarum in utino

1379

263.

De ineptis modis quos tenent inter se magistri Salviel et Bartolomeus rectores scolarum utini et de inimicitiis vertentibus inter scolares eorundem.

- deliberatum fuit quod super hiis eligantur duo prout electi fuerunt sapientes et discreti viri Dom.ni Rolandinus de Ravanis de Regis Juris peritus et Franciscus de Valentinis de utino qui cum dictis duobus magistris et aliquibus ex majoribus eorum scolaribus investigent et inquirant qualis deffectus inter eos sunt et si possunt super hiis eis silentium et concordiam ponant.

T. 7. 1382

115

super propositis per magistrum Henricum rectorem scolarum contra dominum Gregorium canonicum utinensem.

1383

234

super propositis per magistrum Henricum rectorem scolarum repudiantem pro anno futuro salarium communis et etiam de facto uxoris que non vult stare cum eo.

1387

243 Queritur m.r Odoricus de Pulcinico quod Presbiter Gregorius regens publice scolas non cessat vocare et vocari facere ac inducere et induci facere in magno numero scolares quos habebat et habet in scolis

suis, et quibus ultra 50 scolares re-
cesserunt de scolis suis et intrant
sub :. presbitero Gregorio quod est
contra pacta .... deliberatum quod
ipse doms Presb. Gregorius regat et
regere possit scolas ad sui beneplacitum.

1398

308. m.o Odericus dicit quod ipse
convenerat cum Com.te Feltrensi cui
promiserat servire per certum tempus

T. V

1390

16. Joannes de Ravenna .... qualiter da-
tum fuerat sibi ad intelligendum tempore
quo venit ultimum quod habere debe-
bat quamplures et diversos scolares
magnos et parvos ex quorum ociatione
reciperet magnum sallarium. Quare
cum aliter sit quam fuerit sibi
datum ad intelligendum et pro illo
pretio stare non possit licet ha-
bitatio ista sit sibi delectabilis
et vellit sibi alibi providere roga-
vit consilium ut sibi providere
deberet de uno alio magistro.

1390

25. Deliberatum fuit attenta eius plurima
virtute et profunditate famosa sue
scientie, quod debeat retineri dictus
magister Joannes et affirmari pro
dicto sallario solito. videlicet
ad ducatorum pro anno daxique
sibi domum sumptibus communis

1393

282. investigaverunt et perscrutati fuerunt diligenter et invenerunt unum sufficientem magistrum scolarum de Spegnim bergo habitantem in Marano pro salario decem marcarum et affictu domus

1397

205. m.º Antonius rector scolarum

1397

243 quod vocetur m.º Antonius ad regimen scolarum postquam per Dei gratiam Pest.s cessavit.

J. 14 1400

32 m.º Joannes rector scolarum

1400

35 invenerunt quamdam domum domine Saluierge sitam utini in speronariis et ipsam conduxerunt 4 marchis pro singulo anno

1400

122 deliberatum fuit quo magistro Abbachiste daretur sallarium compotens pro domo scilicet quinque vel sex ducatos ad plus

Annali della Città

909

Tom. XL

C. 9 1500 12 Genaro

Si conduce Francesco Filomu=so da Pesaro in Precettor, et Humanità con Duc. 50. con obligo di tener uno Ripetitore.

C. 94 1501 17 Ottobre

Parte di prender informa=zione per la condotta di un maestro di Scuola.

C. 123 1502 3 Agosto

Licenza data a Bernardino Audonitano Maestro di Hu=manità di star fuori di Cit=tà per Mese uno

Tom. XLI

C. 6 1505 6 Aprile

Che sia pagar Nicolò Fe=retti Rettor delle Scuole.

C. 26 1505 12. Ottobre

Che si conducano per Pubblici Precettori il sud.o Feretti con Duc. 90 il Precettor di Tolmezzo con Duc. 60. e Ago=stino de Hieronimis con Duc. 60

C. 48. 1506 21 Giugno

Regalo di Duc. 18. a Nicolò Feretti Rettor delle Scuole.

C. 54 1506 24. Settembre

Limosina a Fra Giordano il Moranio di Pesello Frate nel convento di S. Pietro Martire di Duc. 10. perchè possa promoversi al Letto=rar di Teologia

Scuole Pubbliche, e Studenti.

C. 7. 1499. 22. Novembre

Si riconosce Gregorio Amaseo per una Orazione recitata al Patriarcha Grimani

C. 64. 1506. 18. Ottobre.
Condotta di Girolamo Amaseo Precettor con Capitoli.

C. 93. 1507. 17. Decembre
Ricondotta di Agostino de Hieronimis Precettor Pubblico.

C. 95. 1507. 17 Decembre.
Si danno Duc. 12. all'anno al P. Alberto di S. Pietro Martire perchè possa andare a Parigi agli studj.

C. 113. 1508. 29 Settembre.
Si limita il salario ai Medici, ed al Maestro delle Scuole.

C. 198. 1511. 8 Genaro.
Parte circa li stipendi e condotte dei Medici, e dei Rettori delle Scuole.

C. 229. 1512. 4 Novembre.
Parte che non si conduca alcun Precettor Pubblico stanti le gravi spese della Città.

Tom XLII
C. 17. 1514. 24 Settembre.
Vien condotto in Precettor Pubblico Girolamo Amaseo.

C. 61. 1515. 16 Ottobre
Ricondotta di Girolamo Amaseo per un anno con Duc. 80.

C. 134. 1517. 17 Luglio.
Parte di condur per un anno un Precettor.

Precettor di Grammatica con Duc. 120

C. 138. 1517. 22. Settembre
C. 140. 1517. 30. Settembre.
Che si allegano due Precettori Pubblici.

C. 141. 1517 30 Settembre.
Siconduce Precettor Pubblico
Gio: Batta. Prioritellio.

C. 143. 1517. 8 Ottobre.
Parte che si fabbrichino le scuole
Pubbliche dietro il Palazzo.

C. 164. 1518. 10 Febbrajo.
Che sia condotto un Lettor d'Instituta con Duc. 30 d'oro.

C. 166. 1518. 27 Febbraro.
Si Crea Lettor d'Instituta
Florio Merlani.

C. 173. 1518. 18 Aprile
Rinuncia di Gio: Batta Prioritellio Precettor Pubblico.

C. 183. 1518. 28 Aprile.
Parte che si perfezioni il luogo delle scuole pubbliche dietro il Palazzo.

Tom: XLIII.

C. 5. 1518. 27 Luglio.
Prestanza fatta da Cittadini per la fabbrica delle scuole pubbliche dietro il Palazzo.

C. 13. 1518. 23 Ottobre.
Ricondotta di Gio: Batta Prisitellio in Rettor delle scuole

C. 19: 1518. 14 Decembre.
Sia pagar Agostino Hieroniniano del salario accordarli.

C. 83. 1519. 11 Ottobre.
Si dieno Duc. 30 d'oro a Gio. Antonio Azio fatto Rettor degli Artisti in Padova come buon Cittadino.

C. 95. 1520. 23 Settembre.
Ricondotta del Medico e del Prisitellio Rettor delle scuole

C. 108. 1520. 12 Decembre
Si conduce Lettor di Teologia e di Logica il P. Giordano di S. Domenico

C. 126. 1521. 21 Gennaro.
Fede per il P. Giovanni di S. Domenico

C. 139. 1521. 19. Marzo
Si conduce in Precettor Pubblico Gio Batta Prisitellio con Par. e di condur altro Maestro.

Tom. XLIV
C. 32. 1521. 29 Settembre
Parte di elleggere un Rettor delle Scuole Pubbliche. Si ellegge Gregorio Amaseo in cittadino.

Nardino di Maniaco. | Udine in Repetitor di Gregorio Amaseo

C. 56. 1521. 4 Ottobre.
Si dano Duc. 12 al P. Gio: Paolo De Nicoletti di Udine Agostiniano perche vada alli Studj a Padoba.

C. 114. 1522. 30 Novembre
Condotta di P. Francesco (Alunno) da Bologna in Precettor d'Aritmetica di scrivere con Duc. 2 al Mese.

C. 184. 1524. 14 Febbraro.
Parte a favor di P. Francesco da Bologna Precettor d'Aritmetica.

Tomo XLV

C. 15. 1524. 17 Settembre.
Celio Amaseo admesso in secondo Repetitore delle Scuole Pubbliche

C. 92. 1524. 15 Decembre.
Ricondotta di Gregorio Amaseo Precettor Pubblico.

C. 67.
1525. 8 Agosto.
Parte per diffendere il collegio de' Dottori.

C. 93. 1524. 20 Decembre.
Vicenzo Arrigoni creato Ripetitore delle Scuole Pubbliche in terzo loco.

C. 74. 1525. 21 Novembre.
Si conduce per un anno in Abachista Gio: Francesco dei Bianchi di Venezia con salario di Duc. 24 all'anno.

C. 158. 1527. 17 Genaro.
Condotta di Floreano Candone di

Amaseo Precettor Pubblico.

Tom. XLVI

C. 21. 1527. 3 Luglio.
S'elegge per primo Ripetitore nelle Scuole Pubbliche Vincenzo Arrigoni di S. Vito.

C. 87. 1527. 31 Decembre.
Parte sopra supplica di alcuni giovani studiosi per la ricondotta di Gregorio Amaseo con salario di duc. 80. e Bernardino Anconitano.

C. 98. 1528. 26 Gennaro.
Si riconducono Gregorio Amaseo, e Bernardino Anconitano Maestri di scuola.

C. 146. 1528. 16 Ottobre
Si riconduce Professor di Umanità Narsino di Maniaco.

C. 229: 1530. 12 Marzo
Si stabiliscono Precettori di Grammatica

C. [illegible] 1530. 25 Settembre. (Tom. XLVII)
Gregorio Amaseo rinunzia la condotta di Precettor Pubblico.

C. 28. 1530. 29 Decembre
Condotta di P. Francesco Bolognese in Precettor con salario di Duc. 31.

C. 34. 1531. 5 Febbraro.
Che il sud.to P. Francesco insegni con[...]si, e scrivere

C. 47. 1531.

C: 47. 1531. 19 Marzo.
Vien condotto in Precettor di Gramatica, e di Umanità Gio: Batta Pridritellio con Duc. 150.

C: 52. 1531 27 Marzo
Si admettono li Ripetitori presentati dal Sud: Pridritellio

Tom XLVIII
C: 36. 1534. 19 Aprile
Ricondotta per anni tre di Gio: Batta Pridritellio Precettor Publico.

C: 93. 1535. 22 Genaro
Ricondotta di P. Francesco Bolognese in Precettor d'Aritmetica.

Tom IL
C: 123. 1539. 18 Aprile
Antonio Ghisolino condotto in Precettor d'Aritmetica.

T: L.
C: 61: 1540. 27 Settembre
Supplica di Antonio Ghisolino Precettor Pubblico di Legger, e scriver.

Tom LII
C: 51. 1547. 14 Marzo
Accrescimento di salario ad Antonio Ghisolino stante l'impegno d'insegnar gratis a dodeci Poveri

C: 129. 1544. 21 Decembre.
Si danno Duc 100. in quattro anni a Cornelio Bottana, e Leonardo Clario per Studiar.

C. 40. 1507. 15 Novembre.
Padre D. Liberto Pascale da Udine Vescovo di Calamona in Candia Domenicano.

per studiar la Filosofia, e la Medicina in Padova.

C: 143. 1549. 19 Marzo
Rinunzia di Gio: Batta Pri-Cellia Precettor Pubblico.

C: 156. 1549. 8 Luglio
Si danno Duc. 100 in anni quattro a Girolamo Grassi studente in Padova.

C: 174. 1550. 21 Gennaro
Si crei un Ripetitor di Grammatica con salario di Duc. 31.

C: 179. 1550. 11 Marzo.
Si conduce Don Alessandro Ferrazio di Vicenza Precettor di Umanità.

C: 182. 1550. 24 Marzo.
Si eleggano Repetitori Girolamo Florido, Francesco Bottana e Gioseffo Fabrizio.

C: 188. 1550. 27 Maggio.
Si conduce Precettor pubblico di Umanità il Rev.do Marco Vasio in luogo del Ferrazio che rinunziò di venire.

C: 234. 1551. 28 Agosto.
Si conduce Don Sebastiano Fausto da Longiano in Precettor di Umanità.

Fui.

Ivi
Parte che sia condotto un Lettor di Legge con Duc. 40. con obbligo di Leggere la mattina l'Instituta, et altro Lettor di Filosofia Morale con Duc. 25. in anno.

C. 243. 1551. 7. Novembre.
Elezione di due Rigetitori (?) Dño Sebastiano Fausto P. Michiel di Tomba, e D. Francesco Bassi.

C. 244. 1552. 7 Decembre.
Lettore di Instituta Dño Giovanni di Fontanabona.
Lettor di Filosofia il Padre Gelasio Domenicano.

Tom. LIII.
C. 31. 1553. 23 Decembre.
Si conduce Rettor delle Scuole Pubbliche in loco del Privitelio Dño Francesco Filomelo di Cividale con salario di Duc. 150.

Tom. LIV.
C. 36. 1555. 19 Marzo.
Si conduce Gio: Batt. Cortonadia (?) precettor d'Aritmetica, e Dño Giovanni Fontanabona in Lettor d'Instituta.

Ivi 1555. 21 Marzo.
Si conduce Iacomo Varise in loco del Filomelo.

C. 64. 1556.

C. 64. 1556. 9 Genaro.
Si danno Duc. 30 a Marco Morandi in aiuto de' suoi studj.

C. 70. 1556. 27 Marzo.
Si danno Duc. 12 al Padre Virginio Periboni in aiuto de' suoi studj.

C. 181. 1558. 28 Aprile.
Condotta di Dño Giacomo Fanio Precettor d' Università.

Tom. L.V.

C. 57. 1561. 25 Agosto.
Si danno Duc. 25 all'anno per Anni quattro a Licinio Hermi- nio per andar alli studj a Padova.

C. 103. 1563. 27 Febraro.
Si conduce Lettor Pubblico Gu- glielmo Doletti Francese per leg- ger i libri d' Aristotele, e la Fi- losofia Morale sopra la Sala del Palazzo Pubblico.

Tom. L.VI.

C. 25. 1564. 5 Marzo.
Ricondotta di Giacomo Fanio Pre- cettor Pubblico con accrescimento di Duc. 20 all'anno.

Tom. LVIII.

C. 14. 1571. 23 Genaro.
Si diminuisce il stipendio al Pre- cettor Fanio sino a Duc. 100.

C. 155. 1573. Primo Marzo.
Ricondotta del Fanio Precettor Pubblico.

Pubblico con Salario di Duc. 150.

C. 197. 1573. 27 Novembre
Si accresce il salario a Gio: Batt.
Cortona Precettor Pubblico d'A-
ritmetica sino a Duc. 80.

C. 213. 1574. 14 Gennaro.
accrescimento di salario a Cortona
Precettor d'Aritmetica di Duc. 20.

Tom: LIX.
C. 69. 1575. 3 Novembre
Supplica di alcuni Giovani Udinesi per aver una Scuola d'Instituta
a spesa del Contradicente;
C. 71. 1575. 5. Novembre
Si rimette al Consiglio l'affare
di detta supplica.

C. 75. 1575. 21 Novembre
Si propone la condotta di Due Marc
Antonio Ottellio a leggere l'Instituta
ma viene rimessa ad altro Consiglio.

C. 78. 1575. 30 Novembre
Condotta di Marc Antonio Ottellio
in Lettor d'Instituta.

C. 115. 1576. 6 Aprile
Ricondotta ad anni nove del
Fannio Precettor Pubblico

T. LX
C. 73. 1578. 9 Novembre
Accrescimento di Duc. 20 allo stipendio
di Dio Marc

di Dn.o Marc'Antonio Ottelio
Lettor d'Instituta.

C. 273. 1581. 29 ottobre.
Regalo fatto al Celebre Giacomo
Antonio Scoto. Venuto in questa Città:
suo Arrivo, trattenimento, e partenza.

C. 276. 1581. 29 ottobre.
Ricondotta di Dn.o Marc'Antonio
Ottelio Lettor d'Instituta per
un Triennio.

Tom. LXI

C. 217. 1584. 24 Decembre.
Si danno Duc. 400. in ajuto della
fabbrica ove si ha da far il Seminario in questa Città.

Tom. LXII.

C. 17. 1585. 10 Marzo.
Ricondotta di Giacomo Fannio Precettor pubblico per anni nove.

C. 73. 1585. 28 Decembre.
Ducati al Luogotenente perchè
dij informazione sopra qualche
soggetto di questa Città abile a
sostenere il grado di Auditor di
Rota. Nomina fatta dalli Deputati di tre soggetti fra quali
Dn.o Francesco Mantica.

Tom. LXIII.

C. 35. 1588. 8 Maggio.
Parte che si conducono due Precettori di Umanità con Du. 75 per
cadauno

Condanno all'annue: e Giovanni Marzio Erminio, ed Efodo Izoreno

C. 157. 1590. 2 Genaro

Si donano Duc. 300. a Cittadini Virtuosi per recitare l'Erminete Tragedia composta dal Cancellier Vicenzo Giusti.

C. 190. 1590. 19 Giugno.

Sopra suppli[illegible] di alcuni Giovani studiosi si elegge in Lettor d'Instituta D.no Eusebio Caimo

Tom. LXII.

C. 38. 1591. 11 Giugno.

Limosina di Duc. 20. ai Lettori e studenti nel Convento di S. Francesco.

C. 59. 1591. 6 Settembre

Regalo al Dottor Fabbio Paulini Lettor di Lettere Greche e Latine in Venezia per la Dedica del cento e 50 favole Morali da lui composte.

C. 144. 1590. 9 Genaro.

Si riconduce in Precettor d'Aritmetica Gio. Battista Cortona.

C. 187. 1590. 12 Ottobre

Rinunzia d'Isidoro Efodo Izoreno Precettor Pubblico.

T. LXV.

C. 93. 1574. 29 Agosto.

Si riconduce Marzio Erminio d'Asofo e Cilenio Precettori Pubblici.

C. 63. 1595. 19 Febraro.

Si admette Nicolò Filenio in Precettor pubblico in loco di Rafael suo Padre defonto.

C. 73. 1595. 14 Agosto.

Si crea Rettore delle Scuole Pubbliche Nicolò Filenio con Duc. 150. all'anno di stipendio.

C. 125. 1596. 10 Marzo.

Riconduttа di Gio: Batta Cortona Precettor d'Aritmetica.

BIBLIOTECA COMUNALE
VINCENZO JOPPI
UDINE
N. 909 | 2

Serie cronologica de' Maestri del Ginnasio di Udine, dal 1297 al 1676.

Mo. G. Bianchi.
Maestri di Udine

2

[illegible]

[illegible]

Serie cronologica

de' maestri del Ginnasio di Udine

dal 1297 al 1676

Secolo XIV

1297. (Pax Pase) Pace.
1298. Pace.
1299. Pace
1300. Pace.
1307. Nicolò.
1311. Pace
1315. Bonaventura
1316. Alberto.
1325. Graziadio.
1327. Lanzalotto.
1328. Francesco q.m Bicutti di Udine.
1329. Gregorio.
1330. Francesco. etc.
1332. Francesco q.m Giacomo Bicutti d'Udine.
1334. Francesco. etc.
1336. Zanobio.
1340. Zenobio.
Bartolomeo.
1342. Bartolomeo.
1344. Bartolomeo.
Gemmo Calligrafo.
1345. Bartolomeo.
Benvenuto m.o d'Arte Notaria.
1346. Bartolomeo.
Salatino.
Benvenuto Notajo.

1347. Bartolomeo.
Salatino.
Benvenuto Notajo.
1348. Bartolomeo.
Salatino.
Benvenuto Notajo.
1350. Bartolomeo
1351 Bartolomeo
1352. Bartolomeo.
Salatino m.º di gram.ª e di Arte notaria
1353. Bartolomeo
Salatino.
1354. Bartolomeo
Salatino.
1356. Bartolomeo
Salatino, e Zanobio
1357. Bartolomeo
Salatino
Zanobio
1358. Bartolomeo
Salatino
1361. Bartolomeo.
Marino.
1362. Bartolomeo
Marino.
Gabriele.
1363 Salatino.
Gabriele.
1364 Salatino
Gabriele.
1365. Salatino.
Gabriele
1366 Salatino
Gabriele

1367. Salatino.
Gabriela.
1368. Salatino.
Gabriele
1369. Salatino
Gabriele
1370. Salatino
Gabriele.
1371. Salatino.
Gabriele.
1372 Salatino.
Gabriele.
1373. Salatino.
Gabriele
1374. Salatino
Gabriele
1375. Salatino..
Gregorio canonico.
1376. Bartolomeo da Fagagna
Gregorio Canonico.
1377. Bartolomeo da Fagagna.
Gregorio Canonico.
1378. Bartolomeo da Fagagna.
Gregorio Canonico
1379. Bartolomeo da Fagagna.
Gabriela
1380 Bartolomeo da Fagagna
Gabriele.
1381. Bartolomeo da Fagagna .
Gabriele.
1382. Bartolomeo da Fagagna..
Gabriele..
1383. Enrico Teutonico.
1384 Odorico da Polcenigo.

1387. Odorico da Polcenigo.
1388. Odorico da Polcenigo.
1389. Giovanni da Ravenna.
1390 Giovanni da Ravenna.
1392. Giovanni da Ravenna.
1393. Antonio da Perugia.
Giovanni da Spilimb[ergo].
1394 Antonio da Perugia.
Giovanni da Spilimbergo
Giacomo da Spilimbergo.
1395 Antonio da Perugia.
Giovanni da Spilimbergo.
Giacomo da Spilimbergo
1396 Antonio da Perugia.
Giovanni da Spilimbergo.
Giacomo da Spilimbergo
1397 Antonio da Perugia
1398. Antonio da Perugia
Giovanni da Spilimbergo.
Giacomo da Spilimbergo.
1399. Giovanni da Spilimbergo.
Giacomo da Spilimbergo
Gregorio.
1400 Giovanni da Spilimbergo.

Secolo XV°

1401. Marino da Padova
1402. Marino da Padova.
1403. Giacomo da Sacile
1404. Giovanni da Spilimbergo.
Giacomo da Sacile.
1405. Giovanni da Spilimbergo
Giacomo da Sacile.
1406. Giovanni da Spilimbergo.
Giacomo da Sacile
1407 Giovanni da Spilimbergo
Giacomo da Sacile
1408. Giovanni da Spilimbergo.
Giacomo da Sacile.
1409. Giovanni da Spilimbergo.
Giacomo da Sacile.
1410. Giovanni di Cargna.
Giacomo da Sacile.
1411. Giovanni di Cargna.
Giacomo da Sacile.
1412. Benvenuto da Carpeneto.
Giacomo da Sacile.
1413. Benvenuto da Carpeneto.
Giacomo da Sacile.
1414 Benvenuto da Carpeneto.
Giacomo da Sacile
1415. Pre Marco.
Giacomo da Sacile
1416. Benvenuto da Carpeneto.
Giacomo da Sacile
Giovanni m.° di lingua Teutonica.
1417. Benvenuto da Carpenetto
Giacomo da Sacile
1418. Benvenuto da Carpeneto
Giacomo da Sacile.

1419 Benvenuto da Carpeneto
Giacomo da Sacile.
1420. Benvenuto da Carpeneto.
Giacomo da Sacile.
1421 N.N. da Padova.
Giacomo da Sacile.
1422. Antonio Baratella da Padova
Giacomo da Sacile.
1423. Antonio Baratella da Padova
Giacomo da Sacile.
1424. Giacomo da Sacile.
1425. Giovanni da Spilimbergo
Giacomo da Sacile
1426. Giovanni da Spilimbergo.
Giacomo da Sacile
1427. Giovanni da Spilimbergo.
Giacomo da Sacile.
1428 Giovanni da Spilimbergo
1429 Antonio da Ferrara.
1430 Benvenuto da Carpeneto
Paolo da Venzone
1431. Benvenuto da Carpeneto
Paolo da Venzone
1432 Benvenuto da Carpeneto.
Damiano da Polla.
1433 Giovanni da Spilimbergo
1434 Giovanni da Spilimbergo.
1435. Giovanni da Spilimbergo
Giovanni Daniele.
1436 Giovanni da Spilimbergo
Giovanni Daniele.
1437. Giovanni da Spilimbergo.
Giovanni Daniele.
1438 Giovanni da Spilimbergo
Giovanni Daniele.

1439. Giovanni da Spilimbergo.
Giovanni Daniele.
1440 Giovanni da Spilimbergo.
Giovanni Daniele.
1441. Giovanni da Spilimbergo
Giovanni Daniele.
1442. Giovanni da Spilimbergo.
Giovanni Daniele.
1443. Giovanni da Spilimbergo
Giovanni Daniele.
1444. Giovanni da Spilimbergo
Giovanni Daniele.
1445. Giovanni da Spilimbergo
Giovanni Daniele.
1446 Giovanni da Spilimbergo
Giovanni Daniele.
1447. Giovanni da Spilimbergo
Giovanni Daniele.
1448. Giovanni da Spilimbergo
Giovanni Daniele.
1449 Giovanni da Spilimbergo.
Giovanni Daniele.
1450. Giovanni da Spilimbergo.
Giovanni Daniele.
1451. Giovanni da Spilimbergo.
Giovanni Daniele.
1452. Giovanni da Spilimbergo.
Giovanni Daniele.
1453. Giovanni da Spilimbergo.
Giovanni Daniele.
1454. Giovanni da Spilimbergo.
Giovanni Daniele
1455 Francesco Diana.
Giovanni Daniele.

1456 Francesco Diana.
Giovanni Daniele
1457 Francesco Diana
Giovanni Daniele.
Gaspare.
1458 Francesco Diana.
Antonio da Fondi.
1459 Francesco Diana.
Antonio da Fondi.
1460 Francesco Diana.
Giovanni Giacomo de Venustis
1461. Francesco Diana
Gio. Giac. de Venustis.
1462. Francesco Diana.
Gio. Giac. de Venustis
1463. Francesco Diana.
Gio. Giac de Venustis
1464 Francesco Rolandello da Treviso
1465 Francesco Rolandello da Treviso.
Giacomo da Salò.
1466 Gio. Giac. de Venustis.
Giacomo da Salò
1467. Gio. Giac. de Venustis.
1468 Gio. Giac. de Venustis.
Bartolomeo Uranio da Brescia.
1469. Bartolomeo Uranio da Brescia
Antonio Vitale da Pirano
1470 Bartolomeo Uranio da Brescia.
Antonio Vitale da Pirano.
1471. Bartolomeo Uranio da Brescia
Antonio Vitale da Pirano.
1472 Bartolomeo Uranio da Brescia.
Gio Giacomo de Venustis
1473. Gio. Giacomo de Venustis.

1474. Marco Antonio Sabellico
Gio. Giac. de Venustis
1475. M. A. Sabellico.
G. G. de Venustis
1476. M. A. Sabellico
G. G. de Venustis.
1477. M. A. Sabellico.
G. G. de Venustis.
1478. M. A. Sabellico
1479. M. A. Sabellico.
1480. M. A. Sabellico
1481 M. A. Sabellico.
1482. M. A. Sabellico
Battista da Buja.
1483. M. A. Sabellico.
Battista da Buja.
1484 Bartolomeo Uranio da Brescia.
Vincenzo.
1485. Bartolomeo Uranio.
Gregorio Amaseo.
1486. Gregorio Amaseo.
Lorenzo de' Pelosi, da S. Daniele.
1487. Gregorio Amaseo.
Lorenzo de Pelosi da S. Daniele.
1488. Gregorio Amaseo
1489. Gregorio Amaseo
Agostino Geronimiano da Udine.
1490 Gio. Francesco Filomuso da Pesaro.
1491 Gio. Francesco Filomuso da Pesaro.
1492. Gio. Francesco Filomuso da Pesaro
1493. Gio. Francesco Filomuso da Pesaro.
1494. Bartolomeo Uranio da Brescia.
Gio. Batta Uranio.
Marco Antonio Uranio

1495. Bartolomeo Uranio da Brescia.
Gio. Batta Uranio.
Marco Antonio Uranio.
1496. Daniele Gaetano.
Francesco Diana.
Gio. Batta Uranio
1497 Daniele Gaetano
Francesco Diana.
1498 Daniele Gaetano.
Francesco Diana.
1499. Daniele Gaetano
Francesco Diana.
1500. Francesco Diana.

Secolo XVI.º

1501 Francesco Diana.
1502 Bernardino Anconitano
1503 Bernardino Anconitano
Giovanni Quirini da Venezia
Nicolò Feretti da Ravenna.
Francesco Alunno m.º d'Aritmetica e Calligrafia.
1504. Bernardino Anconitano.
Nicolò Feretti.
1505. Nicolò Feretti.
Agostino Geronimiano di Udine.
1506. Nicolò Feretti.
Il P. Maestro da Tolmezzo.
Agostino Geronimiano.
1507. Agostino Geronimiano.
Girolamo Amaseo.
1508. Agostino Geronimiano.
Girolamo Amaseo.
1509. Girolamo Amaseo.

1510 Girolamo Amaseo
1511 Girolamo Amaseo
1512 Girolamo Amaseo
Martire de Martirellis
1513 Girolamo Amaseo
1514 Girolamo Amaseo
1515 Girolamo Amaseo
1516. Girolamo Amaseo.
1517 Girolamo Amaseo
1518 Gio. Batta Privitelli da Ceneda
Girolamo Calvo da Vicenza
1519. Gio Batta Privitelli.
1520. Gio. Batta Privitelli
1521 Gio. Batta Privitelli
Gregorio Amaseo.
1522. Gregorio Amaseo
1524 Gregorio Amaseo
Celio Amaseo
Vincenzo Arrigoni da S Vito Rip[e]
Giuseppe Sporeno da Udine Rip[o]
1525 Gregorio Amaseo
Girolamo da Spello
1526 Gregorio Amaseo
1527. Gregorio Amaseo
Floriano Cardone.
1528. Gregorio Amaseo.
Nardino Cellenio da Maniago
1529. Gregorio Amaseo.
Nardino Cellenio da Maniago.
1530. Gregorio Amaseo.
Nardino Cellenio da Maniago.
1531 Gio. Batta Privitelli.
1532 Gio. Batta Privitelli.
1533 Gio. Batta Privitelli

1534 Gio. Batta Privitelli;

1536. Gio. Batta Privitelli

Antonio Glisolino Calligrafo Abachista

1540 Gio. Francesco Rossi.

Antonio Glisolino.

1543. Gio. Batta Svateolo

Antonio Glisolino.

544. Gio. Batta Privitelli

Antonio Glisolino.

545. Gio. Batta Privitelli.

Antonio Glisolino.

546. Gio. Batta Privitelli

Antonio Glisolino

547. Gio. Batta Privitelli.

Antonio Glisolino.

1548. Gio. Batta Privitelli

Antonio Glisolino.

549. Gio. Batta Privitelli.

Gio. Batta da Cortona.

1550. Marco Tasio da udine.

551. Sebastiano Fausto da Longiano.

1552. Sebastiano Fausto da Longiano.

1553. Sebastiano Fausto da Longiano.

554. Francesco Filomelo.

1555. Giacomo Fannio da udine

1556. Giacomo Fannio.

1557. Giacomo Fannio.

1558. Giacomo Fannio

1559. Giacomo Fannio.

1560. Giacomo Fannio.

1561. Giacomo Fannio.

1562. Giacomo Fannio.

1563. Giacomo Fannio.

Guglielmo Dolcetti Francese.

1564. Giacomo Fannio.
1565. Giacomo Fannio.
1566. Giacomo Fannio
1567. Giacomo Fannio.
1568. Giacomo Fannio
Gio. Batta Frumentario.
1569. Giacomo Fannio.
1570. Giacomo Fannio.
1571. Giacomo Fannio
572. Giacomo Fannio.
1573. Giacomo Fannio.
1574. Giacomo Fannio.
1575. Giacomo Fannio.
576. Giacomo Fannio.
1577. Giacomo Fannio
1578. Giacomo Fannio.
579. Giacomo Fannio.
1580. Giacomo Fannio
1581. Giacomo Fannio
1582 Giacomo Fannio
1583. Giacomo Fannio
1584. Giacomo Fannio
1585 Giacomo Fannio
1586. Giacomo Fannio.
1587. Giacomo Fanno
1588. Marzio Erminio.
Esiodo Sporeno.
1589. Marzio Erminio.
Esiodo Sporeno.
1590. Marzio Erminio
Esiodo Sporeno
.591. Marzio Erminio
Esiodo Sporeno.
.592 Marzio Erminio.
Esiodo Sporeno.

593 Marzio Erminio

Esiodo Severo

[illegible] Marzio Erminio

Rafaele Cillenio.

1595. Nicolò Cillenio

596 Nicolò Cillenio

1597 Nicolò Cillenio

1598. Nicolò Cillenio.

1599. Nicolò Cillenio.

1600. Nicolò Cillenio

Gio. Batta Frumentario

Secolo XVII°

1601. Nicolò Cillenio

1602 Nicolò Cillenio.

1603. Nicolò Cillenio

04. Nicolò Cillenio.

05. Nicolò Cillenio

1606. Nicolò Cillenio.

07. Nicolò Cillenio

1608. Nicolò Cillenio.

09. Nicolò Cillenio

1610. Nicolò Cillenio.

.. Nicolò Cillenio.

612. Nicolò Cillenio.

1613. Nicolò Cillenio

614. Nicolò Cillenio.

1615. Nicolò Cillenio.

1616 Nicolò Cillenio.

1617 Nicolò Cillenio.

1618 Nicolò Cillenio

1619 Nicolò Cillenio

1620 Nicolò Cillenio.

Giovanni Lucino [illegible]

1621.	Nicolò Cillenio.
1622	Nicolò Cillenio
1623	Nicolò Cillendo.
1624.	Nicolò Cillendo.
1625.	Nicolò Cillendo
1626	Nicolò Cillenio.
1627.	Francesco Paolino.
	P. Giovanni da Carpeneto Sup.e
1628	P. Giacomo Zanini.
1629	P. Francesco Crotto
1630.	P. Francesco Crotto.
1631	P. Francesco Crotto
1632	P. Francesco Crotto.
1633.	P. Leonardo Grazia da Udine
	P. Santo Testa.
1634.	P. Leonardo Grazia
1635.	P. Ignazio della Croce
1636	Cornelio Plateo da Sacile.
	P. Santo Testa.
1637.	Cornelio Plateo.
1638.	Cornelio Plateo.
	P. Zenone Serafini
1639.	P. Zenone Serafini
1640.	P. Zenone Serafini
1641.	P. Zenone Serafini.
1642.	P. Zenone Serafini
1643.	P. Zenone Serafini.
1644.	P. Zenone Serafini.
1645.	P. Zenone Serafini.
1646.	P. Zenone Serafini.
1647.	P. Zenone Serafini.
	P. Pellegrino Pellegrini
1648	P. Pellegrino Pellegrini
1649.	P. Pellegrino Pellegrini.
1650.	P. Pellegrino Pellegrini.

1651 P. Pellegrino Pellegrini
1652 P. Carlo Carluzzo
1653 P. Carlo Carluzzo
1654 P. Carlo Carluzzo.
1655 P. Carlo Carluzzo
1656 P. Carlo Carluzzo
1657 P. Carlo Carluzzo
1658 P. Carlo Carluzzo.
1659 P. Carlo Carluzzo
1660. P. Valentino Longo.
1661 P. Valentino Longo.
1662 P. Valentino Longo.
1663 P. Valentino Longo
1664 P. Valentino Longo
1665 P. Valentino Longo
1666 M. R. P. Nicolò della Torre
1667 M. R. P. Nicolò della Torre
1668 P. Carlo Bortoloni
1669 P. Francesco Tramonzi da Udine.
1670 P. Francesco Tramonzi
1671 P. Francesco Tramonzi
1672. Polidoro Faventini da Brescia.
1673 Polidoro Faventini
1674 Polidoro Faventini
1675 Polidoro Faventini
1676. M. R. P.P. Barnabiti

Secolo XV.

Era costume ordinario della città di Udine
d' stipendiare in questo secolo tre maestri, i quali venissero addestrando la gioventù nello studio delle due lingue latina e greca, e a formarnela nell'eloquenza
che se talvolta o per ristrettezza del pubblico erario aggravato da più pressanti occorrenze, o per difficoltà di trovarne i quali si sarebbero voluti, ebbe a restar vuota qualche anno alcuna cattedra, non s' ascrisse però mai di pensare al modo di riempierla con vantaggio, e non di rado ancora di raddoppiarla, perchè così riuscisse la moltiplicità degli scolari o perchè avesse meglio ad incitare

[illegible] mo[illegible] [illegible] non [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] sem[illegible]
[illegible] miglior [illegible]

[illegible] ciò avremo a restar convinti nello
[illegible] tra le memorie che ci [illegible]
somministrano i pubblici Registri e
che ordinatamente verrem raccogliendo
e [illegible] scorzando il più brevemente che
per noi si potrà, senza pregiudizio
dell' integrità della storia. La quale
se per la naturale sua condizione ver-
rà ad essere per lo più frivola e
minuta non lascierà tutta via di
rendersi in altri rispetti opportuna
e non [illegible] rado interessante.

[illegible] [illegible] del secolo XIV [illegible] tre maestri ond'
eran fornite e scuole era rimasto solo
a reggerle l'illustre Gramatico Giovanni
da Spilimbergo, e questo ancora con
carattere e stipendio di maestro di
secondo ordine, come lo erano maestro
Jacopo [illegible] [illegible] da [illegible]limbergo il quale

Non [illegible]

1400
Giovanni da Spilimbergo

[illegible] vasco si era ritirato, forse [illegible] sarà una scuola [illegible] ove [illegible] mostra [illegible] 27 giugno del 1402 e maestro [illegible], [illegible] morto

Al posto [illegible] primario [illegible] Giovanni [illegible] era [illegible] (An. [illegible] 12 [illegible] 1421) [illegible] Antonio da Perugia [illegible] [illegible] 1396 non [illegible] più [illegible] e il [illegible] [illegible] del [illegible]

[illegible] Giovanni di Spilimbergo il quale parimente per la disposizione di [illegible] al [illegible], s'era [illegible] ad [illegible] scholas [illegible] salario (An. T. 13 f.° 5), ad eorum beneplacitum [illegible] era stato rimesso [illegible] habens [illegible] nam [illegible] (f.° 8) [illegible] (Volit f.° 143) et nil aliud et absque domo - la quale

però ... opo all' anno (An. ib. f.° 105) al ve-
dere che non facea scuola occasione su
sarceri ... a ... ata

Intanto a riempire la prima Cattedra nell'
Agosto seguente m.° Pietro medico pro-
pose (An. ib. f.° 194) ut provideatur de
uno Rectore Scolarum valde sufficienti,
hic in Patria existente; ma come de
fosse egli con due altri deputato a trat-
tarne bisogna dire che nulla fosse con-
chiuso, come ce ne assicura ... rimo-
stranza che ai 4 di Giugno del 1400
fece al Consiglio Giovanni de Spilimbergo
(An. I ... f.° 32) ... petiit ...
... majoribus scolis, considerata multitu-
dine scolarium quos habet tum prop-
ter recessum magistri Jacobi, tum
propter obitum magistri Gregorii.

egli è facile che il nostro Giovanni confidando
nelle proprie forze cercasse con ciò di
farsi promovere alla prima Cattedra per
la quale ne' precedenti maneggi non s'era
conchiuso nulla; e ciò può far sospettare
il Brusca ricorso che nel seguente Febbrajo
presentò al consiglio nel quale ricordando

di aver terminato il suo anno fino dalla metà di Gennajo, si mostra bensì pronto a servire sino a Pasqua ma d'allora in poi non est dispositus regere scholas in Utino, ymo est dispositus vivere aliter (An. ib. f° 152); e la conclusione fu che ai Deputati restò commessa la risposta da dargliesi, e il provvedimento da prendersi.

Quale si fosse questo si può dedurre dall'esservi ai primi di Marzo spedito a Padova (Cam. T. 56. f° 53.) ad reperiendum unum Rectorem de scolis, e dall'osservarsi che Giovanni si dovette senza più ritirare alla condotta di Belluno donde dopo due anni vedremo che si tentò, e si sortì ancora di richiamarnelo con doppio stipendio. (An T. 15. f° 131 151 161)

Chi poi fosse il Maestro da Pietro trovato in Padova, l'impariamo prima dalla partita del Tesoriere (T. 56 f° 54) che ai 24 di Marzo mandò colà l'anticipazione magistro Marino Rectori scolarum super suum salarium duc. aur. XX. e pagò il messo spedito a portargliela e a condurlo seco; benchè dopo di avernelo aspet-

1401

M.º Marino da Padova

tato parecchi giorni nol conducesse; e poi dal registro della di lui condotta. (Delib. f.º 143) la quale c'insegna che ai 12 di Aprile del 1401 incepit servitium scientifici viri magistri Marini R. S. grammaticalium co lo stipendio di ottanta Ducati d'oro, e la facoltà di poter esigere dagli scolari quel tanto che era stato accordato nel condurre Giovanni da Spilimbergo. E finalmente ch'ei fosse da Padova ce lo insegna la stessa domanda dello stesso Giovanni quando fu ricercato a tornarci (An. T. 15. f.º 151.) la quale fu di 80 ducati d'oro sicuti habebat magister Marinus de Padua 10. settembre 1403

Da ciò comprendiamo che m.º Marino la durò poco; e d'altronde che quantunque gli fosse promesso di provvederlo di più comoda casa (An. ib. f.º 329. 334.) ciò non pertanto non si tardò gran fatto a pensar di trovare un miglior maestro imperciocchè essendo stato proposto in Consiglio il primo Dicembre 1402 per magnificum D.m Tristanum de Savorgnano quomodo laudabile opus esset suscipere in magistrum ac Rectorem Scolarum quemdam preclarum magistrum Iohannem de Ravenna qui alias in

in Terra nostra Utini fuit R. S. et quod determinetur super salario ac provisione ejus facienda Deliberatum fuit quod committatur Dnis Deputatis ac eidem quo Tristano, quod una provideant super hoc de salubriori consilio. (An. T. 14. f.° 417) prout eis melius ac utilius placuerit in faciendo ipsum ss magistrum Johannem ac cedere ad Terram nostram. Il che ci mostra abbastanza così che non erano ben contenti di m.° Marino come che erano disposti a ricuperare ad ogni patto il vecchio Giovanni da Ravenna. Ce lo conferma il vedere che non avendo potuto ottener questo, non tardarono a maneggiar il ritorno di Gio. da Spilimbergo (An. T. 15. f.° 131. 13 luglio. 151 12 8bre. 31 Xbre). E intanto m.° Marino, che avea quindi vie meglio capito quale aria corresse per lui, il primo di Febrajo 1403 rimostrò al Consiglio che avendo inteso quod Comunitas sit acceptura unum alium Magistrum, chiese il suo avere, et ulterius quod ambi fiat una littera ... excusans eum, videlicet quod non ex causa sui recedit ab hac Terra. (An. T. 15. f.° 16). Al qual

salute non dovette egli gran fatto tardare
a far fardello, perciocchè nel Luglio fu
proposto in Consiglio quod provideatur de
habendo unum magistrum scolarum quia
unus solus non est sufficiens pro to-
ta Terra nostra (ib. f.° 131) e già sino
1403 acopo da Sacile — dai 15 Aprile era stato condotto M.° Ja-
copo da Sacile (Delib. f.° 144.)

Come poi in quel Consiglio era stato proposto
o di chiamar non so chi da Trevigi, o
o di richiamar Gio. da Spilimbergo; così
commissum fuit Ser Andree de Monticulis
et Hieronimo de Brunaciis quod super
hoc provideant de uno sufficienti ma-
gistro. E il Monticoli con Nicolò di
Tristan Savorgnano nell'ottobre riferivano
di aver fatto tastare Gio. da Spilimbergo,
e di avernelo trovato disposto a torna-
re, a condizione però di avere gli 40
ducati d'oro che avea M.° Marino; e
fu conchiuso che lo si avesse a condurre
per 60. d. e a pagargli la casa (ib. f.° 151)
Al che essendosi egli accomodato, purchè
gli faccian condurre le sue robe e scriver-
si alla città di Belluno onde potersi
legittimamente da quella congedare, extitit
per omnes deliberatum quod predicti Com-
missarii sibi scribant ut faciat firmam

1404
Giovanni da Spilimbergo

de regendo scolas saltem per sex annos il che ci mostra abbastanza quale stima do vessero avversi di lui (ib. f.° 169). Egli tuttavia che anche perciò dovea come gli altri della di lui professione aver la vaghezza di far valere in più paesi la dottrina e riputazion sua e quindi di andarsi aggirando per le città che eran sempre in movimento per provederne; non volle impegnarsi per sei di sei anni: e con tutto ciò fu obbligato di fermarvicisi (ib. 165) +

In conseguenza di che tornato egli al servizio della città di Udine ai 12 di maggio 1404 (Cam. T. 57 f.° 79) vi trovò per maestro secondario Jacopo da Sacile, che l'anno prima era stato condotto collo stipendio di ducati 34, (Delib. f.° 1424) e che dovea presto aver mossa fama di se, perchè il Tesoriere nel saldarlo della prima annata si esprime di darla famoso juveni magistro Jacopo R. S. (Cam. T. 57. f.° 78. 11. April.) e sin dal cadere del primo anno, e prima che venisse Gio. da Spilimbergo

egli si dovea trovare in grado di chiedere che gli fosse accresciuto il salario sullo sperimental fondamento della riforma che avea introdotta nelle scuole dopo la partenza di m.º Marino, che le avea lasciate andare in rovina. Nel che se non fu sul fatto esaudito, ebbe ciò non pertanto in risposta che fra pochi giorni ci avrian pensato. (An T. 15 f.º 181) e quando da lì a non molto si tornò a parlare super propositis per eximium magistrum Iacobum R. S. (ib. f.º 219) fu commesso ai Deputati ut super hoc provideant. Qualunque fosse l'accrescimento che allora gli fu fatto del che non è rimasta memoria, al 1408 egli era di 50 duc. d'oro (an T. 60. f.º , e tale sel godette fin chè fu salariato [illegible] della quale il fu anche [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] dee esser seguito fra il Giugno 1427 in cui il [illegible] rogò 50 ducati d'oro sapienti viro magistro Iacopo R. S. (T. 76. f.º 82.) e il Dicembre del 1428 in cui (T. 77. f.º 62) fu pagato altrettanto

Domine Triaffe relicte olim magistri Jacobi A. S.

Con questo valent'uomo addunque ebbe a ripigliare e a far rifiorire la scuola udinesi il detto Gio da Spilimbergo. Convien dire che come erano due valorosi maestri così fossero tra loro buoni amici e intesi ambedue anzi al pubblico servizio che al privato gareggiamento che a quei dì era pure alla moda giacchè in questa, nè tampoco in altre condotte dello Spilimberghese s'incontra alcuno di quei ricorsi che furono fatti, come vedremo, per la rivalità di altri maestri

Con tutto ciò Giovanni, o avesse per avventura qualche attacco in Belluno, o forse anco qualche positivo impegno con quel Pubblico a cui l'avean come rapito gli udinesi e in grazia del quale non si sarà lasciato indurre ad appagar l'istanza di quelli che il voleano per sei o almeno per cinque anni, all'avvicinarsi del termine del secondo Triennio cominciò a dire che non potea mantenersi con quel salario che

aveva, facilmente per tentare un accrescimento. Ma la città, qualunque ne fosse il motivo non credette allora di doverglielo accordare e si restrinse a mandargli due cittadini perchè n'esplorassero l'intenzione trovandolo questi pur fermo nel voler partire conforme all'istruzioni avute, si limitarono a ringraziarlo *de bona voluntate quam habet in eo quod dicit se velle stare hic per aliquos dies, donec nostra Comunitas providerit de reperiendo unum Rectorem habilem* (An. T. 17. f° 331)

1410 Giovanni [illegible] Carina

[illegible] nase per riguardi di economia o di puntiglio il lasciarono partire per Belluno, e ebbon eglino fra poco a pentirsene: chè il maestro Jacopo da Sacile, se era valente [illegible] non dovea esser tale [illegible] nella prima [illegible] e quel maestro Giovanni [illegible] il quale essendo maestro in Semona alla partenza del Spilimberghese si esibì a servire *pro competenti salario*, (ib. f. 333. 331.) e trovato dai Deputati abile, non dovette gran fatto soddisfare nel secondo posto; giacchè, avendo dopo due anni chiesto qualche accrescimento, non l'ottenne: [illegible] però non [illegible] menzione

1412

Benvenuto da Carpeneto

dopo la paga al cadere del biennio conviene dire che si ritrasse

Infatti due di Principali cittadini quibus alias commissum fuerat de reperiendo aliquem valentem magistrum scolarum, all'entrare del Gennajo 1412 riferirono al Consiglio che, fattane diligente ricerca, reperierunt valorosum magistrum Benvenutum [illegible] A.S. aptum et ydoneum moribus [illegible] virtutis predotatum il quale [illegible] lor condizione han creduto di dover assentare in [illegible]za [illegible] quaranta ducati d'oro e la casa e a tali condizioni assumptus fuit nemine [illegible] discrepante attento [illegible] ed virtuosis [illegible] et sufficiens [illegible] erat et erat [illegible] [illegible] omnibus [illegible] querere potest et notorium est. Parlan di lui in questa [illegible] le franchezza perchè se ne [illegible] essere sperimentale contezza, essendo egli da Carpeneto, villaggio vicino alla città, e due anni prima [illegible] [illegible] et [illegible] [illegible] serve [illegible] [illegible] [illegible] che fra [illegible] [illegible] [illegible] che fra gli stranieri avea fatto [illegible] [illegible] città [illegible] offenesse dai Padri Domenicani la facoltà di aprire una finestra in sua casa a quella [illegible] gua per potervi aver lume a ciò

bastante onde dovea essersi fatto nome in questo mestiere [illegible] vedremo ch'egli era un valente maestro, e che in altri tempi fu ricondotto a grosso stipendio dalla città comecchè ne rimanesse mal soddisfatta [illegible]

[illegible] che [illegible] non potessero dimenticarsi [illegible] e non guardaron gran fatto a tentare di ricuperarnelo imperciocchè nell'ottobre del 1413 furono scritte a [illegible] ed alla città di Belluno pubbliche lettere (Cam. T. 55 f.° 56.) [illegible] per altro non ebbero effetto. Convien dire che nè questa nè quelli non si fossero per anco raffreddati nel loro puntiglio, e che trovassero il loro conto nel tener fermo checchè ne fosse, se la città continuò [illegible] pensiero e nel maneggio di riacquistarnelo non trovo però che ne venisse a capo fino al 1425.

Nel novembre antecedente [illegible] Giovanni in Spilimbergo gli aveano fatto scrivere da Pietro Buono, che poi gli divenne zio, per disporlo al ritorno (Cam. T. 71. f.° 24) e quando nel maggio seguente fu proposto in consiglio de [illegible] unum alium

magistrum scolarum ydoneum et sufficien-
tem, toto facta fuit mentio de m.°
Johanne de Spilimbergo nunc habitante
in civitate Belluni e fu [illegible] [illegible]
si [illegible] mag.r Joannes vult venire
omnino per noctam [illegible] [illegible],
pro minori tamen salario quam [illegible]
possit. e furon destinati due Cittadini
qui habeant plenam auctoritatem prati-
candi dictum negotium et pattizzandi
et convenciones et [illegible] cum
ipso magistro Johanne e seppero far
così bene che l'indussero a contentarsi
del vecchio salario di 60 zecchini e di
altri cinque per la casa. (An. T 24. f.° 86)
Doveva egli essere annoiato del soggiorno
di Belluno e la città andava con questo
ristrettezze anche in affare che le stava
tanto a cuore per li molti debiti cui
cui s'era aggravata [illegible] [illegible] guer-
ra. e però con tal riguardo o pretesto
sin dall'ottobre del 1420 avea cassato
m.° [illegible] [illegible] (An. T. 22. f.° 89) e al
benemerito maestro Jacopo vennero in-
vece pagati, non pochi resti che gli

dovea super suo salario antiquo, videlicet ante obedientiam. (Cam. T. 73. f.° 100 T. 74 f.° 7...).

Ho creduto di dover particolarizzare queste cose rispetto a Giovanni sul fondamento anzi colle parole di pubblici Registri, onde si veggia se può ... l'asserzione del Liruti che ... dà per maestro in udine al 1420. Da questi che abbiamo allegati e dalla mancanza di ogni altra notizia di lui per tutto questo intervallo pare anzi che abbiamo a conchiudere lui aver seguito a servire il pubblico di Belluno sino a quest'epoca cioè sino all'ottobre del 1423, non trovandosi prima del marzo pagato l'affitto della casa e sborsati pro medietate sui salarii presentis anni duc. ... 30 (Cam. T. 75 f.° 171 174.)

Fra tanto altro ... maestro Benvenuto era stato condotto nell'anno 1415 ... per cinquanta cinque zecchini compreso l'affitto della casa (An. T. 120. f.° 76.) ma non vi stette che un anno e quattro mesi. onde fu ricercato e ricondotto m.° Benvenuto (... 506 507 ...)

... salario

1419.

Mº Giovanni in lingua teutonica

Anzi al tempo stesso cioè nel 1419 [illegible] gli udinesi per le loro nuove alleanze si erano ammalgamati coi tedeschi ne fattero opportuno il condurre come fecero un certo mº Giovanni di quella Nazione pro magistro scolarum in lingua Teutonica (Ann T. 24 fº 42) ma neppure questo ci stette più di un anno in circa.

Inoltre essendo stata ricordata sin dal maggio 1422 dal Dr Giovanni Moisè la necessità di provvedersi [illegible] sufficienti et probo magistro et Professore in Grammaticalibus (Ann. T. 22 fº 314) il medesimo con Giovanni Susanna ch'erano stati incaricati, trovandosi nel marzo seguente in Venezia, ed essendosi sopra ciò intesi col compatriota Giovanni di Amaro Rettore scolarum venetiis avean fermato, a condizione che il Pubblico ne fosse pago, [illegible] magistrum Antonium [illegible] [illegible] che [illegible] era stato loro proposto e questi era mº Antonio Baratella col quale

1423.

Antonio Baratella da Padova

fu patteggiato che dovesse condur seco un Ripetitore e aver con esso 60 zecchini e la casa per uso loro e della scuola (An. T. 23. f.° 57.). ma quisti ancora in capo all'anno rinunziò (ib. f.° 144.)

1422

M.° ... da Padova

Nel settembre antecedente però unus valens homo magister et rector scolarum Paduanus avea fatto proporre in Consiglio di esser disposto ad aprire scuola sine allo salario excepta domo in qua possit habitare et reggere scolas, che volentieri gli fu accordata (ib. f.° 102): ma neppur questo non dovette durarla più che un anno non si trovando che più d'una volta fosse per lui pagato l'affitto della casa. (An. T 23 f.° 84.)

perchè nel marzo 1424 avendo a trovar si la città per la rinunzia del Baratella cum uno solo magistro qui non potest nec poterit habiliter attendere ad tot scolares, fu proposto e deliberato nella convocazione di dover trovarne un altro, e furono destinati tra dei più sensati cittadini a rintracciarnelo e a convenire facendone però relazione in pien Consiglio

1425.

Giovanni di Spilimbergo.

prima di conchiudere, (An. T. 23. f.° 202)
e furono questi che un anno appresso
avendone parlato in pien consiglio fu
preso di procurare ad ogni modo
ritorno del tanto desiderato Spilimberghe_
se, come sopra osservammo. (An. T. 14. f.° 76)

Vi tornò egli addunque tra il 1425, e il
1426 ma non ci stette più che un
triennio sendone ito a passarne un
altro in Cividale.

Prima però di recarsi colà avea egli preso
moglie; e questa era la Bartolomea
che discretus vir Constantinus Spicciarini
q.m Veritatis de Iosephis de Verona
civis et habitator Utini avea avuta
dalla prima moglie Francesca de Ocu-
lo canis di Verona. (Testam.to Constan.i 1428
27. Aug.) e la quale Giovanni dovea
aver menata dall' Aprile di quest' anno
in che degli sponsali avea egli data par
te a Zuanino Veronese come a marito
di una cugina della sposa nell' agosto
in cui Costantino, facendo il suo testamen
to, dispone della dote che gli avea pro.
messa tempore contracti matrimonii inter
ipsos mag.m Ioannem et Bartholomeam

e chi sa che questa nuova alleanza con due

cittadini di molta influenza nei pubblici affari, quali erano Costantino e Pietro Buono suo fratello, anzi che obbligarlo a fermarsi sempre in Udine, non l'obbligasse invece a ritirarsene? Da alcuni tratti delicati di due o tre lettere di Guarino a Giovanni si comprende abbastanza ch'egli dovea trattare con qualche durezza la moglie nella casa paterna, ove dovea esservi raccolto Giovanni che non avea per anche avuto nè dote, nè corredo quindi non è difficile che a limetiar questa, e a sollecitar quella egli accettasse la condotta di Cividale, comechè così stimato e accarezzato fosse in Udine. E ciò sia detto per digressione necessaria a correggere più d'uno sbaglio del Liruti

Qualunque si fosse il motivo della nuova ritirata di Giovanni, al quale certamente non apparisce che alcuno ne venisse dalla città: questa poco prima di perder lui per qualche tempo, avea avuto a perdere per sempre il tanto benemerito e di quello più costante e fedele Mº Iacopo da Sacile il quale dacchè ne avea in gioventù assunto il servizio, non ne l'avea giammai per qualunque difficoltà di

poche o altro sinistro abbandonato: il che
ci mostra abbastanza e la pubblica sod
disfazione, e la valentia, e il buon carat
tere di questo galantuomo. [illegible] del salario
che per quanto appare, all' unica inchie
sta di accrescimento gli era stato fissato
sin dal 1404 a cinquanta zecchini
(Cam. T 59. f° 22 T 70 f° 22, altrettanto n.
ricevea da [illegible] coll' elogio sapienti viri
ai 23 di Giugno del 1427 (Cam. T 76, f° 82)
e tanti appunto nell' anno seguente ne
contò il Tesoriere Domine Triatte re
licte olim magistri Iacobi de Sancto
A. S. (Cam. T 77 f° 62) dal che possiamo
congetturare ch' ei venisse a mancare
nel maggio del 1428 allo spirar del tempo
del suo salario, o poco meno. Avea egli
sposata codesta Triaffa figliastra di Ales
sandro Raynerii de Utino dal quale
ai 30 di Agosto del 1403 era stata pro
messa con' onorevol dote Grammatice
Professori Jacopo filio Chatarini de Sa
cilo come consta dalla scrittura nuzia
le.

Rimasta così la città priva di questo buon mae
stro, nel marzo seguente, quando jam pluribus
mensibus elapsis era mancato ai vivi mae
stro Iacopo, e tuttavia adhuc sunt multi
scolares fu ricordato in consiglio da uno
dei Deputati la necessità di provvedersi

di un altro maestro qual sarebbe m.° Benvenuto da Carpeneto qui erat notus publice pro sufficienti; e restò preso quod nostra Comunitas omnino debeat salariare unum alium magistrum, et specialiter dictum magistrum Benevenutum de carpeneto alias approbatum ydoneum et sufficientem; et casu quo velit in brevi venire, et pro salario competenti, moneatur quod se de scolis suis et factis suis impendiat, et non de factis Regiminis; et quod non vadat incitando vel nutriendo partialitates. restando commesso ai Deputati di trattar con esso lui e di conchiudere. (n I. 24. f.° 394.)

1429.

Benvenuto da Carpeneto: ...

carattere d'intrigante che nulla meno di quello di buon maestro ci vien solennemente rilevato in Benvenuto, ci mette in chiaro che il vero motivo di licenziarlo nel 1420, epoca di gran contrarietà cittadinesche, fu tutt'altro che l'allegato della ristrettezza delle pubbliche finanze, e della peste che avea allontanati gli scolari. Quindi pure sarà venuto che i Deputati indugiassero a trattar con lui sino al cadere del 1429. e di

più scrivessero intanto Nobili Henrico de Cucanea [?] due studenti et velit se fatigare in inveniendo unum magistrum scolarum grammatice doctum et sufficientem (ib. 449.). onde solo nel seguente [?] 1430, quando eran anche rimasti senza lo Spilimberghese, fosse preso in consiglio quod m.r Benvenutus accipiatur ad salarium quinquaginta ducatorum auri ... et affictus domus; et quod provideatur habere unum alium magistrum ultra m.r Benevenutum (ib. [illegible])

1430
Paolo da Venzone

[?] si tardasi ad effettuare, poichè al primo di marzo sapiens vir m.r Paulus de Venzono venit utinum ad regendum scolas collo stesso salario che aveano accordato all'altro (ann. T. 74. f.o 14)

1428.
Antonio da Ferrara.

Anzi a certo maestro Antonio da Ferrara che precedentemente avea aperta scuola privata, fu pagato l'affitto della casa per due anni (ib. f. 15. 41).

Prima di vedere qual esito sortissero queste nuove misure della città di Udine a favore delle sue scuole vuolsi osservare

ciò che in generale conferma la curiosa mania de' maschi di quell'età di cambiar ad ogni tratto di paese, e in particolare la moderazione del nostro Pubblico nel dimenticarsi non pur dell'incostanza, ma ben anco dell'inurbanità e della petulanza de' suoi, quando si trattò di ricondurne li. Per riguardo allo Spilimberghese la città non dovea per certo essere appieno soddisfatta in veggendolo andare e venir sempre di sè poco contento e d'altrui. E il Carpentariano, oltre ai tanti motivi di disgusto che le cagionò col suo carattere irrequieto e turbolento non le fece soffrire anche la mortificazione di un sequestro, il quale ebbe ad involgerlo in un brutto e vizioso garbuglio, a tal che dovette spedire un ministro a Venezia? (An. T. 123. f. 46.). Eppure quale facilità non si ebbe, anzi quale affettazione non si mostrò allor che trattossi di riacquistarneli? Il che se ci porge buon argomento pel merito e valor de' maestri non lascia di comprovarci nella città la più viva sollecitudine per la

buona educazione della sua Gioventù; in grazia della quale sapeva all'occasione dimenticarsi non pur delle sgarbatezze, ma dei positivi insulti de' suoi salariati.

Se non che il carattere sdegnoso di Benvenuto ebbe presto a farle risovvenire che per quanto la volpe cangi pelo, non però cangia natura; di maniera che dalle case private passava al pubblico Consiglio per delazione de' Deputati in doglianza quod m.r Benvenutus R. S. vir sufficientissimus male vacat circa institutionem scolarium, per modum quod sunt plures boni cives.. qui dispositi sunt filios suos mittere Civitatem Austrie ad scolas; si venne in deliberazione di dare ai Deputati l'incarico e pien potere di provvedere uno o più maestri secondo il bisogno (Ar. T. 25. f.° 245). Al quale avviso convien dire che Benvenuto si ritrasse, giacchè di lui non troviamo che si faccia altra menzione in alcuno de' pubblici libri

Anche m.° Paolo di Venzone in capo al secondo anno della sua condotta dovette aver preso

o avuto congedo; perciocchè ai cinque di Aprile del 1431 gli fu contato per intiero quanto dovea avere

1431

Damiano da Pola

era a questi stato sostituito dopo tre mesi un certo Damiano da Pola, ch'era venuto con suo bagaglio a pubbliche spese; tuttavia non gli erano stati accordati che quaranta zecchini: onde pel secondo anno avea fatto chiedere nel sopra detto Consiglio un accrescimento che gli fu anche accordato (Cam. T. 79. f.° 27.) e dovea egli meritarselo indipendentemente dal bisogno che allora si avea di lui, come appresso vedremo. Sebastiano Borsa giudice competente il quale trovavasi allora in Udine cancelliere di Leonardo Giustiniani in una sua lettera a Giovanni di Spilimbergo fa a Damiano quest'elogio: _ego tibi ex animo vere optimum dixi: Damianus Polensis Grammaticus egregius qui me primis literis erudivit._

Frattanto i Deputati in cui balia era stato lasciato il provvedimento [illegible] abbisognavan le scuole che fra tali vicende si andavano sempre più disertando non tardaron punto a pensarci se pure non ci avean pensato prima a provvederci [illegible] maniera la

più sicura e decisiva. Raccoltisi pertanto tre soli giorni appresso rilasciavan patente a Giovanni di Spilimbergo colla quale in forza della plenipotenza loro intorno a ciò nel pien consiglio accordata, collo stipendio di cento ducati d'oro affitto di casa, e corrispondenza solita [illegible] ossia come forestieri condussero per un quinquennio al servizio del loro pubblico virum sapientem et eximium Magistrum Ioannem de Spegnimbergo secularium rectorem, obbligandosi inoltre alle spese occorrenti pel trasporto del suo bagaglio; con questo però ch'ei debba tenere un idoneo Ripetitore.

A questo scongiuro dovette Giovanni arrendersi e promettere loro di restituirsi in Udine compiuta che avesse la sua [illegible] condotta. Del che assicurati diciotto giorni dopo chiamano a se Benvenuto e gli annunziano la sua cassazione pel vicino [illegible] pregandolo per altro a compiacersi di tirare innanzi colle stesse condizioni sino al venturo mese di Aprile (Ar. T. 25. p.° 240). Senza di che avendo egli preso tempo a risolvere, convien dire che risolvesse pel no poichè ei si ed prossimo ottobre si condusse

nella convocazione quod omnino provideatur quod magister Damianus A. S. remaneat usque ad totum mensem marcii; e fattol chiamare si convenne con lui di dargli per quel semestre cinquanta ducati. et ipse promisit tenere [illegible] suo Repetitore, vel alium idoneum et sufficientem se gli riuscirà di trovarne (... f.° 222) Tanto premeva loro di tenere in bilancia la cose finchè tornar se ne potesse da Cividale il tanto desiderato Giovanni, che solo vedean capace a ripopolare fra tali circostanze le loro scuole!

1433. Giovanni da Spilimbergo.

Ci tornò egli di fatto, e presentossi sotto ai 15 di Aprile del 1433 alla convocazione (ann. T. 79 f.° 28) e di questa condotta scriveva da Udine di quei giorni appunto in cui fu stabilita cioè agli 11 di settembre, il già vicino a partire cancelliere Borsa: gratulor mihi de hoc tuo expectato ad venturo ad hanc urbem civitate magis te dignam; licet super utinum dignus et super totum Forojulium. Sed hinc meae occupationes, illinc mea fortuna conjurarunt ne prius ad te veniam, neve huc te transferas quam ego

Venetias profectus fuero. Tibi tamen congratulor et cum humanissimo socero etc.

con ciò che segue presso al Liruti che ci avrebbe obbligati a recar qui, questo passo ove anche non fosse stato così a proposito; poichè basta a scoprire gli sbagli che aggruppa a questo luogo, senza che ci tratteniamo a sviluppar.

Ristabilitosi per tal modo e con tal credito ed applauso Giovanni in udine continuò con sempre maggior riputazione a coprire quella cattedra fin che visse cioè sino ai 6 di febbrajo del 1455, in cui deesi esser caduta la sua morte, essendo notata la di lui sepoltura ai 7. detto nell'antico Necrologio dei conventuali; dove se non è segnato l'anno ci viene però accertato dalla combinazione dei due ultimi costamenti della Tesoreria, il primo dei quali è dell'ultimo di settembre del 1454 m.o Ioanni de Spilimbergo super eius salario secundi medii anni L. 40. s.º (?) l'altra all' 4 di Marzo del 1455 Item

...libus q.m magistri Joannis de Sid..m
bergo... (I. 11 f.° 9).

Quanto al di lui salario trovo che fu sempre quello che gli venne fissato nel 1432 cioè di cento zecchini; e solo osservo che sul cadere del primo quinquennio fu nella convocazione dei 30 marzo 1438 messo in considerazione il grosso di lui salario e il non grande numero degli scolari; e però vennero destinati a trattar con lui e col suocero Costantino, onde induarlo a condiscendere a qualche scemamento, con questo che il Pubblico ne lo dispenserebbe di tenere Ripetitore (I. 26 f.° 290). Ma non avendo egli per avventura accordato, nella seguente convocazione venne deliberato che dovesse avere ducatos centum tantum, con che gli veniva levato l'affitto della casa, forse al pretesto che alloggiasse presso al suocero, e avesse l'obbligo del Ripetitore (ib. f.° 291.). Ma se allora gli si volle dalla convocazione levar l'affittanza, nel 1445 in pien consiglio fu deciso che la Comunità fosse obbligata a pagarlo tam pro scolis quam pro sua habitatione

maxime attentis partis ipsius magistri
ioannes ac probitate et sapientia ...
sicus). 28, f.° 150. Nel 1451 sull'istan-
za per lui fatta di qualche vesto sot-
to l'ultima cameraria fu comandato
in plen consiglio che sicentifico viro
magistro Joanne ... Spilimbergo ...
considerata ma[g]na ... a ...
integra satisfiat (An. T. 30. f.° 88). Dalle
quali due ultime deliberazioni, che per
altro si sarebbero taciute, vengliamo
assicurati della soddisfazione e stima
con che la città seguiva a riguardarlo,
non che della ... ... che
ci voveva avere. Se non che di queste
stesse abbiamo una prova anche più
convincente nel consiglio del primo Di-
cembre 1453 nel quale ... da
uno dei Deputati che si era avuto
sentore qualiter ... d.s m.r Joan.
de Spil. deliberaverat se absentare
a terra Utini et ire habitatum
Portumgruarium (forse a maggior quiete
nell'avanzata sua età e men dispendio
so mantenimento della grossa sua famiglia)
venne preso che iuxta posse provideatur

quod dictus magister Ioannes remaneat in quantum fieri possit. E però scelsero tre dei principali cittadini a distornarnelo (An. T. 30. f.° 202.). Dai quali avendo rilevato ch'egli avea preso sei giorni di tempo per risolvere utrum vellit remanere, conciofossechè stasse egli per avventura sull'ancorarsene, [illegible] lo stesso mese si conchiuse [illegible] [illegible]azione di obbligarlo giuridicamente a stare ai patti (che nell'ultima condotta dovea essere stato alterato il tempo del di lui ingresso) et potissime quod debeat, iuxta ipsa pacta per sex menses Comunitati nostre perservire, incaricando i Deputati a fare istanza al Luogotenente perchè gli rilasciasse sopra ciò positivo mandato (ib. f.° 203). In conseguenza del quale, e forse più della pubblica per lui così onorevole smania di fermarlo, sendo egli essersi arreso, non si rendè punto a vincolarnelo con preventiva nuova condotta per due anni, che dovea cominciare dal prossimo S. Michele, e che perciò non giunse a terminare, essendo morto due anni appresso nel febbraio (ib. f.° 2 2)

Più cose potremmo qui aggiungere intorno
a questo insigne umanista, che per
oltre a un mezzo secolo con qualche
intervallo coltivò ed illustrò le scuole
udinesi ma restringendoci in questo luo-
go a ciò solo che risguarda le me
desime concluderemo col bell' elogio
che in una ben intesa arringa so
pra il necessario provvedimento ai quel
le, gli fece al cadere del secolo Ber
nardino Loscaria autorevole citta ino
di quei tempi in essa ricordando così
i maestri, che hanno illustrato questa
Terra de virtù costumi et lettere,
aggiunge: el primo fu quell' eccellentis
simo maestro Zuan de Spilimbergo,
el qual fece tanto fructo in questa
Terra et tutta la Patria, come ben
sapete. El segondo fu maestro Diana
Francesco. el terzo maestro Marc'
Antonio Sabellico etc. (An I 30. f° 54)

E appunto Francesco Diana fu quegli che
tornò a ~~[illegible]~~ il primo posto dopo
lo Spilimberghese come appresso vedremo
ma intanto ritirandoci a dir ci pur l.
che Giovanni ebbe a compagni dal 1533
in poi il nome che ci si presenti oggi

1436
Giovanni Daniele

È certo maestro Giovanni Daniele, il quale da qualche tempo dovea tenere scuola privata, come dovea fare maestro Benvenuto, dacchè fu dal Pubblico licenziato: e lo deduciamo da ciò che sullo spirare del Gennajo 1436 fu ricordato in consiglio, siccome poco prima si era fatto in convocazione, cioè che se fino allora erano stati in città tre maestri, ciascun de' quali avea molti scolari; essendo due di essi vale a dire m° Benvenuto e m° Giovanni Daniele in procinto di andarsene altrove, ci si rendea necessario il prevenire il gran danno che ne saria venuto al Pubblico per l'impossibilità che un solo maestro potesse attendere tot et tantis Scolaribus; venne preso quod pro honore Terre nostre civium nostrorum utilitate accipiatur ad salarium nostre Communitatis magister Joannes Daniel [illegible] pro marchis soldorum [illegible] in anno (Lu. T. 20 f° 169) Il qual salario con qualche accrescimento attentis virtutibus et scientia Joannis Danielis [illegible] nel [illegible] fu portato a cinquanta ducati d'oro (Lu. T. 29. f° 40.) e tale servì egli a godersi sino a tutto il [illegible] (Lu. T. 35 f° 5) dopo il qual tempo non trovo che nei pubblici Registri si faccia

menzione di lui. Nè quella che ne fa
il Necrologio dei Conventuali nel darci
ai 16 novembre senza indizio di anno
la morte honorabilis domine magdalene
uxoris q.m magistri Ioannis Danielis Rec-
toris scholarum ci può istruire s'egli
a quell'epoca o si morisse o se ne
andasse altrove.

1455
Francesco Diana

Ma prima ch'egli, per qual si fosse ragione
lasciasse il pubblico servigio, era a questo
stato chiamato Francesco Diana di Cordovado
agli stessi patti, che da tanti anni godeva
Giovanni di Spilimbergo. E appunto al
vedere che questi per la sua avanzata
età dovea considerarsi meno atto a sostenere
più oltre il peso e la riputazione delle
Scuole, nella convocazione dei 27 Giugno
1454 dall'autorevole Giureconsulto Fran
cesco de' Filittini fu proposta la conve
nienza di provvedersi de uno sufficienti
magistro scolarum e resto determinato
quod provideatur de uno excelenti ma-
gistro ... et quod eligantur tres nobiles
cives qui habeant ad invenire unum pe-
ritissimum magistrum. Quo reperto debeant
referre in consilium vel convocationem;
alla quale dovea da quello esserne stato
rimessa il pensiero (Ann. T. 30 f.° 354)

tre Commissarj nel seguente settembre riferiscono di avere a gran fatica ottenuto di persuadere egregium et sapientem virum dominum Franciscum de Cordivado virum clarissime vite collo stipendio di cento ducati, affitto di casa, contribuzione degli scolari e trasporto del di lui bagaglio da Venezia, ove dovea egli allora tenere pubblica o privata scuola; e sul fatto viene condotto e stabilito di assegnargli in ispecialità un Dazio per fondo del suo salario (ib. f° 357) Di mezzo a questa universale persuasione ed attenzione particolare pel nuovo maestro, egli sen venne ad Udine ed ai 31 di Gennaj del 1455 seguì nella Convocazione presentatio scientifici viri magistri Francisci de Cordovado In Rector. Scolar. (il f° 401)

Rimasto solo dopo la morte del suo illustre collega, e non potendo perciò reggere alla moltitudine degli Scolari, che gli si era scaricata addosso nel Gennajo 1457 a istanza al Consiglio che gli sia assegnato un buon Ripetitore (An. T. 31. f° 90). e incaricati i Deputati a trattar sopra ciò con lui. [illegible] mesi appresso vien da esso [illegible] ne urgentis maximis laboribus

habere ser egregium dominum magistrum
Franciscum hoc scil in legendo plures
et diversos auctores scolaribus in tantum
quod impossibile est posse supplere erga
parvos scolares quod omnino Comunitas
debeat unum alium ydoneum et peritum
magistrum scolarum ducere; e ne sono
incaricati due cittadini a trovarnelo, (ib. f° 48)

Con ciò non avendo il Diana ottenuto l'intento,
fu che da un Giovine Nobile in nome
di tutti gli scolari dottissimi civi magistri
Francisci de Cordivado si rinnova l'istan-
za in pien consiglio. Vien risposto che
dovendo quegli restar molto sollevato
per la recente condotta d'altro maestro
non ha motivo d'insistere per tale aju-
to, (ib. f° 48) Alla quale ragionevole rispo-
sta non acchetandosi e vi pochi giorni
appresso, dopo però che era già stipulata
la condotta del nuovo maestro da che
un cittadino in nome degli scolari mag-
giori replichi istanza che finalmente
gli viene in parte accordata cioè che
il Pubblico passi al Ripetitore quindici
ducati, e che questi per rimanente
abbia la contribuzione che il maestro
riscuote dai piccoli scolari (ib. f° 10)

Così le cose allora restaron composte. Ma tre anni appresso venuto il caso di avernelo a ricondurre, il fecero a condizione che si dovesse pagarsi il Ripetitore (ib. f.° 322.). Il che risaputosi da lui si presentò alla convocazione e protestando di non voler stare a tal patto, petiit licentiam quod non vult servire alopso presenti anno (ib. f.° 354). A risapere da lui se veramente stesse fermo nella sua risoluzione e a dimostrargli che non si conveniva di aggravare il Pubblico, gli fu mandato due giorni appresso il Cancelliere, che dovette metterlo in calma (ib. 355); finchè nel seguente Gennajo 1462 un zelante ed autorevole cittadino a tor di mezzo ogni differenza maxima cum instantia supplicavit presenti magnifico Consilio ut dignetur et velit eundem magistrum Franciscum reconducere ... maxime attenta sufficientia sua et quia scolares multum multiplicati sunt in ejus scolis propter ejus magnam sollicitudinem, et vix vacare potest in docendo parvos et magnos scolares, instetit per la giunta di un Ripetitore a pubbliche spese e l'ottenne giusta il primo sistema. (Arm. T. 32 f.° 32

Dal che si vede ch'ei dovea essere di tutto un valente maestro.

Testimonianza di ciò anche più solenne l'abbiamo all'occasione della seguente ricondotta. Nel Gennajo del 1468 il Luogotenente Cav. Jacopo Antonio Marcello vedendo che quantunque stesse per cadere il termine della condotta del Diana, ciò non ostante non si faceva alcun provvedimento, per modum quod hec comunitas tanto clarissimo viro desolata posset de facili remanere ha creduto bene pel vero vantaggio della città di avvertirla a ricordare. E perciocchè experientia habetur que est optima rerum interpres quod dictus magister franciscus adeo est singularissimus orator, profundissimus gramaticus et tam idoneus et sapientissimus in regendis scolis, quod singularem de certo non posset habere comunitas. sub hoc, sicut utiliter pro-videri sua propositione sic paterno zelo facta effectum fuit ita sua ricondotta per due anni col solito stipendio di cento ducati, quindici per la casa, ed altrettanti nel [illegible], cui dazio equi, [illegible] alla città e questa

obbligare i padri degli scolari alla solita contribuzione. (ib. f.° 171)

Eppure a confrontare la breve condotta di due soli anni, che trattandosi di un tale maestro, significa pur molto, colle precedenti pratiche e colle risolute misure che non molto dopo furon prese rispetto a lui, pare che codesta mossa del Luogotenente si possa tenere per isforzata, e che il Diana, se avea gli uomini di buon senso persuasi di lui in modo da impegnarne l'autorità del pubblico Rappresentante, avea potente un partito di tutt'altro sentimento, il quale di sottecchi lo stesse osservando, attendendo l'opportunità di soppiantarlo. Infatti prima che spirassero i due anni cioè al cadere del settembre 1651 fu nella Convocazione messo in campo il solito pretesto che convenisse restringere le pubbliche spese, e che a far ciò si avessero senza più a cassare i due dispendiosi maestri Francesco Diana e Gian-Giacomo de Vanucchi per tenderne parte nel prossimo Consiglio (ib. f.° 273). In questo che si tenne due giorni appresso da altro primario cittadino ritoccatosi il punto de' gravi pesi del Pubblico, il quale si era inoltre nel-

la ancora di Trieste caricato talmente
di debiti che ad un bisogno si saria
trovato a mal partito, ricordò che si era
nella convocazione pensato a provvedere
cassare i buoni conti, due ... provvi-
sionati maestro Francesco, il quale mutores
[illegible] scolis absque licentia Terram exi-
vit per plures dies et interdum Hebdoma-
das stando, et magister iacobus e però
fece istanza che sopra ciò si provvedesse.
Udita in qual proposizione, quasi per omnes
fu preso, che terminata la loro condotta
restino congedati e intanto si provvegga
di altri maestri a miglior condizione (Cons. I. 33
t.º 4).
E veramente a esaminar le ragioni del Procura-
tore della città contro ... anche quando
... si separò presso il ... contenente ...
onesto compenso a certe sue ... che
... non perchè la trovassero ...,
... perchè non avesse ... del Pub-
... ci avean pesato e che più poi dal
... ... si comprende ... ...
non ... più essere quel ...
multo di prima; ... però usava dei
maneggi a tenersi in riputazione e sicu-
rezza all' occasione delle ricondotte e final-

mente che pel risparmio teneva un ripeti-
tore cui con suo giuramento gli scolari pro-
vetti del Diana riconobber bensì bastante per
i principianti, ma per essi loro incapace
tal che s'era venuto che loro non avea
mai fatta una ripetizione (c. 37-38). Questo
però che fin poi l'incaglio, criandolo di
memoria Francesco come a suo luogo vedre-
mo non volse che non fosse come quello
un valoroso, ed in quei tempi rinomatissi-
mo umanista nè che la città a -storar-
si appunto delle perdite de' suoi pari si
dimenticasse di richiamarlo sul cadere del
secolo collo stipendio di 40 ducati dal
1496 al ... e in questo ... ricondotto
coll'accrescimento di altri quattro (Fr. T. 30 f. 58.
Cam. T. 10 c. 47) e tale richiamo era a forza
di una ... ardua che abbiamo accenna-
ta di Bernardino Lovaria il quale facea
conto che li tre gran maestri potesse in
quel secolo cantarsi la città de' quali = el
segondo fo maestro Francesco Diana
homo ... et sollicito; el fructo
del quale anchora se vede in ca
...senna ...ternità di missier ... Da-
... missier Francesco ... missier
Francesco ... missier Bartolomeo
Girardin a ... memoria de maestro

Valerio Filitin, misier Simon so fradello
misier u ban, m.r Petaluc, m.r Lunardo
Marin et molti altri citadini et popu
lari (c. f.° 560) Ai quali come che caratte
rizzati non ci siano per nomine detti
aggiungeremo noi quei coloro che dalla scuola
del Diana furono nel 1465 chiamati dal Luo
gotenente, ad esaminati sull'abilità, e sono
Petrus nepos q.m Nicolai cur... Thomas de
Tarvisano habitans cum d.° Antonio Tollu
... Jacobus ... q.m ... Antonii notarii,
Franciscus Fantulina Odoricus Raynoldi,
Antonius fil. q.m Pauli Vacani, Bertrandus
fil. q.m Candlai q.m Hieronimi. (In T. 13 f.° 348)
infatti tale doveva esser colì anche nell'
autorevole testimonianza di altro suo illu
stre scolaro quale si fu Antonio Bellone.
Questi scrivendo al Canero Francesco Ro
bertello quella lettera che abbiamo sotto il
n.° 300, così si esprime: et Andreas pater
tuus, et ego mutuo nos diligebamus ab
adolescentia, operamque simul litterarum
studiis navavimus sub Francisco Diana
Praeceptore nunquam poenitendo.

Come poi il Diana al suo primo ingresso trovò
per collega quel Giovanni Vantale del qua
le prima che di ... abbiamo ... così
sul ricorso da lui fatto nel 1457 di un

1457
Antonio da Fondi

Ripetitore per non poter solo assistere al gran numero di scolari, fu condotto Antonio da Fondi collo stipendio di 40 ducati d'oro, casa e contribuzione degli scolari a condizione che dovesse leggere a tutti gli scolari e grandi e piccoli tenendo per ciò in grazia di questi e pagandosi un buon Ripetitore da essere approvato dal Pubblico e d'altra parte incontrando al terminar della condotta del Diana, avesse ad esergli sostituito collo stipendio ch'egli medesimo si godea. Tanto è vero che sin d'allora l'insistenza del Diana perchè gli si pagasse il Ripetitore avea cominciato a disgustare i cittadini: onde invece di questo risolsero di condurre un altro valente maestro, e colla competenza e coll'aspettativa di avergli a succedere lo ci si tenesse in soggezione.

i commissarj allora col Consiglio incaricati a trovare questo secondo maestro, al primo di Aprile 1457 riferirono di averne cercati e trovati quamplures et inter ceteros unum doctissimum et multum aptum qui de presenti est salariatus unius magnifice Comunitatis quam non nominant bono respectu ma ai ... del seguente ... essendo ... cui condotta era già stata ... conoscenza ... manifestò questi essere An-

rono la fonte, che facea scuola in [illegible]
uso, e che secondo la relazione [illegible]
avevano avuta [illegible] stata avvisione,
est excellentissimus in Poesi, Grammatica,
et arte oratoria. (A.n T 31 f.o 48.) Con_
de nemmeno a sperarlo [illegible]
con[illegible]nelo.

Questi però che, [illegible] comunque così apparisse, era stato tuttavia come a prova condotto [illegible] per soli sei mesi ricondotto al termine di questi con plenissima approvazione [illegible] due anni, [illegible] probabilmente perché nel consiglio del settembre 1458 non gli fu accordato accrescimento [illegible] cui gli era stata data speranza [illegible] quello del precedente Febbrajo. Onde l'anno appresso al cadere di settembre fu nella Convocazione ricordato ch'egli avea preso congedo e se ne saria partito la settimana seguente. Sulla quale relazione fu deliberato di trovare un altro maestro, e a due cittadini ne fu data la commissione, [illegible] f. 52 [illegible]

1460

Giovanni_Giacomo de Venutis

Questi, che non ebbero a far molta strada a rintracciarnelo, riferirono nella Convocazione dei 21 Novembre di avere scelto quandam magistrum Iacobum Christoforum de Civitate Austria, honestae et bonae conditionis

vita et fame ac doctissimum et peritum et sufficientem quia semper vacat in scolis, che dovea aver privatamente aperte in Udine; e fu deliberato di prenderlo per un anno a ducati d'oro 60, affitto di casa e solita contribuzione degli scolari (ib. 309. 311.) Nel febbrajo del 1462 fu ricondotto per 60 ducati e dieci per la casa per due anni (Rif. T. 32. f.° 179) in capo ai quali fu per divisati risparmi di economici insieme col Diana e più che per altro per colpa di lui positivamente cassato. Visse più che per altro perciocchè non passò un anno che in pien consiglio attenta virtute et bonitate magistri Jo. rausii N. S. qui alias fuit salariatus comunitatis et dato quod jam pluribus mensibus non habuerat salarium a comunitate, scolares noluit dimittere; minime ipsos docuit et instruxit ac si salarium habuisset, fu preso di ricondurlo a 40 ducati (An. T. 33. f.° 62) il che pienamente conferma la vantaggiosa idea che del buon carattere di questo valentuomo avean data al Pubblico i due commissarj nel propolo. Riconosciuto inoltre per sapientissimum nel 1467 all' occa-

sione di provvedere perchè sia pagato dei molti suoi resti l'anno seguente al concorso di Bartolomeo urianio per pri_ mo maestro in cui ricondotto coll aumento di 20 ducati (c 207) ma che prima del precedente novembre doveva esser si ritirato (Am. T 101 f° 15)

Terminato questo triennio ... l'anno ch ei do_ vea aver fatto lo stesso siccome per certa strichezza dei Deputati avea mostrato di fare l'uranio An. T 34 f° 146) mentre troviamo che sotto il primo di settembre del 1471 fu ordinato ai Deputati di ... dispare magistro Jo iacobo aliquas ... la_ rum. Dovette però egli, egualmente che l' altro esser ben tosto ricondotto; perciocchè quando nel settembre 1475 fu ricordata la necessità di provvedersi di un maestro per la vicina partenza di un altro fu allegato per ragione che magister iohannes iacobus qui est ... ipsius communitatis et regit scolas in Terra nostra, licet sit bonus et sufficiens ta_ men non est sufficiens solus ad do_ cendum et instruendum omnes scola_ res qui veniunt ad eius scolas prop_ ter magnum numerum ... (ib 151). ma questo gran numero che ...

trovava del Sabellico, che fu allora con
dotto anche lui e a poco a poco sce-
mando in guisa che al cominciar del
1476 non ne avea più che quattro o sei
onde sul riflesso anche di avere un al-
tro magistrum doctissimum et sufficien-
tem, fu deliberato di farlo avvisare, che
terminato l'anno pensasse a provvedersi
(T. 3.0) Allorchè fu qui fermato agli
stipendii del Pubblico il vedemmo negli
Annali chiamato Iohannem Iacobum Chri-
stophorum de Civitate Austrie (T. 31. f.° 209.
311) e dacchè si ritirò, e cessò di go-
dernali, cioè nel 1480 e 1483, nè con
tamenti, che per li non pochi di lui
resti, ebbono a farsi i Camerari del
comun, lo veggiam detto Ioannes Iacobus
de Stenuchis de Civitate Austrie (T. 105.
f.° 25. T. 106. f.° 21). Anche in Cividale sua
patria, quando vi faceva scuola prima
di passare ad Udine, il troviamo chia-
mato ora con semplice nome di Gian Gia-
como, ora coll'aggiunta de Stenuchis. (Defin.
civit. ad hunc an.) Nel 1445, e in altri
seguenti l'incontriamo colà registrato fra
i consiglieri di quella città ser Io. Iaco-
bus de Stenuchis (Ib. ad hunc an.).
Rimettendosi a far parola di quei maestri
ch'egli ebbe a successori e a colleghi

1464.

Francesco Rolandello

prima del Sabellico, al 1464 il primo che s'incontri è Francesco Rolandello di Treviso, che, cassati, come sopra si disse, il Diana e il de Venetiis, dai Deputati che ne avean maneggiato il congedo, venne loro sostituito. S'era egli offerto a servire pel tenue salario di 500 lire e non fu condotto che per un anno (An. T 33 c. 27)

Nella Convocazione medesima da un altro cittadino fu messo in considerazione che non bastava, com'era manifesto, un maestro solo, e che d'altra parte opportunamente si trovava in Venezia venutovi di recente quidam peritissimus magister Jacobus Salodianus [illegible] dignus qui [illegible] scholas [illegible] fama est [illegible] ejus doctrina et magna fama [illegible] gratissimus [illegible] [illegible] onde avendolo in seno e con nome raccomandato [illegible] Salò [illegible] forse piacio al pubblico soldo in grazia [illegible] però fermato per un anno colla paga di cinquanta ducati. Si presentò egli sul cader di Gennajo 1465 ad accettar l'impiego, e quantunque con'a lui come al Rolandello fosse intimato

1465

Giacomo da Salò

che altro sotto qualunque colore, aspettar non si potevano dalla città. Non pertanto nel giorno seguente si fece per un cittadino rimostrare che, se egli avea voluto accettare il pubblico servigio pel tenuissimo salario che gli avean fissato di soli cinquanta ducati, l'avea fatto perchè persuaso che, vedendosi da una parte dal Pubblico l'impossibilità in cui l'aveano messo di potersi reggere colla moglie e coi figli, dall'altra l'attenzion sua nell'insegnare, esso per se si saria mosso al per lui necessario non che convenevole accrescimento. Il perchè vedendo che non si pensava ad alcuna misura, credea di dover dichiarare, che com'era pronto a compier l'anno del suo impegno così al termine di questo si vedrebbe suo malgrado costretto a ritirarsi, qualora non gli venissero assegnati cento ducati col carico di mantenersi un Ripetitore. La rimostranza non venne respinta perchè avean dovuto conoscerla ragionevole, onde restò preso quod dictus magister iacobus, attenta virtute atque sufficientia sua, completo anno primo sui salarii pro futuro anno

et pro salario suo habeat a comunitate ducatos [illegible] senza [illegible] [illegible] obligo [illegible] Rizzhitore, [illegible] [illegible] ne so avranno in [illegible] [illegible] che [illegible] maestro [illegible] seguitava a tenere aperta la sua scuola senza salario, e però dovevano avere [illegible] la [illegible] a pagare come ordinavan [illegible] [illegible] [illegible] ta [illegible] codesto accrescimento che per [illegible] fro formava un buon salario, non do vette bastare per Saloditse [illegible] contamenti [illegible] nell' ultimo anno [illegible] di lui esercizio che dovette essere il 1466, atti anzi che a lui [illegible] [illegible] ditori, [illegible] con [illegible] ch'ei gli [illegible] venisse mangiando in [illegible], [illegible] I.00 f° (2 . 5) Se poi o per ragion di debiti o per altro ei se ne partisse dopo una bre ve condotta noi vogliamo dire, [illegible] di [illegible] [illegible] non se ne [illegible]

Quello che sappiam e certo si è che rimasto alla di lui partenza probabilmente [illegible] il [illegible] [illegible] si dovette [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 5 Aprile 1470 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] et [illegible] [illegible] salarium comunitatis [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

con [illegible] però che per tutti e due, in tutto e per tutto non s'abbia a contribuire oltre a cento e [illegible] (Arch. T. 33 R.° 201)

[illegible] morte del Sarasso [illegible] per essi [illegible] non dovette potersi [illegible] come [illegible] le [illegible] parte della Commea [illegible] ove si trova [illegible] onde [illegible] che [illegible] con [illegible] fatalmente [illegible] loro dovere e che [illegible] cantum [illegible] vide [illegible] Bartholomeus [illegible] montans [illegible] cum [illegible] ottantasette [illegible] anno [illegible] di tenerlo o a [illegible] di starsi [illegible] similiter [illegible] Joannes [illegible] cum [illegible] (Arch. T. 33 R.° 207)

Bartolomeo [illegible]

[illegible] condotta però [illegible] detto Bartolomeo, che era [illegible] il quale avremo a dir molto era già stata [illegible] prima [illegible] [illegible] anni [illegible] [illegible] Bartholomeus

[illegible] Brixia [illegible] continuare [illegible]
comunitate [illegible] 1705 [illegible] (c. [illegible]).
[illegible] essersi alla convocazione [illegible]
olio presentato santens [illegible] magistus [illegible]
rendus [illegible] Pirano [illegible] rimostranze di
essere stato [illegible] e condotto da due
[illegible] co [illegible] avea convenuto [illegible]
[illegible] quattro zecchini [illegible]
[illegible] quattro di più [illegible]
[illegible] a cal Consiglio [illegible] vengono mandati
[illegible] attenta [illegible] sua in guardia della
quale [illegible] quattro nel
locale [illegible]

[illegible] presentò [illegible] nelli
[illegible] po [illegible]
[illegible]

[illegible] mandato nel [illegible] attacine [illegible]
[illegible] dova [illegible] Senato
[illegible] a trattarne [illegible] un altro [illegible]
[illegible] poi mandato a Pirano perché nel [illegible]
[illegible] come [illegible] confronto della so[illegible]
[illegible] e lui comparsa [illegible]
Tesoriere [illegible] c. [illegible])

[illegible] questi [illegible] ch'egli si chiama [illegible]
Vitalis e che dovea aver fatto questa [illegible]
[illegible] perciò che dallo stesso camerario [illegible]

Antonio Vitali [illegible] Pirano

più contamenti. Infatti ai 2 di luglio 1470
avendo compiuti i due anni della sua
condotta [illegible] intenzione del pubblico [illegible]
conto suo e attenta sufficientia et bonitate
sua vien ricondotto per un altro anno.
Oltre a questo però che per lui dovette es-
ser l'ultimo di suo stipendio in [illegible]
non [illegible] la menzione

Ma se pel Vitali scarseggiamo di notizie
n'abbiamo in abbondanza dell'Urania, il
quale ben si merita che pel proprio valore
e a lume della dotta ed illustre sua patria
le andiamo combinando con tutta esattezza.

Tra il di lui termo che era seguito nel giu-
gno 1468 e la comparsa al servizio della
città che non successe che nell'ottobre, co-
me [illegible] [illegible] [illegible] essere inter-
venuto [illegible] tra i cittadini
[illegible] ne stavan [illegible], e
[illegible] [illegible]
[illegible] visto [illegible] nuovo [illegible]
[illegible] giorni [illegible] [illegible] di primo
[illegible] cittadini [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] utrum vellent
[illegible] [illegible] [illegible]
([illegible]). Tolto [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] venne [illegible]

punto sul cominciar dell' anno scolastico e i
riprendere il suo servizio, che la prima
stata se in apparenza fu breve durò
però in sostanza tre [illegible] in
perciocchè avea ben egli sino dall' ottobre
1470 termine della sua condotta, richiesto
ai Deputati il suo congedo, ma non es-
sendogli per essi stato accordato avea se-
guito a fare scuola sino nel seguente
Gennaio, chiamato dai Deputati lo avevano
inteso che sin da quel tempo lo conside-
ravan eglino congedato e però non in-
tendevano di pagargli il salario [illegible]
tre mesi (Lib. T. 24. f. 103). Per la quale
stranezza nata forse da qualche [illegible]
nei suoi Deputati per esso assai meno dei
vecchi favorevoli avendo egli fatto ricorso
al maggior Consiglio questo decise che sa-
piens et doctissimus vir magister Bartho-
lomeus de [illegible] [illegible] Professor sia
soddisfatto dalla comunità per modo che
gli si debba pagare il salario a tempore
quo expiravit terminus dictorum duorum
annorum usque in presens ad rationem
80 ducatorum in anno attento quod
ipse rexit scolas dicto tempore et ad
[illegible] et non damnum Comunitatis
Per via meglio mortificare la stitichezza, o

soperchieria dei Deputati, scelse sul fatto tra
dei più distinti cittadini a provvedere de
uno magistro scolarum bono et sufficienti
conducendo ... sive de dicto magistro
Bartholomeo sive de alio (Pr. I. 31 (f° 105)
purchè non gli si avesse ad accordare più
che ottanta ducati. Dal che si vede che
l'universale amava anzi di aver quello
che i Deputati avrebbon voluto non pur
cassato, ma defraudato di sua mercede.
Infatti tre savj commissarj, che veder
ne lo dovevano, avendo aspettata nuova
sana i Deputati, riferiron loro di esser
si dopo varie sessioni determinati alla
riconferma del maestro Bartolomeo, attenta
sufficientia bonitate et virtute sua; ma
che non essendo persuasi ch'ei fosse per
accettarla senza che agli ottanta ducati
gli si fosse aggiunto almeno l'affitto
della casa fu deliberato per omnes ri-
spetto alla prima parte ch'ei si dovesse
fermare tamquam persona doctissima et
sufficientissima ac valde morigerata
et honesta e rimasto alla seconda
che si dovesse aspettare la deliberazione
del Consiglio (ib. f° 135). Anzi avendo i mede-

timi nella convocazione del giorno seguente

dimostrato che [illegible] era

era riuscito di trattenere m.º Bartolomeo

nell'atto stesso della partire e [illegible]

rimanere di quell'anno e [illegible]

[illegible] pissato [illegible]

[illegible] et [illegible]

[illegible]

[illegible]

sua protezione [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] Domino Fratri [illegible] Generali

ordinis minorum cioè Giovanni Zanettini

udinese morto Vescovo di [illegible]

Capodagli [illegible] 1562 [illegible]

[illegible] (cam. T. 102. f.º 13.). Tuttavia non

vi si fermò [illegible]

termine [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] cam. T. 102 f.º 8

Se da Udine ci passasse ancora a Feltre no ho

[illegible] Bartolomeo [illegible]

[illegible] pubblico professore nel 1540 [illegible]

[illegible] due lettere originali [illegible]

[illegible]

scritta praestantissimo ac eximio legum doctori domino Francisco Strasoldo, al quale si dice che spectabilis et generosus vir S. Albertinus de Colloreto gli ha [illegible] la sua lettera [illegible] mandata diligenter exposuit. Dovean questi aver relazione con ciò che soggiunge: Quoniam igitur cives Glemonenses te auctore et duce me inducere voluit et tuis et illorum [illegible] morem gerere constituimus. La seconda contiene la conclusione di questa condotta ed è diretta magnificus spectabilibus [illegible] Provisoribus ac regiminis Terrae Glemonae. Dal foglio dei patti qui accennato [illegible] tuttavia esse te [illegible] il salario di cento ducati [illegible] maggiore di quello che [illegible] in Gemona non poteva esservi contribuzione dagli scolari che non fossero forestieri. Quindi non abbiamo a meravigliarci che [illegible] anni appresso ei s'inducesse [illegible] a condotta di Udine a soli settanta ducati e coll'obbligo di pagarsi il ripetitore. [illegible] perocchè oltre la solita [illegible] riconoscenza di tutti gli scolari, gli fu accordato di poter tenere in casa quanti dozzinanti gli piacesse. Il che altre volte

era stato motivo di querele. Al veder dun-
que che il Sabellico volea partir[illegible] e cade[illegible]
del settembre 1485 furon scelti nel Consiglio
tre de' principali cittadini col carico [illegible]
[illegible] et conducendi [illegible] excellentem
magistrum An 1485 f° 150 [illegible] ricercare
allor s'[illegible] a me non consta [illegible]
solo che appunto un anno [illegible] non
[illegible] se forse si [illegible] [illegible] i [illegible]
furon [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
i primo da quali fu [illegible] secondo
Gregorio [illegible], [illegible] [illegible] [illegible]
questo e poi quello, [illegible] al [illegible]
fosse [illegible] [illegible] maggiore [illegible]
[illegible] due anni dopo nel [illegible] i [illegible]
gio [illegible] fu [illegible] a [illegible] per
ca [illegible] della peste e [illegible] non [illegible]
gli [illegible] [illegible] i salario [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
non si [illegible] a [illegible] da un [illegible]
ma [illegible] comecché [illegible] uno de' [illegible]
cittadini si fosse [illegible] da [illegible]
nità potea tenerne [illegible] se fosse in
grado. ciò non ostante [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] trovava [illegible]
fu convenuto di [illegible] ad un [illegible]
e fermato, com era pur ragione d'as-
pettarsi, il cittadino, ecco però che non

currat salarium magistro Bartholomeo. Questa soperchieria però anzi che a scemare [illegible] ad accrescere la buona opinione che in Udine si aveva dell'Urascio e d'altra parte a indispettire Francesco Mar[illegible]nini la cui era stata contrariata la massima dal Luogotenente per tal modo [illegible] per fine tornare a richiamo dell'Urania e a [illegible]onrado dell'Amaseo (An[illegible]. Ma quegli comecchè nel la maniera più decorosa ricondotto e [illegible]ato di [illegible] [illegible] Antonio ch'e[illegible] [illegible] accresce[illegible] [illegible] coi figli l'onorevole sti[illegible]pendio di cinquanta ducati non volle [illegible] [illegible] f° 150 [illegible] [illegible] Amaseo fosse [illegible] stato licenziato, [illegible] T. 07 f° 268).

Nella condotta di Bartolomeo vien dal [illegible]nini chiamato de Saladio, e nella stipulazione secondo [illegible] solito de [illegible]. [illegible] convenerunt et conduxerunt et conclu[illegible]serunt cum magistro Marco Antonio filio magistri Bartholomei de Brixia [illegible] ipsum que magistrum Barth. magistrum Johannem Baptistam et ipsum Marcum Antonium eius filios, ib. 150)

Di questa stessa parla il Sabellico scrivendo a Palladio Negri (T. IV. Op. f° 207 [illegible]he gli

[illegible] era acomandato e [illegible] fine [illegible]
proposto per la condotta di [illegible]
[illegible] avea suggerito il Ricom[illegible]
so (p. 356) Paucis inde diebus quam Savo[illegible]
[illegible] fratres che l'avean ricercato d'
un maestro, a [illegible] Venetiis essent [illegible]
Carnia, ova nobis nunciatum est [illegible]
[illegible] cum filio Hunnulum [illegible]
[illegible] ambo non [illegible]
[illegible] et ob eam rem [illegible]
[illegible]. Dovea egli essere allora ad [illegible]
[illegible] in [illegible] dove gli [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] docere [illegible].

Tutta [illegible] gli Udinesi non seppero dimenticar
[illegible] curando [illegible] avendo quattro anni
appresso in buona maniera disposto [illegible]
[illegible] che non incontrava gran fatto [illegible]
il partito [illegible] (p. 359) al [illegible]
senza aspettar che ne lo [illegible]
[illegible] sotto [illegible]
[illegible]
[illegible] pel [illegible]
[illegible] di maniera che abbia a tenere
aperte due scuole leggendo et [illegible]
in grammatica [illegible] et arte oratoria
[illegible] debite et convenienti examine [illegible]
con [illegible]

[illegible] furono avvocati (Ac. I 39, f.° 140)

Ma [illegible] per avventura trasgredito [illegible] quarto di questi, che vietava[illegible] di tenere alcun [illegible]zzinante che non sia scolo de' cittadini habitante in la Terra d'Udene, [illegible] sotto [illegible] entro lui quel [illegible] ne avean sollevata la citta con [illegible] [illegible] nel [illegible] [illegible]mbre [illegible] gli chiamò [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] che non avesse [illegible] altro che a' suoi dozzinanti ecc. e conseguentemente restò preso che dopo sei mesi si avessero a tener per congedati furono scelti in luogo loro Francesco [illegible] e Daniele [illegible] (Ann. 34. f.° 47. 58)

Del che facilmente adontato lasciata la briga delle scuole di Udine al Ziglio si ritirò egli a Porzia; dove col favore e'mecenatismo del celebre [illegible] di Porzia, quanto di un amico altrettanto [illegible] colto [illegible] promotore de' [illegible] studj, aperta sua [illegible] e forse anche convitto a quei giovani non cittadini o non habitanti [illegible]ittà che avean contro di lui sollevati [illegible] [illegible] [illegible] tranquillamente [illegible] de' suoi giorni in quel

popoloso Castello quum adventu suo orna-
vit habitatione litteris et moribus in-
stituit ac juvenes et sepultura [illegible]
veravit come osserva [illegible] orato lo à
cape il quale nelle magnifiche orequie
che gli fecero alle onorarlo col dire
o più probabilmente col far dire ad uno
dei di lui scolari quell'orazione che [illegible]
poi stampò fra le sue lettere. Di questa
siccome delle lettere del Porzio a lui
ed ai figli, reca il Lucchi l'osservazione
per rilevare il merito loro ma [illegible]
affrettata la contraddizione [illegible] cons[illegible]
me, e gli sbagli e nel [illegible]
più ancora in [illegible]
lungo sarebbe il rilevar [illegible]ramente,
e che almeno in parte restano [illegible]
chevati da questi irrefragabili docu-
menti. [illegible] però avvertire trattandosi
di [illegible] letterarie, che l'epigramma
stampato in fronte all'opuscolo [illegible]
[illegible] de Reipublicae Venetae administra-
tione ch'egli attribuisce (T. I p.° 231) a
[illegible] Bartolomeo, è veramente di Giambattista
del quale egli è pure quello che abbiamo
in fronte all'altro opuscolo de liberorum
educatione non già del [illegible] a sé
nel [illegible] da lui [illegible] [illegible]

primo ned altro io aggiungerò qui intorno a Giambattista Levanio, se non ciò che c'insegnano i pubblici Registri sopra il fatto della di lui condotta; cioè che partito il Padre egli al cader del Febrajo 1496 presentatosi al Consiglio con ornato sermone rimostrò che nei patti della medesima stava espresso doversi al caso di cambiamento così per l'una come per l'altra parte far precéder l'avviso sei mesi prima: il che non essendosi osservato nel loro congedo faceva istanza perchè per mezzo anno almeno gli fosse continuato lo stipendio: e fu conchiuso, che non essendo dicevole nè il licenziare uno de' maestri ultimamente fermati, nè il mancar di parola a quello dei vecchi che si esibiva a continuare la scuola egli seguitasse pure a servire per altri sei mesi e gli si passasse per ciò cinquanta ducati. (Arr. T. 39. f. 67)

Se non che dovette egli tirare innanzi per tutto quell'anno, trovandosi che non finì di trar le sue paghe se non nel Gennajo 1497. (Cam. T. 109. f. 55) comecchè non fosse accettata l'esibizione che fatta avea nel settembre di servire col salario ne il Diana avea voluto vedere eguagliato a quello del Gaetano suo collega (Arr. ib. 125) e fu quindi probabilmente ch'egli passò

alle scuole di Feltre, dove se lo ave-
va condotto quella libera ... Iacopo di
Porcia a Nicolò Casoni [illegible]
la stampata al f° 50

1474

Marcus Antonio [illegible]

La prima vibrata del vecchio uranio avea por-
tato alla città il vantaggio di acquistare
il celebre M. Antonio Sabellico. Nel pien
consiglio di 29 settembre 1473. sendo stato
ricordato, che la città era in procinto di
aver bisogno di un maestro, non bastando
i soli Gian Giacomo [illegible]
[illegible] degli Scolari era stato conchiuso
che essendosi a ciò pensato e provveduto
nella convocazione del dì precedente co-
sal provvedimento si avesse tosto ad ese-
guire. Infatti nella convocazione dei cinque
di ottobre Ettore di Brazzacco uno dei
Deputati propose che essendosi già trattato
cum quodam magistro Marco Antonio
commorante cum [illegible] Episcopo Fel-
trensi [illegible] Patriarcha [illegible]
audita virtus et intellecta ejus fama et
sufficientia [illegible] doctissimis viris fuit [illegible]
[illegible] suam maxime [illegible]
suum [illegible] eum induceremus [illegible] avendolo
trovato disposto a servire per ottanta
ducati e non più coll'obbligo di man-
tenersi un buon Ripetitore; si dovesse

condizione nel di lui fermo il che per omnes liberatum fuit nos [illegible] anno (T. 13 c. 102) Avvicinandosi il termine di questo celeberrimus utriusque Iuris Doctor [illegible] Franciscus [illegible] filius [illegible] nomine [illegible] [illegible] Magni M. Antonii [illegible] si propose questo stesso nella convocazione e attendendo che egli se [illegible] in [illegible] Scilicet exercit [illegible] leggente [illegible] [illegible] suis [illegible] cum magna sollicitudine [illegible] quod maxime est laudandus aggiungendo esser convenevole il ricondurlo per tre anni collo stesso salario e colla giunta dell' affitto della casa, com' egli domandava. Restò approvato il secondo punto, e per esso stabilito il prezzo di dieci ducati ma nel primo si richiese di doversi rimettere il consulto che fra quattro giorni s' avea a convocare. In questo poi, essendo stato messo tutto ciò in considerazione, ci furon di quelli che entrarono pienamente in tal massima riconoscendolo uomo dottissimo, altri però si restrinsero al fermo a un anno comecchè colla pluralità dei voti fosse approvata l' idea della convocazione (An. 6 c. 221 222) Terminata questa condotta, anzi incominciato un nuovo anno, con massima ed eloquenza senatoria [illegible] [illegible] eccellentissimo D. e cav. Vitale Lando vi..

dato il consiglio che avendo al suo salario
un maestro qui est vir doctissimus et aptus
et solicitus valde doveva sapere essere uno
disposto a partire ove non si pensasse
a ricondurlo per più anni e col cresc_
ergli lo stipendio - non poter [illegible] si_
spensarsi dall esortarvi ad assicurarsi
di un uomo il quale dovea recare grande
vantaggio al onore alla città nonnisi
similes raro reperiuntur il qual ricor_
do è preso per omnes de dicto consilio
di fermarlo per cinque anni e di cresc_
ergli il salario a cento ducati (c. f.° 506)
Tuttavia sotto il pretesto appunto di un tale ac_
crescimento assai prima che si avvicinasse
il termine di questa condotta si cominciò
in consiglio a scoprir dal levamento contro
Marc' Antonio, essendo stato proposto da al_
cuni che il di lui salario si dovesse ri_
durre a ottanta ducati pur si conchiuse
che però non dovesse alcuna diminuzione
farsi e si dovesse trovare un buon ri_
petitore come avea promesso (n. 35, f.° 101)
Ciò fece ch' egli aprisse gli occhi e non
tardasse punto a presentarsi nella con_
vocazione con esporle che dovendo
fra cinque mesi terminare la sua con_
dotta gli saria caro il sapere di che
sentimento fosse il Pubblico rispetto a lui
onde nol trovando in disposizione di
ricondurlo ei fosse in grado di provve

dessi altrove, e che intanto si compiacessero di fargli fare i suoi conti. Riconosciute allora per oneste le sue domande fu rilasciato l'ordine per l'adempimento della seconda, e rimessa l'altra al maggior consiglio (ib. 287); nel quale sul cadere appunto del termine, finì di svelarsi il mistero. Imperciocchè vi furon moltissimi i quali, accordata la massima ch'ei fosse sufficientissimus et levatus valde, si fecero non pertanto a declamar contro di lui. Erano le querele che non osservavansi i patti: che stava in casa di uno dei signori di Castello, ai cui fratelli et certis attinentibus ipsius forensibus, badava egli unicamente senza prendersi alcun pensiero dei filiis civium et habitatorum Terre Utini: che da questi riscuoteva or quattro or cinque zecchini ancora contra lo stabilito; e finalmente che non avea tenuto, nè tenea sufficientem Repetitorem. Dopo lungo ribattimento fu conchiusa una nomina di tre favorevoli commissarj i quali esse debeant cum magistro predicto, et reformare nova pacta et adeo clara pacta, quod Terra nostra non defraudetur, et quod nostri scolares de Terra Utini instruantur et doceantur velocius ac omissis alienigenis et forensibus (ib. 310.)

Le quali cose tutte, e ... perduro ... conservi
per lo più colle parole nella verbosa non ...
del Cancelliere, ci mostrano abbastanza ne
tutto nasceva dall' eterna gelosia dei citta_
dini contro i Castellani; della quale abbia_
mo osservati gli effetti anche nelle vicende
dell ... e ci toccherà ad incontrare
in altri. Era egli infatti amicissimo dei Si_
gnori di Castello, e quando per la Peste
ebbe a ritirarsi dalla città si ricoverò
nel loro Castello di Tarcento onde ... le
ardere il piano nel Friuli dopo la rotta
dei nostri al Lisonzo, ch'egli descrisse nel
Poemetto in ... incendium ma
non pertanto e la sua lettere e quanto
scrisse ne' suoi libri de ... Utin_
ensis ... e massime nel Poemetto
in ... originem mostrano abbastan_
za ... era nullameno amico degli
udinesi. Anzi da quelli, come altrove
ci toccherà ad osservare fu tacciato di
soverchia parzialità ed adulazione per
questi ma gli uomini grandi appunto
perchè tali risvegliano di leggeri l'invidia
... che altri esposti a somiglianti
vicende. Intanto quelle del Cancelliere non
finiron qui. Nel seguente Consiglio essen_
do stata proposta da un castellano la di
lui ricondotta quei cittadini ch'erano stati
prescelti a riformare i capitoli rimostrarono

che gli avean bensì esibiti a Mº Antonio, ma che questi non gli avea loro per anche restituiti: anzi con più guardosa scappata un di essi protestò che, non avendoli egli ancora veduti, non si avesse a far novità prima dell'esame ch'egli intendeva di farvi: onde l'affare fu rimesso alla nuova riduzion del Consiglio che dovea farsi dopo tre giorni. (ib. 251) In questo mezzo aveano agio a vedere che loro s'era sempre più ingrossata la gozzaja; e se pure pel credito che in universale dovea godervi questo grand'uomo, restò ricondotto, ciò però non seguì che a condizione della firma dei capitoli, che sarebbon proposti non più dai soli già destinati tre Commissarj ma sì da un quarto ancora che aspettar si dovea da Venezia, e oltre a ciò per un anno solo, (ib. 252). E perchè questo non era ancora tornato e inoltrava il Novembre perchè le scuole non restasser più oltre chiuse, fu preso nella convocazione che il Sabellico le aprisse e tenesse sino all'arrivo di quello che doveva esservi più sopra ... contravio (ib. 254). Sulla ... questo ... stare sei articoli non restò allora conchiuso, come appresso vedremo ... per ... ... a Mº Antonio seguitò a ... ... di sua condotta. Ma intanto fra questi salutari

[illegible] pensò egli [illegible] ai suoi onde nel settem-
bre nel 1282 uno dei principali cittadini
[illegible] in concorazione [illegible] [illegible]
[illegible] omnino [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] ne se fu detto al-
cune [illegible] cose allora effetto [illegible] ne' suoi mattei
dell'uso [illegible] [illegible] scritto al uno del [illegible]
contrario [illegible] quale si trovava in Venezia o
in Italia [illegible] [illegible] [illegible] aliquem
notabilem [illegible] scolarum. [illegible] 1° 28)
Tanto dovea essersi ostinato nella sua gelosia
quel [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] che senza
[illegible] [illegible] come [illegible] [illegible] [illegible]
uomini di minor conto [illegible] [illegible] molto [illegible]
[illegible] pensò che [illegible] sfogo [illegible] [illegible] se non che
al cambiarsi del [illegible] [illegible], [illegible] [illegible]
me a cambiarsi l'aria per S.º Antonio [illegible]
nella concorazione [illegible] [illegible] [illegible] ottobre [illegible]
[illegible] di [illegible] [illegible] cittadino [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] reformatis [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] S. Antonii [illegible] capitulum [illegible]
approvata [illegible] [illegible], e [illegible] cui stesso fu data
commissione [illegible] [illegible] [illegible] questo bravo
cittadino, ch'era Francesco [illegible] e che altre
volte [illegible] [illegible] con zelo e con [illegible]
[illegible] fermezza [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

animo di m.r Antonio à soffrirsi in pace quella tumultuaria e popolar persecuzione e anzi che a ricattarsene a trovar modo di smascararla. Giovava assai infatti sapere che quegli era a portata di [illegible] perocchè tre soli, corni [illegible] comparire in Consiglio non [illegible] [illegible] le congratulazioni per la sua riconditta in quella seconda ma sì per far cosa da mortificar solennemente i suoi contrar. Trattandosi di un punto letterario e che può dar lume per l'epoca della prima opera di colui stampata senza data, trascriverò questo passo che abbiamo al foglio 59 del Tomo 56 degli Annali Qui manditur M. Antonius in dicto consilio presentavit. Io non dubito punto, aggiunge qui l'Ab. Domenico [illegible] che 'l libro manoscritto dal Sabellico al Consiglio presentato, non sia quel desso che ho sotto gli occhi, mandatomi ultimamente a disaminare dall'altrettanto gentile quanto della letteraria storia nostra studioso Co. Filippo Florio. Imperciocchè oltre all'essere [illegible] codice stesso scritto con tutta pulitezza e galanteria, che in quei dì ricercar si potesse onde abbellire un libro, che a quel venerando consesso dovea essere presentato, porta appiè della prima pagina l'arma della città. Abbraccia poi tutti gli opuscoli che trattano delle cose Friulane e che abbiamo nella

pellare stampa, che delle sue opere si
facesse il Sabellico in 4.to è in carta, caratteri e sesto uguali nelle prime stampe:
salvo che nel manuscritto v'è un libro
di varj epigrammi, che non vi sono nel
co stampato e d'altra parte manca delle
elegie sopra la S. Vergine, che si avvicinano in fondo a questo ra due carti
ritrovati di mano dell'Autore ai quali per
altro nello stamparli sarà stato obbligato
a dar altro forma al primo e a tralasciare il secondo. E'o stampato non ha nota
di tempo ne di luogo ma lo stampatore
ci viene adombrato nei due ultimi versi
dell'epigramma di Pillade

Ast opus eximia Italiano Antonius arte
 imprimit Ancolo quem generosa tulit.

ma se l'Sabellico al cui fermo ragion vuole
che torniamo, trovò di dovere poi trattenersi per quell'anno ad operare gli Anni_
si, al terminar di questo si fe intendere di volere a ogni modo partire.
Leonte nel consiglio dei 2 settembre 1483
fu deliberato quia mag.r m. Antonius vult
abire omittamus aliquibus civibus qui habeant auctoritatem inveniendi et conducenti unum excellentem magistrum
e a ciò furono destinati tre dei primari
fra i quali o stesso B.r Manini _ eb. (6) . . ott

la città di Udine che per un tratto di fortun
avea dieci anni prima affidata la direzione
delle sue scuole a quest'uomo insigne, e
che l'avea tenuto con tanto vantaggio
della gioventù per sì lungo tempo al suo
servizio per uno sforzo irragionevole di
quello spirito di partito che di quei tem_
pi sembra avea cominciato a soperchiare
il patriotico e che al principio del seco_
lo seguente essendo scoppiato in affari di
maggior importanza riuscì ad essa non che
alla provincia tutta così funesto; venne a
perderlo sciaguratamente senza speranza
di poternelo ricuperare, come avea fatto
dei i altri se di lui men sofferenti fra
Roveredani. E non meno anche di lui
costanti nella presa risoluzione. Non è
però ch'egli partisse da una città
dove era stato lui così cotanto stimato
ed accarezzato con quei sentimenti di
disgusto che tra i nemici involga spesso
e confonde anch'essi gli amici. Che anzi
conservò egli sempre stima ed amore pegl'
udinesi: e come questi per lo più seguirono
ad amarlo e coltivarlo anche lontano, così
egli si prestò lor sempre e nelle private e
nelle pubbliche occorrenze con tutto l'impe_
gno. A restarne convinti basta scorrere le
di lui lettere e richiamar quei passi de_
gli Annali che a lui già partito appartenen_

ti abbiamo recato e ci converrà di dover recare
senza che un solo passo della lettera ch'egli
nel primo libro alla pag.a 346 scrive Hunnien-
sibus basta per tutti e due questi soggetti
Gl'Udinesi avevano da lui mandato nel lu-
glio del 1484 Antonio dal Cav. Nicolò Sa-
vorgnano perchè proponesse loro un valen-
te maestro. Colse egli tale occasione per i-
scrivere al Pubblico: e tra le altre cose
scrive così: Pergratum mihi fuit, Viri
Hunnienses, (quibus ob publica et privata
vestra in me officia nisi omni tempore
consultum velim merito ingratus haberi
possum [illegible] inhumanus [illegible],
officium meum a vobis requiri in qui-
bus tum longa rei experientia quam
fides vestra iuvare possit consilia [illegible]
continuo circumspicere meditarique coepi
essetne vir [illegible] vestris inspiendis
non eruditione tam [illegible]
inventa [illegible] studio integritate ve-
stri esset Sabellici nostri simillimus. Qual
nome poi quel desiderio vi se lasciasse
così tra li Udinesi l'abbiamo già veduto
nell'annar l'aringa di quel Notajo
che verso il fine del secolo rifletteva
tre grandi ed utili maestri aver pos-
seduto anche la città cioè lo Spilimbergh-
se [illegible] Sabellico, e il [illegible]ano. Un passo

però si questa che risguarda in particolare
il nostro Marco Antonio e releva il sentimen
to della stranezza verso di lui allora uscita
voglio qui recare colle stesse parole, anche
perchè viene da uno di quelli ordine, che
[illegible] [illegible] [illegible] nascere
Parlando egli [illegible] della poca o nessuna di-
ligenza degli [illegible] chi è, grida, quello
[illegible] e [illegible] che possa non [illegible]
non dire haver mai visto da lori far
una minima examinatione publica co-
me ogni dì facea quello excellentissimo
maistro Marco Antonio Sabellico che
tutta la Terra lo vedeva et ovi lo
sentia. (Ar. I. 39. e 47.) Infatti quelli che
ne conoscevano il merito non potendosene
più giovare a pro dei loro figliuoli in udi-
ne [illegible] mandavano a Venezia, e impor-
tunavano lui e gli amici di maggiore au-
torità per ottener loro un posto tra i di
lui uditori come dalle lettere per esso
scritte con [illegible] impariamo. Schioni
[illegible] per suoi [illegible] [illegible] Georgium et
[illegible] Sabellicum, come cinquanta anni dopo scri-
veva al Veneto Robertello [illegible] [illegible]
[illegible] ... [illegible] [illegible] negotia [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] ma Venetias profi-
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] altiore [illegible] stipendio)
[illegible] [illegible] Sabellicus [illegible] [illegible], hic
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] frequen
[illegible] auditoria. (Ivi 201)

Non pertanto la prova più convincente di tutto ciò io la deduco dall universale contentezza che per lungo tempo si vide regnare ne cittadini ove [illegible] dei [illegible] scuole, e al dispetto onde riguardavan poi salenti e già da loro chiamati maestri e finalmente dalle gravi ed ostinate contrarietà che rispetto a [illegible] allegnarono [illegible] d[illegible] [illegible] nella combinazione delle rivoluzioni che appresso si vennero prendendo [illegible] cambiando ad ogni tratto.

La prima fu che non avendo [illegible] potuto tra loro accordarsi i tre commessarj quivi nel settembre del 1403 vennero incaricati e autorizzati a fermar un successore al [illegible] non avendo voluto più [illegible] radunato. In capo al anno il [illegible] pronostico [illegible] furon [illegible] nel [illegible] ancora maestri [illegible] ma [illegible] conducendo magistro Bartholomeo de Briscia pro regendo [illegible] conducatur Gregorius filius ser Iohannis de marlis. La terra quod conducatur ser Baptista [illegible] il quale nel ottobre del 1482

1482
Battista da [illegible]

sino a tutto il 1483 avea servito di

Repetitore. La marra de conducendo

pro Repetitore ser Laurentio de Sancto

Daniele ... ... da un autorevolis-

simo cittadino proposuit et rogat de uno

... pro magistro Gramatice ser

Gregorio filio ser Iohannis de Masiis.

La sesta per fine che un signor foren-

se proposuit de conducendo magistro

Thomasio de Tarvisio e a conclusione

fu ... ... salarium no-

stre Comunitatis ser Gregorius de Ma-

siis pro preceptore Gramatice. Demum

quod conducatur etiam magister Bar-

tholomeus de Brescia. Et quod specta-

biles domini Deputati partiparo ... ...

... ...

tenente possant limitare eis salarium

et constituere capitula.

1483

Gregorio Amaseo a Bartolomeo Uranio

In conseguenza di che agli 8 di Novembre il

Luogotenente Girolamo Contarini e i Depu-

tati ch'eran tutti di primo ordine, chia-

mato a se l'Uranio, il quale non volea

meno di ottanta Ducati come avea avuto

per lo passato l'altr'anno, a contentarsi

di settanta coll' accordargli che possa te-

nere omnes et quot docenantes scolares

voluerit, ciò ch'era stato la prima pietra

dello scandalo pel Sabellico, e il fu poscia

per cui quando il partito [illegible] ad avere [illegible] (An. T. 56, f.° 143) del [illegible] ne fu [illegible] l'Amaseo [illegible] la non [illegible] Annali ma [illegible] della Tesoreria [illegible] [illegible] di ducati sessanta, non più l'am[illegible] T. 106 f.° 127) come che per sforzo del suo partito [illegible] fosse stato nominato prima dell' [illegible] e non [illegible] nella sicurezza [illegible] [illegible] del medesimo [illegible] ottenne [illegible] per accrescimento [illegible] di avere *provisionem* sicuti habet magister *Bartholomeus de Brixia* [illegible] minute [illegible] [illegible] perchè [illegible] ne o una osservazione che a suo luogo [illegible] e che varrà a scoprirne l'origine di [illegible] che in parte accennamo, e in parte verremo in seguito sviluppando. Nè passò già più che un anno ch' egli potè dire al suo Rivale come dice lo spino o al[illegible] la siepe. [illegible] non [illegible] può [illegible] [illegible] Essendo infatti al principio del Novembre 1486 stato ricondotto l'Amaseo e con [illegible] [illegible] (ib. T. 36. f.° 326.). Il [illegible] si è che ad assicurarne [illegible] intento [illegible] [illegible] di [illegible] dovean aver preoccupato e persuaso il Luogotenente ad intimare al consiglio *quod intendedat omnino* [illegible] *vo[illegible] quod unus solus magister teneatur* [illegible] *Comunitatis*; siccome fece

tosto che dalla persona più autorevole del
partito fu proposto, che stando per termi-
nar la condotta dei due maestri, saria bene
il determinare quello che si avesse a fare
per conto de' medesimi. Al quale inaspet-
tato colpo se non si oppose direttamente
in grazia ed ossequio del pubblico Rap-
presentante il capo del contrario partito, fu
perchè facilmente si sarà lusingato o
che il suo non avesse a soccombere, o
se non [illegible] saria mancata occasione a
ricattarsene; onde dopo di aver modesta-
mente rimostrato che la Città era in di-
ritto di tenere uno o più maestri secun-
dum conditiones temporum ei stesso ag-
giunto che in praesentiarum Comunitas
nostra gravata est in [illegible] debitis et expen-
sis fabricandi et ornandi Terram, anch'
egli entrava nella massima di restrin-
gersi ad un solo maestro. E se egli al-
lora fu deluso nella sua aspettativa
poichè multis super hac materia dispu-
tatis restò vincitore, come dicevamo l'
Amaseo, gli fece però costar cara la vitto-
ria avendolo obbligato a tenersi senza
accrescimento alcuno un buon Ripetito-
re e a sottostare a quei capitoli che
gli sarebbon prescritti dai Deputati (ib. 323)
e di ciò non contento prima che spirasse

l anno venne a portargli la guerra in
casa, e trovandolo reo di quella disatten
zione, che tal [illegible] partito s'era voluto
affibbiare al [illegible] nella convocazione del
28 settembre 1487 proposuit qualiter ma
gister Gregorius [illegible] magis habet bonum
scia [illegible] non attendit [illegible] debet sco
laribus (Ann. T. 17 f° 41). E perchè l'affare
fosse rimesso al consiglio, che radunar si
doveva il dì seguente e in esso ancora
fosse preso [illegible] di non [illegible] ora
[illegible] però nella prossima
convocazione, come nuovo Deputato di rimet
terla in campo e di sostenerla in guisa che
fu deliberato almeno per l'assegnamento di

1468

Lorenzo da S. Daniele

20 ducati a maestro Lorenzo da S. Daniele
con permettergli di poter inoltre riscuotere da
ogni scolaro [illegible] l'uno.

Eppure con tutta l'autorità ch'egli godeva, con tutto
l'impegno che in ciò mostrava, con tutta fi
nalmente la ragione che aver ne potesse
di [illegible] e per la trascuratezza di Grego
rio nell'adempiere il suo dovere se non
era già [illegible] come vedremo e [illegible]
che a tali premesse [illegible],
con [illegible] non avria [illegible] sor
tito del sbalzarnelo s'ei per sè stesso
non si fosse precipitato [illegible] ora egli
appoggiato dal suo partito ch'era [illegible]

e dire [illegible] e che come cittadino aver
poteva [illegible] con parenti [illegible]
[illegible] per non [illegible] meriti
che [illegible] aveva [illegible] in questi
studj. Che abbiamo una sicura prova nel
la risoluzione che fu presa nel Consiglio
del seguente Dicembre. In questo avendo
egli esposto che spirato era il tempo del
la sua condotta in cui pretendeva di
aver ben servito il Pubblico supplicabat
[illegible] [illegible] omnino [illegible]
tur [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] ydoneum [illegible] uscito
[illegible] dal Consiglio sorgere un savio [illegible]
[illegible] a protestare [illegible] era ben [illegible]
propter [illegible] suam e che [illegible]
avria desiderato altro maestro ov' egli vo
luto avesse adempiere il dover suo; ma
che mancando in ciò essendo per troppo
introdotti dei disordini in modo [illegible]
in scola, supplicava che si provvedesse
[illegible] utilitati omnium [illegible] scolarium
[illegible] volta non solamente fu preso quod
idem magister Gregorius reconducatur et
reaffirmetur per unum annum proxime
futurum e [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
nel [illegible] ut habeat [illegible] melius
et fructuosius [illegible] ma si ancora
gli fu accresciuto il salario [illegible] a canto
Ducati e [illegible] ancora ut melius habeat

serviendi bene nostre comunitati et bene et suum fratrem qui est bene doctus pro repetitore come era egli obbligato a mantenere anche col vecchio salario (l. 55)

Ma però era maturo e non potea [illegible] gdar molto a avere è sur troppo noto l' incestuoso fracasso di [illegible] s'era [illegible] bandonato. La [illegible] [illegible] d'ero ai [illegible] nessuna nel rocca più [illegible] [illegible] mas sime in un distretto ove par [illegible] [illegible] rano e parsino e terre mura[illegible] [illegible] vene perciò [illegible] [illegible] [illegible] ai [illegible] [illegible] e [illegible] rinsar [illegible] sarte, [illegible] le coltellate o le archibugiate le quali erano allora assai a buon mercato si potesser così facilmente [illegible] Comunque andasse la faccenda un mese appunto e un giorno prima che nella s' [illegible] di Romolo che fu il frutto del suo in cesto, cioè ai 25 di marzo 1474 in pien consiglio [illegible] "omnibus Franciscus de Mandris, unus ex septem [illegible] xis [illegible] proposuit qualiter, prout omnibus notum est. et quia nostra comunitas et terra indiget magistro et Rectore scolarum . proposuit quod provideatur de alio magistro in [illegible] et [illegible] proposuit et [illegible] [illegible] [illegible]

Bartholomeus de Salodio et filii conducantur ad salarium nostre Comunitatis

Da questo guazzabuglio di costruzione con che il Cancelliere vorria coprir l'altro del costume ad esprimere la situazione in cui trovavasi allora l'Amaseo, impariamo anche troppo ciò ch'ei cercava nasconderci, e che la combinazione dei fatti e dei tempi cel manifesta. Per egual modo dall'accozzamento dei passi che il zelante Mazzanini fece prima e dopo la partenza del Sabellico abbiamo, s'io mal non mi appongo, ragionevol motivo a congetturare che tutte le mosse fatte contro di quello con qualche soverchieria avessero il fondamento nella smania da cui nel fervor delle aderenze e di un partito predominante si lasciasse prendere questo suo intraprendente scolare di occupare la di lui cattedra. Che poi allievo del Sabellico fosse egli coi suoi valorosi fratelli pare che congetturar si possa più dalla combinazione dell'età loro col decennio scolastico del Sabellico passato in Udine, che dalle due lettere di questo Amaseis Fratribus che abbiamo alle pag. 449. 470 sulle quali ciò francamente stabilisce il chiarissimo ab. Scarselli nella vita di Romolo (pag. 46). Se poi questo o per qualche

altro suo fallo o fors'anco in pena
della poca attenzion sua alla scuola tosse egli condannato a pagar quel tanto
che leggiam nei registri della Tesoreria
1440 12 mar nomine Magist Gregorii
de mastdis alias salarlati magnifice co
munitatis lib centum in quibus
condemnatus fuit per m. et. P. so
dominum Bragadinum patrie locumt el
eas dandum salizato ecclesie majoris
utini ai retrebbe invocinacto (am T. 107
c° 24)
Quello che di lui in questo critico tempo sappiam di certo si è che si fece ricercar il de lui
Avvale perchè suggerisse un qualche valente
uomo a succedergli, siccome fece, avendo pro-
posto il filomuso (Sabel. epist. p.ª 346). E che
intanto dai Deputati fu destinato a suppli-
re non già il di lui fratello Girolamo,
ma sì il giovane Agostino Geronimiano
che poi si nomò Augustus ...
impariamo dal seguente passo degli Anna
1440 8 ... comparuit egregius vir
Dominus magr Augustinus ... Hieronimi
civis utinensis et dixit quod alias tem-
pore quo magr Gregorius de mastdis ...
Gramatice ... fuit ... ipse Augustinus
nomine SPP tunc DD Deputatorum ad
tenendum et gubernandum ipsas scolas.

11

et sic servivit mensibus tribus, videlicet us-
que ad tempus quo conductus fuit Do-
minus mag. Iohannes Franciscus Philo
musus de Pisauro etc. (T. 39. f.° 77). il
[illegible] [illegible] sendosi presentato ai co di
[illegible] si ritirarsi indietro per tre me-
si troveremo che al più tardi verso la
metà di maggio l'Amaseo dovea essersi
ritirato anzi essere stato come quì si
dice privato della scuola

A me non tocca il seguitarlo per ora ne' viag-
.. e negli studj che imprese dopo che do-
vette partirsi da Udine: sendo egli tornato
a coprir queste scuole nel secolo seguente
non sarà fuor di proposito l'aspettare a far
parola di lui quando avremo a parlar di
quello [illegible] qui solamente ciò che
a questo s'aspetta, ed è la commissione
che ebbe dal Pubblico di far l'Orazione
che poi stampò nell'ingresso del Patriar-
ca Domenico Cardinale Grimani: a dire
la quale si recò egli da Venezia a Udine
come vediamo dal Decreto della Convocazio-
ne per riconoscerlo, e per pagargli le spe
se del viaggio e nel venire e nel ritornar-
se [illegible] (T. 3. f. 52) (Cam. T. 110. L.° 93) La
data di questa XIII. Kalen. Julias 1[illegible]0 a 20.
Porta nel frontespizio questo semplice [illegible]
zione Panegyricus in laudem Cardinalis
Grimani e in fronte quella più distesa.

Sacerdotalmi oratoris Gregorii Amasei
utinensis antiquis proventoribus Gonema
oriundi Panegyricus pro utinensibus de-
tus sacratissimo cardinali Domino Gri-
mano Patriarche Aquilejensi vehementissimo.
Trovandosi prendere la data sopra citta per
inscrizione dell'anno mee, giorno ed ora
della Recita e della pubblicazione per la
stampa viene a combinarsi perfettamente
con ciò che abbiamo nei registri della De-
positeria, [illegible] son segnate le spese
per la venuta del cardinal Patriarca otto
di [illegible] di certo mese ambbiam la notte
nel [illegible] sotto li 24 e più preci-
sa al nostro proposito, cioè la para al
Lignaname pro uno pulpito sub quo Spec
tabilis Dnus Gregorius Amaseus legum
Doctor recitavit orationem nomine ma-
gnifice comunitatis nostre Rmo Dno Pa-
triarche in [illegible] Romanal. e
suavesi).

Abbiam veduto che contemporaneamente il Gio-
vane Amaseo era stato per la seconda
volta condotto a successor del Sabellico il
vecchio Gregorio, e che a quello sul termi-
nar della sua condotta riuscì di vedere [illegible]
Gerardo nella so vezione in cui [illegible]
[illegible]
sta vista troviam cenno di un atto [illegible]

1484

M° Vincenzo

stro come risulta dai due pagamenti a lui fatti nel 1484 e da questa espressione. *sapienti viro magistro Vincentio salariato nostre Comunitatis pro tenendo publicam scolam gramatice*: e questo sarà realmente succeduto a quel Batista di Sala che abbiamo incontrato al 1482 e 1483. Partito l'uranto l'Amaseo restò senza competitori e solo gli fu dato a competitore il fratello, che sarà stato Girolamo ed era considerato *bene doctus* (An. T 37 f°. 5. Un mese appresso per insistenza del Manini che non era punto persuaso dell'Amaseo *pro commoditate et utilitate puerorum euntium ad scholas* fu condotto con tenue salario Lorenzo da S. Daniele

Dopo le peripezie di Gregorio sendosi nel Consiglio dei 25 maggio 1484 messa in considerazione la necessità di provvedere le scuole di un maestro, il zelante Manini propose ed insistette *quod magister Bartholomeus de Saladio et filii conducantur ad salarium nostre Comunitatis attento quod etiam filii legent et docebunt scolares*. D'altra parte *nobilis iuvenis ser Daniel de Arcolonianis proposuit et instetit ipse ipse et alii etiam iuvenes vadunt ad scolas quod bonum esset conducere magistrum Petrum Leono* ma non

avendo la proposizione di questo decreto
che nel di [illegible] fu preso a prima [illegible]
per omnia [illegible] e fu allora
che il Sab[illegible] scrisse a Palladio Negri
quella lettera che abbiamo nel XVI. p.º 203
e che [illegible] parecchi [illegible]
[illegible] con [illegible]
[illegible] in gran arte [illegible]
il fatto dell' Amaseo e il merito [illegible]
nj = [illegible] illa [illegible] dico) destituta
destituit [illegible] ad primos [illegible] protestato
nis rumores [illegible] annuntiatos os
tendes [illegible] ubi comitia
et in campum descen[illegible] Amodra
[illegible] sine [illegible], non [illegible]
[illegible] in [illegible] [illegible]
inclinaret suffragium et [illegible]
comitiorum tempus cum ex [illegible]
[illegible] in [illegible] forte
[illegible] quaerunt [illegible]
ceptorem sed [illegible], sabellice [illegible]
num. [illegible] vernone [illegible]
est [illegible] haud
dubie ut [illegible] minus
desideretis. [illegible] hac [illegible]
missum [illegible]
[illegible], [illegible] Savorgnani [illegible] adhuc
[illegible] essent ex [illegible] ora nobis

numeratur [illegible] [illegible]ram [illegible] [illegible] tan-
[illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] .. ambo non vult
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]. [illegible]. Alla medesima
[illegible]casione [illegible] [illegible] che il [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ne abbiamo
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] An-
[illegible] [illegible] perciò e nel [illegible] più chiaro che
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] delle ragioni che [illegible] al-
lora in [illegible] e da [illegible] tutto abbiam noi so-
pra con [illegible] [illegible] almeno [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] nome [illegible] [illegible] prima [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] fortasse [illegible] [illegible] [illegible] nobis
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] et auctoritate [illegible] [illegible] multum
et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] et
[illegible] in nos amore [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

Ma né per l'uno né per l'altro [illegible] due [illegible]
[illegible] che gli [illegible] erano in diverso [illegible] racco-
mandati non [illegible] il [illegible] del [illegible] come
che il [illegible] rispondesse [illegible] [illegible] sul
[illegible] stesso della [illegible] [illegible] e [illegible]
do [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].
E [illegible] [illegible] a Francesco Filomuso in Pesaro
come vedremo [illegible] [illegible] parte della lettera
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] se non [illegible]

[illegible] primo [illegible] per l'altro
[illegible] [illegible] [illegible] per la [illegible]
e [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]
[illegible] [illegible]
rimente [illegible] [illegible]
e [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] omni [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

l'[illegible] del [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] e che [illegible] [illegible] [illegible] del
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
stato [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] per omne [illegible] co' [illegible] [illegible] con [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] assai più [illegible] di
quello [illegible] [illegible] accordato [illegible] [illegible]
[illegible] oltre di avere in nome proprio e nel
[illegible] anzi con [illegible] solennemente
[illegible] la reciproca accettazione così [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] non avere [illegible]
come [illegible] in mandato a [illegible] [illegible]
commutationem componendi [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] altra parte non già [illegible]
non potere ma [illegible] per non volere

marcassi si rifiutasse allora di accettare quel vantaggioso partito che molto anni appresso abbracciò. E appunto da ciò che in quella condotta gl'intervenne possiam ragionevolmente conghietturare il motivo che a questa occasione ne lo dispose. Fu allora declamato contro di lui per li Torreanani che teneva rimbrottata la mala dei Deputati che eletto avea accordati. Ora tra i capitoli di questa condotta il quinto era: chel ditto maestro Bartholomio et fioli non possino [illegible] [illegible] [illegible] in [illegible] [illegible] Torre nanti se non sia [illegible] [illegible] cittadin habitante in la Terra di Udine e nello stesso [illegible] nel sesto s'intendeva che volendo colino far presente lezioni [illegible] [illegible] se fosse dovessero intimarnele nella pubblica scuola perchè ogni cittadino potesse intervenire senza alcuna ricognizione [illegible] in sostanza son quei punti delicatissimi che misero a rumore la fazion popolare contro il Sabellico [illegible] [illegible] conghietturamo allora se non originato almen fomentato e nodrito il fermento [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] che al [illegible] [illegible] [illegible] da Gregorio Amaseo nella sua storia del Sacco d'Udine considerate e soccorse al rango delle parti dei [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] del

[illegible] che [illegible] è il titolo di quale
opera a che se non altro [illegible]
avesse allora cominciato a [illegible] altro
[illegible] nuova delle sue forze [illegible]
[illegible] sè stessa [illegible] tutti [illegible]
non sempre più a confermare [illegible]
non ci siam [illegible] ingannati, [illegible]
che [illegible] non [illegible] del suo antece_
ssore [illegible] propria ancora [illegible] potito
[illegible] in
forza, non che [illegible] e [illegible]
[illegible] Il quale comechè [illegible] e
sulle altre relazioni mostrò non pertanto di
apprenderla; avrà creduto [illegible]
a [illegible] e conseguentemente [illegible]
[illegible]
[illegible] in comun nome colla città
comunque si fosse [illegible] si
[illegible] del
[illegible] stato [illegible]
[illegible]
[illegible] Bartholomeus [illegible] non
[illegible] e conseguentemente pro
[illegible] colorum [illegible]
[illegible]
[illegible] che [illegible] tutto [illegible]
dei Deputati [illegible]
di doversi [illegible] col [illegible]
metà del mese [illegible]
[illegible] col [illegible] di questo [illegible] più [illegible]

fermato il da loro proposto Filomuso (ib. f.° 172)

1480 — Francesco Filomuso da Pesaro

Nè tardò questi gran fatto a presentarsi; poichè troviamo che sotto li 10 di Agosto alla presenza di quattro degli attuali Deputati; comparuit ... magister Ioannes Franciscus A. S. et exposuit qualiter conductus est ad salarium nomine comunitatis pro magistro et Rect. Scolar. simul cum ser Superchio et ... eius Fratribus a quelli certamente accolto vien dichiarato sotto il giorno stesso di cominciar a correr a paga ... atto che però in tal atto ei si mostrasse pronto ad aprir la sua non sembra ch'ei lo facesse se non dopo la metà di novembre quando Magr. Johannes Franciscus A. S. venit et applicuit ultimum de Pesauro ... et se presentavit spectabilibus Dominis Deputatis (ib. f.° 21 ...

Non ... neppure che seco ei si conducesse alcuno dei due fratelli coi quali nella prima comparsa avea detto di essere stato fermato imperciocchè nè di alcun di essi si fa più menzione nei pubblici Registri e d'altra parte nell'ottobre del 1492 abbiamo un ricorso fatto dagli Anziani al Consiglio maggiore perchè provveda di un secondo maestro che dal primo non si può supplire a tutti attento magno numero scolarium il perchè con lor grave sconcio son costretti a mandare i figli loro alle scuole aliorum non salariatorum

Sul qual ricorso dal consiglio furono autoriz-
zati Deputati a trovarne un coadiutore
salario di 52 ducati 32 ... al ... avesso
da defalcare dal salario di m° ... Francesco
pro Repetitore sufficiente quem obligatus
erat tenere (... 38 f° ...) ... anno
seguente quando nel maggio fu chiamato
dalla convocazione a giustificarsi sulle ...
... che erano state fatte di ... ac-
mestanze ... erano ... fatte di ... ac-
se stato per ben tre mesi mancato ... al-
quo Repetitore si scusò col pretesto di non
avendolo potuto trovare, e ciò concluso che
il pubblico l'aveva trovato e si ... pagato
de ... secundis salarii ... magistri ... Francisci ... (138) il che ci mostra abbastanza
ch'el dovea esser veduto senza alcun dei fra
tello da lui promessi per suoi ajutanti ... non
pure non avesse ... di farsi ... da ...
... cui di fatti ... in figura di scolaro
come appresso vedremo e ... parte ... ci as-
... a congetturare che il ricorso da
lui fatto sopra il diffalco ordinato dal con-
siglio maggiore ne avesse ... a quell'
epoca sospesa l'esecuzione (... 187.) Alla
quale doppia condiscendenza del Pubblico ag-
giungendosi quella ... in capo all'anno
... di 2 ducati ... detto ...
... i salario ... ...
i ducati T 37 f° 20 · T 38 f° 5 ...
chiaramente ... ...

si aveva con tutto ciò dovette egli restar disgu-
stato di questo per altro affatto ragionevole re-
golamento perciocchè pochi giorni dopo si pre-
sentò in [illegible] e in buona maniera perchè
le circostanze il richiedeano ma risolutamente
espose che gl'interessi suoi e de' fratelli
obbligavano a rincamminarsi onde non poten-
si promettere di essere in grado di tornar a
compiere la sua condotta supplicò perchè gli
fosse accordato 'l congedo. il quale gli fu
anche accordato, terminate che fossero col set-
tembre le scuole non obstante ejus conducta
che quindi impariamo lui essere stata
di più che d'un Triennio

Così con buona grazia si levò egli il [illegible]
dal servigio degli Udinesi finchè ricondotto
al cominciar del secolo seguente, appena
compiuto l'anno della sua vantaggiosa con-
dotta di cinquecento ducati, avvertì il Pub-
blico che si provveda non intendendo egli
di seguitare nel suo servigio oltre il vegnente
settembre, risoluto di non far più questo me-
stiere propter labores insuperabiles etati suæ
esibendosi per altro a servire anche dopo
se richiesto per due o tre mesi anche senza
salario. Una tale cortese esibizione corrispo-
se il Pubblico col metterlo in libertà dopo
il richiesto, e con fargli pagare il salario
anche per quel tempo ch'egli dovette starsene
assente per rispondere alla confiscazione che
il Duca d'Urbino avea rilasciato contro ai

mi (An. T. 40. f.° 53) A stornar la quale sino dai 22 di Aprile 1500 cioè poco dopo ch'egli era venuto a Udine avea dovuto ricorrere alla ciò: in quale ad supplicationem Ven. et egr. Dñi Jo. Francisci Ptolomasi de Pisauro siera deliberato in convocatione quod scribantur litere ad serenissimum Ducale Dominium Venetiarum in commendationem ipsius D. Jo. Francisci attento quod Dominus Pisauri confiscavit omnia sua bona pro eo quod venit ad salarium et stipendium nostre magnifice comunitatis e però avesse inoltre accordato di potervene star assente sei un mese per quale non chiedea paga. (ib f.° 4)

Il titolo di Dominus che negli atti della prima condotta si dà al Ptolomeo può indicarci ch'ei fosse Dottore ma quello di venerabilis che gli si aggiunge nel suo dopo allerato della seconda condotta comincia a farcelo considerare per uomo di chiesa. e tale in fatti dovea egli intanto esservi reso mentre nella comparsa che fece nella Convocazione al suo ritorno da Pesaro egli è detto Canonicus Pisauri (An. T. 40. f.° 55). Traccia ad altra scoperta ci segna pure la prima comparsa ch'ei fece sotto ai 10 Agosto 1499 in cui disse di essere stato condotto cum ser Superello ... et ejus fratribus. Seguiamo dunque per iscoprire ed accertare il vero cognome di Gio. Francesco

giacchè quel di Filomuso ci si appalesa a prima giunta per galanteria di quei tempi alla moda e preso anzi dal gusto Pomponiano che dalla verità dell'origine. Antonio Zellone che come vedremo, fu scolaro di Giovan Francesco e condiscepolo e quindi stretto amico di Aurelio di lui fratello, ci svela l'arcano nella seconda delle cinque lettere che verso la metà del secolo seguente ei scrisse a questo stesso. La daremo in buona parte perchè c'insegna più cose. In essa prega egli Aurelio a tener raccomandato al fratello Valerio gran medico in Venezia, Germano suo figlio ch'era in pratica sotto di lui = Postquam vero Germanus ipse videtur medicinae studio ... profecisse poterit haud dubie medicus evadere non ignobilis adjuncta cum illo consuetudine, quam in confesso est Phisicorum [illegible] esse et haberi aetate nostra ... Petrum Ambreum Canonicum Civitatensem, meque dum Roma proficisceremur, frater tuus Philomusus statim e navi egressos agnovit excepitque nos, et benigne hospitio excepit ante annos XLV. [illegible] enim [illegible] ad moderandam [illegible] juventutem ... quos mihi venit in mentem, quando ad fanum D. Petri Martyris [illegible] domum digito mihi monstrasti, narrans [illegible] hyem-

nis immaculatae dum et tu incumberes sub ipso in studia bonarum litterarum. Valerius vero quantopere praestaret arte medendi coepi cognoscere quando Dominico Grimano Cardinali meo sanitati Rmo operam contulit in agro Pisaurensi, dum ex Venetiis ad urbem rediens febrim acutissimam in itinere contraxisset. etc. Ora questa lettera che tra le Bellonjane è nell'originale al n.° 137 come le altre quattro che accennammo, e stanno sotto ai n.i 136 142. 143. 144. son tutte indirizzate Aurelio Superchio che di qui abbiam appreso essere stato a lui fratello siccome lo era Valerio. La fratellanza del quale col Filomuso ci viene inoltre dichiarata esattamente dall'Augurelli in quel verso del Sermon V. del libro I.° ch'è indirizzato ad Valerium Superchium Pisaurensem

At docti, quales et frater grandior et tu, sapendosi d'altronde che il Filomuso era uomo dotto e Poeta di professione; il che non sappiamo di Aurelio, il quale facea l'Assessore come impariamo dal Belloni (lett. 142. 143.) e con tal carattere fu in Udine nel famoso Reggimento del gran Nicolò da Ponte che cadde nel 1541. ad munus quo abhinc biennium summa cum tui nominis laude perfunctus fueras

chiuderem quest articolo nel quale in grazia di signori Pesaresi ci siamo alquanto allargati con ricordare la lunga oda che Agostino Staccoli... no scrive in risposta al Filomuso, nella quale oltre a darcelo eglì per Poeta di primo rango, ci assicura lui aver riportato da Cesare l'alloro Poetico e da Apolline *geminae linguae spiritum*.

1493

Bartolomeo Gio. Batta e marc' Antonio Urani

Il Filomuso fu sostituto l'Uranio ricondotto per la quarta volta al loro stipendio dagli uomini insieme col Figlio e Nipote, onde quello fu portato a cento e sessanta Ducati d'oro. Con che maneggio ciò seguisse, e come la città si riducesse ad accettarnelo, se non ad invitarne dopo il solenne rifiuto con che appunto quattro anni prima aveva egli corrisposto alla terza loro onorevol chiamata, non ho lume a dichiararlo. L'unico atto che intorno a questo punto ci presentan gli Annali (T. 38. f.° 140) sotto li 7 Luglio 1493 non ce lo rende abbastanza chiaro. Con tutto ciò riflettendo alla sostanza ed andatura di questo stesso e al contenuto dei Capitoli che gli furon proposti, e che oltre ai due delicati punti dell'altra volta portavano qualche maggiore strettezza, e se a favore di lui miglioravano la condizione del salario, scemavano però riscossione dagli scolari; se obbligavano vicendevolmente le parti a doversi avvisare sei mesi prima in caso di avere a dare, o prendersi

congedo dichiaravano insieme che contrafacendosi per loro ad alcun dei capitoli stessi fosse in arbitrio del consiglio o dei Deputati quandocunque di far quella provisioni gli parerà conveniente a ciò, dissi, riflettendo pare che s'abbia a supporre, ogni nuova essere questa volta [illegible] anzi dell'esercizio [illegible] [illegible] [illegible] sostanza all'atto [illegible] particolarità dei capitoli che ci [illegible] [illegible] attorno gli erano e si [illegible] [illegible] [illegible] stesse parole nel dettato in cui [illegible] [illegible] [illegible] et [illegible] [illegible] Dño magistro Bartholomeo Brixien [illegible] gramatice, et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] et optimis [illegible] [illegible] idem Dnus [illegible] [illegible] [illegible] per ipsum Spec. cons. [illegible] uno anno incepturo die [illegible] [illegible] [illegible] proxime venturo pro ducatis centum sexaginta [illegible] in anno cum [illegible] modis et conditionibus [illegible] · et primo che dicto maistro Bartolomio e mº Baptista suo fiolo et suo nepote debbano [illegible] [illegible] [illegible] et insegnar [illegible] [illegible] gramatica poesia et arte orato[ria] [illegible] [illegible] le debite et conveniente examinatione che dicto mº Bart. et fiolo et nepote debbano tenir ambe loy le scole averte, zoè quella de sopra e quella di sotto [illegible]

(ka. J. 34 fº. 10)

ma tutto il [illegible] lei capitoli tutta attenzione con [illegible] in riflesso a quello e alle [illegible] [illegible]

vuolsi pur supporre che a sostenersi si adoprasser gli Urani non valere a coprirli la nuova e sì fiera burrasca, che al bel primo scoppio ne li conquise. Fattosi capo del partito popolare un autorevol notajo, nel Consiglio dei 27 d'Agosto 1445 dopo di aver con voce contr'essi declamato produsse in iscritto una che qui si chiama parte ma che in buon linguaggio sarebbe a dirsi invettiva. In essa pretende egli che gli Urani non abbiano soddisfatto agli obblighi della loro condotta: che m.ro Bartolomeo sia stato fuori a sollazzo o per affari suoi più che la metà del tempo: che il figlio lodato non abbia fuor solamente che a' suoi dozzinanti: che non sieno da loro state divise in due le scuole non fatti i pubblici esami; non ritratto alcun frutto da tanti scolari e però questi essersi veduti comparir in consiglio a dolersi della loro negligenza ec. La qual parte letta e dette molte cose pro e contro i maestri fu da altro cittadino messo il partito più moderato di doverneli avvisare perchè nello spazio di sei mesi si provvegano; dopo il qual termine s'intendan cassati, qualora al Pubblico non fosse in grado di ricondurneli. All'altro però non dovette andar a sangue cotesta modificazione, perciocchè se allora si restrinse a protestar contro i Deputati che aveano accordato agli Urani il tener convittori, da' danni ed interessi si riservò ad uno sfogo decisivo per la non lontana riduzione del Consiglio maggiore [illegible] in questa dunque

che fu ai 29 settembre dopo aver di nuovo declamato contro gli avanzi nella Parte seconda alla sua antecedente. che licenziati questi sieno fermati due altri maestri. e lodati i tre che in questo secolo erano stati utili al Pubblico propone il terzo tuttavia in istato di far ca... lere la dottrina e diligenza sua, cioè Francesco Diana dopo di averne proposto un altro in grazia del quale per essere forestiero ha... scriveremo qui colle stesse parole ciò che a commendazion del medesimo sta nella Parte

Siando in questa Terra uno notabilissimo homo et pieno di ogni scientia et doctrina homo docto in greco et latino ...tissimo et solicito Misser Daniel Maistro in casa del nostro Sig.r Locotenente, quello provenga per uno de essi maistri et per lo altro lo predicto maistro Francesco, como homo dignissimo ...issimo et solicito. Qua parte esta audita et intellecta per majorem partem ipsius Consilii Zengi fu approvata e presa. (Lib. 1.° 96)

1496

Daniel Gaetano da Cremona e Francesco Diana.

Ora questo nuovo maestro che con tanto carico ... sottentrò a riempier la di lui Cattedra fu Daniel Gaetano da Cremona il quale in quei giorni era in casa maestro di Andrea e di non so qual'altro dei figli del Luogotenente Leonardo Mocenigo come impariamo e dal cenno che qui ne dà il di lui promotore e meglio ancora ... ne

il Sabellico scrisse a lui e all'indicato di lui
allievo ne' tempi di quel Reggimento e s'in-
contrano alle pag.e 390. 392 Dal medesimo
ebbe egli pure altre lettere dacchè passò al
governo delle scuole udinesi - anzi da una
di queste impariamo ciò che non ci lascie-
rebbon sospettare i nostri Annali da cui
non traspira che stima riguardo e condi-
scendenza per esso lui cioè che anch'egli
se non dal Pubblico, da' privati almeno aves-
se i suoi guai. In essa il Sabellico lo com-
patisce quod in istum hominum intemperiem
inciderit; ma insieme dolcemente il rampo-
gna che senza bisogno sia entrato in una
contesa nella quale plus valet pertinacia
quam veritas. Qual fosse poi codesta pue-
rile contesa nol dice abbastanza chiaro: se non
che accordandogli che la voce Academia si
possa interpretare nel senso in che egli la
prende, gli rappresenta che stando alla spie-
gazione di Suida regge anche quella che
le danno gli Avversari, e lascia così luogo
a sospettare ch'egli con giovanile vaghezza
avesse alla sua scuola dato il nome di Aca-
demia. Nel che ci conferma il vedere che
raccomandandolo con vantaggioso elogio all'
illustre Giureconsulto ed amico Sulìola sog-
giunge: nam quod ad Academiæ vocabulum
attinet unde nomen contentionis traxisti, ...

le vexilluarunt, utrorum ... omnia aucto-
ritate et ratione defenditur. L'elogio poi
che gli fa, non lassi qui ad omettere perchè
troppo per lui onorevole e ... per noi
istruttivo. = Daniel Cremonensis qui Hunnis
graece et latine docet, quandiu Venetiis
fuit (fuit autem totum fere triennium) me
officiosissime coluit accessione eo hanc
invitus ad eum amandum cum propter
singularem ipsius eruditionem tum quia
perurbano visus est mihi ingenio...
Nunc Iudaeorum quorundam conspiratione
indigne, ut audio, istic vexatur. E con-
vien dire ch'egli di fatto il tenesse in
conto di valente umanista e di eccellente
Poeta, scrivendo anche ad Andrea Mocenigo
di lui scolaro (p. 390) Sed tu potius utere
in ista locorum amoenitate ...
disertissimi musa ... e per tale
il riconosce anche il nostro Savonimiano
in quell'ode, che a lui indirizza con ma-
gnifico elogio (Rep. c. 11) nel chiuder la quale
par che alluda all'accennata contesa di-
cendo

Vivet, audaces neque enim procellas
Sentit, aut duri varios tumultus
Praelii virtus, ...dumque fatum
Nec Jovis ignes

Dovette egli infatti rimanerne vittorioso giacchè col Pubblico siccome accennai e vedrem tosto dagli Atti che lo riguardano fu sempre in grazia. E già prima ch'egli prendesse possesso della sua cattedra, il che non successe innanzi ai 17 Marzo 1446. in cui se presentavit egregius et preclarus Grammatice Professor Dnus magr Zo-annes de cremona [illegible] superiori tempore (Actor T. II. f.° 27) s'era fatta qualche mossa dal partito degli avversarj, che poteva esser rivolta a frastornarlo. Imperciocchè sotto li 25 Febbrajo era comparso in Consiglio egregius et prestans vir magr Io. Baptista A. S. Gram. et cum ornato sermone avendo ricordato il reciproco impegno che nell'accordarsi unitamente al Padre colla Città si era stipulato, di avvisarsi sei mesi prima di venire ad alcuna risoluzione si raccomandava supplicans eidem quod saltem pacta sibi serventur. Al che essendosi fatto convenevol riflesso, era stato conchiuso che non essendo dicevole il licenziare due nuovi Maestri di fresco fermati, nè il mancar di parola ai vecchi maestro Giambattista seguisse a servire per sei mesi collo stipendio di cinquanta ducati. (Ib. 67.)

Ito così a vuoto codesto tentativo, il Gaetano e il [illegible] Biana entrarono a far l'anno di lor condotta, in capo al quale per partito proposto dal lor Promotore furon ricondotti per un anno (ib. 94)

Terminato il quale comparuit excell. Gramatice Professor magr Daniel Cajetanus Cremonensis .... et qua preditus est humanitate humiliter exposuit di aver servito come a tutti era noto con tutta puntualità per oltre due anni con tenue salario, e gran concorso di scolari per cagion del quale gli era convenuto trovarsi a spese un Ripetitore onde ricercava che fosse fissato convenevole stipendio per lui e pel Ripetitore. A' voti di quasi tutto il Consiglio fu preso che attento et considerato quod ipse Dnus Daniel est vir litteratissimus tam grece quam latine bonis moribus ornatus adhibens omnem [illegible] diligentiam et sollicitudinem in erudiendis discipulos che dovesse avere in avvenire cento e venti ducati: avea prima non ne avea che ottanta con questo però, che dovesse tenere un dotto Ripetitore (Doc. 6)

Quest'atto di stima e di condiscendenza che la Città usò verso il Gaetano lusingò anche il collega Diana a poternelo ottenere per se onde al settembre seguente nel consiglio [illegible] supplica perchè [illegible] simile [illegible] crescimento [illegible] stato [illegible] un [illegible] [illegible] Giambattista Cerano avea servito [illegible] [illegible] che aveva il Diana di ottanta ducati e col peso di mantenersi un Ripetitore fu conchiuso che questi dovesse restare collo stesso stipendio per un altro anno (Doc. 25)

Diana era troppo vecchio per pretendere altrettanto; e sendosi forse egli con tutto ciò disgustato per tal rifiuto, avrà dato motivo a pensar di congedarlo, come in capo all'anno fu proposto nel Consiglio maggiore. In questo pertanto che secondo il solito si tenne ai 29 di settembre del 1449 sendo stato ricordato *quod in presentiarum est Venetiis quidam Dnus magr. Franciscus Maturantius de Perusia homo doctissimus et morigeratus et de primis in latinis et grecis litteris qui habentur in tota Italia* fu determinato che i Deputati con consiglio del Luogotenente Domenico Bollani che ne lo avea lodato, a minor paga che si potesse il fermassero in luogo del Diana che avea compiuta la sua condotta, con questo però che dovesse a questo correre il salario sino alla venuta di quello (ib. 164). In conseguenza di che i detti due giorni appresso i Deputati col Luogotenente stabilirono che volendoci venire il Maturanzio dovesse avere 130 ducati d'oro; e che intanto gli fosse scritta in nome pubblico una lettera che abbiamo ed è nel suo genere bella molto ed onorifica (ib. 166). Con tutto ciò non dovette il Maturanzio trovarsi a portata di accettare il partito: perciocchè nell'Aprile seguente troviamo che dalla Convocazione fu commesso ad uno dei Deputati il quale stava per recarsi a Padova che procurasse di far l'acquisto di un eccellente maestro promettendogli cento ducati di salario e

volendoci venire quidam cognominatus Scita
gliene esibisse anche cento e venti (cb. 179). Il
che fu confermato nella seguente Convocazione
in cui furono stabiliti i capitoli per la con-
dotta di un maestro di un medico e di un
chirurgo. Del maturanzio scrisse al suo Fra Filippo
in lettera sue libre stampate il Poeta Francesco
maturantio luisse amicitiam venerabilis... clara
est talis vir fama. Di Scambrilla cita
abbiamo un epigramma in fondo alla rara
comedia di Giovanni Armonio stampata su
ma nè questi nè alcun altro fu allora con-
dotto; finchè stette fermo il Gaetano, del quale
in mezzo a tutti questi movimenti per le
scuole non si parlò mai nè consigli ea deli-
berazioni dei quali ho anche perciò riferite
onde fondatamente la pubblica soddisfazione
rispetto a lui. Questa stessa ci vien confer-
mata dall'atto della comparsa ch'ei fece
sotto li 19 di Luglio 1499. per la rinuncia.
Presentatosi ai Deputati cum longo et ornato
sermone commemorans quantus sit amor
sue Patrie. dicens quoque habuisse litte-
ras a suo Patre sibi mandante quod repa-
triare deberet... petiit ... ab ipsis spec-
tabilibus Dominis Deputatis et renunciavit sala-
rio ipsius magnifice comunitatis... quo audito
et visa conducta ipsius magri Danielis, que non
prohibet ipsum quandocumque posse renunciare

i Deputati accettaron la rinunzia, che da tale disanimina si vede non esser loro ita a genio, e ordinarono che gli fossero fatti i conti, come egli richiedeva. Ciò non ostante non partì egli allora anzi seguitò a far la sua scuola sino alle vacanze: e solo ai 22 di ottobre si presentò di nuovo alla convocazione per congedarsi e in essa fu ordinato che senza badare alla passata rinunzia ei fosse pagato sino a tutto il mese di settembre (An. T. 40. f° 6). E a vie meglio rilevargli in pubblica soddisfazione gli fecero dal Tesoriere pagar l'aggio della moneta men nobile che da qualche sgarbato [illegible] gli [illegible] esser stata pagata. [illegible] che finisce di comprovare ch'egli sino all'ultimo s'era conservata la stima e benevolenza della Città.

Se da Udine passasse egli allora veramente a Cremona oppure a Padova ove sappiamo ch'ei fu pubblico Professore di belle lettere e donde fu chiamato in Pavia a succedere al celebre umanista Niccolò Lucaro, non ho documento che mel dica. Vedo solo che il di lui concittadino e coetaneo successore in [illegible] [illegible] Francesco Zava nelle sue dodecasillabi di [illegible] parla spesso di lui e con molta lode.

Così il Gastanò ebbe la fortuna di chiudere col secolo la sua condotta e di lasciar le scuole udinesi che da parecchi anni erano state per gli altri così romorose all'intera obbedienza del mezzo [illegible] Ziana il quale non ebbe a travagliare gran fatto perchè alla comparsa del nuovo maestro sino all'arrivo del quale

gli era stata prolungata l'ultima riconferma, e ciò fu al cadere del marzo seguente. Prima che questo spirasse gli fu dal Cancelliere intimato l'arrivo stesso, e però il perentorio del di lui congedo. (Act. T. I f° 260.)

Abbiamo veduto ch'egli era ne' suoi buoni tempi un valente Professore e che avea allevati dei bravi Scolari: ma in questi dì ei dovea essere cadente, giacchè oltre di aver professato altrove dalla prima sua condotta di Udine al terminar di questa era passato quasi un mezzo secolo. E questo almeno vuolsi considerar fortunato che sendo mancato a Giovanni da Spilimbergo, il quale avea cominciato la sua carriera udinese al finir del secolo XIV e compiuta dopo la metà del susseguente XV, egli ebbe a continuar la sua per l'ultima metà di questo e terminarla nel XVI. onde a' due non lontani castelli di Spilimbergo e di Cordovado restasse il vanto di avere somministrato alla città di Udine due soggetti i quali per oltre un secolo ne fecero e così vieppiù fiorir la scuola.

Il Vice Dir.
Sebastiano Bernardi

Bianchi ab. prof. Giuseppe

Rapporti, Pareri ed Atti

del Ginnasio Comunale

di Udine

col mio rapporto accompagnatorio degli atti
del primo semestre io avea prevenuto quest'
inclita Direzione Generale che scarso era il
profitto de' giovani qualunque in questo Ginnasio quantunque
fossi convinto in me stesso che a Professori
non poteasi imputare alcuna mancanza ne
riguardo alle cognizioni di cui devono esser
ornati quelli che nell' istruzion pubblica son
[illegible] impiegati nè riguardo allo
zelo ed all' attività con cui si prestarono
nel disimpegno del loro [illegible] Dalla visita
[illegible] mai [illegible] riconobbe quest' [illegible]
[illegible] in generale con prove [illegible] questa
[illegible] verità e mi richiese [illegible]
[illegible] io mi rivolsi per averne [illegible]
[illegible] al Sig.r Prefetto come quello che presiedendo
all' istruzione ed essendo minutamente
d'ogni cosa informato avrebbe potuto facil-
mente procurarmeli. eccole l'originale sua
risposta. Pressato di nuovo poi dall' autorità a [illegible]
render conto delle suddette cause ritardanti [illegible]
il progresso dell' istruzione e non essendo [illegible]
io ancora potuto distratto in altre cure
~~[illegible]~~ [illegible] particolarmente occuparmi per [illegible] presentò colla [illegible]
si trattare ho dovuto ~~rincontrare~~ per [illegible] [illegible]
ritardo far [illegible]
sodisfare ai superiori comandi, quelle le
prime mi si ~~presentarono~~ affacciarono alla mente che
qualunque [illegible] parmi di non picciol rilievo

E primieramente io mi farò lecito di
rammentare che per l'ammissione ai Ginnasj
i giovani devono esser d'impegno distinto
di diligenza perseverante e di costumi irre-
prensibili e che non possono esser raccolti
presso alcun Ginnasio qualora prima non abbiano
imparato con distinta diligenza e con buon
successo tutta la materia d'istruzione prescritta
per le tre prime classi delle Scuole dell' elemen-
tari maggiori. Queste scuole però qui non

ebbero cominciamento da quattro [illegible] addietro e [illegible] [illegible] e [illegible] [illegible] ad Ginnasio in [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] organizzato fu forza di accogliere dei giovani che invece di esser fornirli degli estremi tale [illegible] [illegible] non sarebbero [illegible] frequentemente leggere e scrivere. Soltanto poi [illegible] tre anni [illegible] [illegible] Ginnasio [illegible] [illegible] [illegible] provenienti dalle suddette scuole elementari e nemmeno tutti questi avevano fatto già il regolare corso ma bensì [illegible] [illegible] [illegible] terza [illegible] la [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] l'[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] avendo portato la circostanza dell'istituzione di dette scuole che sono le [illegible] dell'insegnamento Ginnasiale

Da ciò ne deriva che il progresso [illegible] dal Codice si deve nel Ginnasio [illegible] [illegible] [illegible] pretendere e a [illegible] da pochi giovani provenienti dalle elementari e non dagli altri i quali non avendo potuto approfittare dalle scuole elementari che non esistevano mancano necessariamente delle [illegible] preparatorie allo studio ginnasiale e non possono in conseguenza cogliere dalle lezioni quel profitto che ne riportano gli altri

Sono appunto nelle classi di Grammatica i pochi venuti dall'elementari ed alcuni [illegible] [illegible] per esser [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] senza anche lo studio elementare [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] corso Ginnasiale e che tuttavia si [illegible] non calcolando il progresso parziale [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] tutte le materie

Premessa queste osservazioni fra le ... [illegible] che ritardano il progresso nella massa della scolaresca io credo di poter ... annoverare come la principale [illegible] questo stesso de Gramatica in corso base e fondamento di ogni altro studio. E tanto più mi convinco di questa verità quanto osservo che l'eccelso [illegible] Governo di Milano avendo riconosciuto l'istesso inconveniente nel[l'] [illegible] dei Ginnasj di Lombardia, ha sostituito al Soave la [illegible], l'Alvaresi redatta sulla Gramatica Tedesco-Latina della monarchia Austriaca.

Concorre in secondo luogo a difficultare il progresso nella lingua latina la mancanza [del] Dizionario relativo alla Gramatica [illegible] promesso e mai comparso [illegible]

[illegible] oltre alle ragioni accennate si volesse aggiungere [illegible] la moltiplicità degli [illegible] la mole dei testi e la scarsezza [illegible] il poco esercizio nello stile, dovendo ogni professore rassegnare [illegible] i temi al Sig.r Prefetto per l'approvazione [illegible] la svogliatezza dei giovani [illegible] da d.a mano [illegible] che si avvanzano, sentono sempre più il peso delle materie che devono apprendere, e la leggerezza naturale alla loro età, e in molti la mancanza dei necessarj requisiti di talento, [illegible] potrà evidentemente riconoscere, che ben [illegible] altro fonte [illegible] l'insufficienza [illegible] Professori deriva il male [illegible]

[illegible] questo istituto [illegible] di esattamente [illegible] le [illegible] parti il metodo prescritto [illegible] dal Sig.r [illegible]

[illegible]

queste due cause, per mio avviso le [illegible] per dispensare [illegible] più lunghe [illegible] che è impossibile che i giovani apprendano il latino quando loro manca [illegible] la gramatica e il dizionario e per [illegible] [illegible] perchè così ogni [illegible] scorrerà la gramatica del Soave per accorgersi subito ch'ella è fatta per uomini che sanno ragionare non già [illegible] che sanno appena [illegible]

[illegible]

abbandonare [illegible] la [illegible]

[illegible]

[illegible] sarebbe [illegible]

[illegible]

[illegible] stato [illegible]

[illegible]

[illegible] quali [illegible]

[illegible] nelle classi di [illegible]

[illegible] il [illegible] essere

[illegible] persone [illegible]

[illegible] generale

[illegible] giovani [illegible] potrebbe

[illegible] somministrar loro i mezzi per apprendere ~~ordinamento~~ o permettendo i Professori [illegible] libri [illegible] ovvero [illegible] la stampa [illegible]

[illegible] io mi credo ~~[illegible]~~ [illegible] Generale [illegible] di [illegible] fatta [illegible] volgarizzata [illegible] ~~[illegible]~~ [illegible] particolarmente hanno appropriato del latino.

[illegible] meno che la [illegible]

[illegible] di [illegible] parole [illegible] per [illegible]

o non ~~[illegible]~~

perché [illegible] grammatica [illegible] per [illegible] uomini che [illegible] e non per ~~fanciulle~~ giovinetti ragazzi che sanno [illegible]

Note dell' Ab. Gius. Bianchi

anche nell' umanità
In secondo luogo poi, mancano i libri
più necessarj

Lo studio dell' umanità dee appianare
e render intelligibile allo studente del
[illegible] e le regole della poesia e [illegible]
[illegible] mente la lettura dei Classici La
[illegible] confrontati coi passi dello stesso
genere di Classici italiani formandogli
così il gusto secondo principj giusti ed
esatti l'art. 70

Perchè dunque i giovani intendano le
regole e si formino lo stile si rende indis
pensabile che entrando nelle classi di umanità sappiano
sufficientemente per intendere i Classici la
lingua latina, e che abbiano effettivamente a questi
[illegible] latini e italiani, e li leggano

~~intanto~~ in primo luogo che sappiano i giovani, o che
[illegible] sappiano la lingua latina che ven
gano da questo o da altro Ginnasio [illegible]
[illegible] quando hanno i lor certificati in regola
i Professori di umanità conviene che gli
[illegible] Se ricusassero ~~potrebbero~~ la lor ~~[illegible]~~ inca
[illegible] ~~[illegible]~~ dovrebbero rimandarli a classi inferiori
ma come il possono senza che si offendano
colleghi che anteriormente gli anno
[illegible] i lor [illegible] che hanno
firmato il lor certificati i giovani
che si ~~[illegible]~~ vedrebbero disonorati; i genitori
che si [illegible] [illegible]. ~~Potrebbero~~ Dovrebbero
i Professori di umanità insegnare a
[illegible] giovani gli elementi della grammatica
ma come il possono ~~[illegible]~~ senza [illegible] ~~[illegible]~~
[illegible] del Codice
[illegible] di insegnare [illegible] gli ordine
prescritto, e senza trasgredire gli ordine
[illegible] [illegible] [illegible]
l'elenco delle materie da insegnarsi in
ciascuna classe [illegible] dicata anche
la pagina da cui devono cominciare
ed a cui devono finire?

[illegible] però i giovani abbiano [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] e muniti insieme di
[illegible] e di commentatori per [illegible] [illegible]
[illegible] intelligenza e come poi con essi [illegible]
[illegible] in essi a superare ogni
difficoltà e come trovar un piacere
in tanta fatica studiando [illegible]
[illegible] non [illegible] [illegible] [illegible]
dovendosi arrestare ad ogni parola e
[illegible] a [illegible] e [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] nasce la gioventù non
[illegible] non a [illegible] [illegible] ella vuole che
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] fare a
questa [illegible] [illegible] studia
e che uno studio non può riuscir
a giovani dilettevole quando hanno
tante cose a fare quando quando
hanno altri mezzi da divertirsi.

[illegible] poi i Classici Italiani io non
saprei [illegible] consigliar la lettura quando
non fossi assicurato che li possano leggere
senza pericolo.

Non saprei poi come avendo si poco
[illegible] possano fare sì gran profitto senza
[illegible] degli altri studj. [illegible] dovrebbe
[illegible] che un giovine di 15 o 17 anni
[illegible] divenir Oratore o poeta leggendo
[illegible] di volo Cicerone o Virgilio. Prescrive
[illegible] nostro exemplaria graeca nocturna
[illegible] manu versate diurna

Egli è ben certo e sapientemente
il codice il prescrive che i giovani debbono
studiare i Classici per poter formarsi uno
[illegible] qual stile possono giovani
[illegible] leggendo i Testi
di ~~[illegible]~~ matematica di Geografia
di Religione o di storia ~~che non~~
[illegible] ~~[illegible]~~ essi hanno studiato

Note dell' Ab. Gius. Bianchi

come persona venendo in umanità apparisse un buon sapor di lingua con sceltezza di espressioni con qualche [illegible] le proprie idee. ~~come l'intendeva~~ È vero ~~per la lingua latina~~ vi ha un vuoto nell'istruzione ne sta in potere dei Professori del Ginnasio il porvi rimedio.

Si potrebbe pure riparare in parte a tale inconveniente quando nelle grammaticali fossero i giovani provisti anche di Antologie italiane per esercitarli anche in questa lingua giacchè si studiano le regole: quando nella quarta grammaticale si omettessero gli elementi (l'insegnamento de) della verseggiatura italiana (a studiar i quali s'impiega tutto il secondo semestre) che si potrebbero riserbare per la prima umanità e [illegible] invece il tempo nello studio della lingua e della verseggiatura latina: quando finalmente ~~nell'umanità~~ la Direzione Generale ordinasse la stampa delle Antologie latine e italiane per uso dell'umanità come è prescritto dall'articolo 75 del Codice (e son passati sei anni che si aspettano e non si sono ancora vedute). Perchè poi l'antologie stesse potessero [illegible] convenebbe che nella loro compilazione si avesse riguardo all'ordine delle regole del testo di Retorica e che assolutamente i passi dei Classici latini fossero confrontati coi passi dello stesso genere de' Classici italiani. Allora soltanto si potrebbero obbligar i giovani a provvedersele e si potrebbe facilitar loro l'intelligenza delle regole e formar il gusto. Converrebbe finalmente che anche nell'umanità i giovani avessero un [illegible] dizionario (la propria) ed anche questo è prescritto ma non comparisce.

Io non posso non riconoscere come causa ritardante il progresso nel latino anche lo studio della Religione. Infatti un Professore apposito che l'insegna in ogni classe, il l'Ordinario ecclesiastico che interviene con gran solennità [illegible] quel non so che di angustia e

[illegible] che [illegible] in se [illegible] le cose [illegible] si riferiscono [illegible] [illegible] moltissimo [illegible] [illegible] e [illegible] [illegible] [illegible] con [illegible] impegno a [illegible] [illegible] le essi [illegible] [illegible] come principale [illegible] e cui [illegible] che questo far non possono senza [illegible] dello studio della lingua e [illegible].

L'esempio del profitto che dicesi di [illegible] negli altri stabilimenti [illegible] un argomento di grande efficacia per provare la decadenza in questo. Nei Seminarj aspirando i giovani al Sacerdozio hanno una ragione di più per studiare il latino. Quando negli altri Ginnasj s'inculca a giovani che studiino il latino o non sapendolo che si provvedano di ripetitori perchè privatamente glielo insegnino altrimenti non si otterrà [illegible] che già non hanno a farsi Preti e che nel Liceo basta saper l'italiano. Di più in questo [illegible] fra i professori e i Prefetti [illegible] per [illegible] [illegible] la confidenza [illegible] i primi star sempre attaccati scrupolosamente alla legge per non venir accusati o di arbitrio o di insubordinazione e questo [illegible] [illegible] motivo per cui è rimasta [illegible] l'istruzione osservandosi così quello che dice il Codice nell'art.° 194 [illegible] il Prefetto non [illegible] tutti i Professori come amici [illegible] e cooperar [illegible] [illegible] disgusto e senza [illegible] se non si [illegible] per loro i doveri [illegible] riescono di poco frutto.

Nel resto generalmente parlando [illegible] i [illegible] hanno insegnato quello [illegible] loro prescritto nel modo e nel tempo [illegible] è stato loro prescritto quando

Note dell' Ab. Gius. Bianchi
[illegible] del Ginnasio

si può accusarli nè d'incapacità nè di mancanza di zelo o di abilità [illegible] nel [illegible] loro incombenze quando mancano o insufficienti sono gli stromenti mezzi che loro si mettono in mano per ottenere il prodotto desiderato sembra che ad essi non si possa attribuire la colpa

il Direttor Generale nelle visite sin d'ora fatte a questo ginnasio ebbe a trovarsi contento e dell'istruzione e dei Professori e persone a [illegible] anzi i professori stessi assicurato d'averciò dalla propria sua bocca inteso essi hanno in seguito continuato nell'esercizio delle loro funzioni con egual [illegible] eguale esattezza non ebbero mai in questo proposito per parte dell'autorità nè valame ne rimproveri ninna dunque colpa loro se anche in quest anno le loro fatiche non hanno ottenuto il medesimo risultato e se i loro scolari non hanno corrisposto alla loro aspettazione nel breve saggio che hanno creduto dato del lor profitto sarà [illegible] o perchè o [illegible] rimasero sconcertati dal difficile esperimento a cui si volle assoggettarli o atterriti all'insolito rigore con cui furono replicatamente esaminati o confusi all'inaspettate ricerche che [illegible] si fecero o avviliti perchè si pretendessero delle prove superiori alle loro forze.

Io prego [illegible] Ill. Illmo quest'inclita Direzione Generale a voler riflettere che nei Ginnasi per [illegible] che [illegible] che conviene aspettare che l'istruzione si compia per vedere misurare i vantaggi [illegible] non [illegible] i [illegible] stati in questo ginnasio [illegible] che i più [illegible] che si trovano nell'[illegible] son per lo più [illegible] da altri stabilimenti

ne [illegible] ipotesione [illegible] e scritta
a loro [illegible] il giovane [illegible]
sciente e per conseguenza che [illegible]
non puossi [illegible] delle
lettere [illegible] istituzioni [illegible] quanto
[illegible] trattato senza
[illegible] profondità [illegible] non si può [illegible]
[illegible] senza [illegible]
[illegible] o una [illegible]
ficazione in prosa come fu [illegible]
[illegible] ma non ci deve [illegible]
[illegible] in tutte le materie
[illegible] giudicando del profitto del giovane
[illegible] io [illegible] detto l' [illegible]
~~non ci può~~ in pochi saggi ~~dimettere~~ tutti in con apparenza
[illegible]
non si può emettere un giudizio esatto
sulla capacità del giovane in tutte le
[illegible] e molto meno su quella di
chi l'ha istituito e che finalmente
se gli scolari non si sono meritati
in quest'incontro il superior compatimento
Basta per giustificazione dei Maestri
il poter dire che i Giovani Friulani
[illegible] in questi ultimi anni si sono
[illegible] distinti e nel liceo di Udine
ed all'università furono per lo più
istituiti in questo Ginnasio.

Note dell' Ab. Gius. Bianchi

Note dell' Ab. Gius. Bianchi

Note dell' Ab. Gius. Bianchi

[illegible] del Giovachi[illegible]

Note dell'Ab. Gius. Bianchi
sulla direzione del Ginnasio

Istruzioni per l'insegnamento della lingua latina

I Perchè i giovani possano un giorno riuscire a ben comporre in latino si rende necessario che abbiano una più che superficiale cognizione delle forme di dire, delle locuzioni e delle regole di questa lingua, ed abbiano raccolto in mente un numero assai considerevole di vocaboli dei quali sieno in istato di fare una giusta applicazione. Ora, se col semplice mezzo della lettura e della conversazione puossi in breve tempo apprendere una lingua vivente, potrassi ancora con maggior sicurezza, e in più breve tempo, collo studio non interrotto dei Classici, che sono come un dizionario vivo ed una grammatica parlante, apprendere il latino; mentre in essi oltre il significato, la forza e il retto uso dei vocaboli si viene a conoscere praticamente le regole che devonsi seguire per scrivere correttamente.

2 Avvezzare i giovani fino dai lor più teneri anni alla conversazione degli uomini più grandi; a prestar orecchio ai savj lor detti; ad arricchirsi delle loro virtù; a parlare la loro lingua, ecco l'educazione classica che i Senatori, la Patria, il Sovrano attendono che diasi da coloro cui un sì nobile incarico hanno affidato.

3 Ammesso pertanto che lo studio dei Classici sia il mezzo il più facile e il più sicuro perchè i giovani facciano qualche progresso nel latino, e in pari tempo perchè ne ritraggano tutti quei vantaggi che può loro procurare questa privilegiata educazione, i Maestri rivolgeranno la loro atten-

zione principalmente a questi tre oggetti I.° alla Pronunzia dei giovani II.° alla Lettura dei Classici III.° alla Traduzione dei medesimi.

Della Pronunzia

Se egli è vero che il gran segreto di piacere consista in dir con grazia tutto ciò che si dice, non trarrebbero i giovani che uno scarso frutto dallo studio dell'eloquenza quando fino dalla loro più tenera gioventù non fossero anche in questa parte esercitati.

5 Non tarderà dunque il Professore a far che i giovani abbiano sempre presente che ogni qual volta avranno a parlare, devono aver in mira di farsi intendere, e che per conseguire un tale intento si rende loro necessaria una distinta articolazione. Intanto egli osserverà attentamente se i giovani in tutto ciò che recitano, si esprimano con un convenevol grado di posatezza, e in decente atteggiamento: se faccian sentire tutte le sillabe senza trasandar le finali, e senza arrestarsi separatamente su ciascheduna: se diano a ogni parola qual suono che conviene all'idea che rappresenta; e che il più corretto e gentil uso le appropria, e se schivino le pronunzie rozze e volgari; e in ogni caso la voce del maestro servirà loro di norma. Avverrà così che a forza di parlare acquisteranno senza accorgersi una certa prontezza di appor i termini alle lor idee: nè saran costretti d'interrompere il filo dei lor ragionamenti per andar in traccia delle parole: riusciranno infine eleganti, gentili, facondi parlatori.

6 Potranno i maestri continuamente occupar i giovani in sì fatto esercizio; ed il Sig.r Prefetto negli esami mensili avrà campo di riscontrare se un tal dovere è stato

dai medesimi rigorosamente adempito. e ne farà rapporto al Vice-Direttore.

Della Lettura.

7 Per allettare i giovani alla lettura dei Classici avrà cura il maestro di non disgustarli col far loro imparare alla lettera le regole della gramatica meno importanti o troppo astratte, potendo a questo supplire le osservazioni del Professore; ovvero col far loro incessantemente ripetere quelle di maggior rilievo, ch'essi avessero materialmente apprese ma di cui non ne conoscessero l'importanza, nè sapessero farne opportunamente l'applicazione

8 Guarderassi poi sopra tutto di far loro concepire avversione ad ogni sorta di studio obbligandoli indiscretamente a studiare a memoria il Testo di Storia, di Geografia, di antichità romane ec. essendo ciò di gran danno ai giovani, e inoltre dai vigenti regolamenti rigorosamente vietato. Resta perciò incaricato il Sig.r Prefetto di togliere tosto un tale abuso ove il pur vi fosse in questo comunale Ginnasio sventuratamente introdotto, e di non permettere che si devii da quanto vien prescritto su tal proposito dall' istruzioni emanate per l'insegnamento di cadauna di questi Studi.

9 „ ... è incontrastabile che tra le facoltà intellettuali de' gio-
„ vanetti la memoria vuol essere particolarmente esercitata. Si
„ guardino però bene i maestri di proporre ai loro scolari
„ per esercizio della memoria cosa alcuna che estratta non sia
„ dai Classici scrittori, essendo che ai fanciulli il solo ottimo
„ proporre sempre si debba. „ (Prefaz.e alla Gram.a del Soave)

0 Per coltivare dunque la memoria; per rendere più ch'è possibile famigliare ai giovani la lingua dei Classici, e per eccitarli in pari tempo alla declamazione, sarà opportuno di far loro apprendere a memoria quei pezzi dell'Antologia, che i maestri avranno giudiziosamente scelti e tradurre; in cui saranno messe in pratica le regole già dai giovani apprese: avvertendo di unire talvolta ai suddetti anche dei passi di qualche Classico italiano, avuto sempre la precauzione di scegliere quei luoghi che sono i più atti a formar l'intelletto e il cuore colla bellezza dei pensieri, coll'eleganza dell'espressioni, colla purità della lingua, e colla nobiltà dei sentimenti: ma non si caricherà giammai la memoria de' giovani di alcuna di sì fatte cose quando prima il Prof.e non sia convinto ch'eglino l'abbiano perfettamente intesa.

In in cotal guisa dopo il corso di varj anni, mediante un sì utile esercizio avranno i giovani in mente raccolto un tesoro di locuzioni, di modi di dire; di frasi tutte classiche e scelte onde opportunamente valersene quando cominceranno da per se stessi dietro la scorta dei grandi scrittori ad esporre in iscritto le loro idee.

11 Non trascureranno i maestri quando lor si presenta l'occasione di far conoscere ai giovani questi sommi scrittori cui deve il mondo la sua civilizzazione: di far loro sentire l'importanza di studiare le lor opere nella lor lingua, e di dover essere molto versati in tale studio per aspirare in società al titolo di persone educate e colte. Con appositi eccitamenti

Note dell'Ab. Gius. Bianchi
sulla Direzione del Ginnasio

e ammonizioni gl'invoglieranno alla lettura; e sovente ancora proporranno di segnare un'eminenza in catalogo a quel di loro che portasse tradotto fuori dell'ore della lezione, e senza pregiudizio degli altri studj, o qualche vita di Cornelio Nipote, o varie favole di Fedro, o una o più lettere di Cicerone; e in prova della lor abilità e per vie meglio infervorarli in tale studio le presenteran negli esami o al Prefetto, o al Vice-Direttore. —

12 In tutti poi i pezzi che andrà spiegando non ometterà mai il maestro d'indicarne i pregi, di sviluppare le bellezze, di far loro assaporare i sentimenti. Darà così un gagliardo impulso alla lor emulazione, un vivo eccitamento al lor ingegno. Gli avvezzerà ad analizzare, a giudicare, a sentire: in una parola farà in essi germogliare il seme del buon gusto.

13 Utile esercizio altresì per stimolare i giovani alla lettura sarà l'obbligarli a portare in iscritto il racconto di qualche fatto storico, o di qualche novella o favola che avran sentita narrarsi dal maestro; ma non si procurerà giammai nelle due prime Classi di mettere in iscritto ragionamenti, o sentimenti troppo involuti, o spezzati senza connessione: e secondo che i giovani avanzeranno in progresso, si useranno ora ad esporre racconti in un modo più compendioso, ora più diffusamente, or in una, or in altra lingua, insistendo molto sul retto uso delle particelle, che servono a legare fra loro i sentimenti e a dar connessione al discorso.

Della Traduzione.

14 La prima cosa in cui dovrannosi i giovani esercitare, dopo che avranno appreso le declinazioni dei nomi e le coniu-

gazioni dei verbi, sarà il tradurre dal latino in italiano e non all'opposto: conciossiachè occupandosi il giovine nei primi due anni nel tradurre in latino quei così detti Temi estesi in lingua italiana, ed estratti a caso da qualche libro, o composti in fretta dal maestro si contropera anche non volendolo al fine per cui s'insegna; mentre in tal lavoro il giovine non potrà apprendere che la meccanica struttura di un gergo, che non è la lingua che a lui si vuole insegnare. Quando per altro i giovani saranno iniziati nella cognizione delle regole di concordanza, essendo pur utile il farlo talvolta, sarà dovere de' maestri di dettar loro contemporaneamente quelle frasi, e quei modi di dire, che sarebbero necessari perchè la composizione avesse qualche eleganza, e risentisse del gusto dei classici, e che i giovani abbandonati a se stessi, e privi di un tal sussidio non fossero in grado di rinvenire.

15 Il metodo finor nella scuola praticato di prescrivere cioè ai giovani che mettano in iscritto la traduzione tosto che il maestro ha due o più volte spiegato un pezzo di qualche classico, anche coll'anno dalla sua voce appresa, per così dire, a memoria è un metodo che ha in se molti difetti, e riesce agli studenti di poco o niun profitto

16 Tosto che i giovani pertanto avranno imparato i primi rudimenti della lingua, sarà obbligo del maestro d'insegnar loro l'uso del vocabolario, poscia in loro compagnia prendendo uno squarcio di qualche classico dar

più facili in sul principio degli studi, passando a quelli che contengono maggiori difficoltà, farà loro la costruzione secondo l'ordine naturale dell'idea, e secondo l'indole della lingua in cui si vuol tradurlo, indicherà brevemente il senso; indi obbligando i giovani a servirsi del lor vocabolario, passerà periodo per periodo, parola per parola a farne in iscritto la traduzione, che dovrà essere nei primi due anni sempre letterale; avvegnachè una tale traduzione faccia meglio conoscere la differenza delle due lingue e il lor particolar carattere, ed abitui i giovani alla proprietà dei termini e alla precisione

17 Andrà il maestro in sul principio assai lentamente, disponendo così esattamente tutte le parole nel lor ordine naturale, rendendo ragione di tutto, e facendo applicare tutte le regole dai giovani studiate; e a misura del lor progresso, aggiungendone di nuove e più difficili. Avvertirà per altro che la spiegazione degli elementi gramaticali deve esser chiara e intelligibile, e perciò sbarazzata da ogni ragionamento astratto e metafisico, perchè non v'ha chi dagli spiriti assuefatti alla riflessione, che siano in istato di seguire il filo dell'idea, e di intenderne la lor concatenazione; e qui si tratta di mettersi a livello con giovinetti che han bisogno di essere sostenuti nella lor marcia, e che aspettano di esser condotti alla meta per una via facile e piana. Nel tempo stesso a proporzione dell'età e dell'intelligenza spiegherà loro tutto ciò ch'è relativo alla storia, alla Geografia, alla Religione, ai costumi degli antichi, a cui l'autore allude nel passo spiegato.

18 Finita la traduzione il maestro obbligherà or questo or quello de' suoi scolari a ridire il senso del pezzo spiegato, e le annotazioni almeno le più importanti fatte dal Professore; e non trascurerà giammai, come cosa ai giovani sommamente vantaggiosa, di esigere da essi che a viva voce traducano nuovamente in Latino la traduzione italiana già da loro scritta; e il maestro ne rimmarcherà gli errori, e li correggerà mettendo lor sott'occhio il testo.

19 Sarà di poi dovere del maestro di prescrivere ai giovani di mettere in iscritto l'analisi gramaticale ch'egli avrà fatta durante il tempo della traduzione, essendo questo uno dei mezzi più efficaci per imprimere più profondamente nella loro mente le regole, e farne lor conoscere l'applicazione. Egli stesso in sul principio indicherà loro la traccia, e gli animerà all'esecuzione. Lenti nei primi giorni saranno gli avanzamenti; ma la pazienza del maestro non sarà esposta a lunga prova, e la sua fatica sarà ricompensata dal profitto che i giovani dovranno necessariamente riportare da un tale esercizio.

20 Con questa pratica abituale e non interrotta pel corso di varj anni, si verrà senza dubbio ad inspirare a poco a poco nei giovani l'amor della fatica, si verrà ad obbligarli alla riflessione, allo studio; avvegnachè quantunque l'esercizio di scrivere richieda un'applicazione non meno intensa di quello della memoria, riesce ciò non di meno più soddisfacente e più a portata di tutti gl'ingegni. Egli è nel tempo stesso più

Note dell' Ab. Gius. Bianchi
sulla direzione del Ginnasio

utile, abituando i giovani a una vita sedentaria, e ritirata, ed infondendo in essi insensibilmente il gusto per la lettura.

21 mentre si sta facendo la traduzione avrà cura il maestro che gli studenti si usino a scrivere correttamente tanto riguardo alla lingua, quanto all' ortografia. Dopo di che farà copiare la traduzione sopra di un libro netto e ben conservato, avvertendo di doversi ogni settimana esaminar attentamente se gli scolari tutti abbiano soddisfatto a un tal dovere. egli poi potrà passare i suddetti libri ai migliori tra suoi discepoli, perchè ne rivedano gli errori, e gliene facciano settimanale rapporto.

22 una tale pratica non solo renderà loro a poco a poco famigliari le più scelte maniere di dire, le frasi le più eleganti dell' una e dell' altra lingua, ma risveglierà benanco fra loro l'emulazione, e gli avvezzerà a scrivere correttamente: acquisto prezioso, ch'è proprio di tutti gli stati, e di tutte l'età.

23 Lo stesso metodo verrà pur praticato nelle due classi superiori di gramatica, ma allora i giovani saranno in istato di prepararsi da per se la traduzione del passo loro assegnato, che verrà dal maestro in iscuola esaminata e corretta, confrontandola col testo. Esigerà poi rigorosamente che anche da loro venga messa in iscritto l'analisi che egli non ometterà giammai di fare dei passi che traduce; dovendo eglino render ragione degli accidenti e dell' uso dei vocaboli, delle leggi che un tal uso determinano; delle diverse lor relazioni e dipendenze: dovendo altresì addestrarsi a ridurre con prontezza le frasi all' integrità della naturale lor costruzione col riempitra

il vuoto dell' ellissi, col correggere le ridondanze del pleonasmo, e col raddrizzare i torti ondeggiamenti dell' inversioni, a far rientrar tutto nel sistema invariabile della gramatica generale.

24 Potranno in seguito a ciò esercitar i giovani a scrivere qualche lettera, a far qualche racconto o descrizione; potranno dettar loro qualche Tema composto ad imitazione di qualche pezzo classico da essi tradotto ed in caso che il giovine non abbia saputo opportunamente servirsi del modello proposto, indicherà il maestro stesso le espressioni e le frasi di cui avrebbe potuto o dovuto valersi per eseguire con qualche buon sapor di lingua, e con qualche eleganza il Tema proposto.

25 I Professori di Terza e di Quarta devono aver presente che la parte d'insegnamento da essi trattata è la più importante per l'intelligenza dei Classici: metteranno perciò tutta la lor attenzione perchè i giovani, mentre sono occupati nello studio di nuove regole, non si dimentichino degli elementi nell' anteriori classi appresi. Avvertiranno inoltre che non deve esser già lor principal dovere assolutamente d'insegnar tutta quella parte di materie che viene ~~dal Sovrano~~ a ciascuna classe assegnata; ma che devono guardare sovra ogni altra cosa al profitto de' giovani loro affidati, e uniformarsi ai loro bisogni: che il profitto dei medesimi non si releva soltanto dalla prontezza di recitar la regola, ma dal loro saper metterla in pratica: che le regole sole non bastano per erudire nella buona latinità un giovine, ma che devono quelle venir accompagnate da un continuo esercizio: che un solo componimento mal fatto è d'ordinario una prova

Note dell'Ab. Gius. Bianchi sulla direzione del Ginnasio

alleastanza sicura, per indi dedurre che il giovane non sa nulla, quantunque sappia a memoria tutta la grammatica; che non devono perciò abilitarli a passare a classi superiori quando non abbiano qualche ragione di ... che i giovani siano per riportarne ... profitto.

20 Il Professor di Quarta potrà, se il crede, far che i giovani della sua classe imparino a memoria bensì le regole della Prosodia Latina; ma vieterà loro lo studiare a memoria la traduzione italiana posta a piedi delle medesime, lo che sarebbe un dispensarli dall'intenderle in latino. Sarà indi suo dovere di esercitarli incessantemente nella verseggiatura latina; e per educare l'orecchio all'armonia del verso, assegnerà loro da studiarsi a memoria quei pezzi dei Poeti Classici che andrà di mano in mano traducendo dopo di aver sopra ogni sillaba fatta l'applicazione delle regole della Prosodia.

127 Dal resto il Professor di Quarta quando potrà scorgere nei giovani una qualche facilità di concepire e di spiegarsi, frutto del continuo esercizio di scrivere e di parlare derivante dall'esatta esecuzione del proposto metodo, potrà permettere più libertà nelle traduzioni; esigere più eleganza nelle locuzioni, più correzione nello stile, più ordine nell'idee. Anzi potrà allora intrattenerli particolarmente intorno a ciò che ha l'aria di deliberazione e di ragionamento; e sarà suo impegno di assuefarli a quel gusto di analisi, o quello spirito metodico e facile ch'è ricercato ed applaudito in tutte le condizioni: mentre non v'ha stato in cui non succeda talvolta

di dover parlare senza una preventiva preparazione, come esporre un progetto, discutere sopra degli inconvenienti, fare un racconto?

8° Così senza derrogare in nulla a quanto fu dal Codice e dai posteriori regolamenti su tal proposito stabilito, venendo i giovani instituiti da studiosi e zelanti Professori, giova credere che ne ritrarranno quel profitto che il Governo ha diritto di esigere, e che si può ragionevolmente sperare conosciuta l'abilità dei Professori medesimi che gli dirigono. Infatti divenendo lo studio dei Classici la lor principale occupazione: essendo essi obbligati a tradurne i più bei passi dal latino in italiano e viceversa: condotti per via di analisi a render conto di ogni vocabolo, e a rinvenirne la regola: esercitati a ben pronunziare, e a scrivere correttamente, egli è certo, che quando passeranno alle classi di umanità saranno in istato di conoscer al fatto la Direzione Generale che il decadimento del progresso e dell'istruzione da essa in questo Comunale Ginnasio osservato, non è da attribuirsi nè ai giovani, nè al metodo, nè agli institutori. [illegible]

Note dell' Ab. Gius. Bianchi

Note dell' Ab. Gius. Bianchi

Note dell' Ab. Gius. Bianchi

Note dell' Ab. Gius. Bianchi

Note dell' Ab. Gius. Bianchi
sulla Direzione del Ginnasio
di Udine.

... del buon anda...

Del Prefetto Cav. ...
Direttore del Collegio di Udine

Il prefetto ... è assiduo nell'adempimento dei doveri che riguardano la disciplina e non pecca a mio credere se non che nel modo

Il Prefetto Cav. non è assiduo nell'adempiere ai doveri che riguardano l'istruzione mentre non conosce i testi ... si cura di conoscerli. Non sa la lingua greca poco la Latina conosce per altro la matematica

Parlando e scrivendo in tuono magistrale delle cose che non sa disgusta sovente i professori e fa conoscere la sua ignoranza

Il suo contegno riguardo ai professori è prepotente incivile, insultante, indiscreto: si potrebbero a questo proposito raccontare molti aneddoti

Il suo contegno riguardo alla scolaresca talvolta è troppo cortese abbondando di ... senza ... e fa ... con poco impegno gli esami talvolta è troppo rigoroso come lo comprova il contegno tenuto contro lo Scolare Sig. Portolli contegno che scandalezzò la scolaresca tal che uscendo dal ... gli scolari si dicevano l'un l'altro il prefetto è ubriaco. Dispiace assai il suo contegno poco edificante in chiesa.

segnatamente ...
alcun calcolo della prima del ...
Candotti e molto meno di quella
del C. Belgrado che in tali materie
non può avere alcuna ingerenza.

... verdone ... da richia... esser... o trovare ... con tutta ... l'autorità ... alcuna ... dissensi.

che il Sig.r Prefetto Cristani abbia voluto esigere dai professori cose direttamente contrarie alla disciplina il sottoscritto non osa asserirlo; ch'egli abbia voluto esigere delle cose contrarie alle prescrizioni vigenti ovvero fuori della sfera delle sue attribuzioni egli l'ha tentato di fare più e più volte

il Prof Cr. dal primo giorno ch'entrò in Sin.sto sino al giorno d'oggi non ha cessato di dare ai professori dei motivi di disgustarsi di lui. lettere insolenti, aperte provocazioni minacce di scrivere al governo come se avesse con lui tutta la confidenza continuo studio di attaccarsi su tutti i punti sono la sua più gradita occupazione

Noi se anche rispettosamente avessimo osato esternare in materia d'istruzione o di disciplina un'opinione contraria alla sua ecco torrente d'insolenze era la sua risposta eravamo tosto trattati da temerarj da insubordinati; Non ~~rispondere ... avere per cui alcuna ... si sono ...~~ l'istesso Sig.r vicedirettore, in piena seduta fu da lui maltrattato in guisa tale che uno dei professori (Cerna) non potè contenersi dall'esclamare guai a noi Sig.r prefetto se noi così lei avessimo tenuto un simile contegno e se seguissimo l'esempio d'insubordinazione ch'ella ci dà. Sanno i professori di quali insulti fosse ricco costesi in quella occasion

Note dell' Ab. Gius. Bianchi
sulla direzione del Ginnasio
di Udine

... così del buon andamento ...
... cure

professori han tentato tutti i mezzi possibili per andar d'accordo con lui ma disgustati dai suoi maltrattamenti e dal suo temperamento bisbetico e pazzo, sicché non potendo aver per lui alcuna stima si sono limitati al ubbidire ai suoi ordini, a rispettare la sua autorità e non l'hanno creduto degno della loro amicizia.

. Quest'uomo venuto in questa provincia con sinistre prevenzioni e sostenuto nei suoi sbagli enormi da quei pochi che colla sua doppiezza ha saputo ingannare va ognor di giorno in giorno perdendo nella sua riputazione. L'insubordinazione al M.r Vescovo gli ha procurata l'indignazione di tutto il clero. La violenza usata verso un suo collegiale ha posto in riguardo tutti i padri perché non gli affidino i loro figli. Le cardinali virtù così proprie ha fatto sì che due di essi domandino la loro licenza e che la maggior parte degli altri sia disposta a far lo stesso convinti che con lui non si può vivere in pace. La lotta sostenuta contro il Liceo l'ha fatto conoscere a tutti per un uomo torbido e pericoloso. Finalmente l'essere esso stato solennemente escluso dall'accademia di Udine ha dato l'ultimo crollo alla sua riputazione.

Senza credito, senza scienza, senza prudenza egli terminerà di rovinare il ginnasio come ha rovinato il collegio

segnalarsi non ... alcun calcolo della firma del Supp... Candotti e molto meno di quella del C. Belgrado che in tali materie non può avere alcuna ingerenza.

Note dell'Ab. Giusp. Bianchi
sulla Direzione del Ginnasio
di Udine.

Responsabile come sono del buon andamento di quest'Istituto alle mie cure affidato e memore de' giuramenti da me prestati al momento della mia elezione ~~credersi d'incorrere nella taccia o di non curante o di spergiuro quando affissi in silenzio che altri osi~~ ~~passa~~ credo di esser in dovere di non omettere alcune osservazioni che io mi prendo la libertà di fare intorno all'Ecc.to Delegatizio d'oggi mi ha alla col suo N° comunicato

1° ~~Il~~ come il Prefetto (art. 158) non può rivolgersi al Governo per gli oggetti scolastici se non per mezzo del Vice-Direttore qualunque ne sia la ragione che sembrasse richiedere da lui un ricorso diretto al Governo, così i Professori non possono rivolgersi per tale oggetto al Vice Direttore o Direttore locale senza prima ~~rivolgersi~~ farne partecipe al Prefetto a quale (art. 149) è affidata più dappresso la sorveglianza e la direzione del Ginnasio e questo pure è stato decretato da questo R. Delg.ne Provinciale fino dal 1819 N.°

2° L'Ordine rilasciato dal R. Delegato è dietro istanza di Professori ma io mi farò lecito di osservare 1° che i Professori senza il Prefetto da cui immediatamente dipendono non hanno per conto del Ginnasio alcuna rappresentanza. 2° che tre soltanto sono i Professori segnatarj non essendo da farsi alcun calcolo della firma del Supplente Candotti e molto meno di quella del C. Belgrado che in tali materie non può avere alcuna ingerenza.

mi fosse quindi lecito addomandare alla di Lei memoria esser prescritto dal Codice Art. 150 dovere il Vice Direttore sostenere con tutta energia il decoro e l'autorità del Prefetto contro qualunque abuso per parte de' Professori.

3. se il momento (56) in cui dar principio alla scuola giornaliera può essere stabilito col consenso del Direttore presuppone che prima vi fosse un concerto tra i Professori ed il prefetto per chiedere un tale consenso ma il Prefetto non è stato su ciò alcuno interrogato e se tre professori sono i sottoscrittori dell'istanza tre pure sono i Professori che non chiedero la loro sottoscrizione per conseguenza deve credersi che la pluralità stia per la negativa

4° Il Codice (art. 56) prescrive due ore di lezione la mattina e due il dopo pranzo. La commissione degli studj ordina che sia tolta ogni facilitazione. Il Decreto Ital. ordina tutte quattro le ore avanti pranzo.

5° Se i giovani ad onta di un tal ordine pranzeranno prima come di fino a loro avanzerà lo avranno il tempo di studiare la lezione prescritta dall'orario per la sera? e come si provvederà alla loro salute? Se pranzeranno dopo come tenerli quieti in scuola lasciando affamati e come mantenerli fuori se loro maggior tempo tormentati per digiuno?

io non ~~mi farò~~ prenderò in esame le ragioni addotte dai sottoscrittori per sorprendere in certo modo ~~...~~ né i mezzi di cui si sono prevalsi per ottenere il ... soltanto di richiamare alla memoria esser prescritto nel Codice

delle quali ad ogni individuo ne' riguardi mostrar la futilità e l'insussistenza

e decenza alcuna riguardo agli immediati loro Superiori

ell'
o–
rreve
ian
'e
caso
irente
6

che ove stimar ei sanno
ivi è la patria ivi la virtù soggiorna
se noi siam saggi suo n'è il merto e il
e se stolte esse son nostro lo scorno donna
all' uom comunque eletta
senza te o donna è l'uom
è ~~dessa senza lei~~ opra imperfetta
un sorriso con per ~~[illegible]~~ sì fa gentile
e animoso il vile.
Tra nei mali l'asilo e nel periglio
è il minor pregio è in te desiato il figlio
ci.

con tal scambio di cure e di consiglio pensi
che leggi in lei quel che conviene che pensi
il cielo [illegible]

Lo studio dell'umanità dee appianare e rendere intelligibile allo studente del Ginnasio le regole della Poesia e [illegible] eloquenza mediante la lettura dei Classici Latini confrontati coi passi dello stesso genere de' Classici Italiani formandogli così il gusto secondo principj giusti ed esatti. Artic. 67 del Codice Ginnasiale (prima edizione)

Perchè dunque i giovani intendano le regole della poesia e dell'eloquenza è indispensabile la lettura dei classici [illegible] ottenere questo scopo sarebbe necessario [illegible] Giovani venendo [illegible] a questa scuola sapessero sicuramente la lingua latina per [illegible] [illegible] avessero i libri classici [illegible]

Riguardo al primo. Non sono da incolparsi i Professori di umanità se i giovani vengono in questa scuola non sanno la lingua, essi gli accettano come sono. Non sta in lor arbitrio il non accettarli. Li potrebbero respingere come non idonei ma le lor scuole resterebbero deserte. Più molte volte sarebbero da rimandarsi non alla quarta gramaticale ma alla prima alla seconda alla lor famiglia, ed essi hanno i lor certificati in regola. Se [illegible] nel corso dell'umanità essi non approfittano [illegible] è da farne carico ai Professori i quali non possono tralasciar d'insegnare quello ch'è lor prescritto e neppure [illegible] quando la Direzione Generale ha loro mandato l'elenco delle materie da insegnarsi nelle lor classi ed ha indicato anche la pagina da cui devono incominciare ed a cui devono finire

Converrebbe in secondo luogo che i Giovani avessero questi Classici per poterli leggere. Sarebbe perciò necessario o che [illegible] procacciassero a proprie spese o [illegible] fossero qui come in Venezia

delle Biblioteche [illegible] possessori [illegible] ad imprestito e se si provvedessero ancora di commentatori o di traduttori per facilitarne l'intelligenza [illegible] parendo loro maggiori [illegible] [illegible] [illegible] si contentano di [illegible] soltanto [illegible] loro indispensabile come Cicerone Virgilio Orazio. Questi poi come possono da essi venir studiati se non intendono [illegible] se ad ogni parola devono fermarsi! Chi conosce la gioventù convenir con noi ch'ella vuole divertirsi [illegible] di soddisfare a questa inclinazione [illegible] lo studio e che darsi tale studio è riuscito un diletto dilettevole quando [illegible] sono prima [illegible]. Circa poi i Classici italiani difficilmente [illegible] loro consiglia la lettura prima perchè non vogliono spendere per acquistarseli poi se non vi ha chi li sorvegli privatamente per lo più non li possono leggere senza pericolo.

Per esser in caso di fare scrivere in due piedi un vaon esordio i libri che furon posti in mano dei giovani non bastano. Anche stile possono essi formarsi leggendo il trattato d'algebra e di Geografia o di storia libri che soli furono da essi fin allora studiati come possono essi venendo in umanità esporre con buona lingua con scelterza di espressioni con qualche eleganza le [illegible] idee. Vi ha un vacuo nell'istruzione e ~~[illegible]~~ [illegible] dico, ne sta in potere dei Professori del Ginnasio il porvi rimedio.

molti dei nostri migliori scolari coll'intenzione di abbracciar lo stato ecclesiastico sono passati ad altro stabilimento

[illegible] potrebbe pure [illegible] parte [illegible] tale inconveniente quando nelle [illegible] si provvedessero i giovani di qualche libro di lettura e quando nell'[illegible] [illegible] la Direzione Generale [illegible] [illegible] le [illegible] latina e italiana come è prescritto dall'articolo [illegible] del codice (prima edizione) [illegible] sei anni che si attendono e non si sono ancora vedute. Perchè poi l'antologie stesse potessero esse [illegible] converrebbe che non [illegible] si affastellassero i passi dei lessici ~~fossero~~ si trovassero in [illegible] al disposti dentro l'ordine delle regole del testo [illegible] e che assolutamente i passi dei Classici Latini essere confrontati coi passi dello stesso [illegible] [illegible] ebbero [illegible] giovani a provare [illegible] sarebbe facilitar loro [illegible] delle [illegible] regole e formar [illegible] questo

[illegible] finalmente che i giovani li leggono s'ach io osservo ~~[illegible]~~ che per ottenere ~~[illegible]~~ di ~~un classico~~ quel profitto stesso che ottenevasi quindici anni fa quando non s'insegnavano che lingua e stile i giovani occupati ora in tanti studi diversi non hanno il tempo sufficiente e perciò bisogna contentarsi di quel poco che danno sapendo che compreso tutto un giovine presentemente anche mediocremente instituito sa molto di più di quel che sapea allora un giovine capace in un'ora di fare una lunga serie di versi latini o un'ampollosa e vuota amplificazione in prosa. Inoltre per [illegible] efficiente [illegible] [illegible] basta leggere soltanto un Classico, bisogna [illegible]

[illegible] che devono i giovani impiegarlo e nella matematica e nella Geografia e nella storia e nella [illegible] [illegible]

quando nella [illegible] grammaticale non si ometteranno gli elementi della verseggiatura italiana e [illegible] quel'[illegible] il secondo [illegible] e si rimandasse per la prima [illegible] e questo ma che l'impiegassero invece nello studio della lingua e della verseggiatura latina

Si crederebbe forse che un giovine di 13 o 14 anni possa divenir oratore o Poeta leggendo soltanto di volo Cicerone od Orazio. Prescrive il Venosino exemplaria graeca nocturna versate manu versate diurna.

[illegible] lo studio della [illegible] principale [illegible] particolare impegno e in conseguenza prendano minor interesse per [illegible] stile.

[illegible] di profitto che [illegible] non è un argomento di [illegible] efficacia per provare [illegible] per insegnare il latino [illegible] loro e studiar [illegible] provveditori ed ispettori [illegible] l'insegnamento [illegible] loro [illegible] la [illegible], che [illegible] superare [illegible].

[illegible] che non sono insolubili [illegible] maestri [illegible] talora danno leggere [illegible] mal preparati [illegible] danno [illegible] nel [illegible] la patria [illegible] con tutto [illegible] la [illegible] sono [illegible] rispettive [illegible] incombenze [illegible] tutte il loro [illegible]. Il [illegible] alla [illegible] contento di loro e persone autorevoli danno i professori assicurandoli [illegible] dalla propria [illegible]

[illegible] pretendere [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
a [illegible] [illegible] stesso [illegible]
e [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] non hanno [illegible] mai [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] se
[illegible] anno [illegible] ottenere dalla [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] e se precedentemente
[illegible] [illegible] [illegible] troppo affrettati dell'intelletto impaziente
ampiamente [illegible] [illegible] assoggettarli o
[illegible] ottenere il [illegible] vigore [illegible]
replicatamente furono esaminati e perche infine
i [illegible] delle prove superiori alle lor forze
non si sono mostrati anche in quest incontro
[illegible] [illegible] Basta [illegible] [illegible]
[illegible] poter dire che i giovani dai [illegible]
[illegible] ultimi anni si sono più distinti
e nel Liceo [illegible] e nell'università
furono istituiti in questo Ginnasio

la mancanza o
e per l'inefficacia degli [illegible] mezzi che
[illegible] non [illegible] posti in mano per
ottenere [illegible] tal fine

Si deve inoltre riflettere che non
[illegible] raccoglier il frutto [illegible]
che l'istruzione attuale è fatta per iniziar
il giovine alle scienze che quanto
più cresce in estensione tanto più scema
in profondità e che non si può
pretendere da [illegible] giovine che sappia
presentemente [illegible] come sapevasi
[illegible] [illegible] fa e che giudicando
del profitto del giovine stesso soltanto dalle
[illegible] studio principale non si può
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
e molto meno su quella di
chi l'ha istituito che pochi saggi
[illegible] anno dato non offrono una
[illegible] abbastanza [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
non nascono [illegible] [illegible] [illegible]
il [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] i professori
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] sono [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] che [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

ue
ui

ua
ell'
o

reve
ian
ie

caso

is
ireale

lo

[illegible] [illegible] fatto [illegible]
[illegible], [illegible] che [illegible]
un libro conforme [illegible] del
secolo [illegible] in pratica [illegible]
se si [illegible] il nuovo metodo
Ginnasiale e si è creduto di
[illegible] questo per [illegible] al
momento. Io prego la Direzione
generale a voler occuparsi dell'
esame di questo libro e conoscere
son certo che questo [anche questo] è [illegible]
che non ~~[illegible]~~ ~~molto~~ ~~[illegible]~~ [illegible]
dei ~~giovani~~
[illegible] dovrebbe esser [illegible] dalle mani
dei giovani

Io prego la Direzione generale a
degnarsi di voler esaminar questo
[illegible] prima dell' introduzione [illegible]
libro e conoscer son certo che
[illegible] è [adottato] [illegible] che dovrebbe esser
tolto dalle mani dei giovani
~~[illegible]~~ [illegible] ordinario
[illegible] esso a quanto [illegible]
[illegible] il codice prescrive [illegible]
[illegible] giovani ad un esatto ragionamento
[illegible]
[illegible] giovani [illegible]
[illegible] prego all' introduzione
[illegible] metodo

~~[illegible]~~
[illegible] [illegible]
[illegible] quest [illegible] tutti [illegible]
[illegible] di esaminare la vera [illegible]
[illegible] libro [illegible]
[illegible] ed addottato come
[illegible] per [illegible] nell' introduzione
nel [illegible] metodo ginnasiale [illegible]
[illegible] ch' ora [illegible]
[illegible] si provano [illegible]
[illegible] contrapo[illegible] [illegible] a quanto
prescrive [illegible]
[illegible] ragionamento

N.° ...

Circolare

l'articol.° 67. del codice Ginnasiale [illegible] ordina che dovendo

Lo studio dell'umanità deve appianare e rendere intelligibile allo studente del Ginnasio le regole della Poesia e dell'eloquenza mediante la lettura dei classici latini confrontati ai passi dello stesso genere dei classici italiani formandogli così il gusto secondo principj giusti ed esatti. —

Per ottenere quest'intento sarebbe necessario che i giovani venendo in umanità sapessero perfettamente e la lingua latina e l'italiana, Poi che questi classici fossero in mano dei Giovani finalmente che li leggessero

Riguardo al primo se i giovani non sanno le lingue non si devono incolpare gli esaminatori essi gli accettano perchè hanno i loro certificati in regola [illegible] non sta in loro arbitrio il rifiutarli, potrebbero [illegible] ove si avesse [illegible] a se inabile [illegible] tutti i non idonei le loro scuole resterebbero deserte, però sarebbero molte volte alle volte da rimandarsi nella prima o seconda grammaticale, molte volte alle loro famiglie. Se nel corso d'umanità poi non approfittano non è colpa del professore gli è evidente egli non può tralasciare d'insegnare quello ch'è prescritto per formar il gusto e tanto meno il può fare quando è presente in [illegible] inoltre come la Direzione generale ha ordinato alla [illegible] a insegnare gli elementi della grammatica. Si vuole inoltre osservare che è immensa la differenza tra l'intendere il latino bene o male ed l'intendere Cicerone Virgilio Orazio. i professori hanno un bel essere in istato di gustar le bellezze dei Classici tradurre commentare la difficoltà è insormontabile. Non sapendo la lingua si annojano si disgustano e si avviliscono i giovani. il maestro vedendo l'impossibilità per disperazione deve appigliarsi all'italiano. non sapendo il latino e l'italiano, poi di far che i giovani approfittino [illegible] è necessario che si studii l'è in questa provincia ce n'è ogni [illegible] ove si parla [illegible] tutt'altra lingua.

Sarebbe necessario in secondo luogo che i Classici fossero in mano dei giovani. ~~Quando non li intendono~~ Sarebbe perciò necessario che se gli provvedessero a proprie spese o vi fossero qui delle biblioteche a cui potessero rivolgersi per averli ad imprestito, ma si provvederanno soltanto quelli che son loro indispensabili Cicerone Virgilio ed Orazio. e questi li ~~leggeranno~~ studieranno a voce del maestro non basta a persuaderli non possono sentir piacere perchè faticano troppo ad intenderli. Classici poi italiani difficilmente ~~senza~~ pericolo ~~difficilmente~~ si può lor permettere la lettura prima e perchè non gli avranno poi quando non vi ha chi li sorvegli privatamente non li useranno senza pericolo

Si potrebbe in parte rimediare a questo inconveniente quando la Direzione generale desse finalmente l'ordine che si stampassero le antologie latina e italiana come è prescritto nell'articolo 70 del Codice. E son sei anni che si attendono e non si sono ancora vedute. Perchè poi l'antologie stesse potessero esser utili ed eseguir quanto è ordinato nel articolo 67 ... si è indispensabile che l'ordine delle materie sia disposto dietro l'ordine tenuto ... libro di testo che insegna le regole e che assolutamente i passi dei classici latini fossero confrontati coi passi dello stesso genere dei classici italiani. Allora soltanto si potrebbero obbligare i giovani a procedere e facilitarne l'intelligenza delle regole e formar il gusto.

Resta ch'essi finalmente li leggano, per leggerli quali converrebbe che taluni ... classero la lingua converrebbe che non avessero altri studj. Non basta legger un classico bisogna studiarlo e consumar molto tempo e occuparsi intieramente di questo. Un giovine di 16 a 18 anni si crederebbe che potesse divenir dottore o poeta leggendo soltanto di volo Cicerone e Virgilio. Orazio prescrive nocturna versare manu versare diurna. Si computi il tempo che deve impiegar un giovine a studiar soltanto l'algebra. Mi si accorderà che deve star in esercizio consumare più d'un ora al giorno per trarne profitto. Si calcoli il tempo che deve impiegare nello studio della ... ch'è divenuto studio principale e principalissimo se si considera un professore apposito in questo ramo e l'intervento dell'ordinario ecclesiastico e si vedrà che nell'imaginazione dei giovani questo può molto e che tutto il tempo impiegato negli studj accessorj è tolto al principale. L'esempio degli altri stabilimenti non fa un argomento di grande efficacia. I Vari seminarj aspirando i giovani al sacerdozio hanno una ragione di più per studiare il latino e lo studiano quando negli altri ginnasj invitati a studiar la lingua a provvedersi de' ripetitori che loro giudicano rispondono che non hanno da farsi preti per aver un impiego ... il latino che nel liceo basta sapere l'italiano.

Finalmente lasciando i giovani che sono presentemente nel ginnasio e l'istruzione e guardando il passato avvi piena ragione di fatto ... che sciogli ogni difficoltà: i giovani che poi si sono distinti in questi 8 ultimi anni nel Liceo di Udine e nell'

N° … Circolare

università furono istituite da questo Ginnasio

per essere in caso di fare un esordio i libri che si son messi in mano dei giovani non bastano devono d'altronde averci procurate delle cognizioni. l'algebra la grammatica gli elementi di storia e di geografia ecc. libri tutti e soli che furono finora in mano dei giovani non bastano perchè venendo dell'umanitori possono esporre con eleganza e chiarezza le lor idee bisogna provveder a questo vacuo nell'istruzione d'altronde poi quando i giovani fossero in caso di scrivere su due piedi un buon esordio e in lingua latina come si ordinò nell'esperimento fatto essi potrebbero far di meno di venir a scuola

Finalmente sembra cosa strana che si voglia imputare ai maestri la negligenza la mancanza di talento la poca attitudine che si riscontra negli scolari. Quando i maestri hanno insegnato quello ch'è prescritto come è prescritto ed hanno zelo e attività han fatto il loro dovere se il Direttor generale in altre visite fatte ebbe a trovarsi contento di loro essi hanno continuato coll'istesso zelo collo stesso all'utile nel disimpegno delle loro incombenze né è colpa loro se non hanno ottenuto un migliore risultato: e se precedentemente i loro scolari non si hanno meritato del di lui compatimento basta per i maestri di poter dire che … che da questi 6 anni si sono più distinti … questo liceo ad università furono istituiti da questo Ginnasio

N° 32084 Circolare

Nel 2° caso dovendo il Prefetto come
gli ordina il Codice Ginnasiale prescritto
trovarsi nel Ginnasio, come può pre-
tendere il Sig.r Direttore che star debba
di fuori, od essere nel tempo medesi-
mo in due luoghi diversi?

Nel terzo caso finalmente molti
sono gli scolari e i non scolari
che convengono su quella piazza ed
in ~~maggior~~ numero assai scarso son quelli del
Ginnasio, se quì o non piuttosto
entro al suo ospitale ha luogo quel
concorso in cui com'esso dice
s'imparano [illegible] vorrebbe dunque il
Sig.r Direttore che in tal tempo s'av-
volgesse anche il Prefetto del Gin-
nasio e che quel tempo che le
leggi gli accordano pel suo riposo
l'impiegasse a far la guardia
ai suoi alberi ai suoi muri al
suo ortinajo? ecco ricevute le leggi
dall'eccelso ministero di [illegible]
e si vide dei piani di educa-
zione che vorrebbe imporgli il
Sig.r Direttore dell'ospitale di [illegible]

Col diramar per le scuole degli
avvisi, coll'andar in persona su
quella piazza o col mandarvi il
bidello ha il Prefetto cercato più
e più volte di ~~sedare~~ disperder gli ~~tumulti~~
attruppamenti di acchetar gli schia-
mazzi d'impedire in una parola
quegli inconvenienti di cui con
non meritate [illegible] lagnasi il Sig.r
Direttore e che ~~[illegible]~~ giustamente vorrebbe forse
agl'inchiostri attribuire. ma se
alla sua comparsa esso in un lampo
si dileguavano e se non gli riuscì
di conoscere alcuno che di tal fatto
fosse reo a chi avrebbe esso dato
il dovuto castigo o se quelli che

che erano da lui sorpresi al Seminario non appartenevano come avrebbe su loro fatt'uso della autorità se esso su loro non avea alcuna giurisdizione?

Con tutte le esagerazioni del sig.r Direttore a che però si riduce cosa tutto il fatto che i giovani incolpati avrebbero commesso? a qualche sasso che avrebbero gettato contro i suoi alberi o contro i suoi muri senza che ci apparisca in essi alcuna lesione o ad alcune pretese minacce che qualche ragazzetto di dieci a 12 anni avrebbe fatto al suo portinajo senza che queste ~~avessero~~ abbiano avuto alcun effetto, ma mi dica di grazia il sig.r Direttore se a quell'animale cui esso da il titolo di Portinajo sarà per messo d'inseguire colla sferza alla mano i ragazzi che giocano su quella piazza è egli a meravigliarsi se essi per difendersi dica del piglio anche ai sassi?

Se per sì futili motivi il sig.r Direttore non ha riguardo d'incomodare l'autorità perchè venga in soccorso de' suoi alberi de' suoi muri del suo portinajo si darà a me biasimo se ricorrò all'autorità medesima pregandola di salvar questi giovani e dalla sferza del portinajo e dalla furie del sig.r Direttore che per meglio educarli gli mandrebbe tutti in prigione

N° [illegible]64 Circolare

in altri tempi e sotto altri Direttori che amavano sinceramente il bene della gioventù, nè si si curavano di far pompa della loro possanza ove su quella piazza qualche scolaro del Ginnasio ovvero commetteva qualche mancanza non si facean tanti riguardi di avvertirne amorevolmente il Prefetto perchè prendesse quelle misure ch'ei vedea più opportune e ogni disordine era riparato, terminato ogni litigio. Ma l'attual Direttore ha creduto di seguir un'altra via non so però se questa sia la migliore per ottenere il suo intento è certo intanto che non avrà alcun padre che approvar possa il suo contegno e che parlando di educazione si è mostrato molto al disotto ~~digiune~~ dell'argomento.

Conchiuderò col dire che se gli danno fastidio i ragazzi che giocano o che schiamazzano in quella piazza sta in suo potere il rimediarvi: faccia costruire un muro che tutta intorno la circondi e chiudavi entro i suoi ammalati, i suoi pazzi e se vuole anche il loro direttore.

Quando per giustificarsi di un passo imprudente si ha bisogno di dar corpo e consistenza a sogni, il minor male che avvenir possa si è di rendersi ridicolo.

N° 11084 Circolare

N° 11084 Circolare

N°. 22064 Circolare

Le cause dello stato di decadenza in cui alla Direzione Generale nell' ufficiale sua visita testè praticata parve versare l'istruzione ed il profitto in questo comunale Ginnasio possono essere, molte, come molti sono gli agenti e i reagenti che direttamente o indirettamente possono concorrere od opporsi al più spedito avviamento dell'attual piano di studj: l'andare pertanto a rintracciare quali effettivamente esse siano, sarebbe per parte dei Professori un portare troppo oltre le loro indagini. In quanto a se messi essi nel loro operare e diretti da cenni superiori, non potrebbero venir involti nelle cause ritardanti il progresso della gioventù se non nel caso che non avessero scrupolosamente seguito i metodi prescritti ed i voleri dei loro Superiori, e su di ciò la loro coscienza è tranquilla.

Ecco, sig.r Prefetto quanto come depositario dei sentimenti di miei colleghi e professore io pure, posso rispondere al riverito Allegato N° 69.19 corrente del sig.r Co. Vice-Direttore da Lei comunicatomi col suo N° 92.21 dello

N.° 39084 Circolare

Le cause dello stato di decadenza in cui la Direzione Generale nell'uffiziale sua visita testè praticata asserì versare l'istruzione ed il profitto in questo Comunale Ginnasio possono essere molte come molti sono gli agenti e i reagenti che direttamente o indirettamente possono concorrere od opporsi al più spedito avviamento dell'attual piano di studj: l'andar poi a rintracciare quali effettivamente esse siano sarebbe per parte dei Professori un portare troppo oltre le loro indagini. In quanto se, mossi essi nel loro operare e diretti da cenni superiori, non potrebbero venir involti nelle cause ritardanti il progresso della gioventù se non nel caso che contumaci si fossero mostrati a seguire i voleri dei loro Superiori e su di ciò la loro coscienza è tranquilla.

Ecco, Sig.r Prefetto quanto come depositario dei sentimenti de' miei colleghi e Professore io pure posso rispondere al riverito Abbassamento N.° 9 [illegible] 19 corrente del Sig.r Co. Vice-Direttore da Lei comunicatomi col suo N.° 92. 21 detto.

se non nel caso che non avessero scrupolosamente seguito i metodi prescritti ed il voler dei loro superiori

N.º 39084

Circolare

N.° 39084 Circolare

Siamo al principio dell'anno scolastico e non è maraviglia se nel componimento settimanale degli scolari della mia classe a lei ultimamente presentato ella riscontra tutti quei difetti di cui m'incarica volerneli correggere. io l'ho fatto e il fo tutto dì e come io non ho alcun merito se talvolta riescono a farlo bene così crederei di non aver alcun demerito se talvolta il fanno male. Se io faccia il mio dovere ella lo sa: ella, che si è compiaciuto più volte di esternarmi in ciò la di lei soddisfazione. Per altro s'ella intende di parlare di quegli scolari che sono ultimamente entrati nella mia classe, educati antecedentemente o in altri stabilimenti o in campagna io le debbo ~~prima~~ dire che tutti ancor ben non li conosco ma che pure dall'indagini fatte ~~io~~ li trovo anch'io molto più addietro dei vecchi da me l'anno scorso instituiti; ma ella me li ha presentati come abili ed io li ho ricevuti. Che se poi intendesse di parlare dei vecchi io non posso rispondere se non che ella stessa in mia compagnia gli giudicò atti a passare nella seconda classe d'umanità e la lor classificazione fu approvata dal sig.r vice direttore. Sarà verissimo che anche questi ultimi non siano riusciti a meritarsi questa volta il di lei compatimento ma pure dagli esperimenti giornalieri che ho fatti vari ~~ed~~ tra loro mi han date prove sicure della loro abilità ed io tengo in mano dei componimenti i quali

comprovano evidentemente il loro profitto. Ciò non di meno, io attenderò i di lei ordini per sapere quali vorrà che rechino nella mia classe e quali vorrà che retrocedano.

sono col dovuto rispetto

N.° 39084 Circolare

fra tante dispute tra tante diatribe combattute dal furor de' partiti azzarderò io pure di dire la mia opinione

che poi s'abbia da consumar lunghi anni per apprendere una lingua che non si potrà mai sapere che debbasi trascurar la propria per occuparsi interamente d'una lingua morta che abbiasi a sprezzar cotanto la propria lingua per non farle neppur l'onore di servirsene di lei quando si parla coi dotti lasciandola nella immonda bocca del popolo. che s'abbiano da credersi sapienti soltanto coloro che san parlare senza farsi intendere da tutti io non posso a dir il vero persuadermi l'onor nazionale ne resta compromesso Italia mia ti son le nude voci anco interdette!

Lungi io dal metter in dubbio ~~il sapere~~ lo zelo di questi uomini benemeriti che di buona fede credono che ~~questa~~ lo studio della lingua latina sia il vero mezzo di promuovere nel maggior grado la cultura degl'ingegni e lungi dal voler guerire quegli abusi da cui si pregiudica Non [illegible] di ragione azzarderò su questo argomento qualche mia osservazione ~~Gli~~ se qualche scrittori moderni che si dan la pena di scrivere in latino delle opere di questo a forse minutine rimmaran potrebbe restar scandalezzati in udirmi ma come la maggior parte di essi non scrivono in italiano o scrivono male in questa lingua io non avrò a temer per parte loro che dell'ingiurie latine

Voi non dovete esser sorpresi dello stupore ond'io son colto entrando in questa illustre società: egli è difficile ch'io occupi il posto che voi mi fate l'onore di assegnare senza un qualche turbamento: io temo che siate per iscorgere maggior disordine nelle mie parole di quello che ne appariva sul mio volto.

È questo l'ordinario effetto dei favori che toccano sensibilmente il cuore di non lasciar tutta la libertà di spirito che sarebbe necessaria per le grazie che si è obbligati di rendere in simili occasioni: io spero ciò non dimeno che voi non cambierete per fallo ch'io fo' ne ciò che deve esser un contrassegno della mia venerazione. Questo numeroso concorso, i loro occhi, i lor volti, la lor attenzione, il lor medesimo silenzio v'ha già detto quanto essi si sentano onorati della vostra presenza e tocchi dalla vostra bontà. ~~favori~~ ma essi attendono da me qualche cosa di più: vogliono ch'io parli mentre io non posso aprir la bocca che per ringraziarvi.

Quando considero l'onore che da voi ricevo e quando io penso quanto poco merito questa grazia, io non so qual sia più grande in me o la gioja ch'io ne risento o la confusione ch'io provo. Ciò che potrebbe giustificar la mia arditezza e la vostra scelta insieme si è che almeno ch'io possa vantarmi di conoscere il prezzo della grazia che voi mi fate.

Se voi aspettaste da me un ringraziamento che corrisponda alla grandezza del benefizio e alla dignità di chi melo fa, io non dubito che voi non avete a pentirvi ben tosto di avermi sì generosamente obbligato. Ma se si può dire delle grazie che voi fate come si dice talvolta di quelle del cielo che le si meritano quando si riconosce perfettamente il valore: non vi fu mai alcuno che più di me le meritasse e voi non avete perduto il benefizio.

esigendo che gli uomini del secolo presente ragionino e parlino come ragionavano e parlavano gli uomini già diciotto secoli

G. ...

N.° 39084

Circolare

IV

[illegible] don

come la grazia che voi m'avete fatta non ha prezzo così la mia riconoscenza non ha limiti. per giustificare il giudizio che avete pronunciato in mio favore io son quasi risoluto di restar d'accordo col merito che voi avete creduto di trovar in me e di sacrificare all'interesse della vostra gloria quella modestia di cui un giovane non deve mai spogliarsi. Quanto sarebbe mai scusabile la vanità dell'uomo s'ella non si svegliasse giammai che in simili occasioni simili a questa e quanta fatica durerebbe la ragione a disingannarci delle dolci illusioni dell'amor proprio s'egli avesse sempre un sì giusto motivo di lusingarci.

e come la vanità è egualmente ardita nel[illegible] idee ed ingegnosa ad autorizzarle io mi crederei degno dell'onore che voi mi fate per non credervi capaci d'ingannarvi di far una cattiva scelta.

quell'antica e veneranda patria ingrandisce e vede più aicquosi gli oggetti di quello che stano in se stessi onde invece di cose, sicchè in sul fine ci troviam soltanto di parole. Tanto è vero che abbaglia anche i dotti la pompa e la maestà elegante d'una lingua antica. vi si vede per entro più di quello che c'è e quello stesso che non c'è come all'entrar in antica folta foresta di sacro ribrezzo il cor si sente e crede fra l'oscurità di veder la divinità ch'entro soggiorna

per giungere alla coltura dell'ingegno per godere dei comodi dei piaceri e dello splendor della vita e perchè ciascun a sè pensa l'esistenza multiplicandone i piaceri considera in ogni cosa nostra adoperando. La coltura universale non si diffonderà mai in una nazione, il popolo sarà sempre rozzo feroce indomabile dove non sia sparsa cauta cognizion di lettere lumi, che ottener non si può se non mediante la lingua propria e mediante questa istruzion popolare soltanto si può sperar che tra la gente minuta si scemino i disordini e le risse e cominci a diffondersi l'amor dell'ordine la sociabilità, i virtù in tal guisa gli uomini popolari sarebbono più disinvolti nell'arti, più avveduti nei contratti in ogni traffico più attivi e industriosi e per conseguenza cittadini migliori e più vantaggiosi alla patria

N.° 39084

Circolare

è falso che i giovani provenienti dal seminario siano i meglio istrutti, e che più si distinguono in questo R. Liceo. si esaminino i cataloghi dei singoli professori si osservi il numero comparativo degli studenti, e si vedrà che gli scolari educati in questo comunale Ginnasio non sono in niente inferiori a quelli che ~~ebbero~~ appresero in questo vescovile Ginnasio i primi elementi della lor istruzione. è ben strana cosa che il Sig.r Direttore possa esser caduto in sì manifesta contradizione.

Se chi sa la lingua latina sapesse tutto come in buona fede credevasi venti anni fa potrebbe sarebbe da accordarsi che chi ha studiato questa potesse primeggiare anche negli altri studj ma al Sig.r Direttore non deve esser ignoto che le belle lettere sono una cosa e le scienze un'altra.

Trenta anni di abitudine d'insegnare all'antica e sei mesi soltanto di esperienza nella Direzione di questo R. Liceo non sono titoli abbastanza ~~auto~~ fondati ~~revoli~~ per poter pronunziare in simili materie un imparziale giudizio

quell'antica e veneranda patria ingrandisca e renda più acquisti gli
oggetti di quello che stano in se stessi anche [illegible]

Nel corso filosofico tutte le scienze
s'insegnano in lingua italiana non
può dunque il sig.r Direttore attri- se non ritrovar consolanti profitti
buire ~~la scarso profitto~~ un tale inconveniente il non
saper i giovani la lingua latina.
che se nella sola scuola di Filologia
due ore per settimana soltanto si
esercitano i medesimi nella tra-
duzione di qualche classico latino
come potranno essi persuadersi dell'
importanza di uno studio che cui sembra
~~intieramente~~ negletto. farsi nel corso filosofico ~~Studio~~ poco conto?

Lo studio principale nei Ginnasj
è la lingua latina ma nei Licei d'Italia
questo non è che uno studio accessorio
al contrario quegli altri studj che
sono accessorj nei Ginnasj divengono
principali al Liceo: se dunque l'is-
truzione ginnasiale serve di base
a quella dei Licei vuol ragione che
nei Ginnasj principalmente s'insista
sui studj accessorj.

voler liberare i Licei da quel
~~Liberar~~ ingombro di gente ch'ei chiama incivile
e vilipilata da ogni liberal disci-
plina e perniciosa allo stato unica-
mente perchè non sa molto una lingua
che in questi stabilimenti non si
parla e voler pretendere che non
si faccia profitto nella filosofia perche

N.° 39084

Circolare

non s'insegna in lingua latina è lo stesso che esigere che i giovani apprendano in latino quello che non son capaci di apprenderlo neppure in italiano.

il sig.r Professore di matematica ha sempre riscontrato che i giovani facciano maggior profitto nel primo piuttosto che nel secondo semestre perchè vengono dai Ginnasj nell'aritmetica ed algebra preparati; avrebbe anzi desiderato che venendo al Liceo sapessero anche gli elementi di Geometria la cui nel secondo semestre insegnato ma un tale l'insegnamento della Geometria studio fu nei Ginnasj con apposito decretto proscritto.

lungi dal voler che dai ginnasi fosse tolto l'insegnamento dell'aritmetica o dell'algebra avrebbe anzi desiderato che lui pure apprendessero i giovani gli elementi della Geometria per poter anche nel secondo semestre ottenere dai loro giovani quel profitto ch'egli ottiene nel primo semestre venendo dai ginnasi nei due ordinarj rami di studio istruiti

Per quei giovani che anno intenzione di studiare la Teologia è per questo indispensabile lo studio della lingua latina avvi un apposito corso filosofico ch'è quello dei ma è da osservarsi che avvi per questi un apposito seminarj e rarissimo è il caso che dal liceo passi alcuno al corso Teologico pare dunque che in questo caso non si può godere di questi due vantaggi non sia conveniente non sieno da obbligarsi allo studio della lingua latina anche quelli che non hanno da studiar Teologia. Per quelli poi che studiano vogliono che risguardano la medicina, la lingua latina non è niente più necessaria della lingua Tedesca inglese e francese eppur queste or non s'insegnano nei Licei o son dichiarate studj liberi

quell antica e veneranda pattua ingrandisce e verde più acquista gli

D'altronde la lettura di Virgilio di Orazio e di quei tanti di cui il Sig.r Direttore si compiace ~~di~~ tessere si lungo elenco poco giova per intendere il Barbaro linguaggio dei moderni Saleni.

Quella decisa superiorità riconosciuta dal Sig.r Direttore negli scolari provenienti dal ginnasio vescovile dovrebbe pure essere riconosciuta dai professori di questo Comunale Ginnasio mentre molti giovani nel periodo di sei anni passano dall'uno all'altro stabilimento eppure se il Sig.r Direttore si compiacesse di esaminare le ~~due~~ classificazioni stampate nell'anno 1827 potrebbe coi propri occhi riscontrare i nomi di molti giovani che istruiti in questo Comunale Ginnasio riportarono in Seminario il premio o l'accessit e che nessuno istruito in Seminario à riportato o premio o accessit al Ginnasio comunale.

Per annientare infine tutte le ragioni addotte dal Sig.r Direttore onde sostenere un piano di studi che egli vorrebbe veder nuovamente nei Ginnasj introdotto basterà riportare letteralmente quanto

N.° 39084

Circolare

~~La subietta~~ L'I. R. Direzione dei Ginnasj si compiacque di comunicare a questo comunale Ginnasio nella sua circolare N.° 820 in data dei 29 8bre 1827 fu superiormente osservato (così in essa sta scritto) che in molti ginnasj l'istruzione degli oggetti secondari non viene data collo zelo dovuto nè con un metodo conveniente perchè i maestri ed i Prefetti sono invasi dal pregiudizio che ad ottenere la necessaria cultura dei giovani e ad adornarli delle qualità che si richieggono per la loro futura carriera non occorra che il solo insegnamento della lingua Latina, non essendosi essi nell'età giovanile applicati ad altro oggetto, ne credono superfluo e vano lo studio se non che anche dannoso coll'apprendimento del Latino idioma: il che però l'esperienza dimostra esser falso qualora l'istruzione nei rami accessorj sia limitata al debito tempo e trattata nel modo prescritto.

Le opinioni dunque esternate dal Sig.r Direttore nella sua nota N.° 1. oltre all'esser erronee perchè smentite dai fatti e dall'esperienza, ed ingiuriose ai Ginnasi che non anno alcuna colpa se i giovani non studiano nei Licei, son esse in opposizione con quanto superiormente è stato su tal proposito prescritto

quell antica e veneranda pattna ingrandisce e rende più acquisto gli
oggetti ... quello che danno da se stessi anche ... [illegible]

le sue ~~massime~~ modificazioni da lui ~~proposte~~ indicate qualor ~~venissero~~ addottate
~~addottate~~ non riesci~~e~~rebbero sarebbero ~~vantaggiose~~ ai Licei
perchè converrebbe togliere quasi
intieramente dai Ginnasj gli studj che quantunque da lui non si sa perchè chiamati nojosi e voli
accessorj, che pur servono di preparazione
allo studj ~~corso~~ filosofico. Finalmente il
sig.r Direttore avrebbe ~~dovuto~~ fatto meglio a propor
qualche ~~nuovo~~ uno assai migliore piano ~~di studj~~ o suggerire almeno qualche utile ~~innovazione~~ riforma
e non lasciar senza soddisfacente risposta la
maggior parte dei quesiti a lui ~~fatti~~ proposti e quasi unicamente limitarsi a far l'elogio di quell'
antico metodo di studj che
dalla sovrana sapienza fu riconosciuto inefficace ed abolito.

... sece di perdersi in invettive
contro l'attual sistema di studj
perseguitato appunto perchè è nuovo

N° 39084

Circolare

quell antica e veneranda patria ingrandisce e vede più, acquista gli
oggetti quelle che stanno in se stessi onde invece di cose siechè in
su
do
ui
ca
ci
e
mu
un
ro
lei
e
lo
a
q
a
ca

N.º 39084

Circolare

Alla finca Osservazioni nei cataloghi devonsi accennare le classi riportate in Lingua e Religione da quei giovani che pervengono da un altro Ginnasio, o dalle scuole elementari.

I Ginnasj situati in luoghi ove son già attivate le scuole elementari maggiori non possono accettare scolari sull'appoggio soltanto di un attestato ma dovranno assoggettarsi previamente alla scuola maggiore per [illegible] l'[illegible] esame.

Non si comprenderanno nei cataloghi del secondo semestre quegli scolari che non subirono il primo esame semestrale.

La terza classe riportata in applicazione nel secondo semestre dell'anno ripetuto porta seco l'allontanamento dagli Studj.

Non possono riammettersi agli studj quei ripetitori di classe i quali non subirono l'esame finale dell'anno ripetuto [illegible] non [illegible] [illegible] o [illegible] esame di riparazione delle scuole riportando classificazioni atte a [illegible]

qu
oggi
su
de
o
c
e
e
m
u
n
l
e

N.° 39084
4535

Circolare

Rendere dei Ginnasi e Regio_
olare
ofessori
della
Decreto
che vi_
SS. Pre_
ttori,
n ve_
omplal_
i Sin_
lono
ttembre
stabilimen_
vamente
ono la
ta.

N.° 39084
4535

Circolare

Governativa alle Delegazioni, Direttore dei Ginnasj e Ragionateria centrale con prescrizioni sul tempo in cui calcolare l'aumento decennale di soldo pei Prefetti e Professori Ginnasiali.

A maggiore intelligenza, e pella più fondata applicazione della sovrana Risoluzione 20 settembre 1819. contenuta nel Decreto del dì successivo 28 N.° 35051 = 3958. nella parte che risguarda l'aumento decennale di soldo da accordarsi ai Sig. Prefetti e Professori Ginnasiali pagati coi fondi pubblici, si previene che l'aulica Commissione degli studj con venerato Dispaccio 2 corrente N.° 7056 = 987. si è compiaciuta di emettere la seguente dichiarazione

Il periodo di dieci anni dopo i quali i Prefetti e maestri Ginnasiali hanno diritto all'aumento di un terzo del loro soldo cominciar deve a calcolarsi dal giorno 20 settembre 1819. a favore di quelli che eranvi a quel tempo stabilmente nominati, ed all'incontro dal giorno in cui effettivamente assunsero le loro funzioni per quelli che conseguirono la nomina stabile posteriormente all'epoca suindicata.

Venezia li 23 Novembre 1822

icum,
ttedre;
è Ho_
pensi
flava
. in
a un
ope
le
l'or_
e vo_
ezza,
e se
lave
o in_
no
que
de le
questo
ente
ento
dosi
ed
d
ni
nuda
tulli
più
of
me
ca_
da

N. 14.4417 / 1708. P. II

N.° 934 Il Direttore Gen.le dei Ginnasj

al Sig.r U. D.e del Gin.o Con.le di [illegible]

Avvenuto il caso che taluno siasi permesso di [illegible] [illegible] tati scolastici, [illegible] [illegible] sempre intento con ogni [illegible] ad impedire [illegible] di [illegible] falsificazioni incaricò l'eccl.o Gov.o Governo di procedere alla stampa ed alla successiva distribuzione di nuovi [illegible] tanto le Cattedre [illegible] assolutorj finali.

[illegible] sotto questo numero da [illegible] si trasmette al Sig.r U. D.r rettore una sufficiente quantità di esemplari separati per [illegible] categoria ai si aggiungono le prescrizioni [illegible] [illegible] degli accennati recapiti quelle che vennero non ha guari emanate dalla Governiale autorità [illegible] [illegible] avente [illegible]

[illegible] I Prefetti consegneranno ad ogni Professore un conveniente numero di esemplari che il medesimo deve rilasciare [illegible] [illegible] [illegible] annotazione

[illegible] I Professori saranno [illegible] di riempire di propria mano ogni attestato ed annumereranno in un angolo superiore cominciando dal numero [illegible].

[illegible] I Professori sono [illegible] [illegible] se le classificazioni degli studenti apparse nei certificati [illegible] coincidono con quelle exhibite dai Professori e Prefetti [illegible] [illegible] art.o 107 del codice ginnasiale

[illegible] I Prefetti quando avranno [illegible] dai Professori gli [illegible] [illegible], da questi stessi ed ordinati verificheranno [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] con [illegible] le proprie [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] colla loro firma col
proprio sigillo [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] i
[illegible] [illegible] [illegible] della [illegible]

5.° I [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] questi attestati al [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

6.° [illegible] lo smarrimento [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] Protocollo [illegible] [illegible] [illegible] saranno [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] del [illegible] dovrà essere fatto [illegible]
e [illegible] di ciò annotazione nei [illegible] registri. [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] I [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] saranno [illegible] [illegible] [illegible] Professori a [illegible] gli
attestati scolastici

[illegible] Se cadesse qualche sospetto sulla autenticità di questi attestati
scolastici che si presentano dagli studenti i quali da un' altra
Provincia provengono onde proseguire i loro studj, il Prefetto ne darà
tosto parte alla sua immediata Superiorità [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] Nel rilascio dei [illegible] scolastici è proibito sotto qualunque
pretesto di ricevere o ricercare onorari o doni sotto altro nome
[illegible] [illegible] [illegible] di questi stabilimenti [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] questo abuso, e ciò col massimo rigore.

N° 14417 / 1908. P. II.

e allora i [illegible] esemplari non risultassero sufficienti all'o[illegible] ze di questo Ginnasio [illegible] [illegible] [illegible] ne accompagnerà [illegible] e [illegible], e [illegible] in [illegible] nella prima decade [illegible] di ciascun semestre dovrà esser fatto conoscere il numero [illegible] strettamente necessario.

[illegible]

Venezia [illegible] agosto [illegible].

[illegible]

[illegible]

se alcuni
i cattedre;
si è [illegible]
[illegible]
procedura
N° 9. in
sopra un
[illegible]
[illegible]
che l'[illegible]
[illegible]
[illegible]
teneva se
ricordare
vanno in
abbiamo
dunque
secondo le
che questo
presenti
io quesito
tentandosi
almeno
in tal
[illegible]
[illegible]
che tutti
sempre più
[illegible]
l'esame
[illegible]
[illegible]

N.° 14417 / 1708. P. II.

Onde generalmente osservate vengano quelle opportune misure che presso alcuni Istituti sonosi introdotte nel tenere i concorsi pel rimpiazzo delle Cattedre; e così pure far cessare gli sbagli presso alcuni altri esistenti, si è trovato utile di emanare in aggiunta alle già emanate le seguenti prescrizioni

1. Relativamente all'esame vocale dovrassi attenersi interamente alla procedura indicata nell'istruzioni generali pei Direttori degli studj al paragr. II. N.° 9. In conformità di questo non dovranno i concorrenti ragionare, alcuni pochi minuti, sopra un dato soggetto, ma avranno da fare un'intiera lezione alla presenza del corpo insegnante. Siccome in questa lezione non trattasi per iscopo di porre in luce le cognizioni del concorrente nella rispettiva materia, ma bensì di assicurarsi che l'organo della sua voce è senza difetti, e di giudicare sulla di lui esposizione vocale e sulla sua capacità nel porgere gli oggetti ai suoi scolari con chiarezza, precisione, e col conveniente sviluppo, così non sarà più necessario di tenere secrete sino al giorno dell'esame i quesiti dell'esame a voce, e di accordare ai candidati solo pochi minuti per prepararsi. Ma questi quesiti dovranno indicarsi ai Candidati nel giorno dell'esame in iscritto in modo che abbiano parecchie [illegible] in cui potersi preparare. L'esame a voce non dovrà dunque tenersi nel giorno dell'esame in iscritto ma il giorno susseguente, e secondo le circostanze anche due o tre giorni dopo. Soltanto è d'aversi cura che questo esame vocale cada in un'ora in cui tutti i Professori possano essere presenti senza però mancare alle loro lezioni. Resta però sempre che il relativo quesito verrà fissato da quest'aulico Dicastero. Potendo però avvenire che presentandosi molti candidati l'esame vocale avesse a durare più giorni, cosicchè alcuno fra essi venissero a conseguire un maggior tempo per prepararsi, in tal caso viene concesso al Direttore, siccome è conforme al senso delle prescrizioni contenute nelle prefate istruzioni, di determinare un altro quesito pei candidati che avessero a fare posteriormente l'esame vocale, in guisa tale che tutti i candidati abbiano un tempo uguale per prepararsi e nessuno un tempo più lungo di 24 ore. In ogni caso dovrassi nel relativo protocollo indicare il tempo in cui fu ad ogni concorrente comunicato il quesito per l'esame vocale ed il rispetto del quesito stesso.

Quanto sopra si è detto sullo scopo che indusse a convertire l'esame vocale in una lezione, serve anche a far conoscere su quali punti verrà dedotto il relativo giudizio.

II. Nei protocolli che vengono scritti nella tenuta dei esami di [illegible] dovrassi ogni volta notare nominatamente il Professore cui d'ora in ora sarà affidata la sorveglianza dei concorrenti nell'esame in iscritto, sorveglianza che costituisce un importante dovere dei Professori. Non è assolutamente permesso di affidare quella sorveglianza ad un assistente, od aggiunto, o ad un supplente senza l'intervento di un Professore effettivo. Per l'esame in iscritto i concorrenti non dovranno collocarsi separatamente ma così vicini che uno possa invigilare sull'altro, ed il Professore di guardia su tutti. Il Professore di guardia è tenuto strettamente responsabile onde non abbia ad introdursi un simile inconveniente. È quindi suo dovere, ove per avventura qualche cosa gli dia nell'occhio di rivedere una volta o l'altra i lavori dei candidati onde scoprendo qualche frode procedervi immediatamente alla relativa inquisizione e farne memoria nel protocollo.

III. Fin tanto che i Concorrenti stanno attendendo alla soluzione dei quesiti basterà in regola la presenza di un professore ove per particolari circostanze il Direttore non trovasse opportuno di stabilirne due. È però da disporsi in modo che quando si finiscono gli elaborati siano presenti due Professori per ricevimento degli elaborati. Il Dirett.° degli Studj può, quando vi siano motivi, permettere che uno dei due professori sia semplicemente un supplente, un assistente od un aggiunto. I Professori che raccolgono gli elaborati debbono apporvi la lor sottoscrizione ed indicare l'ora dell'effettuata consegna dei medesimi. Essi danno altresì cura all'oggetto che gli elaborati vengano parafati, con che s'intende di dover lineare tutti gli spazj della carta che non sono scritti intieramente siccome si fa nel collazionare i documenti; cosichè successivamente non possa il concetto esser nè corretto nè completato. Se l'elaborato comprende molti fogli dovranno questi esser cuciti insieme e l'estremità del filo dovrà esser suggellata col sigillo privato d'ambedue i Professori. In questo stato verranno consegnati gli elaborati al direttore quando siano tutti compiti, il quale pure vi appone il sigillo del Direttorato all'estremità del filo.

L'uso esistente in Lodi, ed presso alcune facoltà che il Direttore spedisce al Governo gli elaborati sotto coperta sigillata sembra basato sopra una mala intelligenza della prescrizione contenuta nell'istruzione dei Direttori (perchè per un altro caso ora non più effettuabile;) egli è un uso senza scopo ed utilità e dovrà quindi cessare per l'avvenire attenendosi semplicemente a quanto sopra si è stabilito.

IV Per l'avvenire non dovrassi più tollerare il lungo indugiare che si permette nell'emettere il parere sugli elaborati. Per norma generale ogni professore deve dare il proprio Parere al Direttore nel termine di otto giorni, i quali soltanto in casi speciali potranno dal Direttore e soltanto taluno dei Profes.ri essere raddoppiati. Il Direttore apporrà ad ogni Parere la data della presentazione ed il numero del proprio protocollo di gestione.

V. Di regola, sono esenti dell'esame di concorrenza[?] mano quei Professori di pubblici Istituti i quali furono nominati dietro regolare concorso quando vorrebbero esser traslocati in un altro Istituto particolarmente se questo sia di un rango superiore, e ciò quand'anche si trattasse della medesima materia d'insegnamento.

La sovrana risoluzione comunicata con Decreto 30 Novembre 1820 N.° 1793/575 si riferisce esclusivamente alle Cattedre vacanti nell'università di Vienna.

Quando dunque un tal Professore crede di aver motivi onde chiedere l'esenzione degli esami, deve produrre in tempo la sua supplica, per la via già prescritta del proprio Direttore degli studj al Governo, sotto cui serve, del quale poi viene rimessa all'i. R. Commissione Aulica degli studj.

Ad oggetto poi di evitare le inutili suppliche per cui inutilmente scorrerebbe il termine fissato pel concorso dovrassi aver presente che la dispensa dall'esame di concorso vuolsi accordare soltanto a quei Professori dei quali è noto a questa parte che almeno da alcuni anni servano all'istruzione con piena soddisfazione dell'autorità, o che adducono tali motivi che per le vigenti norme atti si rendano a poter essere presi in considerazione anche senza l'esame di concorso. Nè tale dispensa una volta che sia pubblicato il concorso può aver altro effetto da ciò in fuori che il Professore esentato viene compreso nella proposizione in parità di tutti gli altri concorrenti che hanno sostenuto l'esame.

VI. In generale in tutti quei casi nei quali i Professori o maestri già nominati concorrono per una traslocazione sia con concorso, o senza: dovrà esser osservata la regola generale ... conforme alla natura della cosa e che per il personale dell'istruzione è anche prescritto dall'istruzione generale per i Direttori degli Studj al parag. 7. N.° 4. (a ciò senza aspettare alcun ordine dall'aulico Ministero, ciò che avrebbe a ritardare l'andamento cosa) cioè che i Professori abbiano a produrre le relative loro suppliche col mezzo del proprio Direttore al Governo, onde questo (e nel caso che la proposizione da un altro Governo dipenda, anche quel sotto cui serve il Ricorrente) abbia l'opportunità di esternarsi con precisione e verità (circostanza che non dovrà mai esser ommessa) all'atto di spingere le suppliche di tal natura sulle qualità di cui il Ricorrente ha dato saggio nel disimpegno delle sue funzioni scolastiche.

VII. Avvenendo però che alcune volte si dà soltanto, o troppo grave si so al semplice giudizio sugli elaborati di concorso od nel solo parere del Professore basato sul medesimo trovasi necessario di nuovamente richiamare all'... il Sovrano Rescritto di Gabinetto 25 Aprile 1821 il di cui contenuto venne con Decreto ministeriale 30. dello stesso mese comunicato a tutti i Capi dei Governi, e col loro mezzo ai Governi stessi, ed ai capi degli Istituti d'istruzione pubblica. Pel chiaro senso di questo Sovrano Rescritto quantunque il parere dei Professori non debba estendersi che ai soli elaborati, i Direttori degli studj ed i Governi, i quali non devono rassegnare un semplice parere sugli elaborati, ma bensì una completa proposizione di nomina, partendo dai punti di vista esposti nel sullodato Sovrano Rescritto, devono aver riguardo non solo alle cognizioni ... attitudine dei concorrenti in quanto emergono dagli elaborati; ma anche a quella, che da altre prove ed esperienze risultano, nel che pure porranno a calcolo le rispettive loro qualità in generale, motivando così la loro proposizione non sul semplice appoggio del parere emesso dai Professori. In particolare poi dovrassi avere cura che non si proceda nelle proposizioni con superficialità come avviene talvolta (p.e. quando trattasi di Professori che senza concorso si pongono in competenza allegando le opere stampate, o la loro condotta nell'

istruzione, o che dal Direttore non vennero compresi nella terna) cosicchè alcun cenno si faccia, se, ed in qual grado sieno o no atti all'implorato posto.

Ciò che devesi aver presente all'atto [illegible] rassegnare simili proposizioni si è, che il Governo e l'aulico Dicastero possono facilmente avere motivo di prendere in riflesso dei candidati non compresi nella terna del Direttore.

Le presenti istruzioni aventi per iscopo di consolidare e migliorare il sistema degli esami di concorso e le proposizioni per la nomina di maestri e Professori dovrà il Governo comunicare per norma [illegible] e direzione a tutti gl'istituti d'istruzione presso i[illegible] si tengono concorsi, ritenendo a propria notizia quanto lo risguarda e sorvegliando [illegible] l'esatto adempimento [illegible] [illegible]anto col presente Decreto venne [illegible]

spac –

rai

ssere

Prospetto

Dei locali indispensabilmente necessari pel Ginnasio Com.le

pel caso della costruzione del nuovo [illegible]

una stanza per uso d'uffizio e di Archivio pel [illegible] Direttore

una stanza per uso di uffizio e di Archivio [illegible] residenza del Prefetto con stufa da costruirsi in punto centrico del locale perchè possa estendere la lunga sorveglianza per l'ingresso e regresso degli scolari da [illegible] Ginnasio stesso

una stanza comoda con stufa per l'uso dei sette Professori del Ginn.o provveduta di armadi per collocare le vesti ed i libri

una stanza per uso del Bidello durante l'orario scolastico e per l'esigenze del Ginnasio nell'ore straordinarie nei bisogni dei Preposti nel tempo di lettura nei [illegible] questa stanza chiuderà la corda della campana per dare i segni di metodo da sovrapporsi al testo [illegible] disciplina scolastica nei casi contemplati dal Codice Ginnasiale

Sei stanze lucide alte bene ventilate della capacità cadauna di una per lo meno di [illegible] 80 scolari, e cioè per [illegible] e due per i [illegible]

una stanza grande per l'aula per pubblici esami per quelli dei concorsi per la distribuzione dei Premj pel solenne esame di Religione coll'intervento del [illegible] e per le sedute [illegible] e straordinarie dei Preposti allo Stabilimento

[illegible] za per uso di Biblioteca e per contenere l'apparato scolastico dal codice prescritto come sfere, carte geografiche etc. etc. e per servire ad uso di scuola nel possibile caso che eccedendo in una scuola il numero degli allievi convenga com'è prescritto, destinare un assistente al [illegible] cattedra ed aprire una nuova scuola

una stanza per uso di magazzino per contenere banchi le legna le spazzature e gli apprestamenti necessarj alla pulizia [illegible]

una Destro comune ai Prefetti allo stabilimento

sei destri costruiti in modo che ogni Scuola abbiano uno esclusivamente ad essa attenuo[?] dei debiti riguardi sanitarj e per evitare che gli scolari girino con piedi fuori del lo[?] [illegible] e per scansare i contatti pericolosi cogli studenti delle altre scuole e per essere sempre sotto la sorveglianza del rispettivo Professore, preghiamo incessantemente che su questo importantissimo ramo di disciplina sia usato il maggiore studio se non per togliere affatto ogni pericolo, almeno per allontanarlo.

Locali interni per abitazione del Bidello, avuto riguardo alla convenienza di destinargli anche una stanza per riporre legna, utensili, etc.

Ideo. Nell'Emaggio[?] per l'ingresso degli studenti non possono aprirsi che pochi minuti prima dell'incominciamento delle scuole così è necessario che siavi un atrio coperto onde gli scolari siano difesi dalla pioggia e perchè non rechino ingombro a [illegible]

Rottenci che lo stabilimento sarà [illegible] di un orologio a campana

Oggetti esistenti nell' Archivio del Ginnasio Comunale di Udine che per ordine dell' I. R. Direzione Generale de' Ginnasj 10 Dicembre 1851. N.° 1229 dal sottoscritto Prefetto vennero consegnati al Sig.r Direttore del Ginnasio Liceale

un Tavolo ad uso di scrittorio

Dieci grandi Tavole

una Poltroncina

Sedie di paglia N.° 11.

Cartolari contenenti Atti ufficiali N.° 32

Cartolari contenenti Documenti d'ammissione 17 oltre altri legati in fascicoli.

Cartolari contenenti Assoluti ed altri Formulari N.° 7

Libri Calculorum nel primo dei quali son anco segnate le classi riportate dai quelli che vennero ammessi all'esame straordinario N.° 11.

Protocolli N.° 3.

matricola 1. volume

Storia del Ginnasio 1. volume

Elenco degli Scolari volume

Codici Ginnasiali N.° 2.

Progetto di un Piano di Organizzazione de' Ginnasj 1. volume

Bollettino delle Leggi mancante di una puntata quale si ne tenne al sottoscritto

Cataloghi vecchi N. 6

Elementi di Poesia vol. 1°.

Atlante di Geografia antica 1 volume dato ad imprestito al Prof.r Pantoni

Atlanti di Geografia moderna per la II.a Gram.a fascicoli 10.
idem per la prima Classe d'umanità fascicoli — N.° 24. Questi Atlanti di ragione della Stamperia Reale restano invenduti. Degli altri già smerciati si è saldato il conto come risulta dedotto l'interesse dalle Quitanze esistenti presso al sottoscritto degli anni
5 7bre 1838. 28 8bre 1839, 4 9bre 1840. 17 7bre 1841 e 6 9bre 1843.

Sfere armillari N.° 3

Carte Geografiche N.° 13

Platone Archivio fascicoli XVI.

Copia di Governativo Decreto [illegible] 1825 2

N.° 14548/5024 diretto alla Delegazione del Friuli

L'eccelsa imp. Aulica Commissione degli studi con suo spaccio 24 marzo ult.° 1840 ha determinato che gli assegni dei maestri del Ginnasio comunale di Udine debbano essere costituiti come segue.

Il Prefetto — —	£	1800	
" Catechista — — —	£	1500	4500
Ai maestri d'umanità —	£	1500	
Ai maestri di Grammatica — —	£	1200	4400
All'Inserviente l'alloggio e	£	450.	
		11550	

La R. Delegazione disporrà perchè tutti siano messi col primo gennajo dell'anno corrente a questo livello. siccome nel [illegible] approvato preventivo fu calcolata la sola somma di £ 10500, così il di più si supplirà col fondo di riserva

2

Note officiali sui Ginnasi
mandate dall'Ab. G. Bianchi.

Nome età e Patria	Studj percorsi	Servigj prestati	Titoli letterarj	Osservazioni
			Socio ord. dell'Acc. di Udine.	

Al Sig.r Professore Anziano di Umanità del Ginnasio Comunale della R.a Città di Udine

Il Profess.e Gramat.e P. Michele Cimbrici

Udine, il 27. Dicembre 1824.

Sig.r Professore Anziano!

Nella Tabella, che le compiego, ella scorgerà le Modificazioni, che subordinatamente riputerei opportuno che si facessero nell'Orario degli Studj Ginnasiali, su di cui ella s'è creduto di sentire il mio da lei onorato parere. Esse sono in parte essenziali, e in parte semplici modificazioni. Le prime consistono nell'aver ridotto a sole due ore per settimana cadauno studio delle materie secondarie, le semplici poi riflettono unicamente una varietà nell'ordine di alcune lezioni. Nel mettere un tal ordine ebbi in vista di conciliare, per quanto mi fu possibile:

a. Che le ore dello studio principale fossero continue.

b. Che nella prima ora di ciascun giorno, meno il Sabato, vi fosse Religione in qualche classe, e ciò a fine di risparmiare al Catechista il disagio di portarsi al Ginnasio due volte in una mattina, una per assistere alla Messa della Scolaresca, e l'altra per l'insegnamento.

c. Che il sabato fosse lasciato tutto per lo studio principale, onde potesse il Professore, nella mattina, far eseguire in iscuola il Componimento settimanale, e nelle due ore pomeridiane fartire la ripetizione delle materie spiegate nella settimana, continuando anche in tal modo di lasciare tempo al Catechista di predisporsi al Sermone della Domenica.

d. Che alle lezioni di Religione precedesse, o succedesse sempre una lezione di Matematica, per la quale gli Studenti non sono obbligati di occupare molto la memoria.

e. Che finalmente, per quanto lo comportano le lezioni di Religione,

le due ore della mattina servissero date allo studio principale, essendo noto, che anche nella gioventù le facoltà mentali sono più pronte alla mattina, che alla sera. Questo vantaggio ho creduto conveniente procurare in modo particolare alle due Umanità come studio più importante.

Faccia ella Sig. Professore di questo lavoro, che per obbedienza ho impreso, quell'uso che crede. Del resto nel caso che ella in avvenire non richiamasse nella qualità di Professore di Umanità Aggiunto pel Prefetto impedito, ma bensì semplicemente come Professore Aggiunto di Umanità, siccome accadde questa volta, credesse di onorarmi de' suoi comandi, io la prego ora per allora a farmi conoscere simultaneamente l'atto d'investitura in tale diritto, e ciò unicamente per procurarmi il merito di ubbidire non solo a lei, ma inoltre anche all'Autorità investitrice.

Restituisco il suddetto di lei Allegato segnato li dì 28. Novembre decorso cogli annessi Atti, e col dovuto rispetto mi segno

P. Michele Giulini
Prof.re Grenat…

[illegible]

N.° 719
8.a

Provinciale Venete

Sua Maestà con veneratissima risoluzione 27 Gennajo p.p. si è degnata di ordinare che in tutti gli Istituti di studj Superiori, e nei Ginnasj l'anno scolastico deggia finire col giorno 8 Settembre, e ricominciare ai 3. Novembre.

Nelle scuole Maggiori l'anno scolastico finirà col giorno 8. Settembre, e ricomincierà li 15 Ottobre.

In quanto alle scuole Elementari e Minori di campagna resta, come fino ad ora, libero al Governo di determinare il tempo delle ferie, avuto riguardo ai rapporti locali, ed alla qualità delle occupazioni degli abitanti, e dietro intelligenza col l'Ispettore Distrettuale, e coll' Ispettore in Capo delle scuole ritenuto però che non si deggia oltrapassare la prescritta durata di cinque Settimane.

Avendo però l'esperienza fatto conoscere che adonta delle prescrizioni già esistenti sulla durata delle ferie e sull' esatta osservanza dell' orario, pure qua e là e particolarmente negli Istituti di Studj Superiori hanno luogo degli abusi di minium fentore, si ebbe per lo passato, così sua Maestà ad oggetto d'allontanare efficacemente ogni pretesto, e di facilitare lo scoprimento degli abusi introdotti, si è degnata di emanare gli ordini seguenti in parte già esistenti ed in parte nuovi avuto particolare riguardo agli Istituti di studj Superiori

1.mo La celebrazione dell' Ufficio Divino col Veni Sancte dovrà aver luogo nel primo giorno dopo la stabilita fine delle ferie, ed il giorno susseguente comincieranno formalmente le lezioni le quali dovranno senza interruzione continuare senza averne riguardo alcuno agli scolari che non fossero ancora pervenuti, e senza prolungare il tempo con oggetti estranei.

2.do L'iscrizione degli studenti non dovrà mai aver luogo nelle ore destinate alle lezioni. Ove uno studente non abbia potuto annunziarsi prima, dovrà nella prima ora di lezione consegnare al Professore un foglio colle consuete notizie

3.° Riguardo a quegli studenti che comparvero tardi dovrà si indicare nel rispettivo catalogo di ciascuno nella fine delle osservazioni il giorno in cui per la prima volta intervenne alle lezioni, dichiarando brevemente se è come abbia giustificato il proprio ritardo

4.to Ogni Professore non intervenuto al Veni Sancte od allontanatosi dal luogo ove esiste l'Istituto prima che fosse cantato l'Inno Ambrosiano è tenuto a dare in iscritto le proprie giustificazioni al Direttore dell'Istituto. Così pure ogni Professore il quale creda di trovarsi in situazione di tralasciare una o l'altra lezione, o di farla fare dall'Assistente, o dall'aggiunto deve precedentemente darne parte al Direttore dell'Istituto, coll'indicazione degli analoghi motivi

5.to Il Direttore dell'Istituto è tenuto a raccogliere e custodire queste partecipazioni e giustificazioni, e farne quindi l'uso opportuno all'atto di compilare il Rapporto annuale sullo stato del suo Istituto

6. Per la compilazione dei Certificati e dei Cataloghi non è da accordarsi un tempo particolare, ma si dovranno combinare gli esami in modo, che siano finiti il penultimo giorno prima delle stabilite ferie ed i Professori possono predisporre i Certificati, ed i Cataloghi in modo da non abbisognare che di poche ore dopo gli esami per completare gli atti indicati

7 Nium Professore potrà al cominciar delle ferie allontanarsi dal luogo dell' Istituto senza aver prima consegnato al Prefetto od al Direttore degli studj i certificati ed i Cataloghi completati.

in generale questi Certificati dovranno esser consegnati agli studenti al più tardi nell'ultimo giorno prima delle ferie.

N.° 670. Il Direttore Generale dei Ginnasj

Al Sig.r D. Direttore del Comunale Ginnasio di Udine

Se fu per me di conforto il ritrovare nella visita testè praticata di Uff.o a cod. Comunale Ginnasio mantenuta nel pristino vigore la disciplina, e se di maggiore lo scoprira ristabilita, mercè alle di Lei cure, la concordia e la pace tra il personale d'Istruzione, altrettanto spiacevole e di grave sorpresa mi riesci lo stato di decadenza in cui versano l'istruzione ed il profitto. Nè si ricerca a provarlo di lunghe digressioni, dacchè parla chiaro anche di troppo e la meschinità con la quale in tutte le classi corrisposero gli scolari più esperti ed aggiudicati i primi alle varie ricerche su cadaun ramo d'insegnamento fatte loro per iscritto ed a voce, e li risultati punto dissimili offertici dalla composizioni mensili, richiamate per confronto dall'Archivio Ginnasiale.

Egli è perciò, che dobbiamo ogni nostro studio ed ogni nostra cura rivolgere alli mezzi con che togliere finalmente un disordine, che alla latità, unisce per certo un esistenza alquanto remota. Ma siccome a ciò fare richiedesi il pieno ed esteso conoscimento delle cause che lo produssero, e ch'io straniero in Udine non dovrei di affidare alle sole mie indagini ed osservazioni, così prima di nulla intraprendere, reputo indispensabile il valermi delle cognizioni, cui nel lungo periodo dacchè presiede a questo Istituto deve essersi procacciate molto estese e precise, e quindi invitarla a farmi colla dovuta sollecitudine e precisione conoscere le cause del sussistente disordine, disordine che già dichiarò di conoscere col suo Rapp.to accompagnatorio gli atti periodici del decorso semestre.

Infrattanto, che per soddisfare adeguatamente alle sapienti Sovrane mire, alla fiducia dei Genitori ed

al miglior bene della crescente gioventù si danno e indagando le origini dell'attuale discapito e disponendo li mezzi atti a darci pel vegnente anno scolastico risultamenti nel progresso assai più venturati, interesso quanto io e posso la di Lei sollecitudine al par di quella del Sig.r Prefetto ed usar di ogni sforzo, affinchè l'andante già prossimo al suo tramonto si compia col minor male possibile.

Udine 12 Luglio 1825 — E. Piliafi —

N° 69

Previamente al Sig.r Prefetto del Ginnasio della R. Città d'Udine perchè sentiti tutti i Sig.ri Professori sulle cause che ritardano o tolgono il progresso che vorrebbesi attendere negli Studj Ginnasiali, ritorni la presente Nota col saggio e motivato di lui parere sulla qualità delle cause, e sui provvedimenti da adottarsi.

Udine li 19 Luglio 1825

Il Vice Direttore del Ginnasio

F. Beltrame –

Registr.

Riscontrata

Diligenti.

Il Sig.r Cg. Direttore Generale di Ginnasj della Frazione Nulla dal fatto esperimento malamente deduce la decadenza d'Istruzione e Profitto in questo Ginnasio Comunale. In Quarta Grammaticale s'insegna il meccanismo del Verso Italiano e Latino, non la difficil versione dal metro Italiano nel metro Latino. Leggansi l'ultime parole della Grammatica del Soave.

Non si pretende con ciò, che qui l'Istruzione sia in istato sommamente florido, ma ciò non per colpa del Personale addetto all'Istruzione, sì bene per gli infrascritti ostacoli, che alla prosperità della medesima s'oppongono.

I. L'uso d'una Grammatica, che solo verso la fine ci somministra i mezzi necessarj per la versione dall'una nell'altra Lingua riserbandosi a parlare in fine del Reggimento de' Verbi, comunque parte essenzialissima del Discorso.

II. La soverchia ristretezza di tempo per lo studio dell'Introduzione alla Grammatica stessa, la qual cosa seco trae l'ignoranza delle Declinazioni e Conjugazioni fino nelle stesse Classi superiori Ginnasiali. Attendeasi per l'addietro esclusivamente a questo studio

preparatorio per ben due anni; è per due anni attendesi oggidì nella Frazione Lombarda. Veggasi la nuova Gramatica del Canonico Bellisomi.

III La cartatura fissata dalla Direzion Generale è in manifesta opposizione cogli avvertimenti dello stesso Soave intorno all'uso della sua Gramatica; considerando egli indispensabilmente necessario, che, dopochè i Fanciulli ecc. ecc." Vuole lo stesso il Bellisomi nella sua Gramatica testè sostituita nella Lombardia a quella del Soave.

IV. La mancanza assoluta d'un Vocabolario secondo il metodo del Soave, il quale compilato fino dal 1820 (vedi discorso ai Professori posto in fronte alla Gramatica del Soave) non ha per anco veduto la Luce forse perchè l'esito di questa Gramatica non corrispose all'espettazione. Infatti l'ordine delle materie nella nuova Gramatica Bellisomi è moltissimo differente da quello del Soave.

V. Il non assiduo esercizio della versione dall'una nell'altra Lingua pell'obbligo innoportuno e di troppo umilliante di dover rassegnare un giorno prima per disposizione Gubernìale i Temi al Prefetto, ed attenderne poi inutilmente l'approvazione.

VI. Il protrarsi quasi d'un mese l'incominciamento delle Lezioni formali (forse per comodo dei Convittori del Collegio o del Direttore dello stesso) fa sì, che gli Scolari più diligenti ascrivansi all'altro Ginnasio, e che o percorrere non si possa quant'è prescritto pel primo Semestre, o lo si faccia con precipitazione.

VII. Gli Esami Mensili od omnessi, o non praticati come conviene riducendosi a semplici interogazioni sorbati senza basar il Giudizio sul componimento mensile voluto dalle Leggi, danno occasione agli Scolari di prendersi poco pensiero della coltura dell'Intelletto, vedendo giudicato quasi esclusivamente la memoria.

VIII. La mancanza delle carte Geografiche, oltre che rende un tale studio quasi del tutto inutile, obbliga gli Scolari con sommo danno dello studio principale a consacrare in gran parte le loro fatiche ad imparare materialmente quant'è prescritto di Geografia od in diffetto abbandonar questo studio d'altronde rigorosamente precettato.

IX. L'Antologia Latina per uso delle classi Inferiori di Grammatica non corrispondente ai lumi, che possonsi

acquistare in dette Classi intorno alla Lingua Latina giusta la stessa ripartizione della Gramatica fatta da codesta Direzion Generale de' Ginnasi.

X. L'assoluta mancanza d'alcuni Libri di Testo per intieri Semestri (Studj accessorj.)

XI. L'Introduzione intempestiva a tutto il 1823 della Gramatica Soave, presupponendo quella una sufficiente cognizione della Lingua Italiana.

XII. L'ammissione quindi allo studio Ginnasiale di chiunque avesse saputo sufficientemente Leggere e Scrivere giusta l'antico metodo prima o all'epoca dell'attivazione delle Regie Scuole Elementari Maggiori in questa Regia Città, non potendosi allora da concorrenti pretendere d'avvantaggio.

XIII. L'essersi occupati a tutto 1824 in Seconda Gramaticale per un anno intiero nella parte Etimologica della Gramatica Soave ora soltanto sapientemente tolta per disposizione della Direzion Generale.

XIV. La stessa rotazion ne' Professori forse non torna in vantaggio dell'Istruzione.

XV. Finalmente la fisica costruzione di questo locale mal garantito dall'

Intemperie delle stagioni è di ostacolo alla seria applicazione tanto necessaria per il profitto; di più impedisce a Professori il valersi de' Giovani migliori, onde far esaminare gli altri per non rendersi le Classi reciprocamente oggetto di distrazione.

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

Decadenza d'istruzione e decadenza di profitto fu riscontrata in questo Comunale Ginnasio dall'Imp. R. Direzione Generale nella visita d'uffº non ha guari praticata, e decadenza di tale entità, che ebbe essa a rimanerne gravemente sorpresa ancorché fino dal decorso pmo Semestre fosse stata dallo scrivente messa a giorno di qualche inconveniente in conto di progresso.

C[illegible] [illegible] [illegible] ell' inferiorità dei proprj lumi non [illegible] [illegible] [illegible] giudizio gravissimo del suo Superiore per ciò che riguarda il riguardo [illegible] profitto nei giovani, giudizio pronunciato dietro imponenti ricerche lor fatte a voce e in iscritto; convinto però della capacità di questi Professori e Prefetto, e testimonio dell' incessante loro zelo e attività nel disimpegno dei relativi doveri non saprebbe senza far onta alla giustizia convenire nel giudizio circa al decadimento dell istruzione.

La Direzione Generale più che dall'aver sentiti i Professori a discorrere nei singoli rami d'insegnamento, pare aver desunto il suo giudizio ad essi sinistro dallo scarso profitto riscontrato negli scolari. ma ov' essa si compiaccia di porger riflesso alle cause, le quali per subo[illegible] [illegible] della scrivente, impedirono fin qui il maggiore avanzamento di questo Ginnasio, confida egli, che anche la Direzione [illegible] per riconoscere degni di scusa gl' Institutori e chi li [illegible].

E primieramente egli deve rammentare, che per l'ammissione ai Ginnasj i giovani devono essere d'ingegno distinto, di diligenza perseverante, e di costumi irreprensibili, e che non potranno essere iscritti presso nessun Ginnasio qualora prima non abbiano imparato con distinta diligenza e con buon successo tutte le materie d'istruzione prescritte per le tre prime classi delle Scuole Elementari maggiori. Queste Scuole però qui non ebbero comminciamento ~~e non successivi~~ che da quattro anni addietro, e quindi nel primo e nei successivi anni dell'istituto Ginnasio in Udine fu forza di accogliere dei giovani; che invece di essere forniti degli estremi succennati, non sapevano che sufficientemente leggere e scrivere. Soltanto poi da tre anni a questa parte il Ginnasio ha ricevuti dei Giovani provenienti dalle Scuole Elementari suddette, e nemmeno tutti questi avevano fatto colà il regolare corso, ma bensì chi solamente la Classe terza, chi la 2da e la terza; e chi eziandio riportando il certificato d'idoneità previo esame, così avendo portato la circos

(Codice art. 1 e 6. Nuova Edizione)

lanza della prima attivazione di dette Scuole, che sono le basi dell'insegnamento Ginnasiale.

Dai premessi fatti ne deriva che il progresso voluto dal Codice, nel Ginnasio di Udine si deve comminciar a pretendere e misurare dai pochi giovani provenuti dalle Elementari, e non dagli altri, ai quali non avendo potutto approfittare delle Scuole Elementari, che non esistevano, mancano necessariamente delle cognizioni preparatorie allo studio Ginnasiale, e non possono in conseguenza cogliere dalle lezioni quel profitto che ne ritraggono gli altri.

I sopraccitati pochi venuti dalle Elementari, ed alcuni altri di precoce talento e particolare genio, eziandio senza lo studio elementare, furono che si distinsero tra la scolaresca a parer del corpo ginnasiale, e che tuttora si distinguono non altrimenti [illegible] progresso parziale in una, ma il complessivo in tutte le materie, stantechè la scolaresca s'impiega in varii e non pochi rami d'insegnamento quello stesso periodo di tempo che una volta consacrava a pressochè un ramo solo [illegible].

Nondimeno questi appagarono la Direzione generale nell'esperimento a cui piacque di assoggettarli: di ciò molte possono essere le cause.

Di nominarne alcuna, lo scrivente non deve dissimulare [illegible] tutto, che pare poco adattato, come già sempre fu ritto, per teneri giovani il Testo di Gramatica in corso, base e fondamento d'ogni altro studio. E senza discendere a minuti dettagli basti il ricordare, che nella Lombardia l'Eccelso Imp. Governo di Milano ha già nei suoi Ginnasj sostituito al Soave la Gramatica del Canonico Bellisomi Imp. R. Censore e Prefetto del Ginnasio Imp. di S. Alessandro in Milano, e ciò deve presumersi seguito dietro le sagge e ben maturate rappresentanze di quella Direzione Generale dei Ginnasj, la quale è probabile che sia stata [illegible] di quelle risultanze che ripromettevasi allorchè accettò il Soave per Testo di Gramatica.

La cosa stessa si può affermare anche di qualche altro Testo, sembrando impraticabile quello di Geografia senza le carte, e troppo lungo quello di Storia, quattora tutto si percorra nelle rispettive Classi giusta le prescrizioni del Codice.

Altro ostacolo al desiderato progresso, massimamente riguardo allo stile, sembra che possa essere la distribuzione delle ore di Lezioni, (esattissimamente osservata in q.to Comun

nale Ginnasio, come ogni altra Gubernale e Sovrana disposizione), essendo realmente scarse le ore in confronto delle materie da usarsi, e particolarmente per lo studio principale, riducendosi quasi in ogni Classe ad un'ora e mezzo incirca al giorno, se si escludono i giorni festivi, le vacanze, le ore destinate pei componimenti settimanali, e per gli esami mensili e semestrali.

Concorse altresì a difficoltare il progresso nello stile la mancanza di un Dizionario relativo alla Gramatica, sempre stato promesso, e mai finora comparso in luce, e la Antologia Latina per uso della II Classe Gramaticale, la quale stimasi non sempre corrispondente ai lumi, che i Giovani possono fino allora avere acquistati.

Le cause finora accennate, e le altre che si potrebbero addurre come ritardanti il bramato progresso, son quelle che al sottoscritto parve di rinvenire nei mezzi d'istruzione, per cui nemeno i migliori giovani di questo Ginnasio non possono in tutto corrispondere alle curre zelanti de loro Istitutori, come non corrisposero all'esperimento loro stato dato da cotesta Direzione generale.

Che se anche in questo istituto si praticassero i consigli dati a voce dal Sig.r Direttor Generale, di abbandonare, cioè le prescrizioni legali, alterando testi e orario, forse i progressi nello stile sarebbero maggiori. Ma non dovevano questi Professori senza essere autorizzati in iscritto accogliere nel fatto come accolsero coll'applauso siffatti consigli, e se altri Istituti hanno dato migliore risultati, è da credersi che quegli abbiano praticati i consigli medesimi, il che come tornerebbe a lode dei lumi dello stesso Sig.r Direttor Generale, così sarebbe un arbitrio riprensibile nei Professori, ai quali parla la legge scritta.

La disgustosa verità del poco profitto non è stata però mai celata dagli Institutori, e a convincersi è sufficiente l'Esame degli atti periodici del Ginnasio, dai quali perfino risulta, che negli anni scorsi si ommise in qualche Classe di premiare il numero dei giovani prefisso dal Codice, e naturalmente per non averne avuti di quelli forniti del necessario merito, e se i Professori ciò fecero, sembra che fossero consci di avere diligentissimamente disimpegnati i rispettivi doveri, e quindi immuni da ogni colpa.

Ma riguardo al male riescito esperimento, a cui ultimamente è piaciuto a cotesta direzione Generale di sottomettere

i Giovani di questo Ginnasio, alle surriferite cause, repu- ta il sottoscritto di poter soggiungerne delle altre, che unite alle prime potrebbero aver accresciute le difficoltà ai giovani stessi di dare que' saggi soddisfacenti del loro progresso, cui la Direzione attendevasi.

Di queste il sottoscritto azzarda di far cenno perchè eccitato da cotesta Direzione, ma ~~[illegible]~~ a fronte di ciò non ne toccherà che alcune, succintamente, e colla sola intenzione di esternare il proprio avviso a sostegno del vero e del giusto.

Ritiene egli che sia stato un pretendere di troppo, che gli Scolari dovessero alla metà del secondo semestre rispondere essatissimamente sopra materie apprese nel primo [illegible] [illegible] esigere componimenti italiani e latini [illegible] le classi I e II di Gramatica, nelle quali lo stu- [illegible] [illegible]etti deve essere soltanto accompagnato più coll' ~~[illegible]~~ esercizio delle traduzioni dal latino in [ital]iano che viceversa, come prescrivono tutti gli au[tori] [illegible] che trattano del metodo d'insegnare la lingua [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] questi [illegible], giusta il Bellisomi [illegible] [illegible] le tracce della [illegible]atica tedesco-latina ad uso dei Ginnasj della [M]onarchia [Au]striaca [illegible], quelle in cui si [illegible] [illegible] materiale, ordine sia a [illegible] [illegible] [illegible] dei fanciulli, serbando alle classi [sup]eriori i precetti per l'ordinamento del materiale [illegible] [illegible] che [illegible] IV Gramaticale [illegible] [illegible] sarebbe stato l'esperimentare se i Giovani conosco[no] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] l'Italiano e La[tino] [illegible] altro scopo non ha il [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] fine di essa. Ritiene che nella [illegible] gli Scolari di I Uma[n]i[tà] [illegible] essere esaminati secondo [illegible] [illegible] [illegible] ginnasiale, e non altrimenti. Ritiene [ch]e in II Umaniore avrebbe convenuto sentire i Giovani sui Squarcj dei Classici loro stati tradotti e comen- [illegible] invece di obbligarlo a tradurne a prima vista [illegible] [illegible]razio, essendo un fatto che a onta delle moltissime [illegible] fin ora [illegible] in ~~q.^to^ classico A.^re^~~ [illegible] di q.^to^ classico Autore, rimangono non pochi luo- ghi di esso, dei quali non si arrivò finora a com-

cui è il vero senso nemmeno dai letterati coltissimi dopo lunghi e serj studj. Ritiene

Ritiene per ultimo che il fatto dell'esperimento nelle Scuole ovvero osservarsi rigoroso silenzio dice non accrescere colla distrazione recata ai Giovani le difficoltà di una buona riuscita nei loro lavori.

Non è quindi meraviglia se stante le succennate cose il progresso non è quello che il Ginnasio di Udine sempre procurò che fosse, e molto meno quello che voleva riscontrare codesta Ispezione Generale nella visita di recente eseguita.

Nè da ciò, ripete lo scrivente, può dedursi la scarsezza d'istruzione. Conoscendo egli appieno ed il Prefetto ed i Professori sostiene invece, che eglino possono gareggiare con qualunque altro ginnasiale Stabilimento, e n'è una luminosa prova la circostanza, che mai il Sig. Prefetto ha avuto motivo di dar corso alle disposizioni dell'art. 201 del Codice, e l'altra quella, che fanno parte degli Scolari di questo Ginnasio i Figli delle primarie Autorità e delle più ragguardevoli Famiglie della Città e Provincia, giacchè l'opinione ed il credito che godono i pubblici stabilimenti

l'istruzione devesi per certo calcolare dalla qualità e non dalla quantità degli Alunni che vi frequentano.

Al fine qui detto lo scrivente vorrebbe aggiungere qualche cosa sul maggiore o minor profitto che può essere stato riconosciuto negli altri Ginnasj della Provincia Veneta nell'ultima visita che ebbero, in confronto di quello alla sua cura affidato. Ma siccome questo punto non è suscettibile di disamina senza la previa conoscenza se negli altri Stabilimenti venga o no ~~[illegible]~~ religiosamente osservata la distribuzione delle materie di lezione ordinata dal Codice, e senza quella della diversa qualità degli esperimenti a cui i Giovani furono assoggettati, così il sottoscritto non si permette di parlarne per non mancare dei dovuti riguardi agli altri Stabilimenti, ed a codesta Inclita Direzione Generale a cui umilia il presente in evasione della riservata Nota n° del giorno.

Prima bozza da ridursi in ricetta

Prima tesi da risolversi in iscritto

Armellini

Dal fonte da cui deriva, dalle massime che insegna, dalle regole che prescrive, dagli esempli che propone, dai mezzi che somministra, dalle virtù che infonde, vede il Sig.r Armellini che trar si possa gli argomenti i più acconci all'intelligenza di giovani per dimostrare che nella sola Religione cattolica [illegible] si può speranza di salute e [illegible] che possa si possa la falsità di tutte le altre dall'impura loro origine dai principi contradditori [illegible] su cui si piantano, dalla [illegible] su cui ~~si appoggiano~~ dalla loro mancanza di unità

Prova del

La Religione cattolica che noi professiamo ci fu data da Dio dunque è divina e l'umana ragione innanzi ad essa non può che umiliarsi e venerarla. Dio non può errare perchè infallibile, dunque non può esservi errore in ciò ch'egli c'insegna. Questa e non altra è la legge che c'impone di osservare dunque a questa sola [illegible] attenersi se vogliamo esser salvi. Essa è tutta opera sua dunque dagli uomini non può esser distrutta. Così argomentando conchiude il Sig.r Bernardi persuaso che un tale ragionamento sia abbastanza chiaro perchè anche dai giovanetti possa esser inteso.

Mosè

Perchè l'uomo raggiunger possa il suo fine era gli necessaria una Religione. Nell'antico Testamento vedesi essa adombrata da simboli e figure comparso poscia Cristo a darne la spiegazione ad avverarne le profezie e gl'insegnamenti [illegible] agli [illegible] alla loro apprendano dalla stessa sua bocca quello che creder debbano ed operare. Fonda esso la sua Chiesa e la costituisce depositaria delle verità da esso

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] il [illegible]senti nel Romano [illegible] e [illegible] alla [illegible] dell'opera sua. È dunque non perfetta la Religione che [illegible] ci ha data, e ne [illegible] fuori dal grembo della sua Chiesa non può aver parte alla civiltà che ai [illegible] suoi figli è riserbata. questa è l'idea [illegible] vendere [illegible] naufragio [illegible] solo sperano salute [illegible] ragionava il sig. Manoè [illegible] parte parole dall'accento [illegible]

Tumnich.

Il sig. [illegible] col [illegible] alla mano a [illegible] di interrogazione e di risposte [illegible] e combi[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] si sforzò di far vedere che gli [illegible] scolari [illegible] [illegible] quello che dovea [illegible] mostrare di sapere per ben risolvere il tema che gli era [illegible] proposto

[illegible] attentamente l'elaborato [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] pare che in quello del sig. [illegible] [illegible] più [illegible] vedute e [illegible] [illegible] non [illegible] al sig. [illegible] [illegible] [illegible] nel maneggio della dialettica [illegible] nel [illegible] meno [illegible] e maggior spontaneità. Del [illegible] poi e del metodo socratico da esso adottato che [illegible] [illegible] dal [illegible] della scuola, stanco di seguirlo in quei lunghi [illegible] [illegible] appena alla conclusione ha [illegible] [illegible]?

Secondo Quesito da risolversi in iscritto.

Perchè l'istruzione catechistica sia operativa sulla mente e sul cuore de' giovani ed influisca potentemente sulla morale loro condotta tutti e quattro i Candidati convengono ch'essa debba avere queste tre qualità brevità, chiarezza, proprietà e ciascuno come meglio può e con ragioni più o meno convincenti si sforza di dimostrarlo.

Perchè tale istruzione però influisca più efficacemente sulla morale condotta de' giovani il Sig.r Armellini segnatamente e il Sig.r Tonsardi esigono che ella sia tale da valere a convincere l'intelletto e a muovere la volontà e ciò in gran parte non dipendendo dal modo di dirla, vogliono parimenti che i catechisti oltre d'essere forniti di un buon corredo di cognizioni che si studino nei modi affabili nell'aspetto guardinghi nell'espressione più prodighi di avvertimenti da sè parte gli diano loro stessi un vero esemplare.

Presi ~~in esame gli scritti de' sei predetti~~ a esaminati dunque con massima particolare attenzione a gli scritti predetti ~~quelli~~ dei due ultimi sopra nominati i quali se non altro almeno in estensione agli altri prevalgono chi può dire se maggiori siano in essi i pregi od i difetti per sapere a quale dei due dar si possa la preferenza? Se non si fossero dimenticati che fra i doveri di chi parla o di chi scrive avvi anche quello di dilettare piuttosto che abbandonarsi alla foga dell'idee che loro pullulavano in mente, per più regolarmente ordinarle ed esporle in migliore forma avrebbero forse meglio approfittato dei loro scritti e dei sussidi che offrir loro poteva l'educazione

Tema [illegible] da [illegible] [illegible] scritto

I libri santi [illegible] antico e del nuovo Testamento

son le fonti le più [illegible] a cui il cattolicista [illegible]

[illegible] le sue [illegible] e in ciò convengono unanimi

tutti quattro candidati il Sig. [illegible] però esige che

[illegible] anco a [illegible] alla tradizione e gli altri [illegible]

[illegible] l'[illegible] de' santi Padri, le definizioni

dai concilj [illegible] de' Pontefici, i più accreditati [illegible]

[illegible] e Apologisti.

Per [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], il sig. [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] riguardo al maggiore o minore gra-

do di autorità che comunemente [illegible] loro attribuito

Il Sig. Marcò [illegible] che [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] delle [illegible] verità e si [illegible] dai [illegible]

[illegible] esempi

[illegible] il Sig. [illegible] [illegible] il Sig. [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] in tal proposito [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] qualche differenza [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] non si [illegible] che a [illegible]

l'altro [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ed [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] a formarsi, quegli può andare

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] in cui [illegible] ed

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] distinguersi [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] quegli può andare

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] che a formarsi

[illegible] [illegible]

Soluzione del Quesito a voce

Armellini

Il Sig.r D. Giuseppe Armellini facendosi a svolgere il tema che gli venne proposto onde dar potesse un saggio della dedizione di sua volontà stabilì per principio che la voce *jugum* fosse da intendersi in significato di lavoro che consiste ai dire nell'esercizio di tutte le nostre facoltà sì fisiche che morali, e che comprende la somma dei doveri che a ciascun tocca di adempiere.

Disse poscia che un tal giogo venne all'uomo imposto in pena del peccato ~~peccato~~ *In sudore vultus tui*: ma il Colchiano soggiunse trovar che tal legge per lui non è grave se il guida a salute *jugum meum suave* etc. Conviene quindi "apprendere" a ben portare un tal giogo e perchè vi si abituano di buon grado tosto, [illegible] [illegible] [illegible] che [illegible] per essa [illegible]

Amplificando quindi i vantaggi che derivano ne possono dal lavoro si valse dell'esempio di Giacobbe che per le fatiche in casa di Labano per lungo tempo sostenute si trasse addosso la benedizione del Signore. Per indurre i giovani a darsi per tempo a tale esercizio portò l'esempio del buon padre di famiglia che esce di buon mattino per andar in cerca degli operai e perchè non tardino ad uniformarsi a un tal dovere non omise la similitudine dell'albero che una volta [illegible] più non si raddrizza.

Chiuse il suo discorso eccitando i giovani a fuggir l'ozio ed amar la fatica da cui la virtù non va mai disgiunta, e perchè vi si prestino di buona voglia additò loro il premio che non agli infingardi ed dissipati ma solo ai fedeli ed operosi suoi servi ha Dio in cielo preparato.

Non si notarono difetti nella pronunzia: il suo contegno

fu grave e compatito. Gli sforzi però che facea per trovar la parola che tratto tratto sul labbro gli veniva mancando, la confusione in cui si era posto le frequenti ripetizioni di cui servivasi come di appiglio per non levare dall'intrapreso cammino, vennero il suo discorso languido anzi che no e sconnesso e quand'ei terminò parve che gli uditori si sentissero sollevati di un peso che avean per venticinque minuti non senza pena sostenuto.

Barnardis

[illegible] all' [illegible] [illegible] 8 [illegible]

[illegible] nel segno che l'uomo deva portare fino dalla sua fascia ciò [illegible] in senso di materia [illegible] affanni inerenti alla umana condizione ed inevitabili nella presente vita e vedetto di poter dare al tema propostogli un conveniente sviluppo ove mettesse in vista i molteplici vantaggi che all'uomo derivar ne possono dalla cristiana sua rassegnazione nel sopportar le tribolazioni.

[illegible] ed Adamo ha provocato col peccato la collera di Dio e perciò vennegli intimata quella terribile sentenza in sudore vultus etc. Se dunque per procacciarci il pane necessario alla nostra sussistenza dobbiamo occuparci del lavoro fino a sudare la nostra volto [illegible] di Dio che siamo nella necessità di patire e di tribolare.

Queste parole militia [illegible] e [illegible] altro militia est vita hominis [illegible] altro a sua giustizia non significano che i tribolazioni quindi ne inferì che sollievo per tempo al lavoro e portarle perché non solo ci [illegible] ne in seguito [illegible] sensibili e gravose ma perché ci rendano meritevoli del premio promesso da Dio a coloro che soffrono di buon animo le persecuzioni Beati qui persecutionem etc

Per dimostrar via meglio quali e quanti siano i

che avessimo le tribolazioni tollerate di buona voglia. Infiorò il suo ragionamento con alcuni esempi e primieramente con quello del Figliuol Prodigo ridotto dalla miseria alla penitenza, di poi con quello di S. Paolo che godè contento in mezzo alle battiture ed ai naufragi e con quello di Giobbe benedicente alla mano che lo percoteva, nè tacque di Lazzaro per aver molto patito goduto nel seno di Abramo nè del ricco Epulone per aver troppo goduto sepolto nell' Inferno.

Chiuse in fine colla parola dell'Apostolo non coronabitur nisi [illegible] animando i giovani a sopportare particolarmente le tribolazioni in guisa che rassegnati al divino volere fino dalla loro fanciullezza possano poi quando che sia conseguire l'eterna felicità a cui sono chiamati

La ristrettezza del luogo non gli permise di spiegarla voce in tutta la sua forza e perciò forse parve alquanto gutturale. Nessuno però difetto in sua pronunzia, conservò tutta [illegible] attenzione animato, retto e appropriato l'atteggiamento. Se non avesse fin dove ei temea e non avesse voluto guardare il soggetto che da un lato solo avrebbe trovato un più largo campo onde mostrare le sue esperienze. Il concetto non era per lui difficile aver pronta la parola e dei testi e degli esempli da esso allegati ne sarebbe una più opportuna applicazione.

Maraè

Stato terzo nell' arringo il Sig.r [illegible] ma- raè ~~ed ei pure~~ [illegible] ~~quella~~ [illegible] del [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ~~spiega~~ [illegible] di [illegible] alle tribolazioni ed, e ~~propose~~ ~~[illegible]~~ parlare su tale soggetto non [illegible] chè si volle restringere [illegible] [illegible] [illegible]

Provò la necessità di rassegnarvici colle parole di Gesù Cristo: chi vuol venire dietro di me etc. con quelle di S. Paolo: la nostra guida etc. e finalmente con quelle [illegible] la vita dell'uomo è una milizia.

Dopo di ciò parlando [illegible] tal guisa [illegible] ci disse che il giogo del Signore è soave, jugum meum suave etc. e addusse in conferma l'esempio de' Santi cui parve dolce il patire.

Esortò quindi i giovani a soffrire con pazienza ricordando loro in essi [illegible] potrebbero avere meritato colle loro mancanze.

Dagli attributi di Dio passò poscia a provare che patimenti cristianamente sostenuti tornano a nostro vantaggio perchè [illegible] da giovani alla tribolazione di mano in mano che andiamo crescendo ne sentiamo meno il peso, viviamo tranquilli in mezzo alle avversità le passioni si mortificano, la mente ri[illegible] si [illegible] si raccoglie ampia messe di meriti per l'eternità.

Osservazioni

Parlò in tuono sommesso e [illegible], con voce non molto alta ma chiara e intelligibile e non badando [illegible] garbo. [illegible] per altro assai breve quasi temesse di abusare della pazienza di chi stava ad ascoltarlo e il suo silenzio parve modestia.

Tomasich

Gli uomini (disse il Sig.r Tomasich quando venne la sua volta) sono stati creati da Dio e [illegible] hanno [illegible] di [illegible] in qualunque età si trovino, ed hanno altresì dei doveri di gratitudine per gl'innumerevoli benefizj che dalle sue mani tutto giorno ricevono.

I giovanetti con la [illegible] di Dio [illegible] di loro

in particolar modo si compiace sinite parvulos ecc. Tenendo essi a lui tutte le loro azioni, tutti i movimenti del loro cuore tali effetti saranno a lui graditi come il sacrificio dell'innocente Abele. coscienze pure così coltivavano la mente, dirigevano il cuore, ravvisiamo in condotta

Riesce assai difficile l'estirpare le cattive abitudini che l'abbiamo contratte da ... adolescenti, perchè man mano perduto a poco a poco il pudore, diventati insensibili alla voce del rimorso, allontanati dalla pratica nostra inclinazioni cadiamo di un peccato in un altro ... che e rendiamo ognor più difficile la nostra conversione

Giova dunque che i giovani pieghino per tempo il collo sotto il giogo della legge che chiudano gli occhi ai mali esempi, gli orecchi ai poco onesti discorsi, la bocca alla menzogna che fuggano la compagnia di cattivi compagni e sollevando al cielo la fronte si ricordino che lui è la patria ove avrà fine il nostro mortale esiglio. Educati alla virtù abituati costantemente a praticarla sentiranno con minor fatica di essere virtuosi anche nei loro anni più tardi e apprenderanno allora col fatto quanto sia tranquilla la vita dell'uomo dabbene e veneranda la sua canizie

Giova che abbiano sempre presenti quelle parole che appresero dal Salmista initium sapientiae etc. che dietro tal norma uniformino i loro pensieri, i loro affetti le loro azioni finchè giunti a quella meta ove l'uomo più non ha che fare, cominceranno potranno con confidenza presentarsi al divin Giudice e udire da lui quelle consolanti parole venite Benedicti etc come serve bone etc

chiuso esortando i giovani a confidare nel divino ajuto e a servire praticamente il Signore

Osservazioni

un'aria franca e disinvolta, una facile comunicazione [illegible] una voce ben modulata e [illegible] fermavano l'attenzione della severa Commissione e [illegible] che in quest'ultimo esperimento era esso rimasto di lui più che di ogni altro soddisfatto.

Conclusione

Compilato così il 1° estratto degli elaborati che mi vennero trasmessi affinchè come membro della Commissione a tale uopo instituita esternassi anch'io il mio parere intorno al merito di ciascuno e conoscessi quale fra i quattro concorrenti io [illegible] che collocar più degnamente potessesi nel posto [illegible] a cui aspirano, ecco in quali termini esprimo io [illegible] [illegible] la mia opinione.

[illegible] dai saggi dati ne' varj esperimenti [illegible] la decisiva quale fra essi della assolutamente [illegible] agli altri anteposto, confesso con mio dispiacere ch'io non [illegible] [illegible] in favore di alcuno.

[illegible] però che [illegible] di giudicare [illegible] sul merito che aver si voglia, ma [illegible] quel peso che si [illegible] [illegible] da [illegible] che [illegible] [illegible] complicata d'assai e [illegible] [illegible] [illegible] essere [illegible], in [illegible] [illegible] i debiti confronti notare le differenze [illegible] [illegible] il merito e non lasciata in disparte nemmeno la convenienza personale di riconoscere che quelli che avevano sugli altri un qualche vantaggio erano il Sig.r Armellini e il Sig.r Toucaich e conchiusi che l'uno e l'altro di quei due [illegible] potevansi eleggibili.

[illegible] di poi a più [illegible] esame onde determinare effettivamente quale fra questi due (Armellini e Toucaich) nominar prima [illegible] e [illegible] dopo mi vidi avvolto in tali e tante difficoltà che io rimasi per lungo tempo

[illegible] a [illegible] dato a [illegible] però [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] mi altre [illegible] dati a cui potea appigliarmi e un [illegible] [illegible] per [illegible] potea accostarmi [illegible] [illegible] alla di lui [illegible] mi [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] essere [illegible]

Quæstiones Solvendæ pro obtinendo munere
Professoris Classium Grammaticalium
in Comunali Gymnasio Utinensi

1°. Qua ratione Candidatus legendos putat in quarta classe Grammaticæ auctores classicos? exaretur Epistola latina elegans, in qua candidatus sub persona Professoris Senioris juvenem Professorem ea de re consilium a se petentem edocet

2°. Prefatam rationem auctores legendi cum Discipulis exemplo exibeat candidatus, explicata sequenti pericope

Regia solis erat ex Ovid: metam: 2

versio sit italica   id = canos hirsuta capillos.

3 Agis ec. (~~Chrestomatia~~ Plutar: N° 49.

vertatur in linguam Latinam adjecta analisi verborum lineola subductorum

4. extrahatur radix e 56753 et ostendatur num et quis usus sit fractionum decimalium in extractione radicis quadratæ. italice

5 Quis erat status Galliæ politicus et religiosus regnante Henrico Quarto. italice

6 Quinam populi habent crepuscula diuturniora, et ex quo horum major pendet diuturnitas italice

oratenus

exponatur varia constructio verborum impersonalium interest et Refert, italice vel latine, ut visum fuerit arbitris candidatis examinantibus.

I. Filiasi

[illegible] nel [illegible] il [illegible]
per [illegible] parole nel [illegible] portamento [illegible]
[illegible] e [illegible] alle [illegible] e [illegible]
di [illegible] sole [illegible]

Provò la necessità del [illegible] di [illegible] dalle
[illegible]
[illegible] dal [illegible] di
[illegible]

[illegible] per [illegible] a [illegible] il [illegible]
[illegible] o [illegible] esempi
[illegible]

[illegible]
di [illegible]

[illegible] poi a provare [illegible]
[illegible] naufragio
[illegible]
[illegible] tranquilli [illegible]
[illegible] la [illegible]
si doma, [illegible]
[illegible]

[illegible] alta
[illegible] porto [illegible]
[illegible]
[illegible]

perplesso e mi fu alfine impossibile di trovar la via di uscir d'impaccio.

Se infatti io prendo in mano i loro scritti trovo che la negligenza nello stile è presso che eguale in ambedue. Se quegli emerge nella soluzione di un qualche quesito cade nell'altro; si riscontra in quegli più esteso cognizioni [illegible] in questo più facilità nell'esporle; se uno è confuso l'altro è [illegible]; se uno è prolisso l'altro è [illegible]. ~~Ed in [illegible]~~ se in una parte [illegible] la svista è [illegible] [illegible] nell'altro l'[illegible] colla quale ~~[illegible] rispondo [illegible] quesiti, supplisce~~ nell'altro l'esperienza. Mostra ~~quegli [illegible] il [illegible] e spe-~~ [illegible] meglio [illegible] parte [illegible] l'altro [illegible] tuare con maggior coraggio e non risolve l'altro intelligenza. Se ~~prova della soppressione~~ meglio rischiarò la sua [illegible] in faccia al suo superiore, [illegible] tutto [illegible] anche e s'incammina.

Io non intendo d'impiccolire i meriti di chi si sia, né di occultarne i difetti: non voglio che per ri-mescolarne uscire alcun di loro indulgente allorchè tutti gli altri diritto di chiamarmi ingiusto. Farò tutti gli sforzi per non uscire dal circolo ch'io vedo segnato nel mio mandato, [illegible] ma se il fatto a cui principalmente mi riportai non mi somministra né tutti gli indizj abbastanza chiari e precisi per formare un retto giudizio [illegible] [illegible] [illegible] per [illegible] ho dovuto [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

Fra un veterano dunque dell'istruzione Elementare ed un esordiente che in tale scuola ha posto appena il piede; fra un uomo che coi suoi scritti, colla sua ingegnosa condotta colla provvisoria sua pratica si è già formato un credito abbastanza solido e che gode della stima e della amicizia della notabilità del paese, e un giovine che fuori del recinto della sua scuola è appena conosciuto che potrebbe avere anche maggiori talenti ma perchè apparire si possano converrebbe che cominciasse dal [illegible] quel [illegible] che dice quel [illegible] da [illegible]

Se cominciarono tutti insieme i loro [illegible] viaggi che [illegible] [illegible] si pongono sulla stessa bilancia i [illegible] [illegible] bastava che [illegible]

la l'opinion pubblica non ha già pronunziato? [illegible] fa- [illegible]

è un giudice sì rispettabile [illegible] nuovo che non [illegible] per

[illegible] al [illegible] anteposto [illegible] come [illegible]

e [illegible] [illegible] [illegible] ancora che la mia [illegible]

[illegible] non avesse [illegible]

Io mi guarderò dunque dall'emettere sul primato

di quei due qualunque mia particolare opinione, deporrò

compiutamente a' piedi di sua Eccellenza l'[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

venerare quella risoluzione ogni [illegible] [illegible] [illegible]

di [illegible] [illegible] del proposito.

Finalmente perchè non credere gli altri due che mi

[illegible] [illegible] e [illegible] [illegible] la lode che

loro è dovuta [illegible] i due primi posti occupati nella

classificazione dei nomi dei due summentovati signori

[illegible] e Tommasi, aggiungerò che venga nel terzo iscritto

quello del Sig.r Marco, non dissimulando tuttavia che

molto mi [illegible], di [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] disparità

il Sig.r [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] forse [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] competitori.

"Finalmente perchè non crediamo [di [illegible] [illegible]] agli altri due (Gherardi e Marco) ~~chi mai per lor voglia~~ quella lode ch'è loro dovuta [illegible] [illegible] di dispensare [alternativamente] che [illegible] [illegible] che nulla significare, e non credono che a due assolto al quadro del sottoposto che sta ora delineando [illegible] [illegible] saggi, dal primo rango [secondo] occupati dai Sig.ri [illegible] e Tommasi, [illegible] [illegible] secondo l'ordine [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] i primo stallo del secondo rango al Sig.r Marco [illegible] troppo non [illegible] di [illegible] [illegible] di Sig.r Gherardi, il quale per acume d'ingegno non è forse inferiore ad alcuno de' suoi competitori

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

CIVI

N. 972

Riservata

Ai Signori Professori del Ginnasio della R. Città di Udine perchè al più presto possibile riunendosi sotto la presidenza del Professore della classe ... Anziano Ab. Bianchi a forma del qui compiegato rivenuto ... esternino alla ... il loro ... ragionato parere sulle cause che si ricordano dall'ossequiata Nota ... Eccellenza ... del Sig. Eccel. Direttore Generale dei Ginnasi ... rimanendo ...

... il Professore anziano ... il comunicato.

Il dì 21 Lugl. 1845
Ginnasio d'Udine
Il Prefetto
...

Temi, compiti, versioni e saggi

di alunni del Ginnasio

dal 1820 al 1830

[illegible] CIVICA [illegible]

[illegible] Num Philodema [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] novo [illegible]

[illegible] rapiss [illegible]

[illegible] [illegible]

ed non [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] ombelli

[illegible] [illegible]

[illegible] le puro [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] 14

Acerra - specie d'ara che poneasi innanzi ai morti onde abbruciarvi odori

Ambitus monumenti. spazio ristretto ai confini in cui si chiudevano i sepolcri

Ara sepulchralis. serviva di sepolcro o si alzava presso ad esso. Così chiamossi anche la stessa pietra sepolcrale coll'epitaffio. L'ara costrutta a forma di rogo venia consumata dal fuoco. sull'ara di pietra si sacrificava all'ombre Ponevansi sopra l'insegne significanti gli onori del morto

Area sepulchralis. luogo in cui il cadavere si seppelliva. Sarcofago. Si riponeva nell'ipogeo cioè in un luogo sotterraneo. Cataletto plebeo.

Arferia o alferia. acqua che si adoperava ad aspergere i morti. ovvero vaso di vino da adoperarsi nelle cerimonie funebri

Arpage. fanciullo morto in culla, o in tenera età.

Asphodelus asfodillo. erba creduta nutrimento dell'ombre

Afonia - canto interrotto delle liriche

B

Bisomum o Disomum. sepolcro per due cadaveri
Trisomum ec. per tre.

Bustum. la catasta non ancora accesa era rogus accesa pyra
incenerita bustum.

C

Cacabus. pignatta in cui i Romani ponean le ceneri de
defunti

Cenotafio Sepolcro vuoto

Capulus. bara.

Cepotaphium. sepolcro in un orto
Ceres polimamma mammosa
cibus feralis. fave, lenti, ova, sale lattuc e silicernia
conviti ferali

Cippi colonne poste ai sepolcri coll'epitafio. erano nella
parte superiore concavi come una coppa e questa era
traforata onde passassero le libazioni all'urne

Codonophorus banditore dei funerali che con un campanello
codon intuonava la pompa funebre

Crypta. sepolcro

Cunabula bende per legare i morti.

Yanace. moneta che si metteva in bocca ai morti

Veuteria Bevanda che versavasi in bocca ai morti
detta anche fova

Distegum distigum due camere sepolcrali una sull'altra

e

elogium, epitaffio

empusa spettro meridiano.

epicedium canto funebre.

c,riodium canto ad un cadavere non sepolto.

ēriă . sepolcri dei Greci coperti di terra

Poliandrion sepolcro di più persone.

loculi, capuli, solii, paye domunculæ. sepolcri

olla, testula urna.

feralia cerimonie funebri

Novemdial esequie dopo il nono giorno

inferie, sacrifici agli Dei inferi

Parentare sacrificare ai morti.

silicernia cene funebri

obba simpulum vaso panciuto da ber nei funerali

F

Ferculum cibo apprestato alla tomba dei morti

misuravasi il collo con un filo. quindi tal misura raddoppiavasi e
... prende il mezzo fra i denti. se i due capi tirati
sopra la testa arrivano a toccarsi esattamente nel mezzo
di essa ciò si ha per un indizio di v....

G

Gabalus croce

Hexaphorum bara dei ricchi, sandapila dei poveri

Hypogeum tomba sotterranea

Libitina. Dea che presiedeva ai funerali. morte. ...
... di morte. spesa pei funerali

[illegible] I

[illegible]

[illegible] numeros et [illegible] voce [illegible]
[illegible] immortal [illegible] mihi [illegible]

Var. 13
[illegible] et [illegible] ingentis [illegible]

[illegible]
Terra [illegible] cursum [illegible] mare ventis
[illegible] inkunt [illegible] nubi

[illegible]
[illegible] verla [illegible] procella
[illegible] una [illegible]
[illegible] [illegible] pericla [illegible]

[illegible]
[illegible] mo [illegible]
[illegible] [illegible] una [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] mea [illegible]
[illegible] non [illegible]

[illegible] 1.
[illegible] olos [illegible] illuc
[illegible] in [illegible] animal [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] mihi compressum [illegible]
[illegible] autumni [illegible]
[illegible] non [illegible], tenere [illegible], [illegible] astra

ver. 86

Vivit io deus et nunquam sis perditus amens
Non tamen ex animo poteris divellere numen
cognatum. Quodcumque vides quodcumque movetur
est deus; et grandi vestitur imagine mundus.
Audi: quod certo redeuntia sidera ~~[illegible]~~ gyro,
et vernis flores et laeto murmure rivi,
et quaecumque virens agitatur flatibus arbor,
quid nosis muto [illegible] sermone loquuntur?
Si nescis, clamant: non est haec machina casus
fortuiti aeterna sed fixit condita mente
factorisque sui [illegible] miracula narrat

ver. 87

Quin nasi rugas tumorque per ora ruborem
saepius et stomachi fastidia longa notavit

ver. 91

Temporibus, quis nulla licet contingere ora
cupes et crispo circumdare brachia lino
coram prandere iuvat, cum nota patellas
imperat, et sonitu [illegible] ornamenta metalli,
exue sollicitam mentem et disce vivere

ver. 97

Stulte nihil movet nec [illegible] nummulus area,
[illegible] pallidus auri
tergaque percutiet corio nudata severo
esse deos credat plebs [illegible], gravisque
nebulus, at [illegible] rasa cervice [illegible],

sue vitę nobis praebent alimenta. neque
illi timeant colubros, et sulphurea nigra Cocyti:
Quippe aliter fortes una miseri[illegible] pervenient
Divitibus eadem. sapiens hinc condidit astra
et, nemo infernas vidit unas hactenus, umbras
hae reges solium retinent, hae arte tyranni.

ver. 104

Sic ego Damophilus, figulorum gloria, vili
Plebeioque luto formas effingo decoras
mos ament urbes, liver quoque laudibus ornet
Danea ec

ver. 125

[illegible] te [illegible] primas formosi [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] puer, Alloysi Aloni;
Hoc propere tibi sint Bacchi [illegible]
et Ducq et quidquid meliens natura creavit.
mane novo longi fruitur dum munere somni

Ver. 132

et patrem dominumque vocas: medicum hoc, nisi regem
Apelles, genuumque in poplite unus adores
ut bene dormitum? certe color optimus, et quo
Te superi florere velint post mille decembres.
Tum ventrum exoneraf, molli emunctoria charta
[illegible] longe [illegible] sed non sit scripta papyrus

ua ferrugineo vispetur , ulvere sidex
ingenuus. nimium tener est in patibus illis
.ensus Trojugenis; quos ipsa subucula si
irritare solet. capitis iam liberat aurum
.lehiculo, solitque comas, iucundus in aurem
.. bbuldensque novi , quicquam contigit urbe
Narrare incipias Babilonis Natta per ora
.erhur jude .. aressus patriisque laborat
Qui de frigidulis jus ducunt maxima lis est
curiaque inscriptis sine pugnat at inde libeni
Addit etiam . ... ; nummos corrasit haruspese
Pontonedus

Aebrio

2

scribentem in ostreis peccata mercurium
igitur in cistam quandam jussit colligi
prout cuiusque iustitia reponeret
ostreis autem confusis simul
atque quidem serius illa quidem aeque incidit
in Iovis manus si aliquando iustitiam administrat
impiorum igitur non decet mirari
si quis celerius scelerum aut tardius poenas luet

3

cum navem cum omnibus hominibus in profundum demersum
videret quidam iniuste inquit deos judicare
impios enim erat unus fortasse inter impressos multos
multos cum illo minime merentes perire
et dum nihilominus sic diceret, ut accidit
multarum ad eum examen venit formicarum
necas in ~~formicam~~ admitentium rodere
at una vero morsu ictus conculcavit omnes
mercurius vero instans et virga percutiens
sic igitur irascens inquit deos nostrorum
esse judices qualis es tu formicarum?

A

Bubulcus dum carrum in oppidum
cum ille cecidisset in foveam cenosam
indigens auxilio otiosus stabat Herculem
invocans. Herculus vero superveniens
capere rotas inquit et boves punge
et cum et ipse feceris aliquid deos ora

5

mulier quaedam cum esset filiarum duarum mater
Hanc quidem dedit uxorem figulo illam vero [illegible]
cum venisset igitur ad hortulani sponsam
colloquens quomodo se haberet interrogavit
illa quidem inter alia mater inquit optime: ora
vero ut pluvia fructifera. olera producat nobis
et cognoscere incrementum. Exinde vero discedens
ad dispensatam figuli devenit
ad ipsis eadem petens accepit
Quod inter alia [illegible] bene habeo : ora
nunc autem serenam esse et solis caldos
ut celerius vasa exsiccentur
Ad haec inquit mater :: requiris
tu serenum soror tua vero pluviam
cui e volis dicabit ego comprecatura accedam

in ... o loqueos (?) ... posuerat.
Grues ~~ciconias~~ vero et anseres ~~[illegible]~~ [dantes] capiens
tamen, cum illo et ciconiam cepit
illa vero ut dimitteret rogabat claudicans
Non sum grus ... animalium
Ciconia cum quos meorum tu occidis honoro
aspice et colorem pes ... quidem illi nec assimiles
ille vero inquit: non audiam quidquam eram [illegible]
cum illis te cepi; cum illis tibi moriendum est

7

Iovi querebantur arbores clamantes
Quod infuste amputationes semper sustinemus
quare nos cum ceteris plantis fructi?
Ille vero inquit: ipsi causa estis caedis vobis
Nisi enim vos aciarum capulos omnes produceretis
villicus securim in geldos non haberet.

Imettia apis favorum mater
volavit ad fulgidas deorum domos
non fumosos Iovi ferens cucas
Iupiter autem apis munere delectatus
Promisit illi dare quidquid peteret
Illa vero inquit: Da mihi aculeum ut si quis hominum
meum opus quaesiverit tollere occidam eum
Iupiter vero petitio huiusmodi displicuit
quod simul quidem amavit homines
et invitus dedit dixit enim se daturum ei
accidit vero hoc quod ipsa merebatur
simul cum vulneraret e quod vivent si ~~nullum~~ sanguinem lyderet

i salarj in inghilterra son più del doppio di quel che siano in Francia: e i viveri non son che di un quinto più cari e gli oggetti di vestimento del un trenta per cento a miglior mercato

La macchine in inghilterra equivalgono a tre millioni di operaj

Quando Pirro entrò in Italia i Romani non conosceano altra moneta che l'as di rame che pesava una libra. l'oro e l'argento s'aveano corso fra loro come mercanzia, ma non gli aveano ancor adottati per moneta. non si vede dell'oro monetato che 62 anni più tardi. cioè l'anno 546 di Roma.

Dopo la distruzione di cartagine una mezzina di falerno costava in Roma 100 denari romani, un barile di carne salata del Ponto 400. ed un buon cuoco quattro talenti. un talento pesa 90 marchi del peso di Francia.

le vesti di seta non cominciarono ad esser comune in Roma se non durante la Dittatura di Cesare.

Al tempo di Filippo di Valois (1328) la Francia avea ad un dipresso l'istesso territorio e non contava che circa 16 milioni di abitanti. nel 1889 ne avea 20 milioni, ora (1820) malgrado la rivoluzione e le guerre 29 milioni.

L'inghilterra avendo 15 milioni di abitanti ne ha 30 mille che hanno più di 100 mila franchi di rendita.

Giudicando dal numero del bestiame che si consuma in inghilterra si suppone che ogni individuo consumi 250 libre di carne. in francia poi se ne consumano 16 per individuo.

dall'attenzione colgono i rapporti degli oggetti, ed il linguaggio esprime a un tempo le idee e gli oggetti, e i rapporti delle cose della natura frà loro, e i rapporti di queste stesse cose colle operazioni dello spirito.

il denaro è il vero linguaggio dell'industria. Riguardo allo spirito tutto si cancella o svanisce: tutto è fuggitivo o caduco fuori del linguaggio che esprime tutte le sue operazioni. Le idee sono passeggere, gli oggetti si allontanano le sensazioni si dimenticano: ma il linguaggio resta, per rappresentare allo spirito le idee e le relazioni che non hanno lasciato traccia dietro di se. Avvien lo stesso del denaro. egli segna i gradi dei valori delle produzioni, segna i gradi del lavoro e fissa tutte queste graduazioni. Le produzioni si disperdono, ed il lavoro più non esiste ma il denaro esprime i rapporti che li legano insieme, ed esprime nel medesimo tempo i giusti rapporti che li legano ai nostri bisogni.

uno dei più bellirisultati del linguaggio è quello di dare allo spirito i mezzi di generalizzar le sue idee. uno dei più belli risultati del denaro è quello di generalizzar il lavoro. La generalizzazione dell'idee si fa coll'ajuto delle astrazioni che non possono esser fissate che mediante il linguaggio. La generalizzazione del lavoro si fa pure per una specie di astrazione che non può esser fissata che mediante il ministero. del denaro.

Tutte le produzioni che il lavoro degli uomini fa nascere, quelle che egli prepara o raccoglie o modifica per sodisfare ai nostri bisogni, hanno valori differenti che prendono la loro misura nei nostri bisogni. Le graduazioni di questa misura costituiscono ciò che si chiama il loro prezzo. Il lavoro per tutti i gradi di cui è suscettibile, e senza riguardo alle sue varietà di genere, somministra la scala di graduazione di tutti questi prezzi, e il denaro è l'espressione di tutti i gradi di questa scala.

Così questa grande catena di appreciazione ci presenta sei cose principali nell'ordine seguente: i bisogni, le produzioni, i valori, i prezzi, il lavoro e il denaro.

I valori esprimono il rapporto delle produzioni e dei bisogni: i prezzi esprimono il rapporto dei valori, dei bisogni e delle produzioni: il lavoro esprime il rapporto delle produzioni, dei bisogni, dei prezzi e dei valori; e il denaro è l'espressione generale di tutte queste cose.

L'industria umana agisce e si organizza nell'istessa guisa dello spirito umano. Le cose della natura sono legate con relazioni scambievoli i sensi colpiti mediante queste relazioni svegliano l'attenzione dello spirito: l'idee dirette

[illegible]

1

Sentenze de' Poeti Gnomici

1. Timor degli Dei

Deos ora quibus est magna potestas. nihil sine diis
est hominibus, neque bona, neque mala.

2. Riguardo per gli Dei.

Cyrne Deos revere et time: hoc enim [illegible]
[illegible] neque [illegible] neque dicere impia.

3. Dipendenza dei mortali dagli Dei

Nemo Cyrne damni et lucri causa ipse est
sed Dii horum datores amborum
Neque quisquam hominum facit, in pectore sciens
finem ipse bonum sit, sive malum.
Saepe enim putans se facturum malum fecit bonum
et putans se facturum bonum fecit malum
Neque cuiquam hominum adveniunt quae voluerit
[illegible] enim gravis fines impossibilitatis
Nos homines autem vana existimamus scientes nihil
Dii vero secundum suam omnia perficiunt mentem.

1.º ... [illegible]

sola ratio hominum penetrabilis est ferro
... quibusvis animalibus donavit Deus: ... aeream
volucribus, multam velocitatem roburque leonibus
Tauris sponte nascentia cornua: apibus aculeos
ingentium munimentum dedit, ratio vero est presidium hominis
inspirantis vero sapientiæ ratio est optima
Preferendus robusto est prudens homo
Agros et urbes sapientia et naves gubernat.

N.º 5 Virtù disinteressata

circa virtutem ... : et justa tibi amica sunto
Cyrne ~~...~~ ... ~~...~~ : hoc ~~enim~~ virum
neque te vincat lucrum ... turpe ~~...~~
~~...~~ ~~neque~~ ~~...~~, neque dicere ~~...~~.

N.º 6 La virtù ricchezza durevole

multi quidem ditescunt mali, boni vero in ... incidunt
sed nos cum illis non permutabimus
virtutem divitiis: quoniam illa bonum stabile ...
Opes vero hominum nunc ille nunc iste habet

N.º 7. Rarità della virtù

Divitias quidem dæmon etiam improbissimo viro dat
sed virtus paucos viros Cyrne comitatur.

N.º 8. Amor filiale

... inter homines patre et matre ...
Habetur illis, Cyrne qui sanctam curant justitiam

N.° 9 Pazienza

Quidquid dolorum hominibus dæmo[n] fortunæ producunt eorum tu sortem ... feras, nec indigneris.

N.° 10. Modestia

Multis quidem mos est in omnibus ex æquo contradicere Recte vero contradicere non solent: et adversus illos satis est antiquum sermonem respondere Hæc mihi videntur, illa vero tibi.

N.° 11 Sfoglianza

Nunc verecundia quidem inter homines periit At impudentia terram peragrat ubique.

N.° 12 invidia e lode

Prompti enim homines omnes sumus illustri viro Dum vivit invidere, mortuum vero celebrare.

N.° 13 l'orgoglio.

Ne superbias sapientia, neque fortitudine neque tantum divitiis unus Deus est sapiens potensque simul et prædives.

N.° 14 ... superbia

In merces respiciens mercator superbit valde Quarum est omnium interdum vinctus Dominus.

N.º 15 Intemperanza

multo sane pluses quam fames satietas perdidit jam viros quotquot portione sua plus habere voiebant.

N.º 16 la Forza del vino

Vinum potatum copiose malum est si vero quis ipsum Bibat sapienter non est malum sed bonum.

N.º 17 l'ira

Nihil o Cyrne tam injustum est quam ira quæ dominum suum lædit ut anima comonetis misere gratum faciat.

N.º 18 Prolissità nel parlare

Eum qui nihil opportune dicit
Longum existima, licet duas tantum syllabas pronunciarit
At bene dicentem ne longum existimes
et si permulta dixerit et longo tempore
Hujus indicium Homerum accipe
Is enim nobis myriades scribit versuum
nemo tamen Homerum appellavit Longum.

N.º 19 Assennatezza

Multi inter hominas sermones mali et Soni incidunt, quibus haud obstaveris neque viros Ab instituto tu dimoveris: si quis adversum te mentiatur leniter cades. Quod vero nunc dicam ubique sequi debes

imo nei neque vero neque facto imperat
ut facias dicasve, quod tui non consultissimum sit
consulta vero ante opus ne stulta contingant.

N° 20 Esame di se stesso.

Neque somnum mollibus oculis admittas
Priusquam diurnorum operum singula ter animo percurras
ubi transilii? Quid feci? Quid mihi cum oporteret non peractum est?
Exorsus autem a primo percense: et deinde
turpibus quidem perpetratis, increpare; bonis vero delectare.

N° 21 Sentenza delle Muse

Musę et Gratię, filię Jovis quondam Cadmi
Ad nuptias profectę pulchrum cecinistis carmen
Quod pulchrum amicum est quod non pulchrum non est amicum
Hoc carmen immortalia venit per ora.

N° 22. Il savio tra i matti

Sapientem inter stultos multa loqui indecorum est
et rursus semper tacere impossibile.

N° 23. Audacia e prudenza

Sapientię junctam habere audaciam plurimum conducit
Seorsim vero audacia nocet et calamitatem infert

N.º 24. Ricchezza e sapienza

Opes et sapientia nunquam separari possunt hominibus
Nam neque divitiis animum saturaverit
Nec sapientissimus aliquis sapientiam relinquit
Sed amat atque animum non satiare potest

N.º 25 Tesoro dei buoni

Nullum Thesaurum recondes intus meliorem
Reverentia, quam bonis viris cyrne tribuis.

N.º 26 Sorte degli uomini

Non multum homines vivunt tempus sed per aliquod tempus
Anima autem immortalis et senii expers abit per omne tempus

N.º 27 inequale distribuzione dei beni

multi imperiti divites sunt alii vero res egregias
Studiose inquirunt dira paupertate afflicti
utrique autem faciendi aliquid eximium potestate privantur
illos enim animus prohibet hos pecunia.

N.º 28 Povertà e ricchezza

Inopia honesta potior opibus improbis
Opprobrio hę sunt misericordiam hęc movet.

N.º 29. il Desiderio

Non amo divitias, nec opto, sed liceat mihi
ex paucis rebus sine omni malo vivere

N.º 30 vantaggio della povertà.

Haud ullus usquam paupere est Beatior
Namque pejor haud metuitur ab eo status.

N.° 31. vicenda della fortuna

Paupertatem animum corrumpentem nunquam indignatus alicui
Neque malam pecuniarum inopiam obiicias
Jupiter enim bilancem alias aliter inclinat
modo ad divitias modo ad inopiam pecuniarum

N.° 32 legge di Giove

Namque hanc hominibus legem disposuit saturnius
Piscibus quidem et feris et avibus volucribus
se mutuo ut devorent, quandoquidem justitia carent:
Hominibus autem dedit justitiam, quae multo optima est.

N.° 33 Forza della necessità.

Nulla necessitatis magis pollet lex
Prae necessitate omnia alia sunt debilia
Necessitatis dici haud potest quale sit jugum
Sub necessitate omnia in servitutem rediguntur celeriter
Sub necessitate multa fiunt mala
Necessitas docet, quamvis stultus quispiam sit, sapientiam.

N.° 34 senno e impudenza.

Consilio vero nil melius vir habet in seipso
Neque inconsiderantia dyne quidquam pejus est.

N.° 35 essenza dell'amicizia

Ne mihi vir sit lingua amicus sed magis reipsa
utrumque et manibus properet et opibus.
Neque inter pocula verbis meam mentem allectet
sed faciens appareat si quid possit bonum.

N.° 36 Rarità degli amici.

Paucos invenias o Polypæda viros amicos
fideles in difficilibus rebus persistentes
qui ausint concordem animum habentes
æque bonorum malorumque participes esse.

N.° 37. incostanza dell'amicizia.

Bene quidem habente me, multi sunt amici. si vero quid grave
inciderit pauci fidelem habent mentem.

N.° 38. fidanza dell'amico.

inimicum quidem difficile est ac malevolum decipere
Cyrne. amicum autem amico facile est decipere

N.° 39. Perfidia dell'amico.

Jupiter virum perdat cælestis qui sodalem
mollia garriens fallere vult

N.° 40 Difficoltà di conoscer gli uomini

Timagora multorum ingenium a longe inspicienti
cognoscere difficile, etiam si sit sapiens
alii quidem enim vitium tectum habent
opibus. alii vero virtutem perniciosa paupertate.

N.° 41 salutare diffidenza

Rem vero ne amicis omnino communica cum omnibus
Pauci sane e multis fidelem habent mentem.
Paucis viris fidens magnas res aggredere
Ne forte insanabilem cyrne accipias dolorem.

N.° 42 impossibilità di piacere a tutti.

Nullus hominum neque erit, neque ortus est
Qui omnibus placens descendat in domum Plutonis
Neque enim qui mortalibus et immortalibus imperat
Iupiter saturnius hominibus omnibus placere potest.

N.° 43 continuo cangiamento

interdum noverca est dies, interdum mater.

N.° 44. Brevità della vita.

Nullum hominibus manet bonum stabile semper
unam sententiam optime vir chius protulit
Quod hominum generatio talis sit qualis foliorum
Hanc pauci hominum jaceptam auribus
in pectore condunt. fovet enim spes unumquemque
virorum, qualis juvenili animis innascitur
Quandiu vero mortalium aliquis amabilis juventæ florem obtinet
Animo levi preditus multa cogitat irrita

Nam neque senectutem sibi affuturam neque mortem expectat
Neque dum sanus est laboribus vacat.
Hoc modo affecti sunt stulti, nec intelligunt
Quam breve sit juventutis ac vitę tempus datum
mortalibus. Tu vero hęc discas ut ad finem vitę
Animo tuo bona prębeas et gratificeris.

N.° 45. Pregiò della gioventù

Communiter item hominibus pręcepta dabo ut quis pubertatis
Nitidum florem habens et mentibus bona cogitet
De suis possessionibus bene sibi facere oportet: non enim repubescere
Bis datur a Diis, neque fuga mortis
mortalibus hominibus, gravis autem senectus coarguit
Perniciosa, caputque apprehendit summum.

N.° 46 Ricordarsi della vecchiaja

si navigandum est per dies quatuor
comparamus necessaria uniuscujusque diei
cum debeamus autem servare aliquod senectutis oblectamentum
Non servabimus ut viaticum comparemus?

N.° 47. La speranza

sperandа sunt omnia: nihil non enim sperari potest
facilia omnia Deo sunt et impossibile nihil.

N° 48

Spes inter homines sola dea bona est
alii vero Dii in cœlum nos relinquentes abierunt.
Abiit quidem fides magna Dea, abiitque virorum
Temperantia, charitesque o amice terram reliquerunt
iuramentaque non amplius fidelia inter homines sunt justa
Neque Deos ullus veneratur immortales.
Piorum vero virorum genus periit neque jura
Amplius cognoscunt, neque item pietatem
Sed donec quis vivit et videt lumen solis
Pius existens erga deos spem expectat
Precetur vero Deo, et splendidas coxas adolens
Spejque primo et ultimo sacrificet.

N° 49. Dolce morte.

ex rebus quas a Diis homo optat obtinere
immortalitate satius nihil optat.

N° 50. Uguaglianza mediante la morte

Mortales sumus æque omnes. Ast animabus Deus imperat
communia tecta domorum et pabis Orci
commune hospitium omnibus et pauperibus et regibus

Sezione Seconda

Epigrammi dall Atologia Greca

N.° 1. La vita una navigazione.

Navigatio periculosa est vita: tempestate vexati in ipsa
Sæpe naufragiis affligimur miserius.
Fortunam autem vitæ gubernatricem habentes
Velut in pelago dubii navigamus
Alii quidem secundam navigationem, alii contra, sed tamen
in unum sub terra portum confingimus.

N.° 2. forza del tempo

Omnia fert ævum, longum tempus novit mutare
Nomen et figuram et naturam et fortunam.

N.° 3. instabilità del possedere.

Ager Achæmenidæ fui olim, nunc vero menippi
et rursus ab alio transito in alium
etenim et ille me quondam habere censebat et rursus hic
Putat. Sum vero plane nullius, sed fortunæ.

N.° 4. Avvertimento.

Homines quidem forte latebis, injusti aliquid faciens
Non latebis vero Deos et ne cogitans quidem.

N.° 5. Vera ricchezza

Dives animo, dives solus est vere
Reliqua vero habet tristitiam plurimam bonorum.

N.° 6. Gran tesoro.

Thesaurus magnus est verus amicus, Heliodore
illi qui et retinere hunc novit.

N.° 7 L'Invidia.

Grande malum invidia est: tamen hoc bonitatis in illa est
Cor etenim osorum devorat atque oculos.

N.° 8. Il far servigio.

Celeriora beneficia jucundiora. Sin vero tardum sit
Omne beneficium vanum est, nec dicatur beneficium.

N.° 9. Amicizia nella prosperità.

Locuples, amicus es mortalium, amicus es deorum
et te facile exaudiebant precantem.
Pauper, nullus amplius tibi amicus, at simul omnia
Adversa, fortunæ vicibus commutata.

N.° 10. il falso amico.

Nil homines inter natura molestius invenit
Homine puram mentiente amicitiam
Non enim nullum ut ut hostem cavemus sed amantes
ut amicum in hoc ipso graviter lædimur.

N.° 11. Saggio godimento.

Tanquam moriturus his bonis perfruere
Tanquam autem victurus parce his bonis

est autem vir sapiens ille qui ambo haec considerans
Parcit ~~temperat~~ simonis, et impensis ~~temperat~~ modum. posuit

N.° 12. Vera amicizia o inimicizia.

Si me amas revera me ama nec me injuria affice tu
Initium nocendi amicitiam ponens.
Omnibus enim hominibus ego multum meliorem dico
Manifestam. inimicitiam dolosa amicitia.
Dicunt enim et navibus in mari errantibus pejores
Submarinas petras manifestis scopulis.

N.° 13. La strada per l'altro mondo.

Ad inferos rectus est descensus. sive ex Athenis
Properes sive mortuus iter facias e Meroe
Nec te offendat patria procul morientem
ubique unus est qui ferat in infernum ventus.

N.° 14. Sorte inevitabile.

Turbinem et insaniam perniciosi effugientem maris
Naufragum libica jacentem in arena
Non procul a littore ultimo gravatum somno
Nudum lethali cum adhuc laboraret naufragio
Occidit dira echitna. Quid frustra cum fluctibus laborabat
in terra fugiens fatum debitum?

№ 15 inganno e non inganno

Filiorum super mutata morte dolens
mater ambos amplexata dixit hæc:
et defunctum non te, fili, hodie lugendum
Putavi et inter vivos non te superstitem
videre. Nunc autem quicunque fuerint qui vos invicem mutarint
Senii verax pervenit luctus mihi.

№ 16 acqua e terra

Arator Archippus, cum ex morbo gravi
iam animam relinquens transiit ad inferos
Dixit hæc filiis, o chari liberi, ligonem
et rusticam amate mihi vitam
Non fallacis laudate laborem ærumnabilem maris
et gravem noxiæ navigationis ærumnam
Quanto noverca dulcior est mater
Tanto mari cana terra est desiderabilior.

№ 17. Navigazione ed agricoltura

Fuge marina opera et bobus impone stivam
si tibi gratum est videre longæ terminos vitæ
Continenti enim inest longa vita in mari vero non
Promptum canum viri videre caput.

№ 18 il contento Clitone

Hoc est Clitonis tugurium, sane prædiolum
seminatile, exigua vero prope vinea
Hæc quoque virgultis plena sylvula. At præterea
Cliton octoginta peregit annos.

N.° 19 Serapide ed un omicida

Latronem ruinosum ad murum dormientem
Noctu surgere jussisse ajunt Serapin in somniis
et vaticinatum: qui sic recumbis? surge
et dormi discedens o miser alibi;
Hic vero evigilans discessit: ibi vero ruinosus ille
Murus ex templo subitus ponebatur humo
Sospita autem mane solvit Deus gaudens, ille malignus
Delectari ratus deum homicidiis.
Verum Serapis vaticinatus est rursus nocte astans
Curare me censes miser injustos?
Licet enim jam non sivi te mori; mortem quidem sine dolore
effugisti nunc. Cruci autem scito quod conservaveris.

N.° 20 Premio della pietà

Pisces homo quidam in littus e retis benefacto projiciens
Traxit naufragi caput crine carens
miseratus vero mortuum sine corpore, sine ligone ferreo
Cum manu fodiens vilem erexit tumulum
invenit vero reconditam auri possessionem. Sane justis
viris pietatis gratia non periit.

N.° 21 La Povertà gran guardia della casa

Lucrosas quaerite domos praedatores alias
Hisce enim est custos firmus paupertas.

N.° 22. l'ovo

Aurum pater adsentatorum, doloris et curę fili,
et te habere est metus et non habere te dolor.

N.° 23. La Rosa

Rosa senescit brevi tempore: ubi vero transierit
inquirens invenies non rosam sed rubum.

N.° 24 Indovinello

unus pater filii vero duodecim, unicuique autem
oculi sexaginta dissimiliter formam habentes
isti quidem albi sunt visu, illi vero e contra nigri
immortales vero cum sint moriuntur omnes

N.° 25

sum patris albi niger filius alis carens avis
usque ad cęlestes advolans nubes.
ex pupillis occursantibus non luctuosas lacrimas elicio
statim hic natus solvor in aera.

N.° 26. i sette sapienti della Grecia

Septem sapientum, Cleobule, te quidem genuit Lindus
Sisyphia vero tellus Periandrum cohibet:
Pythacum Mytelena: Biantem vero diva Priene,
Miletus vero Thaletem summum substentaculum juris
Sparta Chilonem: Solonem vero Atheniensis terra
Omnes illustris temperantię custodes

N.° 27. Le Poetesse liriche

Has divinis linguis Helicon nutrivit mulieres
Hymnis et macedon Pierias scopulis,
Praxillam, Myro, Anytę os feminam Homerum
Lesbiadum Sapho ornamentum capillatarum
Herynnam, Telessillam nobilem, teque Corinna
Strenuum Palladis scutum quę cecinit
Nossidem muliebri lingua et dulcisonam Myrtin.
omnes immortalium operatrices librorum
Novem quidem musas magnum cęlum: novem vero illas
Terra genuit hominibus immortalem lętitiam.

N.° 28. Vera patria di Omero

Non solum Smyrnę divum generavit Homerum
Non Colophon aridę sydus Ionię
Non Chius, non Ęgyptus bene seminata, non Cyprus sancta
Non insula aspera Laertiadę patria
Non Argus Danai, cyclopeaque Mycena
Neque cecropiorum urbs Paphlagonum
Non enim fuit terrę opus. ab ęthere sed illum musę
Miserunt ut hominibus dona desiderabilia adferret.

N.° 29 i Poemi di Omero.

A. Libri cujus estis? Quid occultatis? B. Filiæ quidem
mæonidæ, fabularum historiæ iliacarum.
unus quidem iram Achillis, operaque manus
Hectoreæ decennalisque pugnas dicit belli
Alter vero laborem ulyssis; et in lectis
viduatis, bonæ lacrumas Penelopæ.
A. este propitii cum musis. Post vestras enim cantiones
Dixit habere hæc ætas undecim Pierides.

N.° 30 Apoteosi di Omero in Argo.

Divinus Homerus hic est qui Græciam superbam
Totam ornavit [illegible] loquuta sapientia
eximie vero Argives, qui a Divis conditam Trojam
everterunt, ultionem pulchricomæ Helenæ
Cujus gratia statuit potens populus illum
Hic et honoribus affecit immortalem

N.° 31. Le muse accolte da erodoto

Herodotus musas hospitio suscepit, cui sane unaquæque
Pro grato hospitio librum dedit unum.

Nº 32 La madre spartana.

Cum e bello fugientem te cepit mater
Omnem armatum ornatum cum perdidisses
ipsa mortiferam Damatrie statim hastam
Dixit per lata impellens Caterva
movere neque habeat Sparta vituperium: non enim illa
Peccavit si ignavos meum lac nutricuit.

N.º 33

Nudum cum vidisset Lacena revertentem ex bello
suum filium in patriam celerem mittentem pedem
ex adverso impellens per epar transverberavit hastam
Virile rumpens verbum super interfecto
Alienum a sparta dixit genus male peri ad orcum
Peri, postquam mentitus es patrie, et ortui tuo.

Nº 34. enea

ex igne Iliaco ainses per medios rapuit heros
Gneas sanctum: fileo: onus, patrem
inclamavit vero Argivos ne ledite parvum ad martem
lucrum hic senex at ferenti magnum.

Nº 35 sopra la statua di Niobe

ex viva me Dii fecerunt lapidem: ex lapide vero
vivam Praxiteles rursus elaboravit.

N.° 36 Sopra il Giove di Fidia in Olimpia.

Aut Deus venit in terram e cælo immaginem monstrans
Phidia, aut tu ascendisti Deum visurus.

N.° 37 Sopra la statua della Vittoria ec.

Roma terrarum domina tua gloria nunquam peribit
Victoria enim abs te fugere alis destituta non potest.

N.° 38. La vacca di Mirone.

Hanc bovem Myron, o hospes, formavit quam hic vitulus
ut vivam trahit matrem videns.

N.° 39.

Hic Myron me statuit buculam: pastores vero
Petunt me lapidibus tanquam relictam.

N.° 40.

Pastor quo currere me cogis? desine percutere
Non enim mihi ars et hoc dedit habere.

N.° 41. L'eco al viandante

Sonora lingua præteri vocalem echo
et non vocalem: si aliquid audiam hoc respondentem
in te enim quem tu dixeris sermonem convertam sin autem taces
Jacebo. Quænam me lingua sit justior?

N.° 42. il viandante alla quercia.

Rami alte pendentes procerę quercus, umbrosa altitudo
Hominibus magnum calorem evitantibus;
Frondosi, tegulis densiores inhabitatio virorum
Domus cicadarum, meridiani rami,
et me vestris declinatum sub folliis
liberate radiorum solis profugum.

N.° 43. il tralcio al capro.

Licet me devores ad radicem neque tamen adhuc fructum producam
Quantum libando satis sit tibi, Hirce, mactato.

N.° 44 Ercole al viandante

Ne trepides quod arcum viator et recens acutas
Sagittas extrahens ante pedes posui
Neque quod bajulo clavam manu, neque quod pellem
Circa humeros horrendi hanc leonis habeo
lędere non omnes novi, sed malos
at liberare bonos ex doloribus possum.

N.° 45. l'invidioso Diofonte.

Longiori cruce crucifixum alium quam se
invidus Diophon prope videns extabuit.

N.° 46. il veloce corridore.

Erat tardus Eutychides stadii cursor: sed ad cęnam
Currebat adeo ut dici posset Eutychides volat.

N° 47 Si

Si celer in comedendo, et ad cursum tardus es
Pedibus tuis comede et curre ore.

N° 48 Il Ricco indigante

Divitias quidem ditescentis habes animam vero pauperis
et pro heredibus dives, tibi vero pauper.

N° 49

Divitem te esse dicunt omnes; ego vero te dico pauperem
usus enim divitiarum testis Apollophanes
Si frueris ipsis tuæ fiunt: sin vero custodias
Heredibus jam nunc sunt aliorum.

N° 50 - L' avaro

Faciens sumptus in somnis avarus Hermon
Præ dolore seipsum suspendit.

N° 51. Il topo in casa dell' avaro.

Murem Asclepiades avarus vidit in ædibus
et quid facis, inquit, amicissime mus apud me?
Dulce vero mus ridens nihil inquit amice timeas
Non cibo apud te indigemus sed habitatione.

N° 52 L'oro e il capestro

Thesaurum homo inveniens reliquit capistrum, e contra thesaurum
quem reliquit non inveniens suspendit se invento capistro.

N.° 53. La schiavina di Lisimaco

intuitus est Antiochus Lysimachi quondam culcitram
at non amplius culcitram vidit Lysimachus.

N.° 54. imprecazione

Paschin bene depinxit pictor. at abeat in malam crucem
si duo monstra in unum videbimus

N.° 55. i quadri di Menestrato.

Depingens Deucalionem Menestrate et Phaetontem
Quæris quis horum dignus sit aliquo?
Suis propriis istos æstimabimus: dignus revera
est igne Phaeton, Deucalion vero aqua.

N.° 56 l'indovino infallibile

Ad vatem Olympum Onesimus venit palæstrita
et pentatlus Hylas et stadiodromus Menecles
Quis victurus esset illorum certamen volentes
scire et ille sacra inspiciens
Omnes inquit vincetis, solummodo ne quis te præterrat.
Neque te supplantet, neque te præcurrat.

N.° 57.

in Rodum an navigaret aliquis Olympicum venit rogans
Vatem et numine navigaret tuto
et vates, primo quidem inquit novam habe navem
et non in hyeme sed æstate transvehere
si enim hoc facies, venies illuc et huc
Ni fors Piratæ te in pelago capiant.

N.° 58 il sapiente barbato.

si colendo barbam putas sapientiam comparare
et caper bene barbatus sapiens est Plato.

N.° 59. l'avvenenza comprata

emisti crines, pigmentum, mel, ceram, dentes
Hoc sumptu faciem emisses.

N.° 60 sopra uno che cantava e facea il medico.

Nicetes canens odus est Apollo (idest perdens)
cum vero curat illos quos curat (est Apollo).

N.° 61 l'infingardo

in carcerem conjectus quondam marcus tardus ultro
Nolens exire confessus est homicidium.

N.° 62. epitafio degli Spartani ec.

o hospes nuntia lacedæmoniis, quod hic
jacemus illorum obsequentes legibus.

N: 63 Sopra il sepolcro di Saffo

Ossa quidem et nutum habet tumulus nomen Sapphus
Sapientes ejus versus immortales

N° 64 sepolcro di Omero

Heroum cantorem in Io insula pueri Homerum
Dolore affecerunt ex musis ænigmata tenentes.
Natere vero marinæ Nereides inunxerunt
et mortuum actæo posuerunt sub saxo
Quod Thetin honoravit et filium et pugnam aliorum
Heroorum, ithacique opera Laertiadæ
Felicissima insula in ponto Io eo quod occultet
Parva musarum stellam et charitum.

N° 65. il sepolcro di Esiodo

Locridis in nemore opaco cadaver Hesiodi
Nimphæ e fontibus lavarunt suis
et tumulum erexerunt: lacte vero pastores ovium
libarunt, flavo miscentes cum melle
Talem enim et cantilenam spiravit novem Musarum
Senex puros gustans fontes.

N.° 66 .. Epitafio di .. Eschilo

Eschilum Euphorionis Atheniensem hic abscondit
monumentum qui mortuus est fertilis Gela
virtutem vero Inclitam marathonicum nemus dicet
et longa crinitus medus expertus.

N.° 67. Epitafio di Epitteto.

Servus Epictetus fueram et corpore claudus
et paupertate Irus, et amicus Diis.

N.° 68. Epitafio di uno .. schiavo

Manes hic vir erat vivus olim. nunc vero mortuus
idem cum Dario magno potest.

N.° 69 Preghiera.

Omnimater terra salve: tu illum qui prius non gravis in te
Esigenem et ipsa nunc contegas non gravis.

N.° 70. Augurio

Sit tibi terra cinis levis miserande Nearche
ut te facilius eruant canes.

N.° 71 Epitafio di Timone il misantropo

Ne unde sim discas neque nomen præterquam quod mori
per meam columnam prætereuntes volo.

N.° 72. Epitafio dell' uomo dabbene

Hic Saon Diconis filius Acanthius sacrum somnum
dormit. mori ne dixeris viros bonos

N.° 73 epitafio per un amico defunto.

Hoc nostræ monumentum, bone Sabine
lapide parvus magnæ amicitiæ.
semper te quæram: tu vero si fas in mortuis
obliviosis mei nunquam bibas poculum.

N.° 74. epitafio di un naufrago.

Naufragi sum tumulus, qui vero e regione est rustici
ut mari atque terræ communis subest mors.

N.° 75. L'ucciso all'uccisore.

Manibus occidens sepulchrum extraxisti, non ut sepelires
sed ut me absconderes. Tale et tu patiaris.

N.° 76. epitafio di un fanciullo.

Insatiabilis Orce cur me infantem rapis subito?
Cur festinas? non ne tibi omnes devoti sumus?

N.° 77.

Puerum me quinque annorum tristem animum habentem
Crudelis mors rapuit Challimacum
sed me ne defleas namque vitam sortitus sum
brevem et pauca vitæ mala.

N.° 78. Epitafio di un giovine

Puerum etiamnum juvenculum etiamnum pubescentis lanuginis
carentem, Parca invida spoliavit vita,
multa sapientiæ namque opera relinquentem. maligne Dæmon
uniceas injuste spes secavisti.
Sed tu terra sis bona leviique Acileno
et ad latus flores dulces producas
Quot apud Araborque fers quot et sunt apud Indos
cumque ad odora superficie evaporat ros
Nuntia puerum: Vivis carum hic jacere
libatione et sacrifitiis dignum non fletibus
viginti annorum puerum præcox interfecit mors
et est in piorum domo ob sapientiam.

N.° 79. L'addio di congedo

Spes et tu fortuna longum valete. Portum inveni
Nihil mihi vobiscum, ludite illos qui post me sunt

N.° 80. Sorte comune

Mortuus sum sed expecto te: expectas vero et tu quendam
Omnes simul mortales unus internus capit.

N.° 36. de jove Phidie

Juppiter ut fieri sic posset Phidia cęlum,
    Phidiacam aut petiit juppiter ipse domum.

N.° 35 i Niobe Praxitelis

e viva saxum dii me fecere: refecit
    e saxo vivam Praxiteles Nioben

N.° 34 De ęnea patrem ferente

Iliaco ex igni media inter tela parentem
    ęneas, grato sanctum onus eripiens,
clamavit Danai ne lędite. vos sene ęgro
    Nil, patre sed nullum lucror ego incolumi.

N.° 33 De matre spartana.

ut mater gnatum vidit spartana relictis
    Nudum armis muros profugere ad patrios,
irruit atque hastam vexienti pectus adegit
    in medium, super his exanimem increpitans.
i mentite genus patriamque; i decenes imos
    Nec meus ad manes nec Lacedęmonius.

N.° 28 De Patria Homeri

Non smyrnę tellus dium generavit Homerum,
    Equidę aut Colophon sidus Iaonię;
Non Chios, ęgypti non pinguia rura, nec alma
    Cyprus, prerupte nec juga celsa Ithacę;

Non Argos Danae, cyclopeque Mycene,
inclyta nec veterum mœnia Cecropidum.
Terra virum haud genuit; sed misit ab axe furentem
Divina terrigenis munera Calliope.

N.° 27 in novem poetrias

Floridas has Helicon cantu vegitante puellas
Nutriit, ac, rupes Pieriæ macetum.
Praxillan Myroque Anutanque, et Lesbida Sappho
(Sappho feminei mæoniden generis)
Erinnam et claram Telesillan, teque, Corinna
Ausa est quæ scutum scribere Palladium.
Nossida mariloquam, mellito et gutture Myrtin,
Omnes æterni carminis artifices.
Astra novem musas, totidemque has terra creavit
Perpetuam humano lætitiam generi.

N.° 48 in divitem avarum

Dives censu, animo pauper Callicrates, idem
Dives et hæredi pauper et ipse sibi est

Sofocle pag.ª 239

Ago nunc ibo regionemque hanc salutabo
vale o tectum mea multos annos custodia
et Nymphae pratenses limosae
fortisque fragor ponti oppositus
ubi saepe meum permaduit caput
antro recumbens verberibus noti
vocemque remisit saepe meam
Ermaeum mihi promontorium
gemitumque afflicto mutuum
tempestate. Et nunc o fontes
et aquae dulces vos deserimus
Deserimus vos, cujus nobis
Nunquam in mentem venit opinio
Lemnia terra vale, circumdata
utrinque mari atque secundo me
cursu dimitte inculpabilem,
quo fata ferunt et amicorum
consilium, atque omnidomans Daemon
cujus dispositione haec sunt facta

Canto di vittoria dopo la liberazione di Tebe

pag. 240

o radius solis praeclarus
o lux quae illuxisti Thebis
Pulchrior hodie quam prius unquam
o aurea perque serena dies
conspecta es tandem Dircaea
super incedens flumina, quaeque
Albo incedentem virum ab Argis
clypeo, totaque armatura,
fugientem currentemque nimis
veloci movisti freno.

Quem nostram in terram Polynices
controversa motus lite
Adduxit, (ubi clangens Aquila
sono acuto supervolat arva)
candidiore ala nive tectus
Armis, (horrendum) cum multis
Galeisque comantibus

Astans supra edes in giro ad septem
inhiabat portas mortiferis
Hastis. Ast discessit prius
sanguine quam nostro impleverentur
illius rostrum et quam earum
Pineus vulcanus corriperet
Talis sonitum mavortis
tergibus terga illius incubuit
superare draconem ut non posset adversum.

Nam jupiter impense
Turgentis factum odit linguae
cumque impetu eos magno irruere
conspexeret in armis auratis
clamoreque magno et contemptu
sonato fulmine .... cum
mentibus in summis que jam ea
vociferabatur vicine

Porro deorsum in terram cecidit
ictu quassatus coelesti
fulminis incendentis; quod tunc
impetu furioso debacchans
flatu odiosorum ventorum
Insufflabat magnus mars autem

Hic modo nunc illic ferquatat
nunc hos nunc illos converso
Clypeo impellebat dexterior
nobis.

Septem namque duces ad
septem portas positi, equales
adversum equales, victori
liquere Jovi ferrea spolia
Preter miseros illos, patre qui
ex uno ac una matre flati
victricibus adversum se hastis
Pugnarant communemque ambo
mortis perceperunt partem.

At enim victoria celebri
venit permultis praestans
curribus insigni Thebae ergo
Presentium obliviscamur
Bellorum nocturnisque choris
cuncta deum templa frequentemus
Hicque incipiat Bacchus, Thebas
Baccanti concutiens motu

Traduzione letterale

congedo di Filottete

Age nunc abiens regionem vocabo
vale o domus servans me
Nymphaeque aquatiles pratenses,
et strepitus intense maris projecte
ubi saepe jam meum madefactum fuit
caput occultum percussionibus austri
multum autem vocis nostrae
Hermaeus mons remisit mihi
gemitum resonantem fluctuanti
Nunc autem o fontes dulcisque potum
linquamus: vos linquimus jam
opinionem nunquam hanc inscedentes.
vale o Lemni solum maritimum
et me prospera navigatione mitte sine reprehensione,
quo magnum fatum portat
mensque amicorum et omnia domans
Deus, qui haec perfecit.

Canto di vittoria, cd. 200

Radiu solis pul-
cherrimum septemportarum apparens
Thebis priorum lumen,
Apparuisti aliquando o aurei
diei palpebra.
Dircaeque super
Fluenta veniens
Candidis scutis armatum ex Argis
virum venientem omni armatura
exulem procurrentem celeri
movens freno
Quem ad nostram terram Polinices
elevans contionibus ex dubiis
Acute clamans Aquila in terram
Tanquam transvolavit
Albae nivis ala tectus
multis cum armis
cumque ~~[illegible]~~ equinis cristis insignitis galeis
stans autem super altis cur-
entis circum inhians circulo
Lanceis septemportarum et

Acut priusquam nostrorum
sanguineum mandibulis
Repleretur: et
coronam turrium
Piceus ignis occuparet
Talis circum dorsa intentus est
strepitus martis adverso
difficilis subiugato Dracone.

Iupiter enim magnae linguae iactationes
valde odit, et ipsos intuitus
multo fluxu accedentes
Auri, clamoris, contemptus
Iacto proiicit igne, carceribus
in summis iam
victoriam concitantem jubilare;
ex adverso autem in terram decidit concussus
ignem ferens, qui tunc furenti cum impetu
furens spirabat
Flatibus inimicissimorum ventorum
Tenebat autem alibi
Alia quidem alibi, alia autem supra alia
Distribuebat evertens
magnus mars dexter

septem duces enim ad septem portas
Dispositi ęquales contra ęquales, reliquere
iovi triumphatori ęrea tributa.
Praeterquam odiosis, qui patre uno
matreque una nati contra seipsos
Ancipites lanceas constituentes habuere
Communis mortis partem ambo.
Sed enim inclytis venit victoria
Bellicosis gratulata Thebis
ex quidem bellis
Praesentibus ponite oblivionem
Deorum autem templa choris nocturnis om-
nia accedamus: Thebas autem
Agitans Bacchus regat

N°. III.

Da Bebrio

1. il Viandante, e la verità

Iter faciens quidam in deserto homo
solam stantem invenit veritatem
et dixit ei. qua de causa o veneranda
urbes relinquens solitudinem colis?
illa vero profunde ad hæc respondit sapientissima
Et in olim apud paucos hæret erat mendacium
Nunc vero ad omnes transiit hoc mortales
si autem fas est dicere et audire volueris
nunc ita pessima est hominum.

2

~~etiam~~ Scribentis in ostreis peccata mercario
Iupiter in cistam quandam mandavit ut congereret
prout a singulis poenas exposceret
ostrea vero confusis inter se
hæc quidem serius illa vero ocyus incidit
in iovis manus, i interdum jus dicit

inter scelestos inquit non est mirandum
si quis multo ante peccans serius dat poenas

[illegible]

N.° 52 l'oro e il capestro

Thesaurum homo inveniens reliquit capistrum e contra thesaurum
quem reliquit non inveniens suspendit se invento capistro.

N.° 46 il ricco indigente

Divitias quidem ditescentis habet animam vero pauperis
et pro heredibus dives, sibi vero pauper.

N.° 37 Sopra la statua della vittoria ec.

Roma terrarum domina tua gloria nunquam peribit
victoria enim aut te fugere alis destituta non potest.

N.° 25.

Sum patris albi niger filius ~~[illegible]~~ alis carens avis
usque ad celestes advolans nubas
ex pupilis occurrentibus non luctuosas lacrimas ellicio
statim ac natus solvor in aera.

N.° 16 il contento Clitone.

Hoc est Clitonis tugurium, hinc prediolum
seminandi, exigua vero prope vinea
hec quoque virgultis plena silvula. At propterea
Cliton octoginta peregit annos.

N.° 24 indovinello.

unus pater filii vero duodecim, uniuscuique autem
puelli sexaginta dissimiliter formam habentes
isti quidem albi sunt visu, illi vero e contra nigri
immortales vero cum sint moriuntur omnes.

N°. 13 Epitafio per un amico defunto

Hoc nostrae monumentum bone [illegible]
  Lapis parvus magnae amicitiae
Semper te quaeram: tu cave si fas in mortuis
  Oblivionis mei nunquam bibas poculum

N° 9 amicizia nella prosperità.

Locuples amicus es mortalium, amicus es deorum
  et te facile exaudiebant precantem.
Pauper nemo amplius tibi amicus at simul omnia
  Adversa fortunae vicibus commutata.

N°. 76 epitafio di un fanciullo.

Insatiabilis Orce cur me infantem rapis subito?
  Cur festinas? Non ne tibi omnes devoti sumus?

N° 59 l'avvenenza comprata

Emisti cirros, pigmentum, mel, ceram, dentes
  Hac impensa faciem emisses.

N° 56 il sapiente barbato

Si alendo barbam putas sapientiam comparare
  et caper bene barbatus sapiens est Plato.

N° 54 imprecazione

Inachon bene depinxit Pictor: at abeat in malam crucem
  si tuo monstra in unum simul.

Tam nam merituras hus bonis aufere
Tanquam autem victuras parce hus bonis
Est autem vir sapiens hic qui ambo hec consideran-
facit et impensis competens modum

... forte omnine

... ad expecto ta expecta, vero et ...
Omne ... mortales ... internus capit

... del ...

Ager ... olim ... vero ...
et rursus ab alio transibo ad alium
Etenim et ... quondam ... sensebat et
rursus hic
... vero plane nullius sed fortune

... il topo in casa dell ...

... Asclepiades avarus vidit in ...
... quid facis inquit amicissime mus apud me?
Tulea vero mus videns nihil, inquit amice timeas
... cibo apud te indigemus sed habitatione.

N.° 45 l'invidioso Diofante

Longiore cruce crucifixum alium quam se
invidus Diophon prope videns extabuit.

N° 33 La madre spartana

Nudum cum vidisset Lacena revertentem ex bello
suum filium in patriam celerem mittentem pedem
ex adverso impellens per epar transverberavit hastam
virile rumpens verbum super interfecto.
Alienum a Sparta, dixit, genus, male peri ad orcum
Peri, postquam mentitus est patriæ et ortui tuo.

N° 43 La vite ed il capro

Licet me devores ad radicem usquequaque adhuc
fructum producam
Quantum libando satis sit tibi, Hirce, mactato.

N° I. La vita una navigazione

Navigatio periculosa est, vita. Tempestate a vexati in ipsa
sæpe naufragis affligimur miseriis.
Fortunam autem vitæ gubernatricem habentes
velut in pelago dubii navigamus
Alii quidem secundam navigationem, alii contra, sed tamen
in unum sub terra portum contingimus.

N.° 42 il viandante alla quercia.

Rami alte pendentes proceræ quercus, umbrosa altitudo
Hominibus magnum calorem evitantibus,
Frondosi, tegulis densiores, inhabitatio avium,
Domus cicadarum, meridiani rami:
et me vestris reclinatum sub foliis
Liberate, radiorum solis profugum

N.° 49. Serapide ad uno omicida.

Latronem ruinosum ad murum dormientem
Noctu surgere jussisse, ajunt, Serapin in somniis
et vaticinatum: Qui sic recumbis? surge,
et dormi discedens, o miser alibi!
Hic vero evigilans discessit. ibi vero ruinosus ille
murus ex templo subitus ponebatur humo.
Sospita autem mane solvit Diis gaudens, ille malignus
Delectari ratus Deum homicidis.
Verum Serapis vaticinatus est rursus nocte astans
Curare me censes miser injustos?
Licet enim jam non sivi te mori, mortem quidem sine dolore
effugisti nunc. Cruci autem scito quod conservêris.

N.° 4 Il far servigio

Celeriora beneficia jucundiora. Sin vero tardum sit
Omne beneficium, vanum est, nec dicatur beneficium.

N.° 20 Premio della pietà

Pisces hunc aliquis in litus e satis benefacto proiciens
Traxit naufragi caput crine carens.
Miserabilis vero mortuum sine corpore, sine ligone ferreo
cum manu fodiens vilem erexit tumulum.
Invenit vero reconditam auri possessionem. ane justis
viris pietatis gratia non periit.

N° 41 L'eco al viandante.

Sonora lingua praeteri... vocalem _ Echo
et non vocalem; si aliquid audiam hoc respondentem.
in te enim quem tu dixeris sermonem convertam sin autem taceas
Tacebo. Quanam me lingua sit justior?

N° 13 La strada per l'altro mondo.

Ad inferos rectus est descensus sive ex Athenis
Properes, sive mortuus inter facias e meroe,
Ne te offendat patria procul morientem.
ubique unus est qui ferat in infernum ventus

N.° 40 Sorte comune

Mortuus sum sed expecto te: expectas vero et tu
quendam.
Omnes simul mortales unus infernus capit

N.° 4 Avvertimento

Homines quidem forte latebis, injusti aliquid faciens
Non latebis vero Deos, et ne cogitans quidem

N.º 10 il falso amico

Nil homines inter natura molestius invenit
Homine puram mentiente amicitiam.
Non enim adhuc hostem cavemus sed amantes
ut amicum in hoc ipso graviter laedimur.

N.º 16 Acqua e terra

Arator Archippus cum ex morbo gravi
jam animam relinquens transiit ad inferos
Dixit hae filiis, o chari liberi ligonem
et rusticam amate mihi vitam
Non fallacis laudate laborem aerumnabilem maris
et gravem noxiae navigationis aerumnam.
Quanto noverca dulcior est mater
Tanto mari cano terra est desiderabilior.

N.º 22 l'oro

aurum pater adsentatorum, doloris et curae fili,
et te habere est metus et non habere te dolor.

N.º 5 vera ricchezza

Dives animo, dives solus est vera
Reliqua vero habet tristitiam plurimam bonorum

N° 29 i Poemi di omero

o Libri cujus estis? quid occultatis? b. filii quidem
mæonidæ, fabularum historiæ iliacarum.
unus quidem iram Achillis, operaque manus
Hectoreæ, decennalisque pugnas dixit ille.
Alter vero laborem ulyssis, et in lectis
viduatis bonæ lacrymas Penelopæ,
a. Ite propitii cum musis. Post vestras enim cantiones,
Vixit habere hæc ætas undecim Pierides.

N° 27 Le Poetesse liriche.

Has divinis linguis Helicon nutrivit mulieres
Hymnis et macedon Pierias scopulus.
Praxillam, Myro, Anytæ os, fæminam Homerum
Lesbidum Sappho ornamentum capillatarum.
Erinnam Telesillam nobilem, teque Corinna
strenuum Palladis scutum quæ cecinit.
Nossidem muliebri lingua et dulcisonam myrtin:
Omnes immortalium operatrices librorum.
Novem quidem musas magnum cælum: novem illas vero
Terra genuit hominibus immortalem lætitiam.

N° 51 Le muse accolte da Erodoto.

Herodotus musas hospitio suscepit. cui sane unaquæque
Pro grato hospitio librum dedit unum

N.° 19 l'addio di congedo

spes et tu fortuna longum valete. Portum inveni.
nihil mihi vobiscum, ludite illos qui post me

N.° 7 l'invidia

Grande malum invidia est tamen hoc bonitatis in illa est
cor edentis osorum devorat atque oculos

N.° 62 l'oro e il capestro

vir auro invento, laqueum abjicit. ille sed aurum
quod reliquit ubi non invenit optavit quem non invenit
laqueum

N.° 6 gran tesoro

Thesaurus magnus est bonus amicus Heliodore
illi qui et retinere hunc novit

N.° 34 Enea

ex igne iliaco ensis per medios rapuit heros
Eneas sanctum filio onus patrem
inclamavit vero Argivos: ne laedite: utile ad martem
lucrum hic senex, at ferenti magnum.

N.° 2 forza del tempo

Omnia fert Aevum, longum tempus novit mutare
Nomen et figuram et naturam et fortunam

N.° 25 la Rosa.

Rosa senescit brevi tempore: ubi vero transierit
inquirens invenies non rosam sed rubum.

N.° 47

Si celer in comedendo, et ad cursum tardus es
Pedibus tuis comede et curre... ore.

N.° 56 l'indovino infallibile

Ad vatem Olympum Onesimus venit pugil
An etiam senex esset futurus volens percipere
et ille caute dixit, si jam rudi donaris.
ubi vero pugil fueris calamitatem tibi denunciat
saturnus.

N.° 57

In Rodum an navigaret aliquis Olympicum venit rogans
vatem et numine navigaret tuto
et vates, primo quidem inquit novam tuto navem
et non in hyeme sed estate transvehere
si enim hoc facies, venies illuc et huc
Ni fors Piratae te in pelago capiant.

N.° 56 l'indovino infallibile

Ad vatem Olympum Onesimus venit palestrita
et Pentathlus Hylas et stadiodromus menecles
Quis victurus esset illorum certamen volentes
scire et ille sacra inspiciens
Omnes inquit vincetis, solummodo ne quis te praetereat
neque te supplantet, neque te praecurrat.

N.° 12 vera amicizia o inimicizia

Si me amas, revera me ama: nec me injuria affice tu
Initium necandi amicitiam ponens.
Omnibus enim hominibus ego multum meliorem dico
Manifestam inimicitiam dolosa amicitia.
Dicunt enim et nautibus in mari errantibus pejores
submarinas petras manifestis scopulis.

N.° 35. i quadri di menestrato

Depingens Deucaldonem menestrate et Phaetontem
quaeris quis horum dignus sit aliquo.
Suis propriis istos æstimavimus: dignus revera
est igne Phaeton, Deucalion vero aqua.

N.° 60 Sopra uno che cantava e facea il medico

Cliectes canens clarum est Apollo (ia est perdens)
Cum vero curat illorum quos curat, est Apollo.

N.° 53 la Schiavina di Lisimaco

inhibitus est Antiochus Lysimachi quondam culcitram
et non amplius culcitram vidit Lysimachus.

N.° 46 il veloce corridore.

Erat tardus Eutichides stadii cursor. sed ad cenam
Currebat adeo ut dici posset Eutichides volat.

N.° 61 l'infingardo

In carcerem conjectus quondam marcus tardus ultro
Nolens exire, confessus est caedem

N.° 70 augurio

sit tibi terra cinis levis miserande Nearche,
ut te facilius eruant canes

anacreonte pag. 227

sopra una tazza d'argento

Argentum formans
Vulcane mihi fac
armaturam quidem minime
~~l'armatura quidem non~~
(Quid enim mihi cum pugnis!)
Poculum vero cavum
Quantum potes profundum
Fac vero mihi in ipso
Neque stellas, neque currus
Non terrendum Oriona
Sed vites virentes
Et uvas ridentes
Cum pulchro Baccho.

quid Plejadum mihi interest?
quid vero stellis Bootis
[illegible] mihi
[illegible] circum ipsas
et manades vindemiantes
fac torcular vini
et pulchros amores exprimentes
simul cum pulchro Lieo
Amorem et Bathyllum

N.° 49

Divitem te esse dicunt omnes: ego vere te dico pauperem.
usus enim divitiarum testis Apollophanes
Si fruaris ipsis, me sunt: sin vere custodias
Heredibus, jam nunc sunt alienum

N.° 50 l'avaro

Faciens sumptus in somnis avarus Hermon.
Prae dolore seipsum suspendit.

N.° 72 epitafio dell'uomo dabbene.

Hic Saon Diconis filius Achantius sacrum somnum
dormit. Mori ne dixeris viros bonos

N.° 69 Preghiera.

Omnimater terra salve: tu illum qui prius non gravis in te
Aesigenem et ipsa nunc contegas non gravis.

N.° 32 La madre spartana

Cum e bello fugientem te cepit mater
Omnem armaturam ornatum cum perdidisses
Ipsa mortiferam Damatrio statim hastam
Dixit per lata impellens latera
morere, neque habeat Sparta vituperium. Non enim illa
Peccavit, si ignavos meum lac nutriit

N.° 62 epitafio degli Spartani morti alle Termopile

O ospes nuncia... Lacedemoniis quod hic
 Jacemus illorum obsequentes legibus

N.° 75 l'ucciso all'uccisore

manibus occidens sepulchrum extruxisti, non ut sepelires
 Sed ut me abscondere. Tale et tu patiaris

N.° 71 Epitafio di Timone misantropo

Ne unde sim discas, neque nomen, pretergquamquod mori
 meam columnum pretereuntes volo

N.° 77

Puerum me quinque annorum tristem animum habentem
 Crudelis mors rapuit Challimacum
Sed me ne defleas: namque vitam sortitus sum
 brevem et pauca vitæ mala.

N.° 68 Epitafio di uno schiavo

Manus hic vir erat vivus olim: jam vero mortuus
 Idem cum Dario magno potest.

N.° 74 epita. di un Naufrago

Naufragi sum tumulus, qui vero e regione est rustici
 ut mari atque terræ communis subest mors!

N.° 14 sorte inevitabile.

Turbinem et insanam ... evadens effugientem maris
Naufragum Libica jacentem in arena
Non procul a littore ultimo gravatum somno
Nudum lethali, cum adhuc laboraret naufragio
Occidit dira echidna quid frustra cum fluctibus laborabat
In terra fugiens fatum debitum?

N.° 17 Navigazione ed agricoltura.

Fuge marina opera et bobus impone stivam,
si tibi gratum est videre longe terminos vitae;
continenti enim inest longa vita. In mari vero non
promptum cuiquam viri videre caput

N.° 6 ... sepolcro di omero

Heroum cantorem in Io insula sepelivit Homerum
Tolere effecerunt, ex Musis genita texentes.
Nectare vero marinae Nereides inunxerunt
et mortuum Actae posuerunt sub saxo,
Quod Thetin honoravit, et filium et pugnam aliorum
Heroum, Ithacique opera Laertiadae.
Felicissima insula in ponto Io eo quod occultet
Parva musarum stellam et Charitum.

N° 65 il sepolcro di Esiodo

Locridis in nemore opaco cadaver Hesiodi
Nimphae e fontibus lavarunt suis
et tumulum erexerunt: lacte vero pastores ovium
libarunt, flavo miscentes cum melle
Talem enim et cantilenam spiravit novem musarum
senex puros gustans fontes.

N.° 67 sopra il sepolcro di Saffo

Ossa quidem et mutum habet tumulus nomen Sapphus:
sapientes ejus versus immortali

N.° 26 i sette sapienti della Grecia

Septem sapientum Cleobule te quidem genuit Lindus
Sisyphia vero tellus Periandrum cohibet
Pyttacum Mytelena: Biantem vero diva Priene:
miletus vero Taletem summum subtentaculum suis
Sparta chilonem: Solonem vero Athenienses terra
Omnes illustris temperantiae custodes

N.° 67 epitafio di Epiteto

Servus Epictetus fueram et corpore claudus
et paupertate Irus et amicus Diis

N.° 36 Sopra il Giove di Fidia in Olimpia

Aut Deus venit in terram e cęlo immaginem monstrans
Phidia, aut tu ascendisti Deum visurus

N.° 38 la vacca di Mirone

Hanc Bovem, Myron, o hospes, formavit quam hic vitulus
ut vivam trahit matrem videns

N.° 39

Hic Myron me statuit buculam: pastores vero
petunt me lapidibus tanquam rejectam

~~Hoc~~ N.° 40

Pastor quo currere me cogis? desine percutere
Non enim mihi ars et hoc dedit habere.

N.° 44 Ercole ed Viandante

Ne trepides quod arcum viator et recurve acutas
sagittas extrahens antes pedes posui:
Neque quod bajulo clavam manu neque quod pellem
circa humeros horrendi hanc leonis habeo
Lędere non omnes novi, sed malos
et liberare bonos ex doloribus possum.

N.° 35 sopra la statua di Niobe

Ex viva me Dii fecerunt lapidem: ex lapide vero
vivam Praxiteles rursus elaboravit.

N.° 21 La povertà gran guardia della casa

Lucrosas quaerite domos praedatores alias
Hisce enim est custos firmus paupertas

N.° 28 vera patria di Omero

Non solum Smyrnae divum generavit Homerum
Non Colophon aridae sidus Joniae
Non Chius, non Egyptus bene seminata, non Cyprus sancta
Non insula aspera Laertiadae patria
Non Argus Danae, Cyclopeaque Mycena,
Neque Cecropiorum urbs Paphlagonum.
Non enim fuit terrae opus: ab aethere sed illum musae
miserunt ut hominibus dona desiderabilia afferret.

---

pag. 221. N.° 7

Non amo feraces campos
Non divitias aureas ut Gyges
suis contentam amo vitam, macrina
Nam ne quid nimis nimis me delectat

Pagin. 9 N.° 30
Haud ullus usquam paupere est beatior
Haud namque pejor metuitur ab eo status.

pag: 5. N°. 19

mercator opibus insolens tumet suis
cum dominus harum sæpe sit venter tamen

pag: 10 N°. 28

inopia honesta potior opibus improbis
Opprobrio hæ sunt misericordiam hæc movet

pag: 12. N°. 46

Si navigandum quatuor est per dies
De commeatu cura nobis maxima
At si in senectam quid licet comparcere
Non instruemus nos eo viatico?

pag: 15 N°. 49

Rarum precatur quas homo a diis omnium
censetur esse maximas immortalitas

[illegible]. N° [illegible]

Sperandа sunt omnia [illegible] non enim sperare
[illegible] non est
Quo tacta facilia sunt et nihil impossibile

Pag: 149 N° 2 i contorni del mare

Cum ventus leniter mare glaucum aspirat
Timidus me sollicitat animus, nec amplius musa
Grata est, sed multo magis desidero magnum mare
At quando resonat canum pelagus et unda marina
incurvata spumet, et plurimi fluctus agitantur
Tunc ego respiciens terram et arbores a mari fugio:
Terraque mihi pia videtur, at statim opaca silva placet
in qua magno spirante vento pinus canit.
malam profecto piscator vitam degit cui domus est navis
et labor in mari et piscium vaga venatio.
mihi vero dulcis dormitur somnus sub comosa platano
et murmur audientem vicina fontem delectat
Qui suaviter sonans nihil perturbat agentem rure

pag: 140: N° 1. Riposo dal canto

si inutilia mea sunt carmina, vel illa sola
gloriam mihi adferent, quae jam antea mihi fatum dedit.
Sin illa non probantur quid est quod amplius laborem?
Nam si nobis vivendi duo tempora dedisset
Sive Jupiter seu Parca versuta, ita ut ageretur
alterum cum laetitia et gaudio: alterum in labore
liceret post labores aliquando bonis frui

Si vero ii non duntaxat empty vivendi an-
i nuerunt
Hominibus, idque breve et per quam angustum
Quam diu vah! miseri labores et opera insumimus
Quecunque animum ad lucra et artes
Applicamus, semper desiderando multo majores opes
omnes sane oblitiˊ sumus mortales nos esse natos
et breve tempus fato nobis concessum

log. 13° N° 44

Nullum hominibus manet bonum stabile semper
unam sententiam optime ios chius prohibit
Quod hominum generatio talis sit qualis foliorum
Hanc pauci homines perceptam auribus
in pectore condunt foret enim spes unumquemque
Virorum, qualis juvenum animis innascitur.
Quamdiu vero mortalium amoris amabilis
juvenis, floram obtinet
animo levi prodiderit multa cogitat irrita
Nam neque senectutem sibi affuturam neque mortem
expectat
Neque dum sanus est laboribus vacat.
Hoc modo affecti sunt stulti, nec intelligunt
Quam breve sit juventutis ac vitae tempus datum
mortalibus. Tu vero haec discas ut ad finem vitae
animo tuo bona probaas et orationes

pag. 220 [illegible]

[illegible] vedere [illegible]

[illegible]

pag. 221 [illegible]

[illegible]

Sezione Prima

N 22 il saviò da i matti

Sapientem inter stultos multa loqui indecorum est
et rursus semper tacere impossibile

N° 15 intemperanza

... fle est ebriosum viris sobrios oneratis
... vos qui plus sua sorte habere volunt

N° 17 ... ira

... vil ... Cyrne tam [illegible] est quam ira qui do-
minum
suum ... ut animo commoto misero ... ...
faciat.

N° 28 il tesoro dei buoni

Nullum thesaurum recor ... inter meliorem
... quam bonis viris Cyrne, tribuis

N° 11 ... ...

Nunc verecundia ... inter homines perit
At impudentia terram peragrat ubique

N° 8 Amor filiale

Nihil inter homines ... et multo praestantius
tribuere ... Cyrne qui sanctam curant
justitiam.

N.° 24 Ricchezza e sapienza

Opes et sapientia numquam separari possunt hominibus
etiam neque divitiis animum sanaveris
Vero sapientissimus alii nisi sapientiam relinquit
sed amat cupiditas animum non satiare potest

N.° 27 inequale distribuzione dei beni

multi imperiti divites sunt; alii vero res egregias
strenue inquirunt dura paupertate oppressi
...ue autem facienti aliquid animum potestate
privantur.
illos enim animus prohibet, hos pecunia.

N.° 31 vicende della fortuna

Inutilitatem animum corrumpentem numquam
indignatus alicui
neque malam obyrne pecuniarum inopiam
...
Juppiter enim bilancem alias aliter inclinat
modo ad divitias, modo ad inopiam pecuniarum

N.° 29 il desiderio

Non cupio divitias, nec opto: sed liceat mihi
ex paucis rebus sine omni malo vivere

N.° 30 uguaglianza mediante la morte

mortales sumus omnes ex quo est animus. Deus immortalis
communia tecta donorum aeterna et maestis Orci
communis locus est omnibus una pauperibus cum regibus

N.° 24 audacia e prudenza

Sapientiam junctam habere audaciam plurimum conducit
Seorsim vero audacia nocet et calamitatem infert.

N.° 10 modestia

multis quidem mos est in omnib(us) ex quo contra—
dicere
recte vero contradicere non solent
et adversus illos nihil est aliquem sermonem respondere
haec mihi videntur, illa vero tibi

N.° 19 assennatezza

inter homines multi mali bonique sermones
incidunt, quibus haud obstupescas, neque sinas
Ab instituto te dimoveri. Si quis adversum te mentiatur,
leniter cedes. Quod vero nunc dicam ubique serves tibi
Nemo tibi neque verbis, neque factis imponat
ut facias dicasve, quod tibi non consultissimum sit

Nº 9 Prudenza

Quidquid è dolorum hominibus dementia fortunae producuntur eorum tu sortem aceptam feras nec indignaveris.

Nº [illegible] [illegible] dell' uomo

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] sponte [illegible]

[illegible]

[illegible] Homini [illegible]

[illegible]

[illegible] el [illegible]

Nº 8 Proissità nel parlare

[illegible]

[illegible] estremamente duas tantum syllabas pronunciarit

[illegible] bene dicentem [illegible] exeitans

[illegible] si armulta [illegible] et [illegible]

[illegible] Hominem ~~[illegible]~~

[illegible] [illegible]

[illegible]

N.° IV. B. da Teocrito

Idil: XXV

Ercole uccisor del Leone.

Hic senex dicebat boum pastor,
intermittens opus quod illi in manibus erat
Libens tibi hospes quod queris dicam,
Mercurii hospitalem reverentiam veritus in viis consacrati.
Hunc enim celicolarum maxime ajunt irasci
si quis via indigentem aversatur viatorem
Greges quidem in iisdem pascuis aut eodem in loco pascuntur.
Namque alii ad et circum ripas fluentis Elisuntis
Alii ad sacra fluenta divini Alphei,
Alii ad Buprasium vitiferum alii et hic
Separati illis gregibus; et stabula extructa sunt singulis:
et armentis quamvis valde multis, tamen
omnibus pascua hic virentia semper sunt,
Circa loca palustria Menacii. nam dulces herbas
Prata ferunt roscida, et loca irrigua
Abunde, quę cornutis bobus robur augent:
Stabulum illorum hoc ad dexteram tuam manum
Apparet, totum trans fluentem amnem,
Illic ubi platani perennes natę sunt
viridisque oleaster, Apollinis, a pastoribus culti
Sacellum inviolabile, o hospes, summi Dei:
Mox et stabula valde spatiosa agricolis
Ędificata sunt, qui regi multas et immensas opes

Acquirimus juste, ter subductis sementem novalibus
interdum in scientes, et quater, arate similiter
Limites norunt plantarum fossores qui multum laboriose
Ad torcularia veniant, quum aetas tempestiva venit.
Nam omnes hi campi sunt regi Augeae,
Jugera frumentifera et horti arboribus consiti,
usque ad extrema montium juga ubi multa sunt fontium scaturigines
Ad quae loca nos opus facientes commeamus toto die
Sicut decet famulos, quibus vita rure peragitur.

Sed tu mihi dic quod et tibi ipsi utile
ex t... indigens huc veneris.
Numnam Augiam? ego autem qui scio, tibi certo
Omnia dicere possum. neque enim te ex malis natum reor
esse, neque ipsum malis similem
Talis in te praestans forma eminet: certe deorum
Filii tales inter homines sunt.

Huic respondens, dixit fortis filius jovis,
Certe senex augeam velim Epiorum principem
videre ejus enim me huc adduxit indigentia.
Qui si in urbe versatur apud suos cives
Plebem curans atque jus dicens,
ex his famulis ... aliquem mihi ducem esse
Qui rure hic senior et praefectus est

cui exponere aliquid possum, aliquid ex ipso loquente audire.
Nam Deus alium aliarum rerum indigentem fecit.

Huic senex vicissim respondit inclytus agricola:
alicui ex diis immortalibus consilio huc venisti hospes.
Nam tibi omne negotium quod vis statim effectum est
huc enim augias charus solis filius
una cum filio suo illustri Phyleo,
Heri venit ab urbe, multis diebus
inspecturus opes, quae illi innumerabiles rure sunt,
sic aliquando et regibus videtur in animo suo
quum ipsi curant, domus magis salva esse.
sed eamus ad eum: egoque tibi dux ero
in stabulum nostrum ubi inveniemus regem

Sic locutus praeibat: animo vero multa cogitabat
exuvium ferae videns, et grandem clavam,
unde hic hospes veniret: cupiebat autem ipsum interrogare.
Rursum vero prae metu intra labra sermonem auctem cohibebat,
ne quod si non opportune verbum diceret
properanti. Difficile autem est sensum alterius hominis nosse.

Hos accedentes procul canes statim senserunt
utroque modo et ab odore corporis et strepitu pedum
valde autem latrantes incurrerunt aliunde alius
in Amphitryoniadem Herculem: sed circa senem
frustra strepentes adblandiebantur ab altera parte

Has- ille lapidibus a terra tantum sublatis,
ut fugaret retro perterrefaciebat: aspera vero voce
minabatur omnibus et cohibuit a latratu
animo suo gaudens quod stabulum custodirent
ipso absente: et sic dixit,

Papæ quale hoc fecerunt dii reges
animal, ut cum hominibus sit quam callidum,
cui si et mens ita intelligens in pectore esset,
ut intelligeret cui irasci deberet, et cui minus:
Tunc nullum animalium hoc de honore certare posset
Nunc nimis ferventer iracundum et æquum est temere

Sic dixit: atque canes celeriter ad stabulum euntes sedebant
Interea sol ad occasum venit equos
vespertinum diem adducens. advenerunt autem pinguia pecora
ex pascuis redeuntia ad caulas et stabula.
Deinde boves innumeræ, aliæ post alias
venientes apparebant. sicut nubes pluviosæ,
Quum multæ in cœlo quæ propelluntur ultarius
vel noti impulsu, vel Threicii boreæ.
Harum quidem nullus numerus est in aere existentium,
Neque modus: tam multas prioribus aglomerat
vis venti et aliæ subinde exsurgunt super alias

Tot semper post boves Bubulcus ibat
omnes utique campi implebantur omnes viis,
incedentium pecorum multitudine: resonabantque pingues agri
mugitu stabula autem boum statim repleta sunt
(bobus) cruris pedibus incedentibus oves autem in caulis
stabulabantur
ibi nullus otiosus quamvis innumeri essent
stabat apud boves vir indigens operis:
Verum alius pedibus vaccarum sectilibus loris
dignas compedes adaptabat prope adstando mulgens
alius autem charis matribus charam sobolem submittebat
ut biberent de dulci lacte priorum autem lacte distenta
erant.
alius mulctram tenebat, alius pinguem addensabat caseum
alius intra (stabula) tauros agebat, seorsum a vaccis.

Augias vero ad omnia vadens boum stabula, spectabat
Quem illi opum proventum reposuissent pastores.
una filius et sapiens Hercules
sequebantur regem circumeuntem per suas magnas opes
ibi quamvis infractum haberet in pectore animum
Amphitrioniades, et sibi constantem jugiter,
(tamen) vehementer mirabatur hoc boum infinitum agmen
aspiciens. non enim diceret aliquis neque putaret
unius viri opes tantas esse neque decem aliorum
Qui maxime abundantes pecore ex omnibus fuissent regibus

sol vero filio suo eximium hoc donum praebuit
Divitem pecorum esse prae omnibus hominibus.
et quidem ipse augebat penitus illi armenta omnia
Perpetuo. nam nullus morbus illa invadebat
Armenta, qui (morbi) corrumpunt labores pastorum.
Semper itaque plures cornutae boves, semper meliores
in annos singulos nascebantur, certe enim omnes
viviparae erant eximiae et foemelliparae.
Cum his autem trecenti tauri una incedebant
cruribus albis, incurvis cornibus: et ducenti alii
Rubili: qui omnes vaccarum inscensores erant.
Rursum alii post istos duodecim pascebantur,
Sacri soli: erant vero colore sicut cygni,
candidi, et inter omnes boves excellebant,
qui et segregantes se ab armento pascebantur virentibus herbis
in pascuis, sic mirifice sibi placentes.
Quumque ex densis calves venirent ferae
saltibus in campum propter boves agrestes
Hi primi ad pugnam corporum impetu ruebant.
Horribiliter vero fremebant, caedem ipso aspectu minantes.
Inter hos autem excellebat viribus et robore suo
Atque animo elato, Phaeton ingens: quem quidem pastores

stellae omnes comparabant, propterea quod longe supra
alios
boves incedens lucebat, et insigniter conspicuus erat.
Qui dum aridam pellem videret caesios oculos habentis
In ipsum mox irruit custodem Herculem,
ut impingeret ipsi latera caput et robustam frontem.
Ipsius quidem accedentis rex prehendit crassa manu
sinistram, statim cornu; deorsum vero cervicem in terram
inflexit, quamvis gravem existentem: et rursum ipsum
impulit retrorsum.
Humerum ipsius premens, ille vero nervos extendens
musculorum in summis armis rectus constitit.
Admirabatur et rex ipse et filius, arte militaris, patris
Phileus quique apud cornutas boves pastores erant
Herculis vires immensas videntes.
Illi vero in urbem, relictis illic pinguibus agris,
ibant Phileus et Herculea virtus.
Publicam autem viam quum primum ingressi sunt
exigua velocitas semita pedibus confecta,
Quae per vinetum a stabulo porrecta erat
Non admodum conspicua in viridi silva existens,
ibi allocutus est Jovis altissimi filium
Augeae dilectus filius, post se incedentem
leviter inclinans caput in dextrum humerum.

Iampridem hospes quendam omnino de re sermonem audivi
sicut in animum meum nunc immitto
venit enim aliquis ex Argo profectus ignore ... quasi
iuvenis
Hic vir Achivus ex Helice maritima
Qui etiam inter plures Epaios narrabat
Quod cum ipse adesset quidam Augeus interfecisset
feram, aequum leonem, malum monstrum agricolis
cavum lustrum habentem in nemore Jovis Nemeae
Neque certo scio utrum ex Argo sacro
indidem natus an vero in Tirynthe habitans aut
mycenis.
sic ille commemorabat: genere autem ipsum esse dicebat
(si recte quidem ego commemini) ex Perseo
existimo non alium hoc efficere sustinuisse ex Egia-
lensibus (id est Achivis)
etiam te: nam pellis belue id manifeste indicat
opus forte manuum quae tibi latera tegit.
Sic age nunc mihi primum, ut cognoscam in animo
o heros, utrum verum augurer, an vero minus)
utrum tu ille es de quo nobis audientibus dicebat
qui ex Helice aderat Achivus, egoque recte sentio.
Narra vero quomodo exitialem feram ipse occidisti
et quomodo in aequore Nemee intravit regionem

non enim talem beluam in Peloponneso invenire posses
si cupias videre. non enim tam grandes alit,
sed ursos tantum et sues, et exitialem luporum gentem,
quapropter mirabantur, qui illum tunc sermonem audiebant:
Quidam et mentiri viatorem illum dicebant,
ut vana lingua gratificaretur praesentibus.
sic locutus, e media deflexit via
Phileus, ut ambobus incedentibus sufficiens esset (via)
et ut facilius Herculem loquentem exaudiret:
Qui ipsum comitans tali allocutus est sermone.
o fili Augeae, id de quo me primum interrogasti
ipse, et quidem valde facile adamussim intellexisti.
Dicam vero tibi singula de hoc monstro,
quomodo peracta sunt, quoniam cupis audire
Praeterquam unde venerit. nam hoc quamvis multi sint
Argivi, nemo tamen queat certo commemorare.
Tantum aliquem deorum credimus hominibus (hoss) malum
Peloponesiacis succensentem (gratia) sacrorum immisisse.
Omnes enim Pisaeos inundans ceu pluvius,
leo assidue vastabat. maxime vero Bembinaeos,
Qui ipsi finitimi habitabant, intolerabilia passi.
Hoc mihi primum exantlare percepit certamen
Eurystheus et interficere jubebat saevam bestiam.

ego itaque flexibilem arcum et cavam pharetram accipiens
sagittis plenam illam; altera vero manu clavam
bene compactam (solidam) una cum cortice suo et alto oleastro
satis magnam, quam sub sacro Helicone
cum invenissem una cum densis integram avulsi radicibus
verum ubi ad locum in quo leo erat perveni,
Tunc arcu accepto ad flexibile curvamen (eius) applicui
Nervum et sagittam exitialem statim imposui
circumquaque autem oculos ferens, perniciosum monstrum observabam
si ipsum aspicere possem priusquam ille me videret
iam dies medium erat, neque usquam vestigia illius
observare poteram, neque rugitum exaudire
Neque quisquam hominum erat apud boves aut in opere
Apparens in sationi idoneo sulco, quem interrogarem;
Sed in stabulis pallidus metus quemque continebat.
Non tamen prius pedes repressi, frondosum montem perscrutans,
quam viderem et vires statim experirer
ille quidem in specum suum ante vesperum ibat,
Pastus carnibus et cruore: undique autem jubas
squalidas maculatus erat tabo, trucemque faciem,

et pectus: lingua vero undique circumligabant mentum
ego autem arbustis continuo umbrosis occultavi me,
in rupe sylvosa expectans quando veniret:
et emisi sagittam in projectus accedentis sinistrum ile
Frustra: neque enim sagitta per carnem penetrabat
Acuta, verum resiliens in virides herbas cecidit.
at ille caput fulvum a terra statim sustulit,
obstupescens, et undique circumvolvit oculos,
observans, hiatuque terribiles ostendit dentes.
Huic ego aliam sagittam e nervo misi,
Ægre ferens quod mihi prius irrita effugisset a manu.
in medium vero ici pectus, ubi sedes est pulmonis:
sed ne tunc quidem per corium penetravit dolorifica sagitta,
sed cecidit ante pedes irrita simpliciter
Tertio parabam, graviter animo commotus,
Tendere arcum: at ille me vidit circumspiciens oculis,
Belua ingens, longamque circum crurum poplites volvebat
caudam, ac statim pugnam meditabatur: totum autem collum ipsi
ira impletum est, et fulvæ horruerunt comæ
irascenti: ac spina dorsi curva facta est sicut arcus,
cum undique conglobatus esset ipse circa latera et ilia.
sicut autem carpentarius, multorum operum gnarus

cum ramos inflectit caprifici sectilis
calefaciens in igne prius, ut rotae sint curvi qui ad axem volvitur,
illius e manu caprifici dura cortice elabitur
Dum curvatur et procul uno exilit impetu:
sic in me leo saevus eminus toto impetu prosilit,
cupiens corpus laedere. ego autem altera sagittas
manu praetendebam, et ab humeris duplex vestimentum
altera vero clavam aridam supra tempora illius attollens
impingebam in caput: in duas vero partes asperam fregi
ibidem supra hirsutum caput sylvestrem oleam
intemeratam, robuq. concidit vero ille antequam supervenirem,
ex alto in terram et tremulis pedibus constitit,
nutans capite: nam caligo illi oculos ambos
invasit, cum cerebrum intra os vi concussum esset.
Hunc igitur ego dolore exanimatum gravi
observans, priusquam iterum ad se rediens respiraret,
ad invicti colli tendinem percussi antevertens,
abiecto in terram arcu et sutili pharetra.
angebam autem firmiter manus robustas comprimens
a tergo, nequid de carne mihi laceraret unguibus.
inque terram cruribus pedes robustos premebam
posteriores, insidens, et lateribus femora muniebam
Donec illi extendi armos, rectum attollens
carentem respiratione: animam autem ingentem accepit
infernus
et tunc quidem deliberabam quomodo hirsutam pellem

belue extincte a membris traherem.
Difficilem sane illum laborem. neque enim erat ferro
secabilis, nec lapide cum experirer nec ligno.
ibi deorum aliquis in mente posuit ut cogitarem
Ea pelle leonis ipsius secanda ~~[illegible]~~ unguibus.
His celeriter excoriavi, et circumposui membris,
ut munimentum mihi esset adversus martem corpora incidentem.
Hic tegmen est, o amice belue interitus
multa prius pecudibus et viris damna que intulerat.

V idilli

A. Da Teocrito

i cantori a gara

menalcas Daphnis et caprarius

Daphnidi formoso occurrit boves pascenti
oves pascens (ut dicunt) in montibus altis menalcas.
ambo hi erant flavis crinibus, ambo impuberes
ambo fistulam inflare periti ambo cantare.
Primus vero ad Daphnim aspiciens dixit menalcas

menalcas

mugientium custos boum Daphni, vis mecum certare cantu?
ajo me victurum esse te canendo, quantum volo.

Huic vero Daphnis tali respondit oratione

Daphnis

Pastor lanigerarum ovium fistulator menalca
Nunquam vinces me, etiamsi canendo disrumparis

men.

visne ergo facere periculum? vis deponere praemium?

Dap.

volo facere periculum: volo deponere praemium.

men

verum quid ponemus quod nobis satis dignum sit?

Dam.

vitulum ego ponam, tu autem pone aequalem mihi agnum

Men.

Non ponam unquam agnum quoniam difficilis pater meus est.
et mater: oves autem vespera omnes numerant.

Dam.

Quid ergo pones? quid autem lucrabitur victor?

Men.

fistulam quam feci bonam ego novem vocum
albam ceram habentem, quae inferne et superne
Hanc deponam res autem patris non deponam

Dam.

Atqui et ego fistulam habeo novem vocum
albam ceram habentem quae inferne ac superne
Nuper eam compegi: adhuc et digitum doleo
istum, quoniam calamus scissus incidit
Sed quis nos judicabit? quis auditor erit nostrum istius

Men.

[illegible] forte [illegible]
[illegible]
[illegible] autem [illegible] audimus
[illegible] autem [illegible]
[illegible] autem [illegible] sortito canere Menalcas.
[illegible]
[illegible]

[illegible]

valles et flumina [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] simulator [illegible] [illegible]
[illegible] ex animo [illegible]: si autem [illegible]
[illegible] [illegible] nihil minus [illegible]

[illegible]

fontes et sorbe [illegible] [illegible] simile
canit [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
et [illegible] crescit [illegible] et [illegible].

[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] et [illegible] [illegible]
ubi [illegible] [illegible] incedit [illegible]
et fovet [illegible] et [illegible] [illegible].

[illegible]

o [illegible] [illegible] o [illegible]
immensa o [illegible] [illegible] ad [illegible] [illegible].
[illegible] illo [illegible] ille - vale o [illegible] [illegible] et [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

Reyn.

Non mihi terram Pelopis, non mihi aurea talenta
liceat habere, neque cursu superare vento;
sed sub petra hac canabo amplexus tenens te
simul pascentes oves [illegible] Siculum in mare.

Men.

Arboribus quidem hyems terribile malum, aquis autem siccitas
avibus autem laquei, feris silvestribus retia
viro autem virginis teneræ amor. o pater o Juppiter
non solus amavi, et tu mulierum amator.
Hæc inter alternos pueri canebant
[illegible] canere sic orsus est Menalcas.

Men.

Parce hœdis, parce lupe fœtis meo pecori:
neque me injuria affice, quod parvus existens multas rego.
O Lampure canis, sicine alte somnus capit te?
Non oportet dormire profunde cum puero pascente.
Neque vos oves pigeat teneram saturari
Herba: non laborabitis quando renascetur hæc.
Heus, pascite, pascimini, et ubera repleta omnes
ut partem agni habeant partem in calathos reponam
Deinde vicissim Daphnis suaviter cepit canere.

Dayn.

Et me ex antro juncta supercilia habens puella heri aspiciens
[illegible] apertum pulchrum pulchram esse dicebat.

e, o -ero ne verbum quidem respondi amarum ipsi;
sed demissis oculis meum iter persequebar.
Dulcis vox vitulæ: dulcis spiritus;
Dulce vitulus mugit dulce etiam vacca;
Dulce autem æstate ad rivum fluentem sub dio cubare:
Quercus glandes decus sunt malo sua poma,
Bovi autem vitulus, bubus boves ipsi,
sic ambo cantaverunt: caprarius vero sic dixit.

caprarius

Dulce valde os tibi et desiderabilis o Daphni vox
Præstat modulantem te audire quam mel lingere.
accipe fistulas: vicisti enim cantando.
Quod si velis et meipsum simul pascentem docere,
illam cornio- mutilam pro pretio tibi dabo
quæ summam semper mulctram implet.
Atque ita puer gavisus est et saltavit et plausum dedit
cum vicit, sicut in matrem hinnulus saltare solet;
ita vero doluit et animo dejectus est mœrore
alter, ut sponsa primo concubitu dolet.
ex illo tempore Daphnis inter pastores primus habitus est
et nympham Naiadem, quanquam esset adolescentulus
in matrimonium duxit.

N.° VI. Da Callino

esortazione alla Bravura.

Jeaudini tempetis? quando animam habebitis animum
o juvenes! nonne veremini vicinos
ob tantam ignaviam? in pace autem vobis videmini
[illegible], sed bellum totam regionem infestat.
. . .
. et aliquis moriens ultimo jaculum emittat.
honori enim est et ornamento viro pugnare
Pro patria et liberis et veneranda uxore
Contra hostes. mors autem aderit quando
Parcae destinaverint sed age quisquam recta pergat
extenso in altum gladio et sub scuto forte pectus
[illegible] quum primum incipiet commisti pugna.
Non enim mortem effugere fatale est
viro neque si a majoribus immortalibus genus ducat
Saepe quis clades e pugna se [illegible] [illegible]
evadit sed ipsum domi fatalis mors apprehendit
Atque hic tam nec amicus est populo nec [illegible]
Illum vero magnus et parvus deflet si quid passus fuerit
Universus enim populus virum fortem [illegible]
[illegible]: viventem vero instar semidei colit
Nam eorum intuentur illum velut turrim
Quippe solus multorum gerat facinora.

Tirteo

Esortazione a morir per la patria.

Praeclarum est, in prima acie si occumbit
et bonus pro patria sua pugnans.
[illegible] urbe sua pinguibusque agris relictis
mendicare cogitur (hoc) omnium est miserrimum:
cum clara matre vagans et sene parente
cumque parvulis filiis et adolescentula uxore
[illegible] neque erit ad quoscumque pervenerit
indigentia victus et odiosa paupertate
Infamatque genus suum, et formam decoram turpat.
omnis generis anxietates et mala eum se[quuntur]
Tandem sic errantem hominem nulla decoris cura
afficit nec pudor ullus in posterum est ei
at nos animo forti pro terra hac pugnemus et pro liberis
moriamur animarum vitae parcentes
O iuvenes, a [illegible] pugnate
Neque turpis fugae aut timoris initium facite
Sed magnum fortemque efficite animo [illegible]
Nec pugnates adversus hostes vitae rationem habete
[illegible] autem, quorum genua non amplius sunt agilia
Grandaevos relictis ne fugite

Nunc enim est si in primo aetate vorsaku
jaceat ætate juvenis vir senio
jam tabens caput barbamque canam
animam efflans jam in pulvere
juvenes autem omnia decent
Dum pulchrum juberi florem habent
viris quidem mortalibus et ... amabilis est
... vel ..., pulcher autem cum in primis ... cecidisti
... incoraggi ... a' guerrieri disanimati
Veruntamen Herculis genus invictum estis
confidite, nondum ... sus faciens aversa est a nobis
... hominum turbam formidetis aut metuatis
... recta ... hostes ... obiectat,
invisam amissuram animam, mortique nigrum
Sed solis splendori quam subituras talem.
Nostis enim quam gravia sint martis luctuosi opera
Nostis etiam impetum permolesti belli:
at quandoque fugistis inde ... estis,
juvenes utrumque satis experti estis.
... ex illis qui audent ... persistere
omines in hostes adversos impetum facere
... occidunt, retroque servant populum:
... autem virorum omnis perit ...

vix autem aliquis verbis explicare possit
quanta incurrat mala vir qui se turpiter de-
Ignominiosum namque est tergum sauciare
viri fugientis in adverso praelio:
Turpe quoque est cadaver in pulvere prostratum
atque tergo hastae cuspide vulneratum.
Sed progressus quispiam maneat firmiter utroque
Terrae infixo labia dentibus prehendens
femora et tibias inferne nec non pectus et humeros
lati clypei umbone contegens:
Dextra vero manu validam hastam torqueat
Terribilemque in capite cristam movet
Fortia autem patrans facta discat bellare
Nec a telis procul absit clipeum gerens
sed congrediens quispiam cominus longa hasta
vel gladio percutiens hostem capiat
et pedem pedi jungens, clypeumque clypeo admovens
nec non cristam cristae, galeamque aptans galeae
Pectorique obverso pectore contra hostem pugnet
vel gladii capulo vel hasta prolonga arrepta
vos autem levis armaturae milites sub scutis alicunde alii
trepidantes grandibus pugnate lapidibus

hastasque leves contorquente in nostes
vestram! prope amorcisam remaneseu.

5. Gloria di un bravo guerriero

Non memoraverim neque in pretio virum habuerim
seu virtutis pedum (gratia) seu luctae;
neque si Cyclopum habeat magnitudinem et ro
et cursu vincat Thracum Aquilonem:
et forma sit vel ipso Tithono praestantior
et locupletior quam aut Midas aut Cinyras rex
Neque si Tantalidem pelope regno vincat
linguamque Adrasti suavissimam habeat
neque si gloriam omnem praeter bellicam
Non enim vir bonus est in bello
si non sustineat cernere caedem
et prope hostem se ire cupiat.
Haec virtus est hoc optimum inter homines
et maxime decorat virum juvenem
Commune hoc bonum est civitati et universo
Si quis vir consistens inter pugnantes in prima acie maneat.
constanter neque fugae omnino sit
vitam et animum audaciam obdurans
Animetque ad mortem obeundam vicinum
Hic vir bonus est in bello.

statim vero hostium in fugas vertit phalanges
asperas, magnaque industria praelii fluctus regit
ipse autem in primis actis prostratus caram amisit vitam
[illegible] urbem et populos et patrem honestans
multis per pectus et clipeum rotundum vulneribus
et per thoracem ab anteriore parte sauciatus
hunc vero lugent pariter juvenes senesque
et gravi desiderio tota civitas funus ipsius prosequitur
Hujus sepulcrum, et liberi inter homines praeclari sunt
itemque nepotes et omne posterorum genus
Nunquam ejus bona gloria interit, neque nomen ipsius
sed quamvis sub terra sit manet immortalis
Quem se fortiter gerentem manentemque et pugnantem
Pro patria et liberis vehemens Mars peremerit
Quod si effugerit sortem mortis longum inducentis soporem
et victoria potitus splendidam gloriam [illegible] auferat
ipsum [illegible] ex aequo omnes juvenesque senesque colunt
multaque jucunda passus ad Orcum abit.
Senescens autem inter cives eminet, nemo quis illum
laedere nec reverentia nec jure cupit.
Omnesque in sedibus juvenes simul et aequales
loco cedunt ei, quique majores natu sunt.
Hujus [illegible] virtutis ad summum pervenire nunc aliquis
studeat animo, non remittens bello

7a Mimnermo

Incertezza della vita umana

Nos autem velut folia producit floridum tempus
 veris cum subito splendore solis augentur
his similes ad breve tempus floribus juventae
 delectamur a diis neque malum edocti
neque bonum. Parcae autem nigrae nobis astant
 altera gerens finem molestae senectutis,
altera mortis; breve autem fit fructus juventutis
 quantum quantum in terra spargitur sol.
Postquam hic terminus temporis transierit
 statim mori satius est quam vivere.
Multa enim mala animum afficiunt: aliquando res domestica
 laborat, et paupertatis onerosa opera fiunt.
alius autem desiderat liberos quos maxime
 cupiens sub terram subit ad Orcum
alius morbum habet animum corrumpentem; neque est quisquam
 hominum cui non Juppiter mala multa det.

[illegible]a [illegible]sione

([illegible]roso dal canto
di [illegible]

Si multiplica mihi nunc carmina, vel illa sola
Gloriam mihi afferent quae jam antea mihi praebuit Parca.
Sin illa non probantur, quoniam est quod [illegible] labo[illegible]
[illegible] si nobis vivendi [illegible] tempora [illegible]
sive Jupiter, sive [illegible] versuta, ita et accipiam,
alterum cum laetitia et gaudio alterum in labore
sive et post labores aliquando bonis fruar:
Et si dies unum dumtaxat tempus annuerit ad vitam [illegible]
sentire
Non illud itaque breve et [illegible] omnibus
Nam dies [illegible] miseri in labores et [illegible] nos [illegible]
et [illegible] ad [illegible] et [illegible]
[illegible] desiderando multo meliores [illegible]
[illegible] nos esse [illegible]
et [illegible] semper [illegible].

Le tre stagioni
[illegible]sione

Vere o Myrson [illegible] aut autumno
aut gratae quae tibi jucundus. et [illegible]
[illegible] ardentia.
Num aestatem quum omnia absoluta sunt [illegible] labo[illegible]
[illegible].

an dulcem autumnum quam hominibus tamen levis est?
an vero hyemem ad opera pigram? [illegible] et hyeme multi
[illegible] se calefaciunt, oblectantur otio et pigritia?
An vere tibi [illegible] ver magis dat dies quod nobis [illegible]
[illegible]. longi enim permittit otium nobis.

Myrson

Judicare non decet mortales divina opera.
omnia enim haec sancta sunt et jucunda: tu autem gratu[m]
[illegible] [illegible] quo [illegible] [illegible] aliis gratum sit
Non volo aetatem esse [illegible] tunc me sol torret.
Nec volo autumnum [illegible] morbos [illegible] autumnales
[illegible]
Perniciosam hyemem [illegible] [illegible] nives pruinasque timeo.
Ver mihi ter exoptatum toto anno adsit,
[illegible] neque frigus neque sol nos urat
Vere omnia [illegible] sunt omnia vere [illegible] [illegible]
et nox hominibus par et par dies

Da Mosco

Lamento per Bione.

i.l.3

cum lamentatione miserabili mihi ingemiscite saltus et Dorica unda
et fluvii deflete amabilem Bionem.
Nunc plantae m[illegible] lugete, et nemora nunc pl[illegible].
Nunc flores tristibus odorem emittite corymbis:
Nunc rosae rubete lugubriter, nunc anemone
Nunc hyacinthe litteras tuas loquere et amplius [illegible] ai ai
accipe tuis foliis: praeclarus mortuus est cantor.

[illegible]

e ... l'autonecum ... a ...
morvel vero sunt m...i at ... que ... ...os
... ... vorant et non volunt pasci.
in ... spirae
Iam, o Bion, defle ... sub... ... ... ipse apollo
et satyri lugebant, ... Priapi;
et Panes cum ... requirunt ... carmen, et ... silva
fontium ... plorant et ex ... ... sunt ...
echo vero in rupibus luget quod tacent
... amatis labra tua imitetur. In ... autem ...
... fructus suos abiecit ... ...
ex pomis non ... ... non ... ...
... ... dolore ... ...
... ...
... ...
... ... in littore ... delphin ...
... alio ... ...
... ... questa ... in me ... ...
... halcyon ... ... adeo ... ...
inspirae ...
... ... adeo ... in mari ...
... in vallibus orientis filium aurora
... ... sanctum ... ...
... ... Bione.

[illegible] ... olim [illegible]
[illegible] locus [illegible] in arborum ramis
ex [illegible] amat [illegible] alia vero [illegible]
[illegible] vos [illegible] meorum [illegible]
in opere [illegible]
Quis jam [illegible] cum [illegible]
Qui [illegible] ... [illegible]?
[illegible] etiam inter [illegible] nos [illegible]
[illegible] fortasse et [illegible]
[illegible] ne [illegible]
in [illegible]
[illegible] et Galatea [illegible]
[illegible] in [illegible] mare
[illegible] sicut Cyclops [illegible]
[illegible] vero [illegible]
[illegible] obita [illegible] in [illegible]
[illegible] boves tuos [illegible]
[illegible]
[illegible] o pastor mortua sunt [illegible]
[illegible] oscula et [illegible]
et miserabi [illegible]
Venus te amat multo magis [illegible]
[illegible]
[illegible] o [illegible]
[illegible] o mala [illegible]
[illegible] et [illegible]
[illegible] orasse [illegible]

ot... ... replevisse voce tua mare: nunc ... in ...
... deplorat, et tristi ... ...
imbó fontibus charis ... ... bibebat
De fonte pegaseo, alter tenebat ... la fonte ...
... ... Tyndarei formosam ... ...
... ... Thetidis filium at Atri... ...
... ... non bella, non lacrimas ... verum ... ...
et pastores sonabat et ... canendum pecora pascebat
et ... ... et suavem fistulam ...
et puerorum oscula docebat et amorem
in gremio ..., atque veneri carus erat.
incipite
O Bio ... ... omnia oppida te deflent
... ... quam Hesiodum;
Neque ... ... Boetica silva;
Nec ... Alc... adeo flevit Lesbus munita
Nec vatem suum adeo flevit Ceium oppidum
Te magis quam Archilocum desiderat ... ut ... Sappho...
Adhuc tuum carmen sonat ...

inverque Syracusanos Theocritus. verum ego tibi
ausonice meroris carmen cano, non alienus a cantione
bucolica quam docuisti tuos discipulos,
Heres musæ Doricæ nos eo honore afficiens
Aliis opes tuas, mihi vero reliquisti carmen.
incipite
Hei Hei malve cum in horto intereunt
vel viride apium, vel florens crispum anethum
postea revivisunt, et altero anno renascuntur
Nos vero qui magni et fortes aut sapientes viri sumus
ubi semel mortui fuimus olim ... terra concava
dormimus valde longum infinitum, inexcitabilem somnum
et tu quidem in silentio conditus eris in terra
... vero ita placet, ut rana semper cantet
... ego sane ... in ... non bonum canit.
venenum ... ad tuum os, venenum sensisti
quomodo ad tua labia accessit et dulce factum non fuit?
Quis homo adeo immitis, vel miscuit tibi
vel præbere tibi jubens ... effugit tuam cantionem
incipite
At pœna justa deprehendit omnes: ego vero in hoc luctu
lacrimas fundo tuumque fatum deploro quod si nossem

et [illegible] qui descendit ad inferos sicut olim Ulisses
et ante eum Alcides: ita et ego fortitan venire ad domum
Plutonis, ut viderem an etiam tibi amet,
atque quales cantes audirem certe apud Plutonem
siculum aliquid resona et suave aliquod bucolicum cane
nam et illa in Siculo et Ætnes lusit
littore, et carmen Doricum cecinit: non inornatum
carmen erit et sicut Orpheus prius decant
suaviter cithara canens reducem Eurydicen
sic et te o Bion remittet montibus: si vero et ego
fistula cantare scirem hæc apud Plutonem ad [illegible]
[illegible] altare [illegible]

pag. 132 Teocrito

[illegible]

[illegible], donum minervæ
matronis domum [illegible]: mens est tui compos
[illegible] nos in [illegible] urbem [illegible]
ubi veneris delubrum est viride sub arundinibus tenero.
Eo enim navigationem prosperam petimus a Jove,
ut [illegible] [illegible] [illegible] obleetes
[illegible], Gratiarum suaveloquentium sacram [illegible]
Teque ex elaborato ebore factam
[illegible] præbebimus.
Cum ea multa opera [illegible]

multa et ad Granal quas mittere rogant aquarii
[illegible] agrorum meum in [illegible] [illegible]
Tondentur eodem anno, q[illegible] Shaugen[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] prosa [illegible], amatores [illegible] matrone [illegible]
Neque enim in ignavam aut otiosam decrevi
[illegible] domum [illegible]
etenim tibi patria est ea quam condidit [illegible]
insule [illegible] medullam, prestantium virorum [illegible]
Nunc sane domum tenens vivi qui [illegible]
Remedia ad arcendos ab hominibus tristes morbos
Habitabis in viridario amabili inter [illegible]
ut pulchram caelum habens [illegible]
et illi memoriam nominis [illegible] semper renovet
Hoc enim [illegible] certe magna grati
[illegible] vero honorem mereatur [illegible]
[illegible] ab [illegible]

pag. 203. [illegible]

alle muse.

[illegible] Olympii et Memoriæ [illegible]

musæ Pierides, audite me precantem

Felicitatem a Diis immortalibus mihi præbete et ab omnibus

hominibus semper bonam habere famam.

[illegible] amicis esse, inimicis autem acerbum:

illis [illegible] venerandum, his autem dirum aspectu.

Pecunias [illegible] habere, iniuste vero possidere

nolo: [illegible] sequitur.

Divitiæ [illegible] manet [illegible]

[illegible] extremo fundo ad verticem [illegible];

Quas vero [illegible] homines ab iniuria, non rite

[illegible], sed [illegible] [illegible].

Sequuntur [illegible] et statim calamitati [illegible]

initium autem a parvo [illegible]

[illegible] quidem (calamitas) est [illegible] destruit.

Non enim diu [illegible] opera [illegible]

Iupiter finem inspicit omnium, [illegible]

[illegible] nubes [illegible] dissicit

[illegible], qui fluctuosi maris immensi

[illegible] fundum et per [illegible] frumenti ferentem

[illegible] severas vastans, ad deorum sedem [illegible]

[illegible]

[illegible] solis [illegible] terram [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Talis est [illegible] non [illegible] ob quamvis [illegible]
et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ira [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] scelerum
[illegible] [illegible] sed omnino [illegible]
Verum hic quidam stanti [illegible] [illegible] etsi et
fugisse
[illegible] aliqui, neque [illegible] [illegible]
Omnino tandem venit atque [illegible] [illegible]
liberi primorum [illegible] [illegible]
Nos vero mortales ita [illegible] [illegible]
Quam sententiam [illegible] [illegible] retinet
[illegible] aliquis rationem [illegible] [illegible]
Ocitanter [illegible] spe [illegible]
Quod si quis morbis difficilibus [illegible]
Sanum se [illegible] animum inducit.
alius [illegible] [illegible] sibi [illegible]
Et pulcher sibi [illegible] videtur homo [illegible]
alius [illegible] et pauci [illegible]
[illegible] possidere [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
in [illegible] sapiens [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] periculos.
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Terram scindens aliis arboribus consitam, in annum
[illegible] sunt aratra curae.
Alius cui [illegible] et [illegible] multas callentis arbores
laborioris manibus sibi [illegible] victum.
alius Olympiadum Musarum munera doctus
amabilis sapientiae [illegible] equitur.
Alium [illegible] Jaculator [illegible] efficit
Qui [illegible] novit
Quorum dii [illegible]
Nec [illegible] color [illegible], neque sacrificia.
Sunt qui Paeonis multa [illegible] exercent
medici, et nos [illegible] nullus finis consequitur.
Saepe enim e modico dolore [illegible]
Quam nemo solverit blanda [illegible]
illum [illegible] malis aegritudinibus et [illegible]
manibus [illegible] sanum reddit.
Fatum profecto mortalibus adducit mala simul et bona.
Nec [illegible]
Omnibus sane factis periculum inest, neque [illegible]
[illegible] exitus in principio negotii
At qui rem [illegible] quamoptime sibi proponit sed [illegible]
in magnam noxam [illegible]
Alteri opera sua male instituenti dant [illegible] omnia.
Successum bonum et liberationem ab [illegible]

Porro divitiarum hominibus nullus constitutus est terminus
Nam qui nunc inter nos plurimum possident victum
Bis tantum quærunt: quisnam satiaverit omnes?
astuta quidem mortalibus commoda dederunt dii;
sed emergit ex ipsis noxa: quam cum Jupiter
miserit ut pœnas sumat alias alius ipsam experitur in [illegible]

[illegible]

Cómpiti e Traduzioni
de' Studenti d'Umanità
nel Ginnasio Comunale di Udine
dal 1820 al 1830.

11 Jan. 10

V. 1.

In itinere quodam cum Sigei [illegible] et [illegible] cum Alexandro [illegible] dux romanus est Alexander cum vero [illegible] ~~[illegible]~~ [illegible] et philosophi [illegible] [illegible] essent [illegible] et [illegible] [illegible] qui me [illegible] [illegible] vero ille ~~nullam~~ minimam Alexandri opinionem [illegible] in Graecia etiam agebat ipse venit ad eum. Erat vero [illegible] [illegible] quod accurrerit [illegible] [illegible] superveniente et [illegible] Alexandrum cum vero ille salutasset et [illegible] ad eum interrogasset si [illegible] ne [illegible] [illegible] indicium [illegible] [illegible] Alexander [illegible] admirans esse [illegible] hominis [illegible] cum [illegible] accessissent et cum viderent et [illegible] [illegible] ego dixit nisi [illegible] [illegible] vellem.

2

cum sivi construxisset sepulchrum inscripsit si quis forte pecuniarum indiguerit rex aperto sepulchro quantum vult accipiat. cum igitur Darius aperuisset pecunias quidem non invenit in scripta autem alia incidit ... : si non ... et pecuniarum avidus esses sane ...

3

Scilurus ... filios ... esset fasciculum hastilium jussit ... porrigens jussit confringere. cum vero omnes defecissent, unum post alium extrahens hastile omnia facile confregit docens quod ... fortes permanerent debiles vero essent sejuncti et dissidentes.

4

... scripsit Philippo. Tu quidem imperas ... hominibus peritissimos pugnandi. Ego ... qui et in famem et sitim ...

vero Philippo ... de ...

... an hoc faceret ...

[illegible] vere [illegible] capi-
ens captivum jussit soni[illegible] edere [illegible] mirantibus ce[illegible]
alii [illegible] dulcius audire equum
hinnientem.

5

[illegible] factus vero domin[illegible]
Siciliq, [illegible] nominatus solet [illegible]
pocula ponere inter [illegible] et pueris ostendens
dicere quam talia faceret [illegible]
[illegible] fortitudinem.

[illegible]

Alexander [illegible] adhuc puer esset multa Philippo
[illegible] perficiente non gavisus est sed quibus
simul contubernalibus educabatur dixit pueris: mihi [illegible]
nihil reliquit. [illegible] :hec
tibi [illegible]. Que vero utilitas inquit si [illegible]
ro quidem multa [illegible] egero autem nihil!
[illegible] vero non esset et [illegible] et [illegible]
[illegible] ex patre ut olympicum [illegible]
[illegible] inquit si reges haberem [illegible].

... um ad amicis et ...
... in ... eam ...
intravit, et inter cenandum introduce...
... aliquin
... est amicis ...
... et saepe omittit res necessarias prae
nimio venandi studio. ... laruat
Orte autem die cum satellites ...
... notus facles allata purpura ad
eum et diademate. at ab eo inquirit
die quo vos ... primum heri verum
sermonem audio.

Ꝗ

... eum canem mira magnitudine et
pulchritudine quem septuaginta minis emptum
habuerat abstulit caudam quae pulcherrima erat. Obiurgantibus autem familiaribus et
dicentibus quod omnes propter canem inquietarent et vituperarent eum subridens, fit inquit
... quod volo. Volo enim Athenienses hoc
... ne [plurima / aliquid] de me dicant.

ille obtinuit regium et divinum cognomen justi. cum vero ... hic aliquando in testulis nomina (diversi) ferret quidam illiteratus plane rudis tradidisse Aristidi testulam velut uni ad quem nil hoc ... et petiisse ut Aristidem inscriberet. Eo autem mirante et rogante utrum malum ei Aristides fecisset, nullum dixit ... eo ... dicianem ... nihil inscripsisse vero nomen testulae et ... Aristides vero iamdudum civitatem ... ex urbe ... oravit ut nullum tempus atheniensibus eveniret quod cogeret populum Aristidis meminisse.

10

... cui educerent sagenam et ... a mileto emissent (iactum) verriculum nondum recognitum aureus apparuit tripus eductus quem dicunt Elenam iter significantem Troja ibi injecisse. Orta autem inter ... contentione et piscatores et tripodem simul cum civitates assumerent causam

usque ad lellum delatam respondit utrique Pithia sapientissimo tripodem tradendum esse et primum quidem missus est ad Thaletem. Miletum sponte incolis coi do... donanti illi ob quam cuncti simul milesii certaverunt. Cum Thales vero Biantem sapientiorem declararet se ipso ad illum pervenit Ab ipso vero rursus missus est ad alium ut sapientiorem. Deinde observans et restitutus sic ad Th... secundo pervenit. et deinque Th... mileto relatus est is... nio Apollini consecratus ... Theophrastus vero dicit primum quidem Prienem Bianti tripodem missum fuisse secundo vero miletum Thalet Biante remittente. sic ... ex alio ad alium rursus ad Bian... pervenit. Tandem vero Delphos missum fuisse.

11 Ajunt ad Thaletem miletum cum pervenisset Solon miratum fuisse quod matrimonium omnino neglexisset et Thaletem tunc quidem siluisse elapsis vero paucis diebus hominem subornasse peregrinum qui nuper venisse diceret decem abhinc diebus Athenis. Quaerente vero Solone si sciret (videlicet) aliquid novi Athenis ... doctum quae oportebat dicere hominem nihil respondisse

aliud nisi per juvenem quod juvenes cujusdam agebantur exequiæ et prosequebatur funus civitas. erat enim filius ut dicebant hominis clarissimi et spectati [illegible] cives. Non aderat vero at peregrinus dicebant illum jam multo tempore. [illegible]

[illegible] quomodo [illegible] recordor [illegible]

[illegible] sermonem [illegible]

et justitia. Sic [illegible] ad singulam [illegible]

[illegible] solonem et tandem jam [illegible]

suum prestitisse nomen peregrino petens [illegible]

[illegible] Solonis nomen [illegible] vocaretur. [illegible] vero

affirmasset homo illum quidem cepisse [illegible]

[illegible] facere et [illegible] solent ab [illegible]

Thaletius vero [illegible] eum [illegible]

[illegible] intrepidum. [illegible]

[illegible] non enim sunt [illegible]

[illegible] cum [illegible]

[illegible] animo [illegible]

[illegible] et in [illegible]

[illegible]

[illegible] sed [illegible]

[illegible] et [illegible] semetipsum. [illegible]

sonaret ... essent atit le easent ... inter
... unde solebat ... magis ... minime ...
... parvum ... sed magnum omnino
bonum ... malum

13. Themistocles ... ...
... ... ambitiones ...
... ... cum in ... ... in
barbaros pacta et miltiadis virtus gloria celebrata esset cogi-
tabundus conspiceretur heveret ... omnia inter se et per
noctes vigilare voluerat et diceret rogantibus et
mirantibus de vitae mutatione ... eum non
sinere ... ...

14 Cum multa a Romanis proelia et bella gesta
essent ... e ... sine corona redit neque
sine praemio ... ... gloria virtutis finis
huic vero gloriae matris gaudium. Nam ~~cum~~
illum laudatum audivisset coronare et corona
donatum cernere et amplecti lacrimans prae
laetitia honoratissimum illum putabat facere et
felicissimum

15 Senatus Romanorum divitibus favens ~~de~~ in po-
pulo ~~dicebat~~ seditionem excitat et multa injur-
ia patienda a creditoribus ...

Pauperes vero conjugati repente et se excitantes
invicem reliquerunt urbem et [illegible]

[illegible]

[illegible] hominis membra omnia in ventrem conspirasse
et incusasse eum quod solus iners et [illegible]
patiens sederet in corpore [illegible]
labores maximos et ministeria ~~explerent~~ perferrent
ventrem vero stultitiam eorum irridere cum ignorarent
quod ~~cibum~~ alimentum suum et quidem in se ipsum omne
mitteret vero rursus a seipso et distribueret aliis.
Talis igitur inquit senatus vester et plebs ad vos quae enim ibi
~~[illegible]~~ subeunt [illegible] et [illegible] transmittit [illegible]
transmittit et distribuit utile et comodum exinde se
conciliati sunt.

10 Plato cum jam proximus morti esset benedicebat
ejus genium et fortunam quod primum homo [illegible]
[illegible] non brutum neque irrationale a natura animal
factus esset, post haec autem quod Socratis temporibus
incidisset [illegible] ejus

11

Philopoemenes erat quidem forma non pulchra. Hospita autem Megarensis quaedam [illegible] quondam propter vilitatem vestium et simplicitatem ejus cum intellexisset enim advocatore ad se imperatorem Achaeorum defatigabatur apparans convivium cum non adesset forte maritus. interim cum Philopoemenes intrasset chlamydem vulgarem habens putans quemdam ex ministris esse et praecursoribus invocabat ut ministranti sibi opem adhiberet. et ille quidem illico rejiciens chlamydem ligna scindebat. Hospes autem cum ingressus esset et vidisset — id hoc inquit Philopoemenes? Quid enim dicit respondit ille [illegible] faciei [illegible]

12

Cum Pericles conscendisset aliquando ejus triremem et sol deficeret accidit et facte tenebrae perterriti sunt omnes velut ad maximum prodigium. videns igitur Pericles perterritum navis rectorem et haesitantem apposuit chlamydem ad faciem ejus et eum rogavit numquid horrendum aut horridi alicujus rei putaret signum. ut vero nequaquam dixit, Quid igitur inquit ab illo hoc differt nisi quod majus quiddam chlamide est quod fecit tenebras

Brutus cum esset exercitum ex Asia transportaturus in oppositum continentem quiescentibus nocte, ut solebat, in tentorio non dormiens sed cogitans de belli eventu ~~[illegible]~~ perhibetur enim vir hic minus quam ceteri imperatores somno dedisse fuisse suspicatus vero est quendam venire ad januam solebat et ad lumen lucernae ~~lumen~~ jam deficientis respiciens vultum videt viri dum nominis immani [illegible] ... et diro aspectu. Exterritus autem primum ut vidit neque facientem aliquid neque loquentem sed adstantem tacite cubili interrogavit quisnam esset. Respondit autem ei spectrum: Tuus o Brute genius malus; videbis me in Philippis. Tunc igitur Brutus intrepide: videbo inquit; et genius mox discedens evanuit. elapso vero tempore in Philippis cum certaret in Antonium et Caesarem prima quidem acie vincens hostes profligavit et ~~fugavit~~ dissipavit vastans Caesaris castra Secundo autem cum esset dimicaturus apparuit idem spectrum nocte rursus neque hinc aliquid locutum persuasus est. Sed intelligens Brutus fatum injecit se in periculum. Non tamen cecidit in praelio at recedens refugit ad locum quendam ~~[illegible]~~ praeruptum et gladio stricto admovens pectus se interfecit

ceteros spartani ilotas in festis diebus multum cohibentes bibere vinum introducebant in convivia ... vinum esse quid sibi accat inebriati ostenderet Nos vero ex prevaricatione aliorum correctionem non ... humanam ... ...

21

Antonius cum piscaretur aliquando et nil caperet angeretur praesente cleopatra jussit piscatores submersos clam hamo appendere pisces antea captos et bis vel ter praeda non latuit Egyptiam. cum fingeret autem mirari et amicis narrare et rogare ... fierent spectatores. cum intrarent autem multi in naviculas et Antonius linea hamata demitteret jussit ut quendam e suis praeveniret et natans hamo affigeret ... alec. ut vero habere piscem persuasus fuit Antonius ... prout ... sublato ... ... inquit calamum imperator Pharis et Canopeis regibus ... autem praeda urbes stat et ... et provinciae imperia

28

Agesilaus affectu in liberos cum esset miro dicitur cum parvis pueris arundinem conscendisse et eques domi lusisse. Visus autem a quodam ex amicis rogabat ne cui diceret priusquam et ille pater liberorum factus esset

29

Phalaris Agrigentinorum tirannus crudelis quos advenientes hospites torquebat et excruciabat. Perillus autem [illegible] faber Baculum conflans quem cum exhibit regi ut hospites comburerent vivos in ea ille vaso tandem aliquando factus justus ipsum injecit. videbatur autem magnum edere boa cula.

- 3

cantor Chioris : adeo erat diffidens et ita sumnitus hominibus suspiciosus ut neque capitis pilos raderet tonsoris cultris sed ex familiaribus quidam accedens ~~ad tonsorem~~ carione cesariem adurebat non ingrediebatur vero ad eum in cubiculum neque frater neque filius ut erat indutus sed oporte-bat internam intraret et deponeret ejus amictum unusquisque et alium sumeret cum aspexissent nudatum satellites

22
Agesilaus exhortatus aliquando ut audiret qui lusciniam imitabatur renuit dicens ipsam audivi saepe.

25
quidam ex multis macedonibus ducebat mulum regium thesaurum ferentem : cum vero defatigatus et ille ipse sublevans ferebat onus videns igitur Alexander gravatum eum multum [illegible] an onus esset deiecturus [illegible] inquit sed perge quoque reliquam viam in tentorium tibi hoc affer

26

Apelles pictor Megabizo discumbenti apud eum et de
lineis aliquid et umbris volenti disserere, vides! inquit
juvenes isti colorem conterentes maxime te putabant ingenio
praeditum silentem, et purpuram in vestibus et aurum nunc
autem de te rident circa ea quae ignoras inepte loqui.

27

Quae spectant ad Cleobin et Bitonem Argivos adolescentes referam
Dicunt enim cum mater eorum sacerdos esset Junonis
postquam in templum ascendendi venisset tempus et
tracturi currum muli morarentur et tempus instaret
ipsi subeuntes currum sese ~~provexerunt~~ in templum matrem
ipsam vero valde delectatam filiorum pietate efflagitasse
hoc illis a Deo largiretur quod est optimum hominibus
illos vero in somnum solutos nunquam surrexisse Deum
mortem illis eo pacto compensaret [illegible]

Polyęni

1 Atheniensibus cum Peloponessiis bellum intercedebat oraculum prędixit victuros Athenienses si rex eorum occideretur a viro Peloponessio. Codrus erat Atheniensium rex. Hostes cum vaticinium rescivissent comune proposuerunt edictum in pręliis se abstenturos a cęde Codri. ille autem (erat enim vespera) habitum sarmentarii sumens e vallo progressus secabat ligna. Prosiluerunt autem et Peloponessii homines lignatum venientes. incipit pugnam cum his Codrus ita ut falcem in eos extendens vulneravit. Illi autem pręvenientes interfecerunt eum falcibus et ovantes discesserunt ut strenuum facinus sane absolvissent. Canentes triumphum Athenienses vaticinio impleto furore et robore majori procedunt in pręlium.

3

4 Alexander philippi filius puer cum esset nondum adultus dicebat citharam pulsare. magistro autem tangere jubente cordam quamdam melodie convenientem et quam postulabat conantus ratio et quid interest, inquit, si hanc tetigero aliam ostendens. ille autem nihil interesse inquit illi regnaturo, sed non sic juxta regulas citharam pulsaturo.

13 Nix quondam cum caderet interrogabat rex persarum ex scythis quemdam nudum perseverantem an ne frigeret. ille autem eum e contra interrogabat ipsi ne frons frigeret. illo autem nequaquam dicente, ergo inquit neque ego, totus enim frons sum.

menecrates primum quidem ferebat et gaudebat honore. postquam vero paulatim fames obrepsit eum et convincebatur quod homo erat et praeterea demens consurgens praeproperus discedebat et ajebat se injuria affectum esse callide admodum philippo stultitiam ejus detegente.

6 Gorgias Leontinus ~~cum~~ ad finem perventus vitae et senio confectus bene multum a quadam virium deficientia correptus paulatim in somnum delapsus jacebat. cum autem quidam ad eum accederet ex familiaribus invisendi causa, et quaereret quomodo se haberet, Gorgias inquit: iam me somnus incipit tradere fratri.

7 Anaxagorae Clazomenio incumbenti ad negotia cum familiaribus occurrens quidam nunciavit periisse suos duos filios quos etiam solos habebat Anaxagoras. ille nihil perturbatus dixit sciebam mortales me genuisse

esset sequentior Diogenes et instasset illic constanter. Se quoque baculo percussurum eum minatus est et aliquando etiam impegit in caput. ille autem non recedebat sed ~~postea~~ magis institit sedulo audire eum cupidus et dixit: tu quidem percute si vis ego autem praebebo caput, neque vero tam durum fustem inveneris quo me abigas a disputationibus tuis. ille vero amplexatus est eum.

5 Menecrates medicus eo superbiae devenit ut seipsum appellaret jovem. misit autem aliquando epistolam Philippo macedonum regi talem ejusmodi: Philippo menecrates jupiter salutem. Rescripsit autem et Philippus: philippus menecrati sanitatem. Consulo ut conferas teipsum ad loca circum Anticyram. Significabat profecto per haec quod insaniret homo.

Epulabatur aliquando splendide Philippus idem illum quoque ad convivium invitavit et seorsim mensam ei jussit apparari et discumbenti acerram apponi et thus adolebat ei. Reliqui vero vescebantur et erat apparatum convivium

Æliani

vi: 1 Videns socrates Alcibiadem superbientem propter divitias et valde elatum propter prædia, adduxit eum in quendam locum ubi inveniebatur tabula habens terræ ambitum et jussit Atticam ibi perquirere. ut autem invenit, jussit prædia propria invenire. Illo autem dicente: at nusquam descripta sunt nostra. hæc inquit adeo te efferunt quæ nulla pars terræ sunt?

2 Alexander cum vidisset Ephesi imaginem sui ipsius ab Apelle depictam, non laudavit secundum meritum picturæ. introducto autem equo et hinniente equo picto perinde atque vero et reali o rex, inquit Apelles, at hic sane equus videtur tibi pingendi peritior quam tu esse.

3 Cum Postquam Antisthenes multos ad philosophiam invitaret et nemo ad eum accederet tandem indignatus neminem admisit. itaque Diogenem quoque repulit a conversatione sua cum vero

Apollodoro.

N°. [illegible] 2

Cęlus primus orbis universi imperio pręfuit, quique ducta uxore tellure, priores ex ea filios sustulit, quos centimanos appellarunt, Briareum, Gyan, ac Cęlum. qui, quod singuli centum manus, et capita quinquaginta haberent, corporis cum magnitudine, tum robore cęteris mortalibus antecelluerunt. Post hosce autem e cęlo Tellus Cyclopas; Harpen, Steropem, et Brontem, singulos singulis; et his quidem in media fronte locatis oculis peperit. Sed hos Cęlus vinctos deiecit in ~~[illegible]~~ Tartarum, is locus est ad inferos tenebrosissimus, qui tantum a terra distat, quantum a cęlo terram abesse ferunt. Cęlus ~~[illegible]~~ item ex eadem conjuge procreavit Oceanum, Cęum, Hyperionem, Crium, Japetumque, cognomento Titanas; et novissimum omnium Saturnum suscepit. Preterea filias Tethin, Rheam, Themin, Mnemosinem, Phebem, Dionenque, ac Thiam,

quas Titanidas nominaverunt. Mox vero Terra indignissime ferens filiorum in tartara dejectorum internecionem, Titanas ut patrem dolo aggrederentur, induxit. Saturnoque adamantinam falcem suggerit. Tum ii omnes preter unum Oceanum in patrem impetum faciunt, et Saturnus prosecta Cęli genitalia dejecit in pelagus, de quo virilium sanguinis profluentibus guttis, Erinnyes, Alecto, Tisiphone ac Megera enatę sunt. Cęlo demum a regno expulso, et revocatis ab ima Tartari profunditate germanis fratribus, Saturnum imperio suffecerunt. At hic rursus Titanas fratres compeditos demisit in Tartarum, Rheam inde sororem sibi in matrimonium copulavit. Post ubi Cęlus ac Terra illum filii sui viribus imperio deturbatum iri predixerunt, singulos, ut quisque in lucem prodibat, atque nascebatur, ita devorabat. Et Vestam prius Cererem deinde, et Junonem: post has Plutonem et Neptunum deglutivit. Quamobrem irata conjux Rhea in Cretam quo tempore Jovem in utero ferebat, profecta

circiter ubi in antro Dictæo illum partu, et Curetibus, Adrasteæque ac Idæ Nymphis melissarum filiis alendum dedit. Hæ vero Amaltheæ lacte puerum educunt. At Curetes in antro armati infantem asservantes hastilibus scuta, ne vagientis pueri vocem Saturnus audiret concutiebant. Rhea vero involutum fasciis lapidem pro nato patri filio devorandum dedit.

N°. 2

mox ubi jupiter justæ atque integræ ætatis fuit, metin. oceani filiam sociam capit, quæ saturno pharmacum bibendum propinat: cujus ille vi coactus lapidem prius, deinde quos antea filios devoraverat evomit. quorum adjumento. jupiter adversus patrem saturnum ac Titanas bellum gessit. verum decimo post hujusce inter eos belli anno, Tellus victoriam jovi, si in tartarum dejectos sibi in societatem adscivérit vaticinata est. Tum is Campe custode interfecta illos e vinculis liberavit. jam tum etiam Cyclopes tonitru fulgetrâque

et fulmine Plutonem autem galea et Neptunum tridente condonarunt. His illi telis armati Titanas subigunt, et conjectos in vincula atque in tartarum detrusos, centimanis custodiendos dederunt: quo facto iidem rerum imperium sorte inter se partiuntur: ac jovi quidem cęli regnum, Neptuno maris, et Plutoni inferorum loca obtigerunt.

3

Jupiter autem Iunonem sibi connubio junxit, ex eaque Heben, Ilithyian, et Argen procreavit. ad hęc multis cum mortalibus, tum immortalibus mulieribus admiscetur: ex Themide igitur cęli filia, Horas creat, Irenen, Eunomiam, Dicen. Parcas Clotho, Lachesin, Atropon, ex Diane Venerem: ex Eurynome, oceani filia, Gratias Aglajam, Euphrosinen, et Thaliam. De Stige Proserpinam: e Mnemosyne, Musas, quarum princeps omnium est Calliope, deinde Clio, Melpomene, Euterpe, Erato, Tersicore, Urania, Thalia et Polymnia.

4

Atqui Calliopes et Oeagri Linus, dictus Apollinis filius fuit, quem Herculis interemit et Orpheus qui citharoedicam exercuit: cujus cantu lapides arboresque promovebat. Hic post Euridicem conjugem serpentis morsu e medio sublatam, ad Plutonis revocaturus ipsam descendit ab eoque persuasus, ei reducendae uxoris potestatem facit, ea lege ac pacto, ut inter redeundum, Orpheus conjugis conspiciendae gratia antea nunquam respiceret, quam cum jam domum pervenisset suam. Ille autem haudquaquam fidens conversus Euridicem uxorem insequentem spectavit: eaque tum ad Plutonis remeavit. Post haec Orpheus, Dionisii mysteriis inventis, discerptus a menadibus ad Pieriam sepultus fuisse praedicatur.

5

Siquidem Lathonam ab Jove compressam per universum terrarum orbem Juno insectata est donec Delum pervenit; atque ibi Dianam prius peperit, Apollinem deinceps edidit. Enim vero Diana venationis studio delectata

virgo permansit. Apollo autem divinandi facultatem edoctus a Pane Delphos, quo tempore Themis illic oracula dabat se contulit. At cum templi custos Python serpens ab hujus aditu prohiberet Apollinem, hoc perempto Deus templum occupat.

6

Apollo etiam Marsyam Olimpi filium occidit. hic enim cum tibias invenisset, quas Minerva quod informem vultum efficerent, abjecit: Apollinem de musica provocare non dubitavit. Hoc de compacto in certamen descendunt, ut victor arbitratu suo devinctum afficiat. inito igitur certamine, conversa cithara cantabat Apollo. Idemque ut Marsyas faceret, imperavit quod cum ille tibiis nequiret Apollo praestantior est inventus. Quare suspensum Marsyam e proxime ac patulae pini ramo detracta pelle ita confecit.

7

Promethea formatis ex aqua et terra hominibus clàm jove ignem in ferula furatus immisit. Quod ubi sensit jupiter, Vulcano ad montem caucasum religandum affigendumque dedit. Scythiæ mons est caucasus ubi Prometheus clavis confixus multorum annorum curriculo religatus permansit. Ad quem aquila quotidie devolans hujus hepatis fibras per noctem succrescentes depascebatur. igitur ob ignis furtum hanc pœnam Prometheum dedisse memorant: donec Hercules eum vinculis liberavit.

8

Deucalion Promethei filius fuit. Hic imperio tenens eam partem, quæ ad Phthiam jacet Pyrrham Epimethei et Pandoræ filiam uxorem duxit quam mulierum omnium primam Dii finxerunt. Post ubi prolem æneam tollendam jupiter censuit Deucalion Promethei consilio fabricata a ligno arca: in eamque ad vitam transigendam rebus necessariis impositis cum Pyrrha ingressus est. mox jupiter largè effusis de cælo imbribus maximam Græciæ partem cooperuit, ut quidquid in eam mortalium foret interierit præter

admodum paucos qui in altissimos circa montes confugerant. Deucalion vero in arca novem dies totidemque noctes pelago circumlatus Parnassum demum appulit ibique post imbrium pausam egressus Jovi qui ad eum confugientibus opem ferre consuevit sacris operatus [illegible]. interea demisso ad Deucalionem mercurio ut rogaret quid ab eo vellet injunxit. Quo facto Deucalion humani generis reparationem deposcit inde Jovis monitu sumptos de terra lapides trans caput jactavit hinc quos misit Deucalion virorum faciem habuerunt, qui vero Pyrrhe jactu transmissi sunt in feminas abiere.

9

ex Eoli filiis Athamas Beotie regulus ex Nephele marem genuit Phrixum, filiam vero Hellem et is uxore Nephele mortua Inonem illi connubio junxit. de qua Learchum et Melicertam filios habuit sed insidias nectens a Nephele natis Inoe, triticum ut torrerent mulieres persuasit quo sumpto clam viris imperata faciunt. Terra quod tostas excepisset annonam minime tribuerat. Quocirca Delphos Athamas de caritate ac penuria rerum vitanda misit qui sciscitarentur oraculum. Ino vero missos ad id respondendum induxit ut se sterilitate liberari vellent

Apolinem precepisse veriant iovi Phrixum esse iugulandum Quod ubi accepit Athamas cum ab agrorum colonis impelleretur Phrixum ad aram constituit. Nephele interim ipsum cum filia eripuit et a mercurio aurei velleris arietem acceptum dedit quo cum per aeram veherentur quidquid terre ac maris interjacebat superarent Post cum ad id freti quod Sigeum inter et Chersonesum existit venissent Helle in profundum decidit ibique extincta ab ea Hellespontus appellatur. Phrixus autem in Colchos usque penetravit huc scilicet ubi Aeetes solis ac Perseidis filius imperabat hanc Circes et Pasiphaes quam minos corrupem[?] habuit sorore[?] fuisse perhibent. Aeete itaque Phrixum hospitio suscepit eique Chalciopen filiam nuptui dedit. Hic autem iovi Phrixio velleris aurei arietem sacrificat et ejus pellem Aete socero dono dedit is autem ad quercum in martis luco clavis confixit. Phrixus autem ex Chalciope Aete filios quatuor exhibuit Argum melanem ... Athamas deinde ob junonis iram et filiis etiam quos ex Junone susceperat orbatus fuit. ipse enim furore perciteus

Learchum sagitta interemit, ino autem Melicertam secum ipsa in mare dejecit.

10

Sisyphus apud inferos saxo manibus et capite devolvendo cruciatur, idque ubi in summa reportavit de integro mox ad ima devolvitur. Sunt qui hanc poenam ob Eginam Asopi illatam fuisse dicant quod occultum illius raptorem jovem Asopo filiam vestiganti detexisse fertur.

11

Admeto Pheris regnanti Apollo mercede conductus servivit quo tempore Peliae filiam uxorem deposcebat. Pelias ab eo currum a leone et apro trahendum postulat: Admetus Apollinis ope leonem et aprum junctos ad regem perduxit et Alcestin capit. Apollo autem numinis iram placandam esse monuit et a parcis deinde depoposcit ut cum Admetus in humanis desitus esset tum mortis periculum evaderet si quis pro eo sive pater sive mater aut uxor mortem ultro subiisset. Post ubi illi moriendi dies advenit parentes pro filio a vita migrare noluerunt. Alcestis autem mori pro marito suo non dubitavit et eam Proserpina rursus

in vitam remisit: sed ut quibusdam placet Herculis commissa cum Plutone pugna ad superas auras reduxit.

12

Jason Iolcum urbem habitabat. Iolci Pelias regnabat: cui de regni successore sciscitanti respondit Apollo qui alterum pedem dumtaxat calceatum habeat cavendum esse, primo cum id genus oraculi minime intellexisset paulo post reipsa percepit. Nam cum in littore Neptuno immolaret, tum permultos tum etiam Jasonem accersivit. Is vero quod rei rusticae desiderio teneretur ruri agens ad eadem sacra properavit: et Anaurum amnem traijciens alterum in amnis alveo amisit calceum. id ubi Pelias vidit oraculum memoria repetens propius eum accedit rogatque quidnam habens potestatem fecisset quando sibi ex oraculo praedictum fuerat a civium aliquo mortem sibi illatum iri. ille autem respondit pellem velleris aurei ut ille afferret imperarem. Quod ubi Pelias audivit Jasonem ad pellem ejusmodi ire statim praecepit. Haec autem Colchis suspensa a quercu in Martis luco visebatur ac sub insomnis draconis custodia asservabatur. Ad hanc igitur missus Iason Argum Phrixi invitavit at is Minervae consilio

navim remorum quinquaginta constituit eam
que a suo nomine Argo appellavit. Na-
vi itaque confecta Iasonem exercitantem
omnium Deus ad velaturam faciendam
exortatur qui jam totius Graecie optimum
quemque in unum congregarat

13

Argonaute vero praetervecti Thermodontem Cau-
casumque ad Phasim amnem pervenerunt.
Hic terre Cholchice flumen esse perhibetur.
Navi in portum delata ad Aeten contendit
Iason eique que sibi a Pelia imperata essent
enarrat. Illum ad vellus aureum reddendum
exortatur quod se redditurum Aete pollicetur
si solus aeripedes tauros sub jugum miserit.
Hi autem duo erant et feri ac mire magnitu-
dinis Vulcani munere concessi Qui aereis prae-
diti pedibus ignem ore spirabant. Ad hec ipsi
illi hosce jugo junxisset ut draconis dentes
sereret imperat. Ambigentem itaque Iasonem
quanam arte tauros subjugaret Medea arden-
tissime deperire incipit. Erat autem haec filia
Aete veneficiis et incantationibus insignis. Que

serita ne jason a tauris perderetur clam patre sociam ipsi se fore ad eos perdomandos atque etiam vellus aureum si se uxorem ducturum et in Graeciam simul navigantem pervecturum juret, pollicetur id ubi praestiturum se juravit Iason pharmacum quo tauros suo jugum mitteret dedit eoque clipeum hastamque ac membra corporis sui inungere praecepit Hoc enim delibutum unum duntaxat inquit illa diem nulla neque ignis, neque ferri violentia laesum iri asserebat sed et illi indicavit ut satis dentibus viri e terra orituri essent et armati quidem in ipsum incursuri. quos statim quam frequentes spectavit inter eos eminus lapides conjiceret. postea vero quam ea de re inter se pugnam commiserint tum illos interimat. Sic itaque instructus iason et pharmaco inunctus in templi lucum penetrat tauros perquirit quos multa cum flammarum vi erumpentes edomuit satis deinde dentibus armati e terra viri prosiluere Tum iason ubi plures esse vidit conjectis inter eos occulte lapidibus pugnantes inter se adortus occidit. Porro pro- domitis tauris tantum abest ut vellus aureum

ex pacti et conventi formula tradat Aetes sed et Argo navim inflammare voluerit. nec non cum ea nautas ad unum omnes occidi statuerit. Quod ubi medea renuit ad iasonem ire antevertit eumque per noctem ad pellem deduxit et draconem custodem veneficiis aggressa soporavit: inde sumpto vellere, cum iasone in navim argo se contulit eam vero Absirtus frater sequebatur At hi noctu cum hisce avehuntur. Ceterum Aetes cognita medeae audacia ad navim persequendam accingitur quam ubi medea in proxima videt venisse fratem jugulat ac ejus membra articulatim dividit eaque in profundum jacit. Aetes autem filii membris colligendis occupatus filiam persequi desiit Quocirca converso itinere servatos pueri artus sepelit eique loco ab illius dissectis membris Tomos nomen fecit.

IX

Perseus cum in Ethiopiam pervolasset Cephei regis filiam Andromedam marit ceto jam jam devorandam offendit: quoniam Cassiopeia Cephei conjux de corporis formae prestantia quo se omnium formosissimam jactitabat Nereidas

in certamen provocavit. Quamobrem ea sibi Nereidas iratas fecit. Tum etiam Neptunus ira percitus Cephei regnum et aquarum multitudine ac ceto immani pervastavit. Cepheus autem dæmonis oraculo admonitus hunc demum tantæ calamitatis modum fore accepit cum Cassiopeæ filiam Andromedam ceto devorandam proposuerit: id igitur Cepheus Ethiopum vi compulsus effecit scopuloque filiam alligavit. Quam conspicatus Perseus monstrum aggressus ~~occidit atque Andromedam~~ solvit et illius amore succensus Cepheo sese cetum ipsum interempturum pollicetur si filiam ab imminenti periculo ereptam sibi in matrimonium collocet. Pactis itaque jurejurando confirmatis Perseus monstrum aggressus occidit et Andromedam solvit. Huic non ita multo post Phineus Cephei frater is qui primus jam conjux designatus erat verum ubi id rescivit Perseus cum conjunctis omnibus Phineum Medusæ capite ostentato in saxa repente convertit

15

Herculi quidquid ~~ordinabatur~~ jubebatur ab Euristheo ~~faciebat~~ exigebat. Primum itaque illi Nemei leonis pellem afferre jubet, id vero animal erat invulnerabile in Nemea in vero pervenit quaesitumque Leonem reperit ac sagittis illum prius impetivit. ut vero nullis posse vulneribus occidi cognovit protenta clava feram persequitur quae cum in speluncam anceps confugisset ejus alterum ostium obstruxit ac per alterum irrupit in feram et circumpositis collo manibus eo usque astrictam tenuit donec eam praefocavit impositamque humeris Mycenas importavit. Euristheus autem cognitis Herculis viribus ipsum urbem ingredi postea nunquam permisit

16

secundum vero certamen Hydram Lernaeam obtruncandam imperavit. Haec intra paludem Lernam enutrita plana omnia et campestria eruptione facta disperdebat in pecora atque agros saeviebat Hydra mira corporis magnitudine fuit novem capitibus munita, quorum octo morti obnoxia fuisse dicuntur. Quod autem omnium medium erat immortale fuisse ferunt. Herculis

igitur recursu consensu iolai aurige opera usus ad Lernam contendit quo cum pervenisset equos sistit Hydram in humulo quodam nactus propter Amymones fontes ubi ea latitare consueverat. Quam cum ignitis sagittis impetisset de latebris exire compulit. Grossamque ipsam manu prehensat, prehensamque tenet, ea vero pedibus statim circum icita cohibebatur. Herculis capita contundens clava nequiquam elaborabat namque uno contuso duo subnascebantur. insuper Hydre perwasti corporis cancer admorso Herculis pede opem ferebat. Quare vero interfecto cancro iolai et ipse opem imploravit. Qui cum proxime silve partem succendisset ignitis torribus renascentia Hydre capita inurens eum in modum renascentium capit[illegible] ortus suboriri prohibebat: victor caput illud morti haud obnoxium recisum defodit, eique ingentis ponderis lapidem superimposuit. Ad hec Hydre corpore minutissime conciso sagittas ejus felle tinxit

17

alind imperavit ei Euristheus certamen ut Augee pecoris fimum unius diei curriculo exportaret Augeas rex elidis fuit. Hunc multas porcorum greges habuisse ferunt ad quem cum

Hercules dixisset nulla de Euristhe mandato mentio-ne facta... una die fimum omnem exportaturum se pollicitus est; si decimam pecoris universi ipsi condonaret. Augeas autem huic minime credulus, se illi tamen postulata concessurum promisit. Sic Hercules ubi stabuli fundamentum everit Alpheumque et Peneum flumina praeterfluentia per fossam deducta, corrivataque immisit, ita ut per medium a priore alveum defluerent efecerint. Augeas ubi de Eurysthei imperio confectum fuisse accepit pactam mercedem non persolvit.

18

Acteon causahy a Chirone creator evasit postea a suis propriis canibus devoratus est et ajunt quod cum Dianam se lavantem vidisset extemplo in cervum commutatum fuisse atque quinquaginta illius canibus insequentibus rabiem injectam fuisse ut per eam dominum haud agnitum devorarent. Caeterum Actaeonem ■ medio sublatum canes dominum vestigantes garrithe vocis et domini desiderium hostia quidam significantes ~~bab~~ baubantes ac demum post diu quaesitum herum in Chironis antrum devenerunt quibus ille Actaeonis simulacrum effinxit quo viso statim maerore soluti sunt omnes

19

Zephion A oven Tantali filiam sibi con-
jugavit cum filios nasci septem procreavit
totidem vero filias ... et ... tot ...
... ...
... ...
... ...
autem Diana ... ... agiti ...
... ... et ... omne ... ...
... ...
... relicta, ...
... ... procata
... saxum ... fecit ac ...
... ...

20

loci ... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ... ex ...

[illegible] in [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] ad [illegible] uxorem [illegible]

[illegible] sumptum [illegible]

[illegible] imponit [illegible]

nominat. [illegible] nomen

imponit [illegible] [illegible]

[illegible] antecedent [illegible]

[illegible] suppositio [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] dicta [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Creonte regnante non mediocris clades Thebas occupavit. Iuno enim sphingem misit [illegible] mulieribus facie pectore pedibus e[illegible] leonis et [illegible] pennis praedita fuit. Quae cum a Musis [illegible] [illegible] didicisset [illegible] eo monte consedit et quibus id carmen Thebanis proponeret [illegible] [illegible] eorum [illegible] id carmen [illegible] [illegible] eam [illegible] [illegible] ad [illegible] et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] sphingis [illegible] [illegible] [illegible] debimento [illegible] quando id [illegible] solvissent [illegible] etiam [illegible] quod [illegible] [illegible] rogabat [illegible] cum [illegible] [illegible] [illegible] omnibus [illegible] devorabat: [illegible] de causa plurimi [illegible] perisant. [illegible] [illegible] [illegible] filio peremto Creon [illegible] [illegible] salutio et [illegible] et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

ce ... narius ... cum ...
pas ... ... memoij ...
dio ... ...
... ero ... ... echo ...
ne, ... cotest. ...
... sphinx ... ...
... inte ... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
iowria ... ...
... ...
... ...
ci'ci spectantel cum ... ... non ...
... ... cum ... in ...
... ...
... ... in ... supplex
...

21

I. ... ... inter ...
de ... ...
... ...

[illegible] esse [illegible] mille ann[illegible]
[illegible] revixisse [illegible] eo
[illegible] imperare cepisse nec regnum
[illegible] [illegible]

2. [illegible] secum re-
[illegible]
[illegible] regnabat [illegible]
[illegible]
[illegible]
ne [illegible] manum ad regnandum
[illegible] et [illegible] inter eos clamore [illegible]
[illegible] regnum di-
[illegible] mon-
[illegible] in [illegible]
[illegible] memor [illegible]
[illegible] illi [illegible] alter [illegible]
[illegible] alter faciem [illegible]

3 [illegible] contra the-
[illegible] esse [illegible]
[illegible] ad se [illegible] imperavit
[illegible]
[illegible] omnes in [illegible] bello
praeter unum [illegible]

bat . nam Thebanam expeditionem [illegible] recusavit

quin etiam reliquos [illegible]

[illegible] consensit [illegible]

[illegible] hanc [illegible]

ad mortem [illegible] obire [illegible]

[illegible] nonne [illegible]

[illegible]

[illegible]

verum [illegible] monendo [illegible]

[illegible]

eam [illegible] enim [illegible] ipsi

erat [illegible]

[illegible]

[illegible] vero [illegible]

[illegible] et simul

[illegible] ocuilerent

4 Adrastus [illegible] septem [illegible]

Thebas exercitum ducere [illegible]

decies [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] convenere [illegible]

[illegible] ex omnibus [illegible]

ne retinent [illegible] reclinant. At
cum Eteocles [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] de [illegible] [illegible]
[illegible] omnibus provocatis victor [illegible]
[illegible] Illi vero armatos [illegible] [illegible]
in [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] omnes [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] in [illegible] venit.

5. [illegible] Eteocles suos armis [illegible]
[illegible] [illegible] suas [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
posset hostes [illegible] [illegible]
[illegible] erat [illegible] Theo-
[illegible] [illegible] [illegible]
dicens [illegible] victoriam [illegible]
Menoeceus Creontis [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] Menoeceus
[illegible] [illegible] [illegible]

6 Pugna commissa [illegible] ad muros [illegible]
[illegible] sunt et [illegible] scalis [illegible]
[illegible] muros [illegible] [illegible]
[illegible]

facio Arotibi aquei [illegible] in [illegible]
excedissent ex altissimo exercitu sententia
decrelet et Polinicet singulari certamine pu
gnant ac mutuis se vulneribus necant.
Vehementi autem [illegible] commota [illegible]
Amphiarao [illegible]
[illegible]
[illegible] terra dehiscit mox ille cum curru
[illegible] et auriga eo terre hiatu absor
ptus est et nusquam [illegible] est. [illegible]
[illegible] enim [illegible] immortalitate done
[illegible] eum [illegible] at [illegible]
[illegible] erasit.
7. Creon Thebanorum regnum ade[illegible]
[illegible]
etiam [illegible] preceperit ne quis ea
sepeliret [illegible] custodes [illegible] Anti
gone vero sola Polynicis [illegible]
[illegible] corpus [illegible] humas
tum curavit [illegible]
[illegible] in seminarium

% Postmo autem post annos cęsorum ad thebas ducum filii cognomento epigoni paternam cędem ulturi bellum contra thebanos gerendum statuerunt. Et ante omnia [illegible] de [illegible] thebanis [illegible] bellum [illegible] [illegible] relictam [illegible]. [illegible] interea capta thebanos in fuga ingredientes [illegible] et muros everterunt [illegible] vastant.

Cap.

[illegible]

eum immortalem facere [illegible] per noctem in igne abscondit [illegible] quia, [illegible] in eo mortalitatem erat ex [illegible] per diem vero ambrosia [illegible] ungebat et [illegible] per observationem palpitantem natum in igne conspiciens inclamavit. Tum thetis quo minus votum explere suum impedita [illegible] [illegible]

at ... [illegible] ... sublatum
in manibus. puerum ad Chironem tulit
quem ille acceptum leonum visceribus
aprorum et ursorum medullis enutrivit
eumque Achillem nominari voluit ...
[illegible] nonum ...
Calchante ... sine ipso capi
non posse ... Thetis ...
... interiturum ...
nono arguisset muliebri ipsum veste
ornatum in Scyron insulam Lycomedis
pro meretrice ... virgine perlatum
... Ulixes eum invenit. et
hunc modum ad Troiam ...

ZA

Minotaurus habebat tauri vultum cetera
... hominis. is labyrintho conclusus ...
... ingressi ... quoniam haud
facile exire potuerunt ...
... amovere non ...
... [illegible] ... Theseus ... [illegible]

[illegible] ita [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] et [illegible] [illegible] [illegible]ahene [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] argumenta [illegible] [illegible]. [illegible]
[illegible] [illegible] necasse deprehensum fuit
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] labyrinthum construxit
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] ac totidem [illegible] [illegible] [illegible]
Minotauro [illegible] [illegible]

eas

el

lyse

lam

sed

lue

cog

ne'a

o

Lectiones Graecae

N. 1.

Filius sapiens laetificat patrem filius vero stultus est tristitia matris.

Qui arbores plantabat fructus metet

Deus castigavit homines qui alios laeserunt.

Praeceptor amabit discipulum industrium, sed castigabit pigrum.

Quae plantasti haec metes

Ne fac malum et ne pecca sed fac solum bonum et justum

Ex toto corde honora patrem tuum et matrem et fratres et sorores et cognatos

Neque audi neque vide omnia haec quae non sunt bona.

Ne loquaris laudes super te ipso sed potius laudem aliorum hominum

seminat prava metet mala

Deus ubique est et videt omnia quae faciunt homines

Legite semper o juvenes conversationem malignorum virorum.

Lingua multos jam in interitum duxit

Nimium amans te ipsum non habebis amicos.

Juvenes qui estis velitis potius audire seniores quam juniores.

Ne facito bona ob vanam gloriam sed quod Ve... omnia honesta percepit.

Aristoteles dicebat aliquando ad garrulum adolescentem: propterea nos duas aures habemus os autem unum solum ut plura audiamus pauciora vero loquamus

Darius jussit vespem qui secum militabat satrapem esse Sardibus

Philippus pater Alexandri rex macedoniæ armavit sæpe homines scelestos et adulatores contra civitatem Athenienium

Leges antiquæ Græcorum et Romanorum prohibebant Ingenuos percutere

Ne pauperi sapienti paupertatem objicias. opes enim non erant finis sapientum, neque morbi_

de infirmitatem exprobra, si nemo melior ipsius patris mei sanguis est.

Dicebant aliqui Diogenem philosophum esse dementem, hic autem respondit demens quidem non sum sed eandem mentem quam vos habetis non habeo.

Alexander filius Philippi macedonis occidit Darium regem persarum macedonumque et regnavit in grecia et occidit reges terre.

Post Eneam filium silvii regnavit latinus unum et quinquaginta per annos, Albas vero post hunc novem et triginta annos regnavit. post autem Albam capetus viginti annos tenebat imperium.

2

Ira multos cogit facere mala.

Non vivunt vere qui dementes sunt

Honora et ama sapientiam et ~~amabit~~ beabit te.

omnes qui sapientiam amant amat sapien-
tia et ipsam inveniunt.

Ne ama abundantem possessionem agrorum
sed mediocrem fructum.

Primo Deum honora deinde autem parentes tuos

Dona et sacrifitia Deum non honorant sed di-
vinum desiderium perseverantem conjungit
cum Deo

socrates dicebat reliquos quidem homines vivere
ut comedant se autem comedere ut vivat.

cogita et tunc fac.

virum sapientem non decet sententiam muta-
re sed providere.

omnia quaecumque velitis ut faciant vobis ho-
mines hoc et vos facite ipsis

Tres sunt virtutes quas decet te exercere o
fili et Deos honorare et parentes qui
te nutriverunt et leges. Hec faciens semper
pulcherrimam coronam glorie habebis.

Sami inhabitaverunt Thraciam et Samothrac-
-iam vocaverunt.

Legislatores Graecorum non graves penas sta-
-tuerunt in liberos, si non obediant patribus,
Romanorum vero legislator Romulus magnam po-
-testatem in filium patri permisit.

Tullius sextus rex Romanorum in multis
Reipublicae administrantibus se esse popu-
-larem ostendit. Videbatur enim non
solum senatus potestatem minuere, sed
etiam regium imperium deminuit.

[illegible]

Homo bonus amatur ab omnibus hominibus

Leges olim incisae sunt in aeneis tabulis

Sara erat magna urbs insuper tumulum altum aedificata, et murus firmus ipsi circumdatus erat.

Alexander corpus Darii qui in pugna occisus erat in Persas misit et jussit ipsum sepeliri in regiis sepulcris sicut ceteri reges ante Darium sunt sepulti.

Formavit Deus hominem, pulverem a terra accipiens, et sic homo est nominatus Adamus.

Leges similiter reges hominum nominatae sunt; nam vim solvunt, injuriam tollunt, dementiam ad sanam mentem revocant et malitiam puniunt.

A Deo incipiamus omnia opera nostra

Si tu non vis laborare, neque ede; non enim es dignus cibo.

Persuasum sit tibi hanc non esse tuam possessionem, quam non in mente habes.

Proficiscere o piger ad formicas et apes et dice uti operatices sint; estate enim colligunt alimentum.

in templo vestae immortalis ignis a virginibus sacris servabatur, ubi etiam Palladium est custoditum.

Rodus insula dicitur ~~aliquando~~ abscondita fuisse aliquando sub mari; deinde vero in lucem productam.

Romulus et Remus a Romanis crediti sunt Martis filii fuisse. hi fratres gemini erant, duces coloniae quae condidit Romam, ambo autem non permanserunt duces. Remus enim excisus est a Romulo.

A

Periander qui aliquando interrogatus est quid maximum esset in minimis, dixit mens bona in corpore humano

Esopus fabulator sacrilegii causa periit; phiala enim aurea in stabulis ejus est inventa.

Citatii ebrono, caseo et fructibus utuntur; fert enim Citera Insula multa et mel et vinum.

Phalaris tyrannus Acragantinorum penis illustris usus est, alios quidem enim in lebetes bullientes, alios in aeneum taurum ardentem injecit...

Ubi est homo qui semper vivet et non videbit mortem?

Amicos eligere non omnes volentes, sed qui hoc honore digni sunt.

Saepe mali laudantur a quibusdam, sed utilitas non autem veritas facit hanc laudem.

Nos qui terram incolimus quaerimus mare et navigantes iterum in mari circumspicimus terram. Navigator praedicat beatum agricolam et arator nautam putat rursus beatum.

Veritas interdum non quaesita venit in lucem.

Puta molesta magis conferre ad virtutem quam suavia.

Ne contristare ob morientes necessarium enim est; sed contristare propter turpiter mortuos.

Non solum laudate bonos sed etiam imitamini.

6

Quia Alexander rex macedonæ vicit plurimos terræ populos, et quia terra quievit in ejus conspectu ejus cor exaltabatur et attollebatur.

Lacedæmonii subjecerant sibi quondam Hilotas, Thessali autem Penestas

A Conone liberabantur commilitones Atheniensium.

7

mori philosophis minime formidabile est

Romulus trifariam distribuit multitudinem omnem, et cuique partium illustrissimum præfecit ducem.

Creticum civitatis jus dicitur primus constituisse Minos in-strius et justus.

Interroga te quavis die: quonam modo peccavi? Quid feci? et quid quod mihi necessarium erat non est factum?

8

Sub imperio Romuli sexaginta sacerdotes consti_
tuti sunt

obtrectatione abstine; lauda vero potius omnes ho_
mines

Lacedemonii ~~constituerunt~~ constituunt ephoros qui magistr_
[illegible] possent, nemini enim altercerunt preferrea reges
et eforo.

Sub Nerone urbem est maximum incendium
at nisi cives pervenissent et non omnes domus
accenderentur tota Roma ~~corrupta~~ corrupta fuisset.

9

Sermo ~~[illegible]~~ velut pictor bonus, animo commendat
pulchram figuram.

Ancus Martius rex quartus Romanorum dicitur
ligneum pontem sine acu ac ferro Tiberi impo_
suisse.

Nemini celeriter manus impone, neque particeps
sis peccatorum alienorum, sed te ipsum serva castum.

Cum, ex convenientibus ad cenam alii quidam
parum alii vero multum afferrent, jubebat Socrates
puerum suum parum ferre, sed in comune ponere

multum igitur ferentes cum hæc viderent, ponebant etiam suum in comune.

Postquam Astiages rex adpositus erat ad patres suos accepit Cyrus ejus regnum.

Post mortem Alexandri imposuerunt sibi omnes ejus filii diademata, et facti sunt omnes reges.

Lycurgus posuit Spartiatis leges duras, ergo ipsius ferebant multi duritiam legislationis.

10

Deus bono viro dat bona.

Si cognoveris quid sit homo lætior eris.

Bona quidem oportet expectare et a deo precari ut hæc det, omnia autem humana putare.

Similiter est periculosum insaniente dare gladium, et improbo potestatem.

cognosce te ipsum

Lege, o scriba, dicebat aliquando Demostenes in oratione ad Athenienses, hanc legem, quæ munera tollit, ut malitiam eorum, qui legem posuerunt condemnent

Ne dic mendico cuidam: revertere cras dabo si tu potes hodie dare,, ignoras enim quid parturia sit crastina dies

Manus manum lavat, da igitur [illegible] et accipe aliquid.

Beatius est dare quam accipere.

Ne exprobato amico tuo beneficia quae ipsi dedisti aris enim est is qui nihil dedit.

Cuicumque nostrum data est mens a Deo.

Petite et dabitur vobis, quaerite et invenietis, pulsate et vobis aperietur.

Nihil absconditum est quod non manifestabitur et nihil est occultum quod non cognoscetur

Romulo mortuo tradebat populus Senatoribus dijudicationem alterum administrationem Reipublicae illi probarent: omnibus autem videbatur regiam Reipublicae administrationem eligere et tradebatur regnum Numae Pompilio.

11

1 Persæ junxerunt quondam Hellespontus ex Asia in Europa

2 Vistile, omnes in se inhuentes cęcos ostendunt

3 Benevolentiam indicate in homines magis in operibus quam in verbis.

4 ubique in Grecia lex est cives juvare idem sensuros esse et ubique jurare hoc jusjurandum

5 Aqua refrigeratur et congelatur citius oleo.

6 Romanorum ųbs fundata est in hesperiis partibus italię ad Tiberim fluvium.

Herculis certamina

Primo quidem in Nemea (silva) robustum occidit leonem
Secundo in Lerna multicipitem interfecit hydram
Tertium ipsius post haec Erymanthium inter[illegible] aprum
Auricornem cervum post haec venata cepit quarto
Quinto autem aves Stymphalides expulit
Sexto Amazonidos abstulit cingulum splendidum
Septimo Augii multum stercus expurgavit
Octavo ex Creta autem ignivomum abegit taurum
Nono ex Thracia Diomedis adduxit equos
Gerionis decimo, boves abstulit ex Erythia
Cerberum undecimo canem detraxit ex Inferno
Duodecimo autem tulit in Graeciam aureum vellus.

Dextra feram Nemees petiit mea; reddidit hydram
et taurum malas, inde cecidit apri
Antheus est captus; sunt aurea mala relata
Geryonisque boves, et Diomedis equi
Augias me non fugit, non cerva volucres
Cerberus adductus nunc sed Olympus iubat.

N.° 2°. della 2ª. edizione.

Theseus Ariannam in Naxo reliquit et enecavit Baccus autem ipsam abduxit

Diogenes, lucernam per diem incensus, hominem, in quit quaero.

N.° 4°

Omnium est suavissimum et utilissimum, fideles simul et utiles amicos adquirere beneficiis

Magis vereri vituperium quam periculum

Tarantini voluerunt facere Phyrrum ducem et arcessere in bellum.

N.° 12

Cadmus occidit draconem trii fontis custodem et dentes ejus seminat. Ipsis autem seminatis enati sunt e terra homines armati.

Neque ignis vestimento abscondi potest neque turpe peccatum taciturnitate.

Plato conviciatus ab aliquo dic, inquit male, quoniam bene non didicisti.

Bion sophista videns invidum valde (vehementer) capite [illegible] aut huic, dixit magnum malum accidit aut [illegible] maanum bonum.

Dedalus architectus (qui erat) in Creta extruxit La-
byrinthum cum fugisset Athenis propter homicidium.

Demosthenes ad furem dicentem nesciebam quia tuum
est, quia autem dixit tuum non est sciebas.

Perdidi Nemeę feram insatiabilem, perdidi et hydram
et taurum: apri vero undique concussi mandibulam.
Cingulum abstrahens equos Diomedis abstuli.
Aurea mala fregi, Gerionem cepi
Augeam didici; cerva non aufugit: occidi aves:
Cerberum duxi, ipse celum habito.

Primo quidem in Nemea immanem occidit leonem
Deinde in Lerna multicervicem perdidit hydram:
Tertio rursus post hęc Erymanthium occidit aprum:
Auricornem cervum post hęc venatus est quarto:
Quinto vero aves Stymphalides expulit.
Sexto Amazonidis tulit cingulum pręclarum.
Septimo Egei multum fimum expurgavit
Octavo ex Creta ignivomum abegit taurum:
Nono ex Thracia Diomedis duxit equos,
Geryonę undecimo boves educens ex Erythia
Cerberum undecimo, canem sursum duxit ex Orco

Duodecimo tulit in Graeciam aurea poma
Decimo tertio tale difficile habuit certamen:
una nocte cum quinquaginta concubuit puellis

N.° 1.
Deos ora quibus est magna potestas, nec est sine diis
... bona, neque mala
N.° 2 Cyrne deos reverere, et time: hoc enim virum
cohibet neque facere neque dicere impia.
N.° 3. Nemo Cyrne damni et lucri causa ipse est
sed Dii horum datores amborum
Neque quisquam hominum facit, in præcordiis sciens
finem, sive bonum sit sive malum
Sæpe enim putans se facturum ~~bonum~~ malum facit, bonum
~~..~~ et putans se facturum bonum facit malum
Neque ulli quam hominum adveniunt quæ voluerit
impediunt enim gravis finis impossibilitatis
Nos homines autem vana existimamus scientes nihil
Dii vero secundum suam omnia perficiunt mentem
N.° 4. circa virtutem contentior: et tibi justa amica sunto
Neque te vincat lucrum dum turpe est.
N.° 7 Divitias quidem dæmon etiam improbissimo viro dat
Sed virtutis paucos viros Cyrne comitatur.
N.° 16 vinum potatum copiose malum est si vero quis ipsum
Bibat sapienter non est malum sed bonum
N.° 21 Musæ et Gratiæ filiæ jovis quondam Cadmi
ad nuptias profectæ, pulchrum cecinistis carmen
Nam quod pulchrum, amicum est quod non pulch ...
amicum
Hoc carmen immortalia ...

N.° 39 Consilio vero nil melius vir habet in seipso
Neque inconsiderantia Cyrne quidquam pejus est

N.° 35 Ne mihi vir sit lingua amicus, sed magis re ipsa
utrumque et manibus properet & opibus
Neque inter pocula verbis meam mentem oblectet.
sed tantum appareat si quid possit bonum:

N.° 65 multo sane plures, quam tanas satietas perdit jam
viros quotquot portionem plus habere volebant.

N.° 36 Paucos invenies o Polypeda viros amicos
fideles in difficilibus rebus persistentes
Qui ausint, concordem animum habentes
Æque bonorum malorumque participes esse.

N.° 37 Bene quidem habente me, multi sunt amici. si vero quid, grave
Inciderit pauci fidelem habent mentem.

N.° 42 Nullus hominum neque erit neque ortus est
Qui omnibus placens descendat in domum Plutonis.
Neque enim qui mortalibus et immortalibus imperat
Jupiter saturnius, hominibus omnibus placere potest

N.° 39 Jupiter virum perdat cœlestis, qui sodalem
mollia garriens fallere vult.

N° 40. Timagora multorum ingenium a longe inspicienti
cognoscere difficile, etiam si sit sapiens
alii quidem enim vitium techum habent
opibus: alii vero virtutem perniciosa paupertate

N.° 46 Spes inter homines sola dea bona est,
alii vero dii in cœlum nos relinquentes abierunt
Abiit quidem fides magna dea, abiitque virorum
Temperantia, Charitesque, o amice, terram reliquerunt
Juramentaque non amplius fidelia inter homines sunt justa
Neque deos ullus veneratur immortales.
Piorum vero virorum genus periit, neque jura
amplius cognoscunt, neque item pietatem
Sed donec quis vivit et videt lumen solis
Pius existens erga deos spem expectet
Precetur vero deos et splendidas coxas adolens
Speique primo et ultimo sacrificet

N.° 34 inimicum quidem difficile est ac malevolum decipere
Cyrne: amicum autem amico facile est decipere

N.° 35 communiter item hominibus præcepta dabo, ut quis paupertatis
Nitidum jecorem habens et mentibus bona cogitet
In suis possessionibus bene sibi facere oportet: non enim repubescere
Bis datur a diis neque fuga mortis
mortalibus '[illegible]'. gravis autem senectus coarguit
Perniciosa, caputque apprehendit summum

N° 41 Rem vero ne amicis omnino communica cum omnibus
Pauci sane e multis fidelem habent mentem
Paucis viris fidens magnas res aggredere,
Ne forte insanabilem quoque accipias dolorem

N° 520 Pittagora

Neque somnum mollibus oculis admittas
Priusquam diurnorum operum singula ter animo percurras:
ubi transilii? quid feci? quid mihi cum oporteret non peractum est
exorsus autem a primo percurre: et deinde
Turpibus quidem perpetratis, increpare, boni vero delectare.

orfeo al sole
N°. 1.

audi felix omnia videntem habens æternum visum
Titan, auro splendens, Hyperion cœlestis lux
Per se naturalis, indefesse viventium delectabilis aspectus
Dexter quidem genitor auroræ, sinister noctis,
Temperamenta habens temporum quadrupedibus pedibus choreas ducens:
Bene currens, stridens, ignee, lætam faciem habens aurigæ
Rhombi infiniti vertiginibus viam insectans.
Piis viæ deductor pulchrorum, inimicus impiis,
auream liram habens mundi concinnum cursum trahens.
Operum significator bonorum, tempora nutriens puer:
mundi rector, fistulator, in igne currens o circulum solute:
lucifer varia demonstrans, ferens vitam, fructuose Pæan
Florens impollute, temporis procursor, immortalis Jupiter
Tranquille ubique apparens mundi circumcurrens lumen
extincte, lucensque pulchris radiis lucentibus
Demonstrator justitiæ, amans fontes, domine mundi
Fidei custos, semper præstantissime omnibus auxiliator
oculus justitiæ, vitæ lux, o equis vecte
Flavello stridulo quadrigam ciectum peragens
audi sermones iucundamque vitam sacra discentibus aperi.

alla Natura

Natura omnium mater dea, artificiosa mater;
suscitatrix, honorabilis, multa creans, dæmon regina.
omnedomans, indomita, gubernatrix, ubique splendens;
omnium rectrix, honorata, præstantissima omnibus
incorrupta, primagenita antiqua claros viros cohonestans;
Nocturna, multa vastans, lumen ferens, ægre detenta,
Evictum talis pedum vestigium volvens
casta princeps deorum, fine carens finis.
communis quidem omnibus, incommunicabilis vero sola.
Ipsa pater sine patre, virtute valde gaudens maxima;
Bene florens, nexus, amicitia, multis mixta, sciens.
Dux, et [illegible], vitam ferens, omnia nutriens puella.
sufficientia, judicium, Gratiarum celebris [illegible]
ætherea, terrestris et marina regina.
amara quidem perniciosis, dulcis vero obtemperantibus.
Sapientissima, omnium datrix, nutrix ubique regina
incrementum nutriens, beata maturorum vero dissolutrix.
omnium quidem tu pater, mater, nutrix, et alumna
statim generans, beata, semine abundans, maturitatis motus.
omnium artifex, figula, multorum creatrix, veneranda dea:
Æterna motus ferens, multa experta, prudens dea
Semper fluente turbine celerem impetum agitans,
omnium servatrix, circularis aliena forma arbiter
In trono sedens honorabilis, sola prædicationem perficiens
Supra sceptrigeros graviter sonans optima.
intrepida, omnia domans, fatalis parca, ignem spirans

Æterna vita, et immortalis providentia.
omnia tibi sunt; omnia enim tu illa sola facis
sed dea supplico te cum fortunatis temporibus.
Pacem, sanitatem ducere, incrementum omnium.

alle nuvole.

aereæ nubes, fructus nutrientes in cælo errantes
imbres generantes, ventis agitatæ per mundum:
strepentes, igneæ, valde rugientes vita aquarum,
aeris in sinu sonum horrendum habentes
ventos contra ruentes, cursum distillantes.
vos nunc supplico roriferæ, bene spirantes, auris
mittere fructus nutrientes imbres super matrem terram.

quantum, shilla iniquitas ingravit, tantum sapiens pœna deseruet

mors depascet eos, quia semper moriuntur ad vitam et semper

vivent ad mortem

Nihil in Regno Dei desideratur quod non inveniatur, et in inferno

nihil invenitur quod desideretur

Prima mors animam nolentem pellit de corpore, secunda

nolentem tenet

Dolor manebit ut affligat naturam ut sentiat

Si in pœnis vivit mors illa vita est dicenda nulla major

et pejor mors quam ubi vivit non moritur

Separari a Deo, hoc est tanta pœna, quantus ipse est

...

mors eis adest ad supplicium, deest ad finem.

ubi mors semper vivit et finis semper incipit et defectus nunquam

deficit

ignis absumet cor et servet servat ut crucient

...immortales ... pœna ...

... ignis ut videant unde doleant et quod non gaudeant

... non obtinebit quod vult et quod non vult sustinebit

La unità nel centro la bellezza nel circolo. La bontà nel centro unico. La bellezza in quattro circoli di cosa. L'unico centro del tutto è Dio. I quattro cerchi intorno a lui sempre si volgono, la mente l'anima la natura, la materia. La mente è circolo stabile, l'anima mobile per sè: la natura mobile in altrui non per altrui la materia in altrui e per altrui mobile: il punto non è il centro del circolo uno indivisibile, stabile. Quindi molte linee divisibili mobili, si dirameranno fino alla circonferenza ed essa simile; la qual circonferenza divisibile intorno al centro indivisibile come cardine si volve, ed essa è il centro della natura che benchè uno individuo, immobile sia, tuttavia in molte [illegible] in tutte le linee dividue è mobili [illegible] per tutto ritrovarsi, perchè in ogni parte della linea v'è il punto. Siccome poi quella di simile dal dissimile può scaturire così può attingersi le linee stendentisi dalla circonferenza al centro ciascuna è costretta a toccare col suo punto uno, semplice ed immobile, questo punto medio. Chi negherà immediatamente chiamarsi Iddio il centro di tutte trovandosi esso semplice immobile medesimo interno in tutte? E tutte le cose poi da esso prodotte, molte, composte, mobili sono e come emanano da esso lui così in esso come linee e circonferenze ritornano. In tal guisa, la mente, l'anima la natura la materia da Dio procedendo in esso lui tendono altronde e altutte e ritornar in lui non sforzate e di se stesse per ogni parte con ogni sforzo sono attratte [illegible]

ch'è arco centro
e come, il punto ~~centrale~~ in tutte le linee e di tutto il circolo ritrovasi e ciascuna linea col suo punto seca il punto medio del circolo, così Dio centro del tutto, ch'è unità semplicissima, e atto purissimo, in tutte le cose è diffuso, non perciò solo ch'è presente a tutte ma perchè ancora in tutto ciò che da lui si creò qualche cosa di sè semplicissima e perfettissima infonde, o un'intima potenza che unità chiamasi arcana o ~~semplicissima~~ (per cui esistono e son buone.) dalla ~~quale~~ ed alla cui come da centro comune al suo proprio centro particolare ~~la natura~~ ogni cosa ed ogni sua potenza tende attivatese. A questo Ch. proprio centro a questa propria unità è duopo che le cose create prima si colleghino prima di riunirsi al lor creatore ed è duopo che passino pel proprio centro prima che nel centro comune giunte dai loro errori s'acquetino. L'arco il suo apice sorge la mente dell'angelo prima che a Dio ascenda. l'anima ancora e le altre cose nella stessa guisa è duopo si purifichino e di questi circoli invisibili, cioè della mente dell'anima, della natura è l'immagine visibile il circolo del mondo. poichè i corpi sono l'ombre o i vestigi dell'anima e delle menti. Ombra e vestigio della figura di lui di cui è ombra e porta il vestigio. Perciò queste quattro cose mente anima natura materia non indegnamente altri circoli si appellano. Ma la mente immobile dell'orbe perciò è così opportunamente detta poichè tanto le sue operazioni come la sua sostanza sempre la stessa rimane e similmente apisce: intende sempre, nell'istesso modo, e vuole similmente. Mobile poi talora più dirsi la mente perciò solo che procedendo

anch'essa come tutte l'altre cose da Dio ad esso ure si rivolge. L'anima del mondo e le altre cose qualunque si siene, tocca il cerchio mobile. Poiché essa per sua natura circolando conosce e si opera nel corso de' tempi. Il passaggio adunque dall'uno all'altro luogo (ab alio in aliud) e l'operazione temporale, è così che moto chiamasi. Se v'ha qualche vera stabilità nella cognizione dell'anima consta più tosto beneficio della mente più che dell'anima. La natura ancora è un circolo mobile. Quando diciamo noi anima intendiamo quella forza quel vigore, quella ch'è potenza posta nella ragione e nel senso. Quando diciamo natura intendiamo quella potenza o forza ... anima nel generar collocata. La prima fu in noi uomo propriamente chiamata, la seconda ... dell'uomo o simulacro. Questa facoltà di generare mobile dicesi poiché eseguisce le sue operazioni nello spazio del tempo: ma perciò appunto da quella proprietà dell'anima è differente. poiché l'anima per se e in se si move. Per se, poiché esiste il principio del moto; in se poiché nell'istessa sostanza dell'anima della ragione e del senso l'operazione si resta. Da queste nessun atto risulta necessariamente nel corpo. Ma la potenza o forza o qualità o virtù di generare che natura chiamiamo moversi è vero per se essendo una certa forza dell'anima per se posta in moto. Moversi poi in altro si dice perché ogni sua operazione si compie nella mole del corpo cui nutre accresce e genera. La materia poi e mole del corpo

è un circolo da altri posto in moto, e movibili ... alcuni da altri mosso poiché tutti anima necessariamente. ... ... mossi da altro poiché il moto delle corpo si effettua ... ... ora benché chiaramente, ... la bontà nel centro si ponga la bellezza nei circoli, che la ... La Bontà di tutte le cose ... ... solo Dio stesso per cui tutto è buono. La bellezza ... ... gio di Dio difondersi nei quattro circoli che Dio ... ... maniera circondano ravvolgendosi a lui, compreso ... ... prendente intorno. Questo raggio (bellezza) ... ... questi quattro circoli di ogni cosa le specie, le quali nella mente chiamiam noi Idee, nell'anima ragioni, nella natura semi, nella materia, forme. Perciò questi quattro circoli quattro splendori rassembrano da quel raggio divino che gli compie accesi ... belli: lume d'idee nel primo, di ragioni nel secondo, di semi nel terzo, di forme nell' ultimo.

Dio è ~~il principio~~ la causa delle cose belle e l'origine e il principio del bello. ... al necessario ... tutti ... ... e ... sono per sua grazia e di sua grazia belli e ... Sono all'intorno non in lui ch'è incomposto ... ... a cui da ... come principio, a cui tendono come fine. ... è tutta la bellezza che nei quattro circoli risplende. ... Come ... coi suoi semi questi per le ragioni ... per l'idee in Dio riduconsi e per gli stessi gradi ... si ... e ... il nome d'idea può così ... comprendervi ... ciò che in Dio creatore delle creature ... ...

tre quindi scorgonsi i gradi nelle specie divine, le idee le ragioni e i semi. le prime cioè l'idee intorno al primo cioè intorno a Dio poichè si attribuiscono alla alla mente di Dio e alla stessa mente riducono e guidano quelli cui furono date. le seconde (cioè le ragioni) intorno al secondo cioè intorno alle menti, poichè per la mente passano nell'anima e l'anima alla mente dirigono. i terzi intorno al terzo cioè i semi delle cose intorno all'anima poichè per l'anima passano nella natura cioè in quella potenza di generare e di nuovo la natura all'anima ad accoppiarvi guidano. Coll'istesso ordine dalla natura le forme nella materia discendono e vice versa al lor principio ritornano. — Dopo questi tre splendori della divina bellezza nei tre circoli diversamente splendenti viene posto l'amore ad essi. poichè quivi si accende l'ardore dell'animo ed è conveniente che ciò che è divino divenire esso stesso similmente divino guardando quelle cose che seco lui sono cognate. [illegible] la cognizione dell'uomo nasce dai sensi [illegible] quelle cose che più vedute migliori e prestanti scorgiamo ne' corpi e [illegible] in forza della mente giudichiamo delle cose divine: cioè [illegible] cose corporali la potenza di Dio. per l'ordine [illegible] sapienza, per l'utilità investighiamo [illegible] bontà. Si dicono poi le forme dei corpi cognate all'anima poichè disposte sono nel grado seguente dell'anima le forme stesse. E tali forme ne sono sufficienti [illegible] le cose divine [illegible] poichè le cose vere e reali sono l'idee, le ragioni e i semi le forme

poi non sono chi iombre alle cose le apparente ... ne se son queste mortali possono rappresentare con immortali ed essendo false come adombrare il vero ...

Cose ... l'esistenza di Dio. La bellezza certo atto e raggio da per tutto diffuso: prima nelle menti angeliche seconde nell'anime; terzo nella natura, quarto nella materia. Coll'ordine dell'idee le menti adorna compie l'anima colla serie delle ragioni; feconda e mantiene coi semi la natura; orna in fine la materia colle forme. Come raggio di sole il fuoco e l'acqua dell'aria e la terra illustra così il raggio di Dio le menti e l'anime e la natura e la materia illumina. E come nei quattro elementi sempre il raggio del sole che li avviva si ravvisa così chi beltà in queste quattro cose ritrova contempla ed ama Dio ognor presente vi ritrova e l'ama.

Tre gradi nell'ordine delle cose naturali si osservano: le superiori, le inferiori, le eguali. Le superiori son cause dell'inferiori queste son opera di quelle. Quelle che sono eguali sono fra loro della stessa natura. Le cause poi amano loro effetti o opere come lor parti ed immagini. Le opere come lor produttrici e conservatrici amano viceversa si assomigliano tendono alle lor cause, e sono fra loro come membra di un sol corpo e di mutua affezione convengono nell'abbellire il tutto. perciò amore sia divino o angelico spirituale animale si riconosce come una virtù forza e potenza ... e ... si muove e muove il tutto ... muove le cose

superiori onde provicano all'inferiori concilia le eguali alla lor sociale reciproca communione e muove le inferiori onde rivolgansi alle sublime e permette.

1) Primo autore di tutte le cose è Dio il quale bene vien detto. Egli crea in prima la mente angelica, quindi l'anima mondana e quindi il corpo del mondo. E Dio c stesso noi diciamo non mondo poiché mondo ornamento significa composto di parti ed egli Dio semplice esse... e di ogni parte immune ma principio egli è tutta vita dei mondi e fine insieme. Crea Dio della mente nel principio la sostanza che anco essenza chiamiamo: questa nel primo istante di sua creazione è informe e ... , ma poiché fu da Dio creata nata con ingenito appetito onde innora e si converte a Dio come a suo principio e fine; in Dio voi... ta dal suo raggio viene illustrata. quell'innato suo appetito viene acceso dal splendore di ... così fuoco, acceso tutto a Dio si attacca ed attaccata a lui ne riceve la forma. Dio che può tutto ... nella mente a lui attaccata ... dal suo ... assempiare ...) le nature tutte delle cose creapili e perciò spiritualmente res... ... In lei contrassegnato tutto ciò che noi dai corpi sentiamo ... si impongono ... Tali immagini delle cose dalla fecondità di Dio stesso nella suprema mente concette idee noi chiamiamo e quella la forma e l'idea dei cieli spesso Dio Cielo chiamiamo. Perciò quelle menti divine ... le parti inferiori del mondo non sono che ... di ... ... nella superna mente ammaestrate. Ne questo ... ...

...mento ... mente a Dio precedere la conversione di quelle idee da Dio informante prodotte e perfezionate l'accensione dell'appetito precedette l'informarsi, ... per ... dall'infusione ... questa dal suo rivolgersi dell'appetito a Dio e questo dalla informe essenza della mente. Questa essenza per non ancora informata chaos diciamo. ... prima conversione a Dio i principii dell'amore: l'infusione del raggio ... dell'amore e l'incendio che ne segue nell'apetito l'incremento dell'amore, ... mente ... la perfezione dell'amore: la forma che la mente ne riceve ... dell'amore. il complesso di tutte le ... e di tutte le idee, mondo od ornamento chiamiamo ... questo ... la disposizione (grata) è ciò che appella si bellezza a cui l'amore appena nato trasse la mente informe ad attingerne la forma e la bellezza. Nella stessa guisa che l'occhio ricorre per vedere alla luce del sole ... la mente a Dio si rivolge, e quindi prima guarda poi scorge il lume del sole e finalmente in lui i colore delle cose comprende e le figure. – Come poi la mente appena nata ed informe dall'amor tratta a Dio si volge e s'informa. così l'anima del mondo volgesi alla mente e a Dio ... generata. ed essendo prima informe diretta dall'amore verso la mente e da lei ricevere le forme, mondo diventa, non altrimenti ancora la materia fu essendo essa ... un puro caos senza l'ornamento delle forme ma ... l'amore innato ... lei si volge per l'anima e obbediente a lei prestasi e si ... la ... dell'amore improntasi ...

anima in sé [illegible] forme tutte che fanno dell'mondo l'ornamento.

[illegible] bellà in tutte le cose l'amore creò [illegible] difuse il desiderio [illegible]. [illegible] se dio a se attrae il mondo ed è egli attratto [illegible] pervenne [illegible] da Dio comincia, poscia fassi nel suo intervallo [illegible] è vita e in Dio finalmente [illegible] fine e come circolo vita [illegible] al principio [illegible] uscì. E questo circolo [illegible] in dio ed alletta perchè [illegible] tutte bellezza si dice come [illegible] il mondo e [illegible] si dice amore [illegible] ritorna a lui ricongiunge la sua opera [illegible] beltà si [illegible] amore [illegible] della [illegible] termina nella voluttà. Amore [illegible] circolo buono [illegible] buono continuamente rivolto, necessariamente è [illegible] buono [illegible] l'amore che nato dal buono [illegible] dunque. Buono [illegible] stesso è Dio la cui bellezza desi[illegible] nel buono. [illegible] nel cui [illegible] tutte le cose si [illegible] [illegible] il desiderio nostro si [illegible] ivi ha posa la [illegible] dunque il desiderio nostro si [illegible] ivi si [illegible] brama [illegible] degli amanti, [illegible] si soddisfa. Dio ch'è si sazia si appaga si riempie [illegible] il primo Atto delle cose producendole [illegible] loro la [illegible] e l'atto. il qual atto essendo accolto in [illegible] cosa [illegible] e in [illegible] [illegible] è debole ed alla esecuzione perfezione [illegible] dell'opera impotente, ma la divina [illegible] luce invisibile del superiore sole [illegible] indivisibile è presente da per tutto e tutto [illegible]

... compie. e tutto accettando e comprendendo è tutta in tutto ed è sempre in se stessa. Come è atto delle cose e le rinforza buono vien detto: come vivifica molce ed eccita, chiamasi bello. Come negli oggetti [illegible] suscita o avviva quelle cose che colla mente colla vista e coll'[illegible] dalle potenze dell'anima conoscersi ponno Bellezza si appella. Come ~~immediatamente la cognizione~~ applica potenza di conoscere alla cosa conosciuta desiderio. Finalmente come bene crea regge e compie come bello [illegible] e grazia infonde.

Amor non è che desiderio della bellezza. La [illegible] poi è uno splendore attraente l'animo umano. La Bellezza del corpo cioè è quel splendore ed esatta disposizione dei colori [illegible] di linee e [illegible] proporzioni armonico complesso ... la bellezza ... è la sapienza e la bontà de costumi. Coll'occhio la prima si percepisce; l'occhio dunque solo può godere della Bellezza del corpo e della sola vista è pago: la brama del tatto non è dunque parte dell'amore né [illegible] dell'amante ma specie di petulanza e perturbazione di uomo servile. La Bellezza inoltre dell'animo la concepiamo solo colla mente perciò colla sola cognizione della mente si contenta chi la bellezza di lei ~~[illegible]~~ ricerca

Continua

[illegible]

La vita, una navigazione

La nostra vita è simile
a un navigar ingrato,
e trovasi dei naufragi
talor in peggior stato

Se poi per fida scorta
Noi la fortuna abbiamo
come nell'alto Oceano
Dubbiosi navighiamo

chi dallo stesso Pelago
Avvien che resti assorto,
e chi al passaggio facile;
Ma ognun approda a un porto

Forza del tempo

il tempo cambia tutto: e la figura
e la fortuna ancor, e la statura

Instabilità del possedere

io pei poter d'Alemanide,
Aristippo ora mi prede,
di d'uno in altro erede
passar sempr' io dovrò

il primo suo crediami,
e questi pur idea
di possedermi avea;
sola di nessuno io sono
del fato sol sarò

Avvertimento

Se di far mal tu pensi
e il mal se far vorrai,
celarti non potrai
a panco bimbo tisà

Vera ricchezza

Dell'anima le ricchezze
si quelle son le vere;
L'altre non sol sincere,
ma piene di tristezze.

Gran tesoro

Un vero, e buon amico,
O caro mio Clidoro,
Val più che un gran tesoro,
Ma egli più grande ancora
Per chi serbar lo sa.

L'invidia

L'invidia è un gran errore:
Di buon in sè pur ha,
Che gl'invidiosi il core
Corrodere ne fa.

Il Favore

Se presto vien compito
Gradito si è un favor:
Se tardi poi è eseguito
Vien meno il suo valor

Amicizia nella prosperità

Se contenti i tuoi dì passar potrai
Uomini, e Numi amici troverai:
Ma se, i dì passerai mesti, e infelici
Fuggiranno da te tutti gl'amici

Il falso amico

Cosa peggior fra gli uomini
Non può trovar natura:
Che quelli che mentiscono
Vera amicizia, e pura.
Poiché noi non schivandoli,
Ma lor portando amore,
Mezzi gli offriamo che possino
Meglio appostarci il core.

Saggio godimento

Come a morir dovessi
Godi de' beni tuoi:
Risparmia per gli stessi
~~Ancor ha~~ ~~tuoi~~ di viver ~~amor~~ lungo.
Uomo non sapiente è
Quel, che avendo in mente
E questo, e quel, sa spendere,
E a tempo risparmiar

La strada per l'altro mondo

Retta è la via, che agli inferi
Conduce a soffrir pene,
O parti giù da Meroe,
Ossia dall' alma Atene
Nè ti lagnar se lungi
Muori dal patrio nido,
Mentre avvi ovunque un vento,
che Duce a un stesso lido

sorte innevitabile

Tu che fuggivi il turbine
Del mar furioso, e l'onde
Or sei rimasto naufrago
Di fidia in sulla sponde

O te di' ogni l'ultimo
sull'abborrita arrena
Grava lo stanco ciglio
Mentre sospiri appena

Quando dall'alto pelago
Surse terribil angue,
Ed isto inver te avventossi
E ti ne giaci esangue

Suan del mar, o misero,
~~vibuti~~
Fuggiti sorte amara,
Mentre sul lido colsiti
La cruda morte avara

inganno, e non inganno

Una madre addolorata
Pei suoi figli, alcun li stringe:
E a parlar così s'accinge
Stella oppressa dal dolor

Te credeva estinto, o figlio,
Dover piangere in tal giorno,
E credea, che tu soggiorno
Fra viventi avessi ognor

Ma chiunque il genio mio,
Ch'è cagion del cambiamento,
Pur mi dolgo, e mi lamento
Per l'estinto mio figliuol

Da morbo, e da languore
Acqua, e terra
Trascinato molto oppresso.
Chiamò i suoi figli appresso
E lor si fè a parlar

amate per la vita
De' rustici villani
e state assai lontani
Dalle opere del mar

E quanto è più la madre
Della matrigna grata:
Così la terra è amata
Più vieppiù del bianco Ocean

Navigazione, ed agricoltura

Fuggi del mar le penne
Fuggi gli acerbi affanni,
Passa i felici gli anni
I campi in coltivar

Veder si ponno in terra
Uomini ancor canuti,
Giammai si fur veduti
Quei che col mar fan guerra

Il contento Clitone

Questa rustica capanna
Di Cliton fu un di ricetto, Ho
Quivi è appresso un bel campo,
Da potersi seminar
Una selva una vignetta
Fu di più sua possessione
Ottant'anni pur Clitone
Lieto qui poté passar

Serapide, e un omicida

Dappresso a un muro stavasi
 Dormendo un assassin
Allor che il Dio Serapide
 Apparve a lui vicin
Gli disse sorgi, o misero,
Va altrove a riposar
 Ed il vicin pericolo
Procura di schivar
A tali accenti destasi
 il perfido scappò,
E il muro con gran impeto
 Al suol precipitò
Del beneficio memore
 Il perfido ladron
Ringraziò il Dio, e umilissima
 Sacrificogli in don
Ne di chiamarsi termina
 Beato, e felice ancor
E gode che dei perfidi
 Gli Dei sien protettor

Ma il dio di nuovo apparvegli
Si fessegli a parlar:
Giammai nessun de' superi
Prese un malvaggio ad amar

Se io ti diferii, e libero
Tirsi a quel morir,
Sappi che a te riservasi
Supplizio crudo, e rio martir

—

La pietà premiata

Un pescator coperto
Un amo nel mar gittò:
Ed infelice naufrago
Il capo calvo alzò

Il vider tal ravvivasi
Nel seno suo dolor
Che ad escavar si pose
Tomba per lui ripor

Comunque ver che stavasi
Trovò nell' escavar:
Di pietade l'opere
Sanno gli dei premiar

—

La povertà gran guardia alla casa

Ai Ladri
che di rubar bramate.
Potete altrove andar
Perchè stà Povertate
La casa qui a guardar.

L'oro

È figlio d'or d'affanno,
E padre degli error:
chi nol possiede ha danno,
E quel che lo ha, ha timor

La rosa

Oggi una rosa, e bella
Rosseggia in sull'aurora
Ma che divien al fine?
Il suol, ahi che in brevi ora
Cadde la meschinella,
Nè più si trova quella
Bensì pungenti spine

Apoteosi d'omero in argo

Che grecia rese celebre
Omero si quest'è
Che insieme d'argo i popoli
Colla eloquenza fè

Che l'alte mura illiache
~~[illegible]~~ Degnati roversciar
Che l'adulterio d'Elena
Irati vendicar.

Questo possente popolo
Un simolacro alzò:
Il nome, e la memoria
D'omero immortalò

Le Muse da Erodoto accolte
Nella maggion d'Erodoto
Le nobil muse entrar,
E grate pur l'onizio
Un libro gli donar

La madre Spartana

Visto la madre il figlio, che facea
Ritorno dalla guerra, e che perduto
Delle bell'armi l'ornamento avea,
Gli corre incontro, e con il ferro acuto
Gli passa il cor dicendo tai parole:
Muori codardo, e Malignudate (?) ...

Visto la madre
~~Nel~~ ritornar suo figlio,
L'inerme, che fuggito avea il periglio
dell'armi, e vogliser verla patria il piede,
Gli corre incontro, e con l'asta gli fiede
il cor, dicendo va di Pluto al regno:
del suol Spartano, e di tua stirpe indegno.

Enea

Trasportar di dall'ardore, e gran periglio
D'Ilio il suo vecchio padre Anchise, Enea:
Olà oltraggiate ardir! meschin, dicea
Per voi è il bottin il grande per me suo figlio

Sulla statua di Niobe

Di viva, ch'io era, i superi
In sasso mi cangiar;
E in grazia di Prassitele
Alle forze mi tornar

Sopra il Giove di Fidia in Olimpia

O per mostrarsi Giove
Venne dal ciel quaggiù,
O per vederlo, o Fidia
Salito sei lassù

Sopra la statua della Vittoria in Roma, cui un fulmine abbruciò l'ali

Roma da te la gloria
Certo fuggir non può
Che l'ali alla vittoria
Un fulmine abbruciò

La vacca di Mirone

Pastore da che parte
Vuoi tu, che io volga il piè?
Deh cessa omai di battermi
Chi questa dote l'arte
Di correr non mi diè.

Sullo stesso

Miron fece codesta
Vacca, lavor sì bello,
vedi come il vitello
(credendola sua madre)
intorno a lei fà festa

Sullo stesso

Questa giovenca bella
Fù da Miron scolpita,
che il pastorel la seguita
credendola smarrita.

L'eco al viandante

Eco son io che seguito
il dir di chiunque sia,
e colla voce mia
vaga, ed in rupe ascosa
se sento qualche cosa
io tosto la ripeto
Poiche se parli l'Eco
al tuo parlar io faccio
e se tu taci, io taccio
Qual lingua adunque fia
fedel più della mia?

Disposto in sul patibolo
a morte condannato
simil a lui in perfidia
Vide spirar sul palco [ammissili] alzato
del proprio, e perciò n'ebbe grande invidia

Il corridor sei

Cutta chede va' lento
Ma se acibarsi va, corre sì presto
Che direbbi: ch'ei corre con il vento

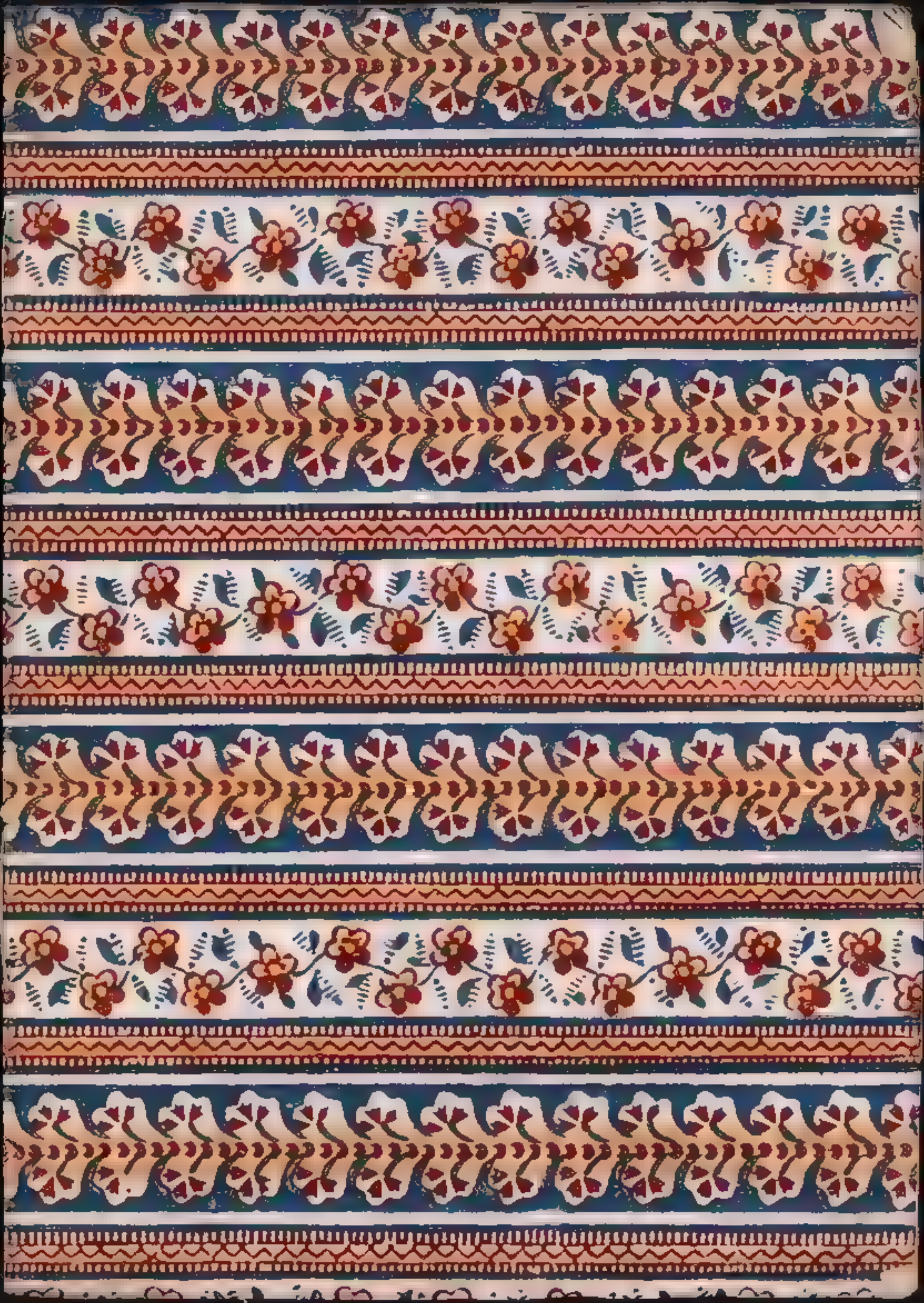
Sullo stesso

Le testo sei a mangiar
Sì tardo a caminar,
Camina con la bocca
E mangia con li piedi.

Il ricco indigente

Tutti ricco, appelotano
Per tue ricchezze, ed oro
Chiamanti, ed io ti dico
Con tutto ciò meri...

Pensai che il testimonio
dell'uso, che altri fanno
delle ricchezze loro.
Se tu di loro godi
Ecco che tue si fanno
E se le serbi poi
per i venturi eredi, non ponno dire
allor chiamarsi tue.
Sognandosi l'avaro
l'avaro
Esser privo delle spese,
N'ebbe tal duol amaro,
che a un albero s'appese



Traduzioni
di
Greco da Ercole. —
Facezie prima. —

Scolasticus nare volens, quasi suffocatus est. Juravit igitur non tangere aquam nisi prius didiceret natare. —

Facezia seconda.

Discipulus ægrotum visitans, interrogabat de valetudine, ille autem non poterat responde-re, iratus ergo exclamavit. Spero et ego ægro-tari et venienti tibi non respondere. —

Favole di Esopo.

I. Canis. —

Canis carnem ferens trajectebat. Videns autem ipsius immaginem in aqua putavit aliud canem ipso carnem habentem, et dimittens

proprium contendit carnem illius capere. Ami-
sit autem utramque: illa quidem ergo non
erat: quod autem tenebat e flumine rapelatur.

Fabula ad lucri cupidos plura desiderantes, quae habent amittunt.

V. Perae duo

Elopus dixit, duas peras unumquemque nostrum ferre, hanc quidem antea, illam autem retro: et in illa, quae ante est deposuisse aliorum hominum vitia in illam vero retro nostra ipsorum.

XIII. Vulpis et Racemus

Racemus maturos Vulpis pendentes videns, illos conabatur manducare: multum autem defatigata, et non potens assequi, tristitiam autem minuens dicebat. Immaturi quoque sunt.

Qui propter impotentiam aliquam non obtinuerint rem, et volunt hoc per mendacium occultare, redarguit fabula.

XX. Cervus et Leo

Cervus siti compulsus veniebat ad quendam fontem. Bibens autem cum vidisset ejus immaginem in aqua, et cornua quidem gloriabatur, videns magnitudinem, et varietatem; et pedes autem multum querebatur, sicuti graciles erant et debiles. Interea vero illo cogitante, leo apparens insecutus est illum; et ille in fugam versus eum antecedebat. Donec igitur planus erat ager, ille quidem praecurrens salvus erat; cum vero pervenisset ad silvarum locum, tunc accidit, et cornibus illius implicatis ad ramos, non potuisset currere ille, ut ibi a leone captus esset. Cum vero esset arreptus, dixit intra seipsum: infelix ego, qui a quibus quidem putabat proditum iri ab illis servabar. quibus autem maxime fidebat illis perii. —

Sic saepe in periculis, qui quidem sunt suspecti

inter amicos, sunt pervatores: qui autem maxime fideles perditores. —

Da Eliano

Racconti.

I. Come Socrate abbia umiliata la superbia del suo discepolo Alcibiade.

Videns Socrates Alcibiadem elatum propter divitias, et valde superbientem propter agros proprios, duxit illum in quemdam locum, ubi erat tabula, habens terræ sferam, et jussit Atticam illinc quærere. Sicut autem invenit, jussit agros proprios invenire. Ille vero dicente, sed nullo loco descripti sunt; et hæc, ait, adeo superbis, quæ nulla pars terræ sunt.

II. Alessandro, ed suo cavallo.

Alexander videns Ephesi immaginem suam ab Apelle pictam, non laudavit secundum meritum picturæ. Introducto autem equo, et

hinniente ad equum pictum apud immagi-
nem, sicut ad verum, et realem, o Rex, ait,
Appelles, apud equus visus est intelligentior ar-
te pictura multum. ———

III. Il filosofo Antistene
e il suo discepolo Diogene ——

Cum Diogenes multos invitaret ad philosophie
studium, nemo vero ad eum accederet, denique
iratus neminem admisit. Et Diogenem, igi-
tur expullit a societate sua. Cum vero etiam
insistentior, Diogenes, et instaret, Mine ideo etiam
percussit in caput. Ille autem non recedebat, sed
etiam magis instabat petitione, audiro eum ergo ory,
et inquit. Tu vero percute, si vis, ego autem
subjiciam caput, neque tam invenies baculum du-
rum est ne abigas a disputationibus tuis. Ille
autem amplexatus est eum. ———

VI. La boria di un medico umiliata.

Menecrates medicus o devenit superbis et psi-

ipsum appellaret Jovem. Misit vero aliquando epistolam Philippo Macedonum regi talem. Philippum Menecrates Jovis salutem. Rescripsit autem et Philippus; Philippus Menecrati sanitatem. Consilium do tibi ut conferas teipsum ad loca apud Anticyram. Innuebat scilicet per haec verba, quod desiperet homo. —

Epulabatur aliquando splendide Philippus, et hunc et illum ad convivium invitaret, et seorsum thorum ei jussit apparari et decumbenti acerram apposuit et imbuebat odore eum. Caeteri autem vescebantur et erat opiparum convivium. Igitur Menecrates in primis quidem ferebat, et gaudebat honore; cum autem sensim fames irrepsit ei, et convincebatur, quod erat homo, praeterea stultus, surgens, iens, abibat, et dicebat decipi se, lepide multum Philippo amentiam ejus detegente.

VI. Il morire fratello del sonno. —

Gorgias Leontinus apud in fine cum esset vitae, et

confectus senio bene multum, a quadam virium defectione correptus paulatim in lecto prolapsus jacebat. Cum autem quidam ad ipsum ex familiaribus videndi causa, et interrogasset quomodo se haberet, Gorgias inquit, jam me somnus incipit tradi fratri.

VII. Animo imperturbabile del filosofo Anassagora alla morte dei suoi figli.

Anaxagorae Clazomenio incumbenti ad opus, cum familiaribus, cum quidam occurrens dixit, interiisse ejus duos filios, quippe et habebat solos Anaxagoras. Ille vero, nil perturbatus est, et inquit: sciebam me mortales genuisse.

VIII. Simile esempio di Senofonte.

Xenophonti sacrificanti occurrit quidam veniens ex Mantinea nuncius, dicens, filium ejus Grillum mortuum esse, et ille deposuit quidem coronam, persistit autem sacrificans: cum vero nuncius addidisset, et hoc, quod victor mortuus est, iterum

Xenophon resumpsit animum. —

IX. Alessandro e'l suo maestro di musica.

Alexander Philippi filius, puer cum esset nondum adultus, discebat cytharam pulsare. Magistro vero tangere jubente chordam quamdam convenientem armoniæ, et quam postulabat cytharæ sonitus. Et quid interest dixit, si hanc pulsabo? aliam indicans. Ille autem nihil dixit, interesse regnaturo non sic jucunde artem cytharam pulsaturo.

X. Compassione verso le bestie.

Xenocrates Calcedonius, discipulus Platonis, et Aristoteles erat misericors, et non solum humanus, sed et brutorum animalium miserabatur. Cum igitur quodam die sederet sub dio persecutus acriter passer a vulture in sinus ejus devolavit. Ille autem libenter excepit avem, et custodivit abscondens, usque dum persecutor recessit. Cum vero liber

rasset a timore eum, aperiens sinum dimisit avem, subjungens, quod non deseruisset supplicem. —

Da Polieno. —

Stratagemmi.

I. Patrio amore di Codro.

Inter Athenienses et Peloponenses bellum erat. Oraculum praedixit victores esse Athenienses, si Rex illorum occideretur ab homine Peloponesio. Codrus erat Atheniensium rex. Inimici hoc responsum scientes publice inter se statuerunt in praelio abstinentes esse a caede Codri. Ille autem erat vesper, vestem sarmentarii sumens a vallo progressus secabat ligna. Pervenerunt autem et Peloponenses viri ad sarmentarium. Provocat hos Codrus, ita ut falcem contra illos iniciens vulnerabat. Illi vero provenientes interficiunt eum cum falcibus, et ovantes relinquerunt eum, utpote facinus strenuum tunc perfecissent. Extollentes altum clamores Athenienses, vaticinii

impleti, animi et virtute majora processerunt ad pugnam. —

II. Malizia di Pisistrato.

Pisistratus a Megacle dissentiebat, in publicis negotiis: et erat Megacles supra divites constitutus, Pisistratus vero supra pauperes. Itaque aliquando in concione cum multo Megaclem vituperasset, et minatus est dissessit: cum vulneraret autem seipsum non letalibus vulneribus, postridie venit in forum ostendens Atheniensibus illa. Populus multum impugnatus est, quod protector ipsorum pericula esset passus, et in praesidium corporis illi dedit trecentos custodes, quibus clavigeris usus, ipse et tirannus Atheniensium factus est, et filiis tirannidem reliquit. —

III. Arte di Agesilao

per appropriarsi la vittoria. —

Agesilaus in Boeotia proeliabatur. Erat anceps

victiniæ; nox enim diremit pugnam. Ille vero media nocte fidelissimos misit imperans, ut quos potuisset agnoscere Lacedemones mortuos, cadaverumque pulverem celavisset. Illi vero cum hoc fecissent ante diem reversi sunt: inimici autem orto die ipsorum mortuos, videntes omnes jacentes, Lacedemonum autem paucos, exanimati et timidissimi in consiliis facti sunt, ut si Lacedemones victoriam haberent.

IV. Con quali parole

Cabria facesse animo a' suoi soldati.

Cabrias militibus significavit. Cum pugnaturi erimus, numquam consideremus nos tamquam cum inimicis nostris pugnantes, sed cum hominibus sanguinem et carnem habentibus, et eadem natura nobiscum participantibus.

V. Alessandro

mortifica le ammutinate sue truppe.

Alexander subegit Asiæ. Macedones erant molesti ei

et graves, et omnia ferunt, et ipsis pollicebantur per vim ab eo fieri. Ille vero imperavit ut armati seorsim starent Macedones, ex parte adversa starent autem Persae. Cum autem conjuncti essent, (collegi:) te Macedones, inquit. quem vultis ex ducibus Ego vero dux pro Persarum. Si quidem vinceritis, faciam omnia, quae vos imperabitis; si autem vincemini di: scentes, quod nihil ipsi potestis privatim agite. Hoc stratagema perterruit Macedones, et deinde in Alexandrum facti sunt modestiores.

VI. Esempio di Alessandro al suo esercito.

Alexander per terram inaquosam iter faciens, ipse siti laborabat et Macedones. Exploratores regionis in cavo saxo pusillum aquae invenientes, illam ponentes in galeam, ad Alexandrum ferunt. Ille autem exercitui ostendens, ut bono animo esset, aqua apparente, ille non bibens, effudit galeam, omnibus videntibus Macedones exultantes voluerunt ipsum

ducem vix, potium fortiter ferentis et regis abstinentiam. ———

VII. Ciro

induce i Persiani a ribellarsi dai Medi. —

Cirus Persas desciscere a Medis induxit hoc modo: ostendens terram eis incultam et spinosam, jussit excolere. Illi vero cum magno labore excoluerunt. Postridie jussit lotos advenire. Cum autem venissent, praebuit ipsis convivium lautum, et post convivium petiit uter melior esset dies? Illi vero affirmaverunt die externa hodiernam tanto esse meliorem, quam infelicitate felicitas. Ergo, Cirus inquit, felicitatis bona habebitis, si a Medorum captivitate desciscetis. Persae non tardantes desciverunt, et regem Cirum constituentes, ipsi Medos exciderunt, et reliquâ Asiâ potiti sunt.

VIII. Valigia ——

di una forma singolare. —

Arpagus epistolam ad Cirum occulte mittens,

dissecuit Leporem, et epistolam intus abscondens, iterum contra consuit, servum tum venatorio induit, ut vitaret custodes viarum.

IX. Raro esempio di zelo per il suo Principe.

Darius obsidens Babylonem tempore longo civitatem capere non poterat. Zopyrus Darii satrapes mutilans vultum, venit transfuga, ut hæc a Dario passus esset. Babylonesque crediderunt, vultus calamitati, et Zopyro civitatem tradiderunt. Ille autem noctu aperuit portas; et Darius potitus Babylone; illam tunc splendidam sententiam emisit; et neque viginti Babylones habere vellem, ea lege ut viderem talia passum Zopyrum.

X. Amulio e Numitore

Amulius et Numitor fratres. Adolescentior Amulius imperium usurpans per vim, Rex Albæ factus, crudelis hic Numitorem fratrem captivum retinuit, filiam autem Silviam, ut non

filii ex ea nascerentur vindicatores Amulii pul-
larii, effecit perditam Vestae. Cum lex vestalibus
semper conservaverint virginitatem. —

XI. Perfidia e generosità

Camillus in Phaleriis bellabat. Phaleriorum pue-
rorum magister ducens illos extra muros, ut exer-
citarentur tradidit Romanis. Camillus autem im-
piam magistri proditionem judicans, jussit post tergum
manus ipsius circumflecti et ligari, et pueris per-
misit ut ducerent proditorem, ad parentes. Pha-
lerii itaque magistrum flagellantes viderunt;
Camilli vero admirantes pietatem, et justitiam
semetipsos sine pugna subjecerunt. Camillus
autem quos multo tempore capere non potuerat,
sic stratagemate subegit. —

XII. Muzio Scevola. —

~~Mutius captus a~~ ~~Porsenna~~, jussit illos,
si ~~[illegible]~~

Tirreni Romanis bellabant. Tirrenorum Rex
erat Porsena. Romanis imperabat Publicola
tertium consul. Mucius Romanus vir, prae-
stantissimus in bello, Porsenam volens interfice-
re in tirrena castra venit, vestitum habens Tir-
renum, et voce imitans Tirrenorum. Et tunc
accedens ad tribunal regem Porsenam non agnos-
cens quisnam esset, quem putavit ex assidentibus
simile esset regem, hunc occidit, educens gladium,
captus, confessus est quisnam esset Porsena quem-
dam tunc sacrificabat et salutem Diis. Mucius
autem super focum ignem habentem tenuit
manum dexteram, et cum manus comburere-
tur stetit Porsena loquens illam, et immobilis va-
le. Dum vero Porsena virtutem admirabatur,
Mucius nullatenus dixit miseris. Trecenti Roma-
ni ipsum sicut mihi est constantiam habentque in
castris tuis vagantur exploratores occisionem tuae inter-

mitionis. Perjuro fidem habens dictis, et posterioribus bellum in Romanis diremit. —

XIII. Attilio Regolo.

Attilius captus a Carthaginiensibus juravit illis, si dimitteretur suasurum Senatui componere bellum: nisi vero suasisset tunc ad illos reversurum. Perveniens Romam, contrarium suasit Senatui. Senatu autem orante illum, ut maneret, et ut in angustiis jusjurandum irritum existimaret complectentibus filiis, conjuge, amicis, cognatis, non passus est transgredi jusjurandum. Navigans autem ad Carthaginenses retulit illis id, et ejus [illegible], et Romanorum consilium. Illi vero detruserunt eum in carcerem, et verberantes tempore longo, et cruciantes interfecerunt. —

XIV. Soldati di Cesare indurati alla tolleranza

Caesar in fame militibus panes distribuit, quos paraverat ex herbis. Pompejus autem certans versus

cum unum penim delatum talem recultavit, non videns suis militibus ostendere inimicorum intemperantiam. —

XV. Thei volti sfregiati. —

Cesar cum Pompeo bellabat apud Pharsalum. Videns autem multos ex hostibus juvenes, et pulcros propter pulchritudinem superbientes, atque imperuosos, imperavit suis militibus lanceas, et tela non ferant propter corpora inimicorum, sed in eos vultus. Illi vero ne deformarentur pulcritudo vultuum timentes, et tum convolventes terga fuggerunt. —

XVI. Valore sforzato.

Iphicrates in planitie magna pugnabat. Inimici cum multo essent superiores numero aggressi: ille vero a tergo ejus militum foveam profundam fodit, ut ne fuge spem ne haberent, fortius pugnarent stantes. —

XVII. Ratto delle Sabine.

Romulus, Romanis mulieres non habentibus, an=

nunciavit per finitimas urbes, quod festum ageret solemne Neptuni equestris, et certamina equorum cum premiis maximis, multi tunc convenerunt ex civitatibus ad spectaculum, omnis generis virorum, mulierum, virginum. Romulus preceptum dedit, ut abstinerent vero ab hominibus, et mulieribus, raperent autem solas virgines ad connubium. —

XVIII. Differenza dalla mano destra alla sinistra.

Scipio militem videns valde superbientem propter clypeum excultum, turpe, dixit, Romanorum hominem laeva potius quam dextera confidere. —

XIX. Rispetto di Coriolano verso di sua madre.

Romani Coriolanum in exilium expulerunt: ille vero expulsus venit in Etruriam victoriam in Romanos promittens. Fidem prestant Tirreni, et ducem eligunt. Ille autem vincens in pugnis multis, tandem in ipsam incedit urbem, expugnans vi. Romanorum matronae (ducebat autem eas Veturia mater Coriolani) procedon=

tes a civitate, dorum itant hostibus armatus. Coriolani ad pedes provoluta, signa supplicantium ostentant. Caput autem supplicationis erat. Si quidem civitatem capere statuisti, antea matrem tuam, et omnes Romanorum matres interfice. Coriolanus turbatus est, lacrimavit discessit. Profecti quidem pia funesta autem duci. Volsci enim, ut prodidisset victoriam certam, statuerunt morte multandum.

Da Diogene Laerzio.

Anedotti.

Diogene:

Cum Plato definisset hominem homo est animal bipes sine plumis, et cum probaretur, Diogenes cum extraxisset plumas gallum invenit in gestam ejus, et dixit. Ipse est Platonis homo. —

Quidam interroganti, qua oporteat edere, si quidem dives est, inquit quando vult: si vero pauper quando habet. —

Quidam percutienti cum trabe, deinde dicenti,

cavo, nisyy ne me, dixit, eɣ percusserꝭ. —
Diogenes Cynicus vexus, et a piratis captus in Cre-
tam deductus vendebatur: et præconi interroganti
quid sciret facere, dixit hominibus imperare, et
ostendens quemdam corinthium magnifice indutum,
Xeniadem, ait: huic me vende: ille domino indiget.
Emit igitur eum Xeniades, et ducens corinthum,
præposuit ejus filiis, et totam commisit familiam.
Ille vero sic eam in omnibus administrabat, ut ille
circumiens urbis, diceret, genius in domum meam in-
travit. —

De Plutarco

IV. Duæ res apsai diversi

Atteas scribebat ad Philippum. Tu quidem imperas Mace-
donibus, viris peritissimis pugnandi. Ego vero Scythis, qui et
in famem et in sitim certare possunt. Legatus autem
Philippi Ismeli Asfricani equum, petiit si hoc fecerit Philippus. Cum
Ismeniam vero clarissimum tibicinem cepisset captivum,
jussit canitum edere; mirantibus vero aliis, ille jura-
vit dulcius audire hinnientem equum. —

Analisi dell'Orazione in favor d'Archia

Si quid est ec. Prende l'Oratore il suo esordio *ab adjunctis personæ*, dall'aver egli dal suo Cliente appresi i principj dell'arti belle, e così s'insinua nell'animo dei Giudici, mostrando e verso di loro molta stima, e verso di Archia molta riconoscenza. *Nam quoad ec.* Rende ragione della sua riconoscenza, e poi tende a formare il suo argomento *a minori ad majus*, dicendo che se la sua eloquenza valse giammai a soccorrer qualcheduno, molto più deve adoprarsi per soccorrere il proprio maestro. *Ac ne quis ec.* Preoccupa una opposizione, cioè a dire come avesse Archia Poeta potuto formar Cicerone Oratore, e dice 1.° che nemmen egli attese alla sola oratoria, 2.° che gli umani studj sono tra di loro necessariamente congiunti. *Sed ne cui vestrum.* Spiegando la preoccupazione va disponendo gli uditori a non meravigliarsi se nel decorso della orazione l'udiranno parlare di letteratura, anzi che uscire d'argomento. Quindi gli scongiura, adoprando la preghiera, a soffrire un linguaggio insolito nel Foro, in grazia ch'egli parla a letterati, in favore d'un letterato. *Quod si mihi ec.* Discende finalmente a stabilire la proposizione, sopra la quale tutto il discorso s'aggira, ed è, che Archia è Cittadino Romano, che quand'anche nol fosse dovrebbe pe' suoi meriti alla cittadinanza esser ascritto.

Nam ut primum ec. Comincia la narrazione lodando gli studj di Archia da tre circostanze: dal tempo, perchè appena compite le scuole

diede a comporre, dal luogo, perchè in una città dottissima superò tutti i suoi coetanei, dai conseguenti, perchè tutta la Grecia, e l'Asia era piena del suo nome. Itaque hunc et mostra come l'uom dotto fu pregiato ed accolto dalle colte città e dagli uomini d'ingegno, e come con tutto questo corredo di gloria venne a Roma sotto il consolato di Mario e Catulo. (a) Il primo celebre per molte imprese fu console ben sette volte, e nel primo consolato sconfisse Bocco e Giugurta, uccidendo 200 mila soldati, e facendone 80 mila prigionieri. Il secondo fu celebre non tanto per le sue vittorie, quanto per eloquenza, e per profondo sapere. Statim Luculli Prosiegue a far vedere Archia stimato, ed accolto dai più insigni letterati, tra quali Lucio, e Mario Luculli, (b) l'un de' quali avea la gloria d'aver vinti Tigrane, e Mitridate, l'altro d'aver soggiogata la Macedonia. Per dar maggior rialto a quanto asserisce osserva, che Archia era vestito di pretesta. (c) Questa veste, per infiammar la gioventù a belle imprese, istituì Tarquinio primo, quando suo figlio trionfò de' Sabini. Era tutta bianca col lembo porporino, e si portava dalle fanciulle nobili, e dai fanciulli fino all'età di 17 anni. Di qui si vede, che Archia molto giovine si fè venerare da questi personaggi, e ciò che gli fa ancora più onore, seppe fino alla vecchiaja come suenna l'oratore conservarsi la stima. Erat temporibus Per congerie od enumerazion di parti dilata la sua sentenza

(a)

additando varj personaggi, che onoravano Archia. (Metello detto Numidico valoroso capitano che soggiogò la Numidia. Suo figlio ch'ebbe nome di Pio per aver colle lagrime ottenuto dal Senato che Q. Metello suo Padre fosse richiamato dal bando. M. Emilio era il primo tra Senatori. I Catuli padre e figlio celebri per eloquenza, e dottrina. Druso Tribuno della plebe, zio di Catone, che poi fu ucciso nel proprio letto. Crasso Oratore assai valutato da Cicerone che lo introduce nel suo libro de Oratore. Gli Ottavj erano persone consolari, e Catone era il Padre del rinomato Uticense. La casa degli Ortensj casa di letterati, dalla quale uscì il famoso rivale di Cicerone) Dopo questa enumerazione conchiude che Archia era amato tanto dai dotti quanto dagl'ignoranti, perchè quelli amavano di sentire qualche cosa di buon gusto, questi d'istruirsi. Interim satis longo ec. Qui esalta Archia dall'amicizia di L. Lucullo, il quale andando Pretore in Sicilia, volle seco Archia; andando console in Eraclea volle a suoi fianchi Archia, e gli procurò perfino la cittadinanza di quella città. Fin qui la narrazione. Impariamo come fare si debbano le narrazioni, recar innanzi cioè tutte le circostanze favorevoli alla causa, che trattasi.

Data est civitas ec. Dopo esposte nella narrazione tutte le circostanze favorevoli ad Archia, l'ingegno, la fama, le amicizie, le cittadinanze, scende il romano Oratore alla confermazione. L'ar-

gomento, ch'egli forma è: la legge riconosce per cittadini quelli che 1.° saranno ascritti ad alcuna delle città confederate. 2.° che al momento della legge avranno domicilio in Italia. 3.° che siano dati in nota al Pretore: Archia ha adempito fedelmente queste condizioni; dunque Archia è cittadino, e la causa è decisa. Quid enim horum ec. Con veemente apostrofe sfida Grazio a contrastargli la verità dell'asserto. Heracleae ne ec. Prova che Archia ha adempito alla prima condizione colle testimonianze di Lucullo del quale nota l'illibatezza, e la certa scienza, e dei Deputati eracleesi de' quali accenna l'autorità ed i documenti. Hic tu tabulas ec. previene un obbietto dell'avversario il quale potea rifiutar le testimonianze, e reclamare i registri, dicendo che i registri sono inconcludenti, e che è ridicola cosa il ricercar prove che aver non si possono avere, nulla rispondere a quelle che si hanno, e rinunziando a testimonianze irrefragabili, reclamar le scritture, le quali sogliono corrompersi. At domicilium ec. Dimostra dicendo, che Archia ha adempito alla seconda condizione dalla legge voluta, cioè che quando promulgavasi la legge Plauzia Papiria Archia avea domicilio in Italia, e ciò fa ironicamente e con poche parole, perchè la cosa era nota a tutti i romani. At non est professus ec. Preoccupando un obbietto dell'avversario scende l'oratore a dimostrare adempita la terza condizione della legge, dicendo

che Archia s'era dato in nota a Lentulo Pretore esattissimo. Potea darsi in nota a Fabinio, ma questo era negligente, oppure ad Appio, ma questo era leggero; si diede in nota a Lentulo, il qual era sì scrupoloso, che ec. Quae cum ita sint ec. Entrando nella conclusione dell'argomento si fa strada ad accennare varie città alle quali fu ascritto Archia. Etenim cum mediocribus ec. argomentando a minori ad majus dice: Se queste città accordavano i loro privilegi a molte persone abiette, quanto più ad una persona di tanto merito? Quid cum ceteri ec. Corrobora la sua conclusione a majori ad minus argomentando così: se non vengono esclusi coloro che dopo la legge Papia s'intrusero nella cittadinanza, molto meno dev'escludersi costui, il qual fu ascritto prima della legge Plauzia. Census nostros ec. Poteva Gracco opporre che Archia non avea notificati al Pretore i suoi beni. Cicerone lo previene, mostrando in primo luogo che quando si faceano le operazioni censuarie Archia era assente, in secondo luogo, che i catasti non sono una prova di cittadinanza, in terzo luogo che in altro modo Archia s'è dimostrato cittadino, col far suo testamento a tenor delle leggi romane, col conseguire le eredità de' cittadini, e coll'essere notificato all'erario, ed abilitato a pubblici impieghi, le quali cose non si accordavano se non ai veri cittadini. Quaeris ec. Servio dalla vesto se introduce il certo

Egli stesso vi esercitò le funzioni finchè vennero i consoli, i quali poi impegnati nelle guerre crearono due censori, i quali ogni cinque anni doveano far il ruolo personale, e l'estimo di tutti i beni.) Quare argumenta ec. Conchiude sfidando l'avversario a rintracciar cavilli, i quali vagliano a distruggere le prove dell'assunto fondate sulla legge, e sul fatto

Se ranbros volgare qui l'orazione sarebbe finita, essendo con un invincibile argomento messa in chiaro la cittadinanza di Archia; ma sotto la penna di Cicerone, cui stavan a cuore le lodi del suo maestro, e delle lettere, il soggetto s'ingrandisce. Questa seconda parte fa vedere che non solo Archia escluder si dee dal novero de' cittadini, ma che quand anche nol fosse ascrivere lo si dovrebbe. Ciò dimostra l'oratore maneggiando questo argomento: Un valente poeta merita d'essere ascritto per cittadino: Archia è tale; dunque ec. Queres a nobis ec. Prevenendo i sentimenti di Grasso, il quale potea meravigliarsi dell'impegno dell'Oratore in favore del suo cliente, s'introduce Cicerone nella seconda parte, e dimostra dagli effetti i meriti delle lettere, con che conferma la prima proposizione dell'accennato argomento. Quia suppeditat ec primo effetto delle lettere; ricreano lo spirito, e lo secondano. Ego vero fateor ec. Parlando di se medesimo dilata l'esposta sentenza, deridendo coloro che dalle lettere nessun frutto ritraggono, e anteponendo questa ricreazione a quella degli spettacoli, dei conviti

dei giudici. Atque hoc adeo ec. Secondo vantaggio delle lettere: giovano alla eloquenza. Quae si cui ec. Terzo vantaggio delle lettere: giovano alla rep. Se poco vi sembra, dice l'oratore, il giovare agli amici, ricordatevi di quanti pericoli ho sostenuti per la rep. ed incontrai i quali le lettere mi hanno infiammato, ponendomi sott'occhio illustri esempli. Quaeret quispiam contro questo terzo effetto potea argomentar l'avversario dall'esempio di molti uomini non istruiti nelle lettere e nondimeno utili alla rep. L'oratore previene l'obbietto e lo distrugge concedendo in prima essere stati taluni di questi uomini tali per natura, ... sostenendo poi che quando alla natura si aggiunge la coltura dello studio ne risulta un non so che di divino. Conferma questa verità (ex hoc esse) dagli esempj del vecchio Scipione, di C. Lelio, di L. Furio e di M. Catone, uomini virtuosissimi, i quali non avrebbero coltivate le lettere se queste non conducessero alla virtù. Quod si non hic ec. Con un passaggio perfetto conchiude il quarto effetto delle lettere quello di dilettare. argomentando a dissimili mostra essere questo il miglior trattenimento dicendo per disgiunzione, per confronto e per antitesi: Gli altri trattenimenti non convengono a tutti i tempi, a tutti i luoghi, a tutte le età, ma gli studi di cui parliamo nutriscono la gioventù ec. Quod si ipsi. Enumerati i vantaggi delle lettere conchiude di doversi onorare chi le possiede. Quis nostrum ec. Il qual conchiude la prima proposizione dell'argomento. Non contento d'aver provato ec ab effectis instituisce un altro

argomento a minori, rinforzando con la sua conclusione: Ci fu cara comunemente la vita di Roscio, tanto è vero che or morto il piangemmo e cara ci fu per l'agilità del suo corpo; quanto più penetrar non ci deve l'agilità degl'ingegni, qual è quello di Archia. (Q. Roscius ci fu Q. Roscio attor celebre amato da tutta Roma, che instruì Cicerone nella pronuncia, e nel gesto, e che fu da lui in una accusa difeso) Quotiens ego ec intende a provare la seconda parte dell'argomento, cioè che Archia era un valente poeta: dicendo d'avere egli stesso udito ec. [illegible] brevemente, perchè ci rimarrà a parlarne dopo. Hunc ego ec dimostrato il valor poetico d'Archia ne trae la conseguenza, che Archia merita d'essere [illegible]. Atqui sic a summis ec

Instituisce un confronto tra la Poesia e gli altri ~~trattenimenti di spirito~~ studj, dicendo che questi risultano dagl'insegnamenti e dall'arte, quella dalla energia della mente. Quare suo iure noster ille per provar questo porta l'opinione di Ennio, il qual dice essere i poeti un dono degli dei (Ennius. Poeta nato in Puglia nella magna Grecia fu di sublime ingegno, ma perchè visse ne' tempi oscuri poté dire di lui Virgilio: in stercore gemmas) Sit igitur judices ec Replica la conclusione rinforzandola con un argomento a minori preso dalle favole d'Orfeo, ed Anfione: le rupi ed i deserti ec. noi educati ec. Homerum ec

Vuole Cicerone ben imprimere nel cuore de' giudici la conseguenza de' suoi argomenti, e perciò la replica più volte, ragionandovi

qualche breve argomento che la corrobori. Così qui espone la gara delle città greche, le quali dopo morto Omero si contendono il vanto d'avergli data la culla.(1) È opinione di Plutarco che questo sommo Poeta sia nato in Scio, e morto a Smirne ma tolse ogni contrasto quest'Epigramma

Smyrna, Rhodos, Colophon, Salamin, Chios, Argos, Athenae
(Cedite jam; Coelum patria Meonides.)

Ergo illi alienum ec. Ecco la conseguenza ch'ei trae in favore d'Archia dalla gara de' Greci per farsi onore d'Omero. — Praesertim cum ec. Poco sopra mostrò l'Oratore brevemente il valor poetico d'Archia com'era l'assunto del suo argomento. Ora viene ad un altro argomento dimostrando che Archia dev'essere onorato della cittadinanza romana perchè tutto il suo ingegno adoperò nel celebrare la gloria de' romani; la quale egli comprova dai fatti e dagli esempli. I fatti sono 1° la ~~descrizione della~~ guerra Cimbrica 2° la guerra Mitridatica, 3° il consolato di Cicerone, fatti tutti da Archia poeticamente descritti. Gli esempli son presi da Temistocle, Mario, Scipione, Alessandro, Pompeo, Silla, Metello Pio, Decimo Bruto. Nam et Cimbricas res ec. Primo fatto che si allega in prova dell'argomento; scrisse Archia la guerra Cimbrica, nella quale C. Mario e Q. Catulo sterminarono i Cimbri piombati dalla Danimarca sull'Italia. A corroborar questo fatto adduce tre esempj. Prima quello di Mario, il quale benchè poco amico de' poeti, amava Archia, di che ne adduce il motivo dell'amor proprio. Themistoclem illum ec Secondo e-

sempio quel di Temistocle, il quale protestavasi di non ascoltar altro suono così volentieri come quello delle sue lodi. Itaque ille ec. Terzo esempio preso da Mario medesimo, il quale amava L. Plozio Oratore e Retore, perchè sperava, che questi volesse un giorno descrivere le sue imprese. Mithridaticum vero ec. Si fa qui rimarcare il secondo fatto in prova che Archia adoperò il suo ingegno in favor de' Romani, ed è che Archia cantò la guerra Mitridatica lunga, e malagevole, vinta da Lucullo contro Mitridate re del Ponto, e Tigrane re degli Armeni. Qui libri ec. Affinchè dir non si possa che questi fatti ridondano in gloria non del pop. R., ma di Lucullo e di Mario, adduce per congerie cinque gloriose imprese di questi commandanti, la gloria delle quali in gran parte si deve al pop. R. 1.° L'esercito R. sotto Lucullo aprì il Ponto quasi insuperabile per la sua eminenza 2.° con poche truppe sbaragliarono innumerevoli Armeni 3.° salvarono la munitissima Cizicene 4.° sommerse la flotta nemica 5.° Il combattimento navale nell' Egeo presso ~~tenedo~~ l'isola di Tenedo. Nostra sunt tropaea ec. Di queste imprese chi s'ebbe la gloria se non ec. Quare quorum ingeniis ec. conchiude che Archia celebrando tali imprese è il propagatore delle glorie romane. Carus fuit ec. Per conchiudere dai due fatti allegati argomenta dall'esempio di Ennio. Questi de-

scrisse le gesta dell'Affricano maggiore, e perciò ebbe un busto di marmo nel sepolcro de' Scipioni fuor della porta Capena.[i] Varie erano le famiglie degli Scipioni ragguardevoli per ricchezze, e valore, ma i più celebri furono P. Cornelio Scipione affricano il maggiore famoso per le sue battaglie in Italia, in Spagna, e in Affrica ove vinti Annibale, ed Asdrubale soggiogò Cartagine ond'ebbe il nome d'Affricano, e l'altro nato da Paolo Emilio addottato dal un figlio dell'Affricano per nome Emiliano, il quale portò la guerra dall'Italia in Affrica, e distrusse Cartagine onde fu chiamato Affricano minore)[k] Cato questo fu l'uticese) at iis laudibus ec. L'onor ch'ebbero dai versi di Ennio què grandi personaggi tornò ad ornamento de' R. tutti. Ergo illum ec Conchiude argomentando a minori se i nostri antenati accolsero nella cittadinanza un di Rusia per questi meriti, discacceremo noi un Eracleese da molte città bramato, e in queste già ascritto? Nam si quis ec Poteva dirsi che Ennio scrisse nella lingua nazionale, e Archia nella Greca, ma l'oratore prevenendo quest'obbietto trae nuovo motivo di lode per Archia allegando che gli scritti latini di Ennio non poteano oltrepassare i confini del ~~Italia~~ Lazio, e i Greci d'Archia possono venir gustati da quasi tutte le nazioni. Quare si res eæ ec conchiude che i Rom. devon tenersi caro Archia pel quale sa tanto lungi promulgare i lor vanti, quanto s'estesero i loro trionfi, per eccitamento perenne alla gloria, ed alle belle imprese. Quam multos

scriptores ec. Dall'aver Archia cantate le battaglie cimbrica, e mitridatica ha già l'oratore conchiuso diecivolte il suo argomento e l'ha avvalorato cogli esempj di Mario, di Temistocle, di Scipione, talchè non si può negare che Archia non abbia impiegato il suo ingegno a favore del P. R., e che dal P. R. non debba perciò onorarsi. Ora prima di passare al terzo fatto, dilata e conferma la sua conclusione con molti esempli, i quali tutti ridondano a gloria de' letterati. Comincia da Alessandro il Macedone il quale facea tanta stima degli scrittori, che sempre ne conducea seco; e passando nella Frigia presso Troia sul promontorio Sigeo, è giunto ... alla famosa tomba del fero Achille sospirando disse – Oh! fortunato, che si chiara tromba avesti, e chi di te sì alto scrisse .. et vere ec. Qui si rende ragione della emulazion d'Alessandro, ed è che se non fosse stato Omero la stessa tomba che chiuse le ceneri d'Achille ne avrebbe sepolto anche il nome – (l) Alessandro figlio di Filippo re di Macedonia celebre conquistatore, che soggiogò tutta l'Asia, e portò le sue vittoriose insegne, fino all'Indie. (m) Achille figlio di Teti e Peleo nudrito da Chirone coi midolli delle fiere

[illegible]

Versioni

Dalla lingua Greca nella Latina

1822

16

Leo et vulpes

Leo cum senuisset et non posset comparare sibi cibum statuit artem aliquid moliri. igitur ingressus in speluncam quandam simulabat egrotare. cum venirent igitur animalia visitandi gratia capiens devorabat. cum multa igitur animalia interfecta essent vulpes artificium hoc intelligens accessit ad eum et stans extra speluncam rogabat quomodo se haberet. cum autem ille diceret male et causam quereret propter quam non ingrederetur vulpes dixit quia video vestigia multorum ingredientium paucorum vero egredientium

fabula significat quod prudentes inter homines ex indiciis providentes pericula devitant ea.

Versioni

Dalla lingua Greca nella Latina.

Capo I.

Da Ierocle

Facezie

I. Scolasticus natare volens, quasi suffocatus est. Juravit ergo non tacturum aquam, nisi forte prius disceret natare.

II. Scolasticus ægrotantem visitans, interrogabat de valetudine; ipse autem non poterat respondere. Iratus igitur

objurgavit eum: Spero me quoque egrotaturum, et venies te tibi non responsurum.

III. Scolasticus medico cum occurrisset, parce mihi, dixit, et non meum irascaris, quia non egrotavi.

IV. Scolasticus volens equum ejus assuefacere non manducare multa, non adjecit ipsi pastus. Mortuo autem e quo fame dixit. plurimum perdidi; cum enim didicit non manducare, tunc mortuus est.

V. Scolasticus Scolastico cum occurrisset, dixit: intellexi, quia mortuus es; et ille, sed vides me, respondit, viventem; et Scolasticus: attamen, qui dixit mihi magis quam tu fide dignus est.

VI. Scolasticus intelligens quod corvus praeter ducentos annos, cum emisset corvum experiendi gratia nutriebat.

VII. Geminis ex fratribus unus mortuus est. Scolasticus ergo cum occurrisset vivo, interrogabat: tu mortuus es, aut frater tuus?

VIII

VIII. Scolasticus flumen transire volens, insedit in nave equo. Cum aliquis vero peteret causam, dixit, properare.

Capo II

Favole di Esopo.

1. La Donna, e la Gallina.

Mulier quedam vidua gallinam habebat quotidie [qualibet die] ovum ei parientem [ponentem]. Arbitrata autem cum [quod] si plus gallinæ hordei adjecisset, bis pariet [pareret] in die, hoc fecit. Gallina autem pinguis facta [pinguis effecta] ne semel quidem in die parere poterat.

Fabula docet, quod ii [qui] propter aviditatem plura cupientes [cumuli] etiam [et] presentia amittunt.

2. La Volpe e il Leone.

Vulpes nunquam conspicata Leonem cum quodam casu ei occurrisset, quidem primo ita territa est, ut pene moreretur. Deinde secundo conspicata, territa est qui

dem,

dum, non ideo ut prius. Tertio vero ipsum conspicata, ita confidit, ut et audens colloqueretur.

Fabula significat, quod consuetudo, et terribilia rerum facilia audessa facit.

3. Il Leone, l'Asino, e la Volpe.

Leo, et Asinus, et Vulpes cum societatem fecissent ad venationem egressi sunt. Multa igitur preda capta, jussit Leo Asino dividere ipsis. Cum tres partes fecisset singulis equales, eligere eos hortabatur. Et Leo iratus Asinum devoravit, postea vulpi partire precepit. Illa vero cum in unam partem omnia collegisset, sibi parum aliquid reliquit: Et Leo ad ipsam. Quis te, o optima dividere sic docuit? Illa autem dixit: asini calamitas.

4. Il Cane.

Canis carnem ferens flumen trajiciebat. Cum autem vidisset ipsius imaginem in undis, putavit alium esse carnem ferentem; et relinquens propriam iruit ad carnem illam

Fabula, tertia, docet quod documenta fiunt hominibus propinquorum calamitates.

cupiendam. Perdidit autem utramque; illa quidem non erat certe; quam autem habebat a flumine trahebatur.

Fabula contra multa possidentes est, qui cum plura concupiscunt, et quę habent, amittunt.

6. Duę Perę

Esopus dixit duas peras unumquemque nostrum ferre, unam quidem retro, alteram autem ante; et in unam quidem ante deposuisse aliorum hominum imperfectiones, in illam autem quę retro est, nostras.

7. La Cicala, e le Formiche.

Hiemis tempore cum triticum madidum esset, Formicę siccaverunt. Cicada autem esuriens petebat ab illis cibum. Sed Formicę dixerunt ei: Cur estatis tempore non collegisti cibum? illa autem dixit: non eram otiosa, sed canebam musice. Formicę autem ridentes responderunt: Sed si estatis tempore canebas, hiemis salta.

Non decet quemdam negligere nullam rem, ut non moereat, et periclitetur.

8. Il Vecchio, e la Morte.

Senes olim ligna cum cecidisset, hæc ferens per multam viam ibat; et propter nimium laborem cum deposuisset in loco quodam onus, mortem invocabat. Cum autem Mors adesset, et petiisset causam, ob quam eam vocabat, territus senes dixit: ut meum onus extollas. Omnis homo vitam amat, etsi infelix, et mendicus sit.

9. L'Agricoltore, e i suoi figli.

Vir quidam professione agricola, cum esset excessurus e vita, et volens filios ejus expertos facere agriculturæ, cum advocasset, dixit illis: Filii, ego quidem vita decedo; quæ quidem sunt mihi, in vinea invenietis. Illi autem arbitrati thesaurum habere ibi, post mortem patris accipientes ligones, et secures, circumfodiebant omnem terram avide. Thesaurum vero non inveniebant, illa autem vinea optime circumfossa, atque adjuta, multiplicem fructum dedit, et divitias protulit.

Fabula docet quod labor thesaurus est hominibus.

10. A Fazlhalegre ; e Mercurio.

Lignator quidam apud flumen suam ~~perdidit~~ amisit securim. Inops consilii igitur juxta ripam sedens lugebat. Mercurius autem intelligens causam, et miseratus hominem, descendens in flumen auream retulit securim, et, an ista esset, quam ~~perdidit~~ amisit, interrogabat. Eo vero non illam esse dicente, iterum descendens argenteam produxit. Illo autem, neque illam esse suam propriam respondente, tertio descendens illam suam protulit. Illo autem hanc vere esse deperditam, dicente, Mercurius cum comprobasset ejus justitiam, omnes ei donavit. Hic autem proficiscens omnia sociis, quae evenerunt, exposuit, quorum unus quidam similia facere statuit, et ad flumen perventus, et suam propriam securim dedita opera cum dejecisset in flumen, lugens sedebat. Cum apparuisset igitur Mercurius et illi,

et causam intellexisset fletus, descendens similiter; aeream securim produxit, et querebat, an hanc ~~perdi-dit~~ amisisset. Illo autem cum gaudio, Utique vere hec est, dixisset, et perosus deus tantam imprudentiam, non solum illam retinuit, sed neque suam ~~habuit~~ reddidit.
Fabula significat, quod quantum justis divinitas facit, tantum injustis ~~se opponit.~~ adversatur.

11. Il Lupo, e la Vecchia

Lupus esuriens circumibat querens cibum. Perdentus vero in locum quemdam, audivit puerum plorantem, et anum dicentem ei: desine plorare; sin minus, hora hac tradam te Lupo. Putans autem Lupus quod verum diceret anus, stetit ad multum expectans tempus. Cum autem vespera venit, audit rursus anum blandientem puero, et dicentem ei: Si venit Lupus huc, interficiemus, o fili, eum. Hec cum audisset Lupus abiit dicens: In hac casa alia quidem dicunt, alia autem

faciunt.

Fabula est in homines, quaecunque opera verbis non habent similia.

12. Il Lupo, e la Gru

Lupi gutturi ossum infixum adeserat; qui autem grui mercedem traditurum promisit, si caput ejus intro ducens, ossum e gutture extraxisset. Ipsa autem hanc educens, quippe procero collo esset, mercedem flagitabat. Ille autem subridens, et dentes exacuens, sufficiat tibi merces, dixit, haec et sola, quia e lupi ore, et dentibus exemeris caput sanum nihil passum.

Fabula in viros, qui e periculo erepti benefactoribus tales referunt gratias.

13. La Volpe e il Grappolo d'uva

Racemos maturos Vulpes pendentes videns, hos tentavit manducare. Cum multum autem defatigata esset, et non potuisset tangere, tristitiam mitigabat dicens: Acerbi adhuc sunt. — Propter impotentiam qui aliquam non obtinent rem, et volunt hoc per mendacium occultare redarguit fabula.

14. Il Cavallo, e l'Asino

Homo quidam habebat equum et asinum. Proficiscentibus autem in via dixit asinus equo: sume aliquid ex meo onere, si vis esse me sanum. Ille autem non persuasus fuit; asinus vero cadens propter laborem, periit. Domino autem omnia imponente illi, et ipsam asini pellem, ieulans equus clamabat: ohi mihi miserimo, quid mihi accidit infelici! cum noluissem enim parvum onus tollere, omnia nunc fero et pellem.

Fabula ostendit, quod cum parvis si magni communicant, servantur in vita.

15. L' Etiope.

Ethiopem quidam emit, hujusmodi ei esse colorem existimans negligentia illius, qui prius habebat. Et introducens domum, omnes quidem illi aplicuit ablutiones, omnibus autem lavacris conabatur mutare. Et quidem colorem mutare non potuit, morbum au-

tem ei labor attulit.

Manent naturæ, et provenierunt a principio.

18. Mercurio, e lo Statuario.

Mercurius cognoscere volens in quanto honore apud homines esset, venit domum statuarii, se ipsum effingens hominem. Et cum vidisset statuam Jovis, quæsivit: quanti aliquis ipsam emere posset.? Illo autem dicente, drachma, videns, quanti hanc Junonis? dixit. Cum autem respondisset, pluris, videns suam statuam, putans, quod cum nuncius esset Deorum, et præses lucri, et multa illius inter homines esset existimatio, quæsivit de illa. Statuarius respondit: Si has emeris, et hanc additamento tibi do.

Fabula in hominem vanagloriosum, qui in nullo apud alios est honore.

19 L'Asino selvaggio.

Asinus silvestris asinum videns domesticum in quodam apri

aprico loco, cum accedisset, illum beatum vocavit, prop-
terque bonam dispositionem corporis, et propter cibi
fruitionem; deinde autem videns illum onus feren-
tem, atque agasonem retro sequentem, et baculo i-
psum percutientem, dixit: sed ego vero nunquam
amplius te beatum dicam; video enim quod non
sine malis magnis felicitatem habes.
Fabula docet, quod non expetenda cum periculis, et
infelicitatibus lucra.

22. La Lionessa e la Volpe.

Leena cum redargueretur a Vulpe, quod quotiescum-
que pareret unum catulum solummodo pareret,
Unum, inquit, sed Leonem.
Fabula ostendit, quod bonum non in copia rerum, sed
in virtute consistit.

26. Il Lupo e i Pastori.

Lupus videns pastores comedentes in casula ovem, ap-

propinquans, Quantus, inquit, fieret a vobis tumultus si ego hoc fecissem!

Capo III

Racconti di Eliano.

1. Come Socrate abbia umiliato la superbia del suo discepolo Alcibiade.

Videns Socrates Alcibiadem superbum propter divitias, et multo elatum propter prędia, duxit eum in quemdam locum, ubi erat tabula habens terrę girum, et jussit Atticam ibi perquirere. Ut autem invenit, jussit prędia propria invenire. Eo autem dicente: at nusquam descripta sunt; propter hęc, respondit, adeo te effers, quę nulla pars terrę sunt.[2]

2. Alessandro e il suo Cavallo.

Alexander conspiciatus Ephesi imaginem ejus ab A-

pelle

pictam, non laudabit secundum meritum picturæ. Introducto autem equo, et hinniente ad equum pictum in imagine, sicut ad verum, et realem, o Rex, dixit Apelles, sed hic sane equus magis quam tu artis pingendi peritior est.

3. Il filosofo Antistene, e il suo discepolo Diogene.

Postquam Anthistenes multos ad philosophiæ studium exortatus esset, et nemo eo uteretur, tandem indignatus neminem recipere voluit. Itaque Diogenem quoque repulit a sua familiaritate. Quoniam vero Diogenes ~~magis~~ assiduior erat, et non desistebat herere, hinc Anthistenes minatus est se eum protinus baculo percussurum, atque aliquando etiam in caput impegit. At ille non recessit, sed cupidus illum audiendi, magis magisque ardenti institit, et inquit tu quidem, si vis, percute, ego tamen caput præbebo.

Verum tam durum fustem non invenies, quo me a tu-
is disputationibus abigere possis. Tum Anthistenes
e contrario illum peramanter amplexus est.

5. La Boria d'un medico umiliata.

Menecrates medicus eo superbiæ pervenit, ut se ipsum Jovem appellarit. Quondam igitur hanc Philippo Macedoni regi epistolam misit: Menecrates Jupiter salutem Philippo; verum et hic rescripsit: Philippus Menecrati sanitatem. Consilium do te ipsum confer-re Anticiram. His porro verbis igitur profecto innu-ebat, quod demens erat.
Quadam die Philippus splendide epulabatur, ideo illum quoque ad convivium invitavit, ac præcepit seorsim ei mensam apparari, et discumbenti aceram apposuit, ei-que thus adolebat. Reliqui vero vescebantur, atque opu-perum convivium erat. Menecrates igitur in primis

quidem ferebat, et gaudebat honore; postquam autem paullatim fames obrepsit, et convictus fuit quod esset homo, et praeterea stultus, insurgens proproperus abibat, et querebatur se irrisum esse, lepide admodum Philippo dementiam ejus detegente.

6 Il morire fratello del Sonno

Gorgias Leontinus cum ad finem perventus esset vitae, et senio confectus bene multo, a quadam virium de deficientia correptus paullatim in somnum collapsus jacebat. Postquam autem quidam ad ipsum accessisset ex familiaribus invisendi gratia, et quaereret quomodo se haberet, Gorgias dixit. Jam me somnus incipit tradere fratri.

7. Animo imperturbabile del filosofo Anassagora alla morte de suoi figli

Quidam Anaxagorae Clasomenio, operae incumbenti

cum familiaribus, occurrens annunciavit interiisse ejus duos filios, quos etiam habebat solos Anaxagoras. Ille autem nihil perturbatus dixit: Sciebam me genuisse mortales.

9. Alessandro e il suo maestro di musica.

Alexander Philippi filius cum puer esset nondum adultus discebat cytharam pulsare. Magister autem tangere jubente chordam quamdam melodiae convenientem, et quam postulabat concentus ratio; et quid interest, dixit, si hanc tetigero? aliam ostendens. Ille autem dixit, nihil interest illi regnaturo, non autem juxta regulas artis cytharam pulsaturo.

13. Forza dell'abitudine.

Nive olim cadente interrogabat Rex ex Scythis quemdam si frigeret nudum perseverantem. Ille autem ipsum e contra interrogavit an ipsi frons frigeret. Illo au-

tem

nequaquam dicente, ergo, dixit, ne ego quidem, totus enim fronf sum.

Capo IV.

Stratagemi di Pollieno.

1. Patrio amore di Codro.

Atheniensibus cum Peloponnesiis bellum intercedebat. Oraculum predixit victuros Athenienses si eorum rex cæderetur a viro Peloponesio. Codrus erat Atheniensium rex. Hostes cum responsum rescivissent, commune ipsi sibi edictum proposuerunt in prœliis se absten- turos a cæde Codri. Ille autem, erat enim vespera, a bitum sarmentarii sumens, e vallo egressus, secabat li- gna. Prosilierunt vero et Peloponnesii viri lignatum venientes. Pugnam incipit cum his Codrus, ita ut falcem extendens vulneribus affecerit. Illi autem pre-

venientes occidant ipsum falcibus, et ovantes discesserunt
ut strenuum facinus sane absolvisset. Clamore su-
blato Athenienses, vaticinio impleto, virtute, et robo-
re majori procedunt in bellum.

5. Arte di Agesilao per appropriarsi la vittoria.

Agesilaus adversus Beotos prœliabatur. Erat anceps
victoria, nox enim diremit prœlium. Ille autem medi-
a nocte fidelissimos misit imperans, quos ut potuis
sent agnoscere Spartiatos coacervantes pulverem, occultas
sent. Illi quidem hoc facientes ante diem, reversi fuerunt.
Hostes autem, orto die, illorum extintos videntes om-
nes prostratos, ex Spartiatis autem paucos, exanimati,
et magis ancipites in consiliis facti sunt, Quasi Lace-
demoniis victoriam habentibus.

6. Esempio di Alessandro al suo esercito

Alexander per arida iter faciens ille ipse siti laborabat,
et

et Macędones Exploratores regionis in cavo saxo pauxillum aquę invenientes hanc ~~mittentes~~ porrectes in galeam Alexandro obtulerunt. Ille autem exercitui ostendens uti bono animo esset, apparente aqua ipse non bibens effudit galeam omnibus conspicientibus. Macędones ~~lętantes~~ exultantes voluerunt eum esse ducem ~~in~~ vię, sitim fortiter ferentes propter regis continentiam.

9. Raro esempio di zelo verso il Principe

Darius oppugnans Babylonem, cam ~~diu~~ tempore longo capere non poterat. Zopirus Darii satrapes cum sibi faciem mutilasset, transfugę titulo Babylonem venit, utpote qui hęc a Dario passus esset. Babylonii fidem habent vultus calamitate, Zopiroque civitatem committunt. [illegible] post noctem aperit portas. Atque Darius Babylone potitus, illam quoque pręclaram sententiam emisit: Nequidem viginti Babylonas habere volebam ea lege, ut videre deberem Zo-

pirum talia passum.

11. Perfidia e Generosità.

Camillus cum Phaleriis præliabatur. Phaleriorum puerum magister ducens eos extra mœnia, ut pote exercitandi causa tradidit Romanis. Camillus impiam magistri proditionem judicans, jussit manus ejus post terga circumverti, et religari, et pueris permisit ut ducerent proditorem ad parentes. Phalerii itaque magistrum verberantes occiderunt; Camilli autem admirantes pietatem, et justitiam semetipsos sine prœlio ei tradiderunt. Camillus autem, quos multo tempore capere non poterat, pid stratagemati subegit.

13. Attilio Regolo.

Attilius captus a Carthaginensibus, juravit illis, si dimitteretur, se persuasurum Senatui componere bellum; nisi autem suasisset, ad illos reversurum. Cum per-

venisset Romam contrarium suasit Senatui. Senatu autem hortante eum ut maneret, et ut in adversis exortum jusjurandum irritum existimaret, complectentibus liberis, conjuge, amicis, et cognatis, passus non est transgredi jusjurandum. Cum renavigasset vero versus ad Carthaginenses, exposuit illis, et suum stratagema, et Romanorum consilium. Ipsi autem detrudentes in carcerem, et verberantes tempore longo, et in cruciatum ponentes occidunt.

15. I bei volti sfregiati

Cesar cum Pompejo pugnabat apud Pharsaliam. Videns vero multos ex hostibus juvenes, et pulchros propter pulcheritudinem elatos, et superbos, præcepit suis militibus ne hastas et tela intenderent in corpora hostium sed in ipsas facies. Illi autem ne deformeretur pulcheritudo vultuum timen-

tes, et tunc terga vertentes, effugerunt.

16. Valore sforzato

Iphicrates in campo lato aciem instruebat. Hostes, cum longe superiores numero essent, aborti sunt; ille autem post terga ejus militum fossam profundam effodit, ut fugæ spem non habentes, generosius pugnarent permanentes.

18. Differenza dalla mano destra alla sinistra.

Scipio militem videns multo elatum propter clypei pulchritudinem, turpe est, inquit, Romanum civem lævæ magis quam dextræ confidere.

Capo V.

Aneddoti da Diogene Laerzio.

Bias navigans aliquando cum impiis, cum fluctibus jactaretur navis, et illi Deos invocarent, Silete, dixit, ne sentiant vos hic navigantes.

Zenone

Ad dicacem adolescentem clarico, dixit Zeno: Duas aures habemus, os autem unum, ut plura quidem audiamus, pauciora vero dicamus.

Diogene.

a. Cum Plato definisset, Homo est animal bipes, absque plumis, et probaretur, Diogenes plumis nudatum gallum invexit in scholam ejus, et dixit: Hic est Platonis homo.

b. Cuidam interroganti qua hora oporteat prandere, Si quidem dives est, inquit, quando vult; si autem pauper quando potest.

c. Cuidam, qui percusserat eum trabe, et postea dicebat, Cave, Numquid rursus me, dixit, es percussurus?

d. Consulentibus, ut fugientem servum quaereret, Ridiculum est, inquit, Manes quidem absque Dioge-

ne vivere, Diogenes autem absque Mane non posse.

e. Lucerna per diem accensa, hominem, dixit, quaero.

f. Diogenes cum Myndum pervenisset, et vidisset latas portas, parvam autem Civitatem, Cives Myndii, dixit, claudite portas, ne civitas vestra egrediatur.

g. Videns pulchrum juvenem inhoneste loquentem, Non erubescis, ait, ex eburna vagina plumbeum educere gladium?

h. Diogenes a prodigo petebat minam; cum autem interrogaretur cur ab aliis quidem obulum peteret, ab ipso vero minam, Quia, dixit, ab aliis quidem rursus spero me aliquid accepturum; abs te autem super Deorum genua positum est, si iterum accepero.

i. Videns sagittarium ineptum, prope metam con

sedit dicens, ut non percutiar.

Capo VI. Racconti di Plutarco 2.

Semiramis cum sibi construxisset sepulcrum, inscripsit: Si quis forte pecuniarum indiguerit Rex, aperto sepulcro, quantum vult accipiat. Cum igitur Darius aperuisset, pecunias quidem non invenit, inscripta autem alia incidit, hęc ferentia: Si non improbus esses homo, et pecuniarum avidus, haud sane mortuorum sepulcra commovisses.

12. Come il Giovine Temistocle impiegasse le sue ore di liberta.

Themistocles cum etiamnum puer esset, dicitur vehementi impetu plenum fuisse, et quidem naturę prudentem, electione autem ad obeunda negotia inclinatum, et ad regendam consilio Rem. Etenim in vacationibus, et scholis dum instrueretur, non puerorum more lusitabat, nec inertię se dedebat, ut reliqui pueri, sed inveniebant e-

um

sermones quosdam meditantem, et componentem per se-metipsum. Erant autem orationes accusationes, sive defensiones cujusdam inter pueros. Unde solebat dicere magister: Non eris puer tu aliquid mediocre sed magnum, absque dubio bonum, aut malum.

22 Il Misantropo

Timon erat Atheniensis, qui vixit tempore praesertim Peloponnesiaci belli fugiens et segregans se ab omni societate. Dicitur, Atheniensibus congregatis, conscenso suggesto, fecisse silentium, et expectationem magnam ut solet ad rem inusitatam, postea dixisse: est mihi exigua area, cives Athenienses, et ficus quaedam in illa adolevit, à qua jam multi ex civibus suspensi sunt. Conditurus igitur domum in eo loco, visum mihi publice praemonere, ut, si quis voluerit ex vobis, antequam ficus succidatur, suspendatur.

26. Non parlar di cose di cui tu non abbia cognizione
Apelles pictor, Megabizo discumbenti apud eum, et de lineis aliquid, et umbris volenti disserere, Vides,? dixit juvenes isti colorem conterentes maximi te putabant ingenio praeditum silentem, et ostrum admirabantur, et auram, nunc autem de te rident circa ea, quae ignoras, incipiente loqui.

30. La fedeltà d'un cane

Pyrrus rex iter faciens incidit in canem adservantem corpus hominis interfecti, cumque intellexisset tertio abhinc die illum ejunum assidere, neque eum deserere, cadaver quidem jussit sepeliri, canem autem secum conduci, adhibita custodia. Post autem paucos dies recensio erat militum, et lustratio, sedente rege, et aderat canis quieti indulgens. Cum autem interfectores domini transeuntes vidisset, irruit cum fremitu, et ira in illos, et latravit subinde convertens se ad Pyrrum, ita

ut non solum illi in suspicionem, sed etiam omnibus adstantibus, homines venerint. Capti igitur statim, et examinati, levibus quibusdam alicunde signis accedentibus, fassi omicidium poenas dederunt.

Dialogo da Luciano

3. Il Ciclope Polifemo, e Nettuno suo padre

Ciclops. O pater, quanta passus sum ab execrabili hospite; qui cum ebrius essem, excęcavit me, dormientem aggressus.

Neptunus. Quis autem iste ausus est facere, o Polypheme

Ciclops. Primo quidem Neminem se ipsum vocabat; postquam effugisset, et extra teli ictum esset, Ulissem se nominari dixit.

Neptunus. Novi quem dicis, Ithacensem; ex Ilio autem enavigabat. Sed quomodo hęc fecit non enim adeo audax est.

Ciclops.

Ciclops. Deprehendi in antro a pascuis reversus multos quosdam insidiantes certe ovibus; postquam enim foribus apposuissem operculum (petra autem est mihi ingens); et ignem suscitassem, accenso arbore, quam ferebam de monte, visi sunt abscondere se conantes. Ego autem, apprehensis ex illis quibusdam, devoravi cum essent latrones. Interea callidissimus ille, sive Nemo, sive Ulisses esset, dat mihi bibere potionem quamdam in sipho dulcem quidem, atque fragrantem, insidiosissimam vero, et torbidissimam; omnia enim statim videbantur mihi circumiri avido, et spelunca ipsa invertebatur, neque amplius prorsus in me ipso eram; denique autem somno correptus jacui; cum autem exacuisset vectem, et ostulasset saltem insuper, excecavit me dormientem; et ejus culpa caecus sum tibi, o Neptune.

Neptunus. Ut alte obdurmisti, o fili, qui non excurgebas,

dum excæcabaris. Ulisses igitur quomodo effugit? non enim bene scio quomodo potuisset dimovere saxum e foribus.

Ciclops. Sed ego dimonovi, ut facilius ipsum caperem exeuntem, et cum consedissem ad fores venabar, manus extendens, solis demissis ovibus ad pascua, et cum commisissem arieti: quanta oportebat facere ipsum pro me.

Neptunus. Intelligo, ubi illis se certe latuit clam sub sidens se; ast alios saltem Ciclopas oportebat auxilio vocare contra ipsum.

Ciclops. Convocavi, o pater, et veniebant. Postquam petiissent de insidiatoris nomine, atque ego dixissem quia Nemo est, insanire arbitrati me, recesserunt ultro abeuntes. Sic recepit me execrabilis ille nomine, et id pregpresertim pepugit me, quod objiciens quoque calamitatem

-tem: ne pater quidem, dixit, Neptunus sanabit te. Neptunus. Confide, o fili; veniam enim illuc, et discat, quod etsi caecitatem mihi oculorum sanare sit est impossibile, quae tamen navigantium sunt, ad servandos ipsos, et perdendos penes me omnino sunt. Navigat autem etiamnum.

Canzoni di Anacreonte.

Vellem canere Atridas,
Volo hinc Kadmum canere.
Barbitos vero chordis
Amorem tantum canit.
Mutavi nervos nuper,
Atque lyram totam.
Iamque canebam labores
Herculis; lyra vero
Amores respondebat. Vale.

Valete posthac mihi
Heroes; lyra enim
Unos amores canit.

3.

Terra ferax bibit,
Bibunt autem arbores ipsam.
Bibit mare flumina,
Sol autem mare,
Solem vero Luna;
Quid mihi vetates, amici,
Et sitienti bibere?

4.

Musæ amorem
Vinxerunt roseis vinclis
Decori tradiderunt.
Et tunc Citerea Qugr.

Querit, munera proferens,
Redimere amorem,
Sed solvat quamvis aliquis eum,
Non evadet, stabit autem,
Esse captivum didicit.

6.

Amor quondam inter rosas
Dormientem apem
Non vidit, sed est punctus
Digito; concutiens
Manus, ejulavit.
Currens autem, atque volans
Ad venustam Cythaream,
O ~~ccidi~~ perii, mater, dixit,
O ~~ccidi~~ perii, et morti incumbo.

Serpens me feriit pusillus

Habens alas, quem vocant

Apem agricolæ.

Illa vero ait: S. pungulus (aculeus)

Dolet, ~~pungulus~~ aculeus apis,

Quantum credis dolere,

Amor, quos tu feris sagittis?

Fine

Bianchi

Bian

Cedro

Bianchi

Bianchi

Bianchi

Bianchi

Bianchi

Etmo

B Bianchi

Etmo

Bianchi

Codroipo

Bianchi

Bianchi

B Bianchi

Petrus ... Bianchi Petrus
Petrus Bianchi
subsequentes

Elapsus, cum esset Demosthenes ex custodia ...

Ipse et ab Atheniensium clausus urbe ...

sequentes qui subsequebant

atque

Ipsa ... ab Atticarum ... tibi atque

Cum e carcere, in quo fuerat inclusus, e exa ipsa urbe Athenarum profugisset Demosthenes, prospexit, aliquos ex inimicis suis cito cursu vestigia sua subsequentes, itaque fugiendo latebras quesivit. At illi proprio nomine compellantem Demosthenem assecuti sunt, oraveruntque, ut deposita formidine illa reciperet quam illi in viaticum dono attulerant, hortatique sunt ne casum ... ferat: quibus Demosthenes quando possum non graviter ferre, inquit, urbe carere, ubi tales inimicos habeam, quales alibi amicos invenire vix possint

Bianchi Biancha Bianchi
nonnulli
nonnulli Bianchi

Qualunque sia stata in ogni [illegible] la vir-
tù dei Romani, non si può dubitare pe-
rò, che non siano vissuti in Roma talu-
ni, i quali co' vizj [illegible] hanno oscu-
rata la gloria di questa nazione, siccome si
vide negli stessi incominciamenti di Roma
istessa, allora quando i Romani in publi-
co Senato uccisero Romolo, padre della pa-
tria, e della gloria Romana. Onde esem-
pio di crudeltà, mentre non si vergognaro-
no, anzi non [illegible] di togliere la vi-
ta a quello [illegible] gloria eterna
al Romano Impero. Leggasi tutta la Isto-
ria, le quali parlano dei Romani, e ben si
troverà, che così grande delitto da tutti fu
giudicato degno di onore, ma da alcuno mai
fu creduto degno di imitazione, e di perdo-
no.

Quaecumque fuit in omni genere virtus Ro-
manorum, ideo non potest dubitare non pos
[in dubiu vertere non potest]

simus, quin vixerint Romę aliqui, qui vitiis nefandissimis obscuraverunt gloriam hujus nationis, ut visum fuit in ipsis primi. tijsis ipsą Romę, in cuius ... publico Senatu interfecerunt Romulum, Patrem Patriq, gloriamque Romanę Urbis exemplum crudelitatis, dum non puduit, imo non horruerunt tokarare vitam illi, qui ead dederat eterna Romano Imperio. Legantur omnes Istorię, quę loquuntur de Romanis, et recte invenietur, ... tum et amicitię judicatum esse ... sed ab nemine ... credimus hac ... imitationem, aut venię.

Benchè tra i Gentili il vizio fuo, che tra noi regnasse negli uomini, alcuni di essi però erano così copiosamente forniti di ogni genere virtù, che di essi, come di esemplari di virtù, potrebbe ognuno gravarsi fra quei Mori, dei quali si legge nelle istorie noi possiamo a tutta ragione

ne in primo luogo collocare Coriolano, il
quale dagli invidiosi Cittadini con calunnie
oppresso, e condannato essendosi ritirato nel
paese dei Volsci dando talli segni di giustitia,
di onoratezza, e di ogni genere di virtu, che fu
dichiarato Capitano Generale del loro esercito.
Quamvis inter Ethnicos virtus, illa, qua inter
nos regnaret, aliqui ipsorum tamen ita
abundabant omni genere virtutum, quia ipsorum,
sicuti de exemplaribus virtutum unusquisque
posset. Inter illos plurimos, quorum de qui
bus legitur in Istoriis nos possimus merito
primum collocare Corolianum, qui a invidis Civibus
calumniis oppressus fuit, et damnatus
cum recederet in regione Volscorum dedit talia signa justitiae, honoris, et omnis generis virtutum, ut declaratus fuerit Imperator
Generali exercitus eorum.

Sebbene ognuno di voi già da alcuni an-
ni abbia frequentata la Scuola di Maes-
tri diligenti, e Saggi, dai quali vi saranno
state insegnate tutte le Regole della
Gramatica, tuttavia sicome io non veggo,
che voi siate bastantemente forniti di
queste cognizioni, volentieri a voi ripete-
re tutte quelle cose, che vi furono spiega-
te con tale chiarezza, che, se usarete una
mediocre diligenza non vi pentirete di
avere prestato orecchio attento alle medesime,
conciosiacosache a voi sarà facile cosa il mol-
to approfittare in questa scuola, alla quale
voi siete stati promossi in questi giorni.

Etsi unusquisque vestrum jam aliquos annos
vere
audiverit Magistros diligentes, et doctos,
a quibus vos docti ~~estis~~ fuistis omnes Regulas
Gramatica, tamen cum ego non video, vos sa-
tis abundare his cognitionibus, libenter
repetam vobis omnia illa, quae vobis ex-
plicata fuerunt tali claritate, ut, si ute-
mi

mini mediocri diligentia, non pendentis pudeat incumbisse ad pas..., quod vobis factum fuerit multum proficere in hoc Gimnasio, ad quod quotidie his his diebus

Io m'inmagino, che voi sarete desiderosi di sapere cosa sia accaduto di quel Coriolano, il quale da calunnie oppresso, e condannato fuggì da Roma, e si recò presso i Volsci: questo Illustre Capitano costretto a recare la guerra contro i Romani, e contro Roma sua Patria a poco a poco col suo valore si accostò a Roma, e, assediata la Città, entrò in Roma vittorioso. Il Popolo Romano, il quale, non so se per invidia, oppure per furore non volle richiamarlo allora quando esule da Roma sopportava una iniquissima pena fu costretto curvare la orgogliosa fronte, ed implorare il perdono ma Coriolano divenuto egli pure superbo e per la molta riportata vittoria, e per la depressione de' suoi Nemici si mostrò sempre rigido Giudice,

Ricorro a voi illustrissimo monsignore
e agli Ambasciatori, anzi a Sacerdoti istessi
non hanno già mai potuto conoscere il di lui
rigore

~~[illegible]~~
Hoc existimo vos ~~[illegible]~~ cupidos sciendi quid accide-
rit de illo Coriolano qui a calumniis opressus, et
damnatus fuit a Roma, et attulit se apud Volscos
hic illustris imperator electus ad faciendum bellum
contra Romanos, et contra Romam patriam ejus
[illegible] sua virtute appropinquavit Romam, et obses-
sa Urbe, victoriosus Romam ingressus est. Populus
Romanus, qui nescio an invidia aut furore mo-
tus, revocavit eum, [illegible] parabat a Ro-
ma, injustitiam [illegible] frontem [illegible]
re coactus fuit, veniam [illegible] petere [illegible] Corio-
lanus ~~[illegible]~~ tamen ipse superius, et pro
multis relatis victoriis et pro depressione ~~[illegible]~~
hostium ejus semper esse ostendit rigidum judi-
cem, et a patri immo ipsi sacerdotes [illegible] nunquam
potuerunt ~~[illegible]~~ flectere mentem ejus.

Il Senato fu spaventato dal rigore di Corio-
lano, il Popolo tremava di paura, gli uo-
mini, le donne, i vecchi, i giovani tutti
temevano, che egli fosse per vendicarsi
con la morte di tutti la ricevuta ingiuria.
Intanto la Madre di Coriolano, e la Moglie
di lui con i figli penetrarono nel esercito
de' Nemici; Coriolano veduta la Madre, di
rispetto, e assieme di allegrezza pieno corse
ad abbracciarla; ma la Madre rivolta contro il
figlio traditore a lui parlò in questa manie-
ra: ferma il passo, e prima di abbracciarmi
dimmi, se io sia venuta a parlare ad un
figlio, o ad un nemico della Patria, e se pri-
gioniera, o Madre io sia presso di te. Corio-
lano allora vinto dal rispetto verso la Madre
perdonò ai Cittadini [illegible]

Senatus territus fuit a rigore Coriolani, Populus
erat silens timore
[illegible] homines, mulieres, senes, juve-
nes omnes timebant, ne ipse vindicaret esset
morte acceptam omnium [illegible]

Victorim Mater Coriolani, et Vxor eius cum filiis pervaserunt in exercitu hostium; Coriolanus visa Matre reverentia, simulque laetitia plenus occurrit amplexurus eam, sed Mater in ira contra filium prorumpens hoc modo ei effata est: siste gradum, et antequam amplexeris dic mihi, an ego venerim ad filium, aut hostem, captiva, et an Mater ego sim. Quid ter Coriolanus hunc victus reverentia erga Matrem pepercit Civibus patriae.

Se in questa scuola, in cui già capiscono moltissimi giovani, alcuno tra questi vi fosse, al quale recasse molto fastidio quel ordine di cose, nel quale io non temo di errare, io sarei a lui sempre obligato, se egli mi avertisse di tutto, mentre io allora procurerei o di eccitarlo alla fatica, o gli suggerirei il saggio consiglio di abbandonare

lo studio, piuttosto che non mantenere a me la detta parola nel di lui ingresso in questa scuola.
Si ex hoc gimnasio, in quod caput [illegible] discipulos, aliquis ex illis esset, qui multo fas tidiret illud ordinem [illegible], in quo ego non timeo, quam [illegible] fallat, ego semper haberem [illegible] ei, si ipsa monerent me de omni re, dum ego hunc curarem aut ut exercitaret eum labore [illegible] suggestione minus consentire relinquendi studium, potius quam non postare datam fidem mihi in ingressu ejus in hoc gimnasium.
Sonovi alcuni Scolari, i quali hanno imprestato i proprj libri ai compagni loro, i quali non volevano comperarli dal mercante libraro con quel danaro, il quale essi ricevuto avevano dai Genitori, i quali avevano loro comandato di spendere quel danaro per comperare i libri. Sapiano pertanto questi, che dalle leggi della scuola è proibito agli Scolari d'imprestare i libri, anzi è dovere d'ogni Scolaro di non [illegible]

tenere nascosto al Maestro le insolenze al-
trui, acciochè, essendo quelle tenute nas-
coste al Maestro, egli possa a quelle pro-
vedere.

Sunt aliqui discipuli, qui comodaverunt propri-
os libros condiscipulis suis ~~certis~~, qui noluerunt solvere
illa pecunia mercatori bibliopolæ pro il-
lis, quas ipsi acceperant a venditoribus, qui eos
jusserant erogare illa pecunia propter sol-
vendam pecuniam pro libris. Itaque scient hi
a fratribus olo vetiti discipulis comodare libros
unius est singulorum ~~omnium~~ discipulorum non celare
Magistrum de insolentiis alterius, ut, dum celo il-
la celare Magistrum ipse possit consulere illis.

Vereggiando Quinto Metello nella Spagna con-
tro i Celtiberi, e posto l'assedio alla Città,
e dimostrò già le cose in maniera, che l'avreb-
be facilmente, e in breve tempo mandata a ter-
ra, antepose la umanità, e la clemenza alla
vittoria la quale, per così dire, già tra le ma-
ni aveva, imperochè vedendo il assediato Bo-
no:

polo opposto alla bateria alcuni giovani Ro-
mani abbandonati così dal Padre, il quale mi-
litava nel Esercito Romano, mandollo, affinchè
essi non fossero alla presenza del Padre così
crudelmente uccisi, abbandonò l'assedio della
Città. Se egli però con le armi non prese le
mura, prese gli animi dei Cittadini, i quali sen
za armi vinti si resero alla di lui clemenza.
Dum Quintus Metellus in Hispania bellum gereret
Celtiberos contra, et posito obsidio Civitati [illegible]
[illegible] dispone~~[illegible]~~ vellet, ita, ut facile, et brevi ~~[illegible]~~ tempore
fore eam, [illegible] humanitate, et clemen
tia victoriæ, quæ, ut sic dicam, [illegible] ~~[illegible]~~ ma
num opportunitas erat, nam obsessus Populus ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ aliquos juvenes Romanos re
lictos istic a Patre, qui stipendia faciebat in
exercitu Romano ~~miles~~ Metellus, [illegible] co
ram Patre [illegible] crudeliter [illegible] [illegible]
liquit obsidium Civitatis. Non ipse Armis Roman
[illegible] mœnia cepit animos Civium, qui si
ne armis victi clementiæ ejus se dederunt.

Discorso già da lungo stagione [illegible]

Voi non potete imaginarvi quanta noia a me recano quegli scolari, i quali non hanno anco[ra] comprato dai Librai li libri necessarii, imperoche, essendo essi privi di questi libri, non potranno così facilmente intendere quelle cose, le quali vengono loro da me insegnate, anzi loro restano a fare questi esercizii, perchè da chi non si comprenderà, nè si potrà comprendere quel vantaggio, del quale essi saranno privi per la mancanza dei libri. Per la qual cosa tutti quelli che sono in questa scuola provvegano immediatamente a tutto ciò di cui hanno bisogno.

Vos credere certe non potestis quanta taedia mihi afferant illi discipuli, qui adhuc non solverunt bibliopolis pro libris necessariis; Nam dum ipsi carent his libris, ita facile illas res intelligere non poterunt, quas ipsi docentur a me, imo ipsi fastidiunt haec exercitia, quia ab ipsis non intelliguntur, nec intelligi poterit illa utilitas, qua ipsi carebunt propter inopiam librorum. Itaque omnes illi, qui hac schola capiunt, studeant comparare omnia, quibus egent.

gloriosi saggi di umanità, e di clemenza, siccome anche di religione, diedero i Romani nella guerra istessa. Tra i molti altri Romani, di cui si legge nelle istorie, fu Scipione il minore, detto il Africano per la vittoria così riportata, il quale, avendo espugnata Cartagine, scrisse una lettera a tutte le città della Sicilia, per cui, gli permetteva, anzi, per dir meglio, comandava, che venissero essi a Cartagine per ripigliare quegli ornamenti, che dai Tempj erano stati loro rapiti dai Cartaginesi, e nuovamente li collocassero in que' luoghi dove erano per l'avanti. Ciascuno ben vede, che in questa di lui azione spiccò la clemenza, e la religione.

Specimina gloriosae humanitatis, et clementiae, sicut etiam religionis Romani dederunt in ipsis bellis. Inter multos alios Romanos, de quibus legitur in istoriis, Scipio minor fuit, dictus Africanus propter victoriam relatam, qui cum expugnasset Carthaginem, misit epistolam omni.

bus civitatibus Siciliae, quae[illegible] ipse perhibebat, imo, ut melius dicam, jubebat, ipsos venire Carthaginem, recipiendi causa illa ornamenta, quae in temporibus his rapta erant a Carthaginiensibus, et interim ea collocare in illis locis, ubi antea permanebant. Unusquisque [illegible] videt, in hac actione ejus [illegible] [illegible] et rationem animum habuisse.

Ho molti scolari, i quali dai loro Maestri erano stimati moltissimo, perchè giudicavano, che avessero imparato tutte quelle cose, le quali dalla di lui diligente cura erano state loro insegnate; ma recano a me grande confusione, allorchè io leggo i loro scritti, i quali così confusi d'errori in maniera, che essi hanno ancora bisogno dei primi rudimenti, e sono privi dello stesso tempo della lingua Italiana, la quale è necessaria per apprendere la Latina. Converrà pertanto dire, che costoro siano andati in Villa, e dalla Villa ritornati senza toccare i libri,

e

a chi per ciò non si siano ricordati, o al-
meno abbiano dimenticate quelle cognizioni
imparate dal Maestro nel anno scorso.
Michi multi discipuli sunt, qui apud suos
Magistros plurima orant, quia iudicabat, et
didicissent omnia illa, quae alias dikiaen.
te cura ipsi doctiverant, sed sunt michi ma-
gna perturbationi, ... ego ... scrip-
tura quae ipsi implent erroribus ita, ut ipsi
adhuc careant ... conditionibus, et ipso tem-
pore careant lingua Itala, quae est necessaria
discenda ... Latina. Quocirca ...
istos ... reque redisse sine
dando operam studio, ... non meminisse,
aut saltem oblitos fuisse illas cognitiones,
quas ipsi didicerant a Magistro ... anno ...

Dello stesso Affricano si legon molte altre
azioni degne di lode. Avendo i di lui
Questori a lui mandato tra prigionieri di
guerra un fanciullo di bellissimo aspetto,
dimandò chi egli fosse? Postochè egli intese
essere egli un figlio senza padre, e alleva-
to da Massinissa suo zio, e che senza la
di lui saputa era partito di casa per militare
nel esercito Romano, giudicò, che in tale
errore fosse degno di perdono non solo a ca-
gione della di lui tenera età, ma ancora
per quel rispetto che era dovuto alla ami-
zizia, ed alla fedeltà di Masinissa verso il
Popolo Romano.

De ipso Africano multa alia gesta laude digna
leguntur. Cum Quaestor ejus inter captivos
Iuvenem pulcherrimae faciei misisset ad eum, petivit,
quis ipse esset; statim ac ipse audivit ipsum
esse filium sine patre, et a Masinissa suo
Patruo nutritum, et sine ejus notitia domo disces-
sisse causa faciendi merendi stipendia in Exercitu Ro-
ma

mano, talem virum fama dignum esse, judicavit, non solum pro tenera ipsius aetate, sed etiam virtute illa, quae debuerat amicitiae fidelitatique Masinissae erga Populum Romanum.

Io non dubito che non vi sia alcuno fra di voi, il quale leggendo gli atti di clemenza del Africano, avrà forse detto, non essere da ascriversi tra le gloriose gesta dell'Africano il mandare accompagnato il Nipote di Masinissa; se ciò fu poco da considerarsi, saranno certamente da stimarsi i doni, co' quali regalò questo Giovane, come a dire un anello, una fibia d'oro, una tonaca, siccome usavano in Roma i Patrizj, e così pure un sajo militare, e un Cavallo riccamente fornito, con i quali doni egli lo rimandò a Masinissa, giudicando non potersi ritrovare maggiore dilettevole ornamento e una vittoria, che di restituire ai loro, degli Dei, i loro attinenti ed ai loro consanguinei.

Ego non dubito quin aliquis [illegible] inter vos, qui legens contra clementiam Africani forsitan dixerit non [illegible] esse sibi inter gloriosa gesta Africani parum competere Regi Masinissæ, si ei parum consideranti fuit, dona magnifica existimanda essent, quibus eum donavit hic juvenem, [illegible] cei, conglam fibulam auream, tunicam sic ut [illegible] Romæ patriæ, et sagum militare, et Equum opulenter ornatum, quibus donis ipse remisit eum Masinissam, judicans non posse majori [illegible] [illegible] victoriæ, quæ [illegible] [illegible] Deo, [illegible] ornamenta [illegible], et Regibus consanguineos.

A me sembrarebbe non strana cosa, se a voi paresse conveniente, che io usassi [illegible] contro i Negligenti; impierochè mi sembra, che tutti gli scolari [illegible] aborriscono la [illegible] di quelli, i quali [illegible] alle Studio della scienza a quello non attendono con

questa premura, la quale è propria di quelli scolari, i quali desiderano di essere giudicati studiosi; anzi giustamente da quelli si dice, che questi meritano maggior castigo, perché fanno poco conto del loro vantaggio, e nessuna stima fanno del comando dei loro genitori.

Mihi videretur non durum, si vobis videretur, me uti rigore contra negligentes; Nam mihi videtur omnes discipuli diligentes abhorrere a causa illorum, qui dum vacant studio doctrinarum, ad illud non incumbunt illa sollicitudine, quae est propria illorum discipulorum, qui cupiunt studiosi judicari, imo iure ab illis dicuntur hos mereri maiorem punitionem quia parvi estimant suam utilitatem, et nihili aestimant comandum suorum genitorum.

Oh ... vostra ... conte ... perduto

che ... la maggior parte del mondo ... che non sia stato un sogno il nostro ...

... separazione non ... ore ...

... e leggo ... vendetta di amicizia. Stefano

Un atto di clemenza molto più illustre del
riferito leggesi di un certo Lucio Paulo, il qua
le, avendo inteso che il Re Persiano era a lui
condotto prigioniero di guerra, e consideran
do la instabilità di questo Principe, il quale in
pochi momenti era dal trono caduto nello
stato di schiavitù, andogli incontro con quella
pompa, la quale usavano i Capitani Generali dei
Romani, e volendo il Persiano gettarsi ai di lui
piedi ginocchione lo sollevò con la mano, e con
dolcissime parole lo confortò, quando lo con-
dusse nel suo alloggiamento ne si vergognò
di invitarlo alla sua tavola.

Historiae Romanae illustrissimo relatum legitur de
Lucio Paulo, qui, cum audiverat, Re-
gem Persam ad eum duci captivum, et cum
perpenderet calamitatem hujus Principis, qui
brevi tempore ~~corridens casu erat~~ cessarat a Solio
in statu servitutis, ivit obviam ei illa cum
magnificentia qua utebantur Imperatores generales
Romanorum, et volentem Persam ad genua

~~provocavere~~ reditus eius magnum exhibit
ac et dulcissimis verbis et ...
introduxit eum in hospitia eius, nec piguit
ad Mensam eius invitare eum

Vi ha molti giovani, i quali essendo privi di talento, e di volontà attendono tuttavia allo studio delle scienze, senza temere quei danni, i quali saranno per provare tutti coloro, i quali seguano il partito di quei fanciulli, ai quali non rincresce di perdere il frutto della giovanile età. A costoro io non posso perdonare se pure io non deggio loro perdonare la colpa della ignoranza; imperochè, se il di loro errore fosse volontario, sembra, che essi meritano un castigo gravissimo, siccome gravissima sarebbe la colpa loro.

Sunt multi juvenes, qui cum vacant animo, et voluntate vacant tamen studio scientiarum, quin timeant illa damna quae experturi sunt omnes illi, qui student illis amentibus quos non piget amittere utilitatem juventutis.

His ego nequeo ignoscere, si tamen mi-
hi non condonandum est ejus culpam
ignorantiæ; Nam si error suus esset volun-
tarius, videretur, ipsi mereri graviorem
punitionem, sicut graviorem esse culpam.
Benche io mi sia proposto di lodare le virtù
dei Romani, sicome di quella nazione, la
quale nel furore istesso delle armi non si di-
menticava della humanità, e della cle-
menza non posso a meno di ramentare
il nome, e la gloria d'Alesandro il gran-
de, alla qual gloria quella unicamente
mancava di Cittadino Romano, perche ma-
cedone egli era. Da tutto ciò, che nelle futu-
re lezioni io sarò per spiegarvi, ben com-
prenderete, che questo Macedone nell'eser-
cizio della virtù non mai fu superato da
alcuno de' Romani.

Etsi ego proponam laudare virtutem Ro-
manorum, sicut illius nationis, quæ in
ipso furore armorum non obliviscebatur

humanitatem, et clementiam, neque, quin commemorum nomen atque gloria Alexandri magni, cui gloriae illa unice deerat esse Civem Romanum, quia Macedon ipse erat. In omni eo, quem in futuris lectionibus ero dicturus ero, vobis perfacile, hunc Alexandrum exercitio virtutum nunquam superatum esse ab aliquo Romanorum.

Alcuno non vi ha tra di voi, cui non sia nota la grandezza, e la gloria di Alessandro il grande, e perciò sarà sempre più comendabile tal clemenza, la quale sembra, non essere molto amata da quelli, i quali, sicome suole avenire, dalla propria gloria si piacono. Incontrossi un giorno Alessandro il grande in un Soldato, il quale grave di anni sembrava, che fosse per morire a cagione del freddo; anzi dimenticò, e della dignità Reale, e dalla sua grandezza acolse tra le braccia il povero vechio, e preso alli juoco con la propria mano lo condu.

stimando più la vita di un fedel Solda
to, quantunque inabile per la troppa avan
zata età, che quei sentimenti di maestà, i
quali suole suggerire la superbia.

Nemo est in vobis, qui nescit magnitudine
gloriaque Alexandri magni nescit
Et ideo magis magisque comendabilis
clementia erit, quæ videtur, parum ama
ri ab illis, qui sicut solet accidere, de pro
pria gloria anxiuntur. Alexander magnus
aliquando quandam una die in Militem incidit, qui anno grà
vis videbatur, moriturus esset ob frigore; in
se oblitus et dignitatem Regalem, et magni
tudinem ejus miserum senem in manu
excepit, et propriis manibus apud ignem
eum duxit, æstimans pluris vitam fide
lis Militis, quamvis inhabilis propter ni
miam provectam ætatem, quam æstimare il
los Maiestatis sensus, quos superbia sug
gerere solet.

Bianchi Giano Codroipo

Molti sono dubiosi, se Ovidio sia andato in bando da Roma a cagione de' suoi versi, oppure per qualche altro delitto, sembra però, che egli sia stato mandato a cagione di alcune parole incautamente pronunziate. Egli descrive in molti incomodi, che egli soffriva nel suo esilio. Egli aveva freddo, e non poteva riscaldarsi, perchè era privo di quei comodi dei quali abbonda ogni casa, e viveva in un Paese freddissimo; si doleva della mancanza di tanti amici, e temeva della propria vita ogni qual volta era veduto da alcuno; mentre sembrava a lui, che tutti gli uomini bramassero la di lui morte.

Multi pendent animis, utrum Ovidius exulaverit Roma ~~et~~ pro suis carminibus, an pro alliquo allio delicto, videtur tamen, ipse ~~exulatus~~ missus esse pro aliquibus verbis incaute pronuntiatis. Ipse describit multa incomoda, quae ipse ~~tolerabat~~ tolerabat in exilio suo. Ipse ~~frigebat~~ frigebat, et nequibat calescere, quia vacabat illis comodis ~~de~~ quibus quaeque ~~domus~~ domus abbundant, et vivebat in Regione frigidissima.

dolebat defectu tot amicorum, et timebat pro
pria vita; quaecumque videbatur ab aliquo, dum
ei videbantur, omnes homines cupere mor
tem ejus.
Era si grande il amore, che Alessandro il
il grande portava ai suoi Soldati che
ure egli si dimenticò di quelli, quando
egli era per morire. Si legge nelle Istorie,
le quali di lui trattano, che a lui sia stato
datto il veleno. Egli pertanto, quando si
accorse, che poche ore a lui restavano
di vita, alzatosi alquanto soppra il gomito
porse la mano omai fredda a tutti quelli,
i quali bramavano di baciarla. E chi vera
mente stato vi sarebbe, il quale non aves
se desiderato di toccare, e baciare quella
mano, da cui tanti beneficij ricevuto aveva
ognuno, e contestare con le propria lacri
me il dolore, che provava ognuno
per la partenza di un così grande benefatore?

Ita magnus amor erat, quem Alexander magnus ~~fovebat~~ suis Militibus, ut ne ipse quidem oblitus fuerit illos, cum ipse moribundus esset. Legitur in Historiis, quae de eo tractant, ei venenum propinatum esse. Ipse itaque, cum intellexerit ~~sensit~~, ~~paucas horas~~ vitae ei superesse, ~~sustentatus~~ aliquantulum a supra cubitu ~~porrexit~~ manum ~~suam~~ iam frigidam omnibus illis, qui ~~eum~~ circumstabant ~~[illegible]~~ desiderantibus osculari eam. Nullusque vero esset, qui non ~~desideravisset~~ tangere, et osculari illam manum, non desideravit, a qua tot ~~tanta~~ beneficia unusquisque acceperat, propriisque lacrimis dolorem denuntiare, quem unusquisque in discessu tam magni viri ~~benefactoris~~ experiebatur.

se l'animo a noi stessi si rivolga, due cose .i comprenderanno degne di essere da noi attentamente considerate. Primieramente vedremo, che la infelicità da altronde non prende l'origine sua, che dal uomo istesso, il quale per se stesso cerca, e nutre i motivi della infelicità, la quale egli potrebbe con somma facilità schivare, se tuttora sembrasse necessaria siccome sono le malatie del corpo, o tanti altri non aspettati, e non preveduti accidenti, ai quali spesse volte l'uomo soggiace, senza potere a quelli rimediare.

Si animus ~~ad~~ ~~convertatur ad nosmet~~ reflectatur ad nosmetipsos, duo res comprehenden.r digna, quæ attendat a nobis considerantur. Primum videmus, infelicitatem aliunde non sumere principium suum, nisi ab homine ipso, qui pro semetipso quærit, nutritque rationes infelicitatis quæ ipse possit ~~summa facilitate~~ perfacile evitare, si interdum videretur neces

sicut sunt ~~morbi~~ valetudines corporis, acci-
dit aliquando non expectata, et non provisa
eventa, quibus sapiens vir est munitus, qui
possint illis consulere.

Tutte quelle cose, di cui si è parlato da noi,
sembra, che non siano state da voi stima-
te tanto, quanto erano da stimarsi; impe-
rocchè quelli, dai quali si attende allo stu-
dio delle scienze, devono servirsi in be-
ne di quei precetti di moralità, i quali
vengono loro insegnati, mentre mi pare
che siano da riputarsi degni di poca lo-
de quegli scolari, i quali, sebbene aquis-
tato avessero perfetta cognizione della
lingua latina, non avrebbero però ri-
cavato la metà di quell profitto, di cui
possono godere nei molti, e fruttuosi e-
serzicj, che praticare si sogliono nel lun-
go corso dell'anno scolastico.

Omnes illæ res, de quibus nos locuti sumus,
videntur, non fuisse apud vos tanti, quan-
ti erant.

Bianchi

Nam illis, qui vacant studio scientiarum, ~~dicant~~ utendum est illis preceptis moralis documenti ~~moralitatis~~, que illi docentur, qui nihi videntur, dicendo ndiesse nauca laude illi discipuli, qui, etsi ad ~~pervenerint~~ venir. assenti per fecta cognitionem Lingue Latine, tamen non ~~haberent~~ percepissent dimidium illius progressus, que possunt fruì in multis, et fructuosis exercitiis que in longo cursu anni Scolastici ~~pronuntiari~~ deliberari solent.

Discaciato Metello dalla Patria, non so, se per un vero delitto, oppure innocentemente da Popolare fazione era andato nel Asia; essendo egli nel Publico Teatro per vedere certi giuochi Teatrali, a lui furono presentate alcune lettere, nelle quali a lui era stato scritto, che per consenso del Popolo, e del Senato egli era richiamato alla Patria. Nulla comosso egli dal lieto aviso non volle egli partire dal Teatro prima che terminati fossero i giuochi. Dalle istorie si ricava, che la medesi

ma insensibilità egli abbia dimostrato allora quando fù cacciato in esilio. Dalle quali cose sembra, che egli non fosse già nel numero di coloro, che infelici sono, perchè l'infelicità a se stessi procurino.

Expulsus Metellus a Patria, nescio, utrum ob verum delictum, an innocenter. a Populari factione iverat in Asiam; cum Publicis quibusdam Teatralibus ludis spectator esset, aliquas literas accepit, in quibus scriptum erat ~~quod~~ ~~ex~~ Populi, Senatusque consensu, ~~redux~~ in Patriam ~~desideratur~~ revocaretur. Nihil ob hilaritatem ~~ipse~~ permotus noluit ipse demoveri a Teatro prius quam ~~absolverentur~~ conficerentur ludi. Ab historiis colligitur, eandem insensibilitatem ipsum demonstravisse tum cum pulsus fuit in exilium. A quibus rebus videtur, ipse non fuisse iam in numero illorum, qui sunt infelices, quia infelicitatem sibimetipsis curent: —

Dione Siracusano essendo stato dalla Patria caccia-
to in bando da Dionisio ~~Siracusano~~ Tirano si recò a
Megara, e andò a ritrovare Teodoro in casa
sua, ma non essendo stato tosto introdotto, ma
costretto a fermarsi su la porta moltissimo tem-
po disse al compagno: conviene, che noi so-
portiamo pazientemente questo dissagio, per-
chè noi forse abbiam fatto il medesimo ritro-
vandoci in casa nostra. Molti sono gli inco-
modi dell'esilio, ma pochi saranno essi di-
venuti a Dione, il quale sapeva molti di essi
soportare con animo costante, e forte.

Dion Syracusanus cum pulsus a Patria esset
a Dionisio ~~Syracusano~~ Tirano in exilium, se tulit Me-
garam, et ~~iuit ad~~ ~~inveniendum~~ Iuit ad conveniendum Teodorum ~~domi~~
~~suae~~, sed cum non introductus esset statim, sed
coactus ad ~~se~~ dimorandum ~~supra~~ ante ad foras ~~januam~~ ~~plurimum~~
~~tempus~~ diu dixit ~~ad~~ ~~socium~~ socio: decet, ut nos fe-
ramus patienter hoc incomodum, quia nos
forsitan fecerimus ~~quidem~~, dum invenimus ~~iret~~ ~~te~~
~~ter~~ domi nostrae. Multa sunt incomoda

Exilii, sed pauca ~~ipsa~~ dicemus et ~~accidentis~~ accidisse Dioni, qui sciebat multa ~~ipsorum~~ se ipsis ferre animo constanti, et forti:

Le molte cose, di cui si è da me parlato, sembra, che non siano state intese in quel modo, che a voi sono state da me insegnate, perchè non sembra, che voi le abbiate imparate con quel ordine, il quale io ho divisato, per mancanza di quella attenzione, la quale da voi non si è voluto usare nelle spiegazioni. Per la qual cosa averà, che voi correrete pericolo della perdita di quel frutto; che da voi aspetano i genitori, se non sperimenterete quel rigore di cui si lamentano i negligenti, ma che converte la negligenza in una vantagiosa applicazione.

Multa, de quibus ego locutus sum, videntur non intellecta fuisse ~~illo modo~~ illo, quo vos docti ~~estis~~ fueritis a me, quia non videmini, vos non didicisse ea illo ordine quod ego descripsi, defectu illius attentionis, qua vos noluistis uti in explicationibus. Quare accidet, ut vos periclitaberimini ~~periclitaberemini~~ illius descridis jactura, illius fructus quem ex

nitores expectant a vobis, nisi perichtabimini illud rigorem, de quo negligentes queruntur, sed qui convertit negligentia in utilem attentionem.

Non è da passarsi sotto silenzio la modestia di Teopompo; avendo egli compreso, che non possono essere felici quei sudditi, su de quali si aggreggia il supremo dominio di un Principe assoluto, quantunque egli fosse Rè degli Spartani, comandò, che la Reggia potestà si dividesse in due, i quali col nome de Efori provvedendo alle cose Publiche ponessero freno alla potestà dei Rè, sicome in Roma usato avevano di creare i Tribuni, i quali ponessero freno alla autorità dei Consoli. Ma avendogli detto la Moglie, che una tal legge danneggiava all'autorità dei suoi figli, i quali dopo la di lui morte sarebbero essaltati al Trono, rispose: egli è vero, ma sarà più durevole; infatti quella Signoria è stabile, e sicura, che sa misurare le sue forze

Non ~~silendum~~ est silentio ~~modestia~~ Teopõpi. Cu ipse intellexisset, non posse esse felices illos subditos, in quibus dominatur supremu dominiu Principis absoluti Lacedemoniorũ quamvis is esset Rex, jussit Regiã potestatem ~~partiri~~ distribui in duobus qui nomine Eforũ consulentes rebus Publicis frenu injicerant potestati Regiũ sicut Romæ ipsi erant jubere Tribunos, qui frænu injicerent autoritati Consulu. Sed Uxor cũ dixisset ei, ~~tantam~~ hujusmodi tatam ~~dominium~~ autoritatẽ suorũ filiũ, qui post mortem ejus ascendissent ad Soliũ, respondit: illud verũ est, sed durabilior erit; revera illa Dominatio est stabilis, quæ in ~~sua~~ suis viribus imponit ~~timetur~~ —

Pompeo il grande illustre per le già molte riportate vittorie cade finalmente vinto da Cesare nella battaglia di Farsaglia; ora per tanto ritornando egli in Larissa il giorno dopo la battaglia tutto il Popolo di quella terra a lui venne incontro, al quale egli rivolto disse: andatte lungi da me, e questo onore, che voi a me recate, fatello al vincitore. Io certamente ardirei di dire, che Pompeo non era degno d'essere vinto, se Cesare non fosse stato il vincitore. E da lodarsi però sommamente la modestia di Pompeo in così grande calamità, perchè non potendosi gloriare di sua grandezza seppe far uso della sua modestia

Pompejus magnus illustris pro jam multis relatis victoriis tandem victus ~~se dedit~~ fuit a Casare in pugna farsalica; ~~modo~~ nunc itaque cum ipse ~~rediret~~ huc iret in Larissa postridie pugnam omnis Populus illius regionis obviam ~~ad eum~~ illi venit, ad quem ipse inversus dixit: ~~ite longe~~ absistite a me, et hunc honorem, quem vos affertis mihi

faciebat victori. Ego certe auderem dicere, Pompejus non dignari, ut victus esset, nisi Caesar fuisset victor. Laudanda tamen summe Pompej modestia est. in tanta calamitate quia cum non potuisset sustinere sua potentia, scivit uti sua modestia.

Ogni qualunque volta rincresca agli scolari usar fatica amando piutosto di marcire nel ozio, perche l'oro poco importi l'approfittare nelle scienze, conveniente cosa sarebbe l'oro, anzi utile cosa sarebbe a quelli abbandonare lo studio, e ritornare alle proprie cose, o sia per meglio dire alle antiche loro domestiche occupazioni, imperache non possono riuscir bene le cose a quegli scolari, i quali con tedio attendono a quei doveri, i quali loro apartengono; e percio a loro sara piu espediente cosa l'applicarsi a quelle cose, nel esercizio delle quali ritragano diletto, e piacere.

Quotiescumque discipulos viti labore ingiacit, ~~amantes~~ malentes potius ~~con~~ tabescere otio, quia illorum parum in scientiis proficere intersit imo deceret illos, imo derelinquere studium conferret illis, propriasque domus redire, aut ut melius dicam ad eorum vetustas domesticas occupationes, nam res illis discipulis benavertere non possunt, qui studio vacant illis ~~muneribus~~ officii, quæ ad illos pertinent, ideoque magis eis expediet ad illas re adiicere, quam exercitio ~~voluptate~~ delectationem, voluntatemque ~~retrahat~~ participat.

Benchè molte fossero le virtù particolari, che ornavano l'animo di Giulio Cesare, convien dire, che quella della modestia fosse a lui la più cara, e la più preziosa, perchè di quella non si dimenticò neppure negli ultimi estremi di sua vita; imperocchè tradito egli da una turba di congiurati dopo d'avere ricevute ventitrè ferite essendo per restituire lo

8·5·6·T

spirito al Creatore con le proprie mani coprì tutto il suo corpo, acciochè cadendo a terra cadesse così composto, che la modestia non venisse offesa da lui, benchè involontariamente. Raro esempio fù questo di modestia, il quale solo può appartenere a coloro, i quali usarono della virtù in tutto il corso della vita.

L. D. S. A.

Etsi multę essent ~~virtutes~~ principue virtutes, quę ornabant animum Julii Cesaris, dicendum est, illam modestiam ei fuisse carissimam, et pretiosissimam, quia illius non oblitus est ne ~~ultimis~~ quidem ~~temporibus~~ in extremo vitę ejus; Nam proditus ipsa a turba conjuratorum postquam acceperat viginti tria vulnera cum ~~redderet~~ is esset moriturus ~~animum Creatori~~ propriis manibus texit totum corpus suum, ut ~~tum~~ caderet cadens ad terram caderet ita compositus, ut modestia non offenderetur ab eo, quamvis ~~esse~~ involontario. Rarum exemplum modestię hoc fuit, quod solum potest pertinere ad illos, qui ~~soliti~~ usi fuerant virtute ~~omni~~ in toto cursu vitę. Tria

Il Rè Antioco essendo stato costretto da Lucio Scipione a ritirarsi di là dal Tauro presso i confini del suo Regno, dopo d'avere perduto tutte le provincie d'ogni sorta di beni fertili, e copiose dell'Asia minore con tutto il supremmo dominio delle nazioni, e Popoli vicini, scrisse una lettera al Senato, e al Popolo Romano, in cui egli loro rendeva grazie, perchè, essendo stato liberato dal gravissimo peso del governo di così vasta provincia, a lui permesso fosse di godere tranquillamente d'una picola parte del suo Regno. Qual meraviglia: cosa non v'è, che possa superare la costanza di un uomo forte.

Rex Antiochus, cum coactus esset a Lucio Scipione ~~ad se~~ recedere ~~recedendum~~ ultra ~~inde~~ Taurum prope ~~ad~~ terminos ~~fines~~ sui Regni post quam amiserat tot provincias ~~de~~ omnis generis bonorum fertiles, copiosasque Asiae minoris cum toto ~~suo~~ summo im

perio^r nationum, Populorumque vicinorum misit epistolam ad Senatum, Populumque Romanum, in qua ipse illis agebat gratias, quia, eum liberatus esset a gravissimo honere gubernationis tam amplae provinciae, ei permitteretur esset frui tranquille parva parte sui Elegani. Quid admirandum? nihil est, quod costantiam viri fortis superare possit.

Io non so, se vi sia per vanicare, o no. altri temono, che sia per cadere molta neve non dopo molte ore, altri sperano, che sia per rasserenarsi il tempo, ad altri è affatto ignoto non solamente ciò, che sarà per accadere, ma, direi quasi, ciò, che è accaduto nella scorsa notte, perche non si sono accorti, che ha navicato, se non dopo d' averla veduta. Qualunque cosa sia per accadere sarà consiglio di prudenza restare in Udine sin a tanto che svanisca ogni sospetto di contraria stagione.

Me praeterit, utrum hodie ningat, vel ningit; necne; alii timent, ne casura sit multa nix, non post multas horas, alii sperant, tempus dissorenaturum esse, aliis omnino latet non solum id, quod accideat, sed, quasi dicerem, id, quod accidit nocte elapsa, quia non intellexerunt ninxisse, nisi postquam viderant eam. Quaecumque accidet consilium prudentiae erit manere Utini donec evanescat omnis suspitio contrariae tempestatis.

Piacia al Cielo, che non si pentano talluni di sua negligenza, quando sarà giunto il tempo di rendere il conto ai genitori, ed ai Maestri di quello studio, che loro rincrebbe d'usare nei giorni di vacanza; imperocchè in vano essi si vergogneranno del loro errore, e pregheranno, che quello sia loro perdonato. La equità, e la giustizia riprenderanno coloro, i quali avranno misericordia di questi negligenti; e perciò essi saranno per sopportare quella pena, la quale loro

promoverdi esse

rineroscorà, ~~[illegible]~~ ma sarà giustissima, perchè sarà conforme al loro delitto.

Utinam ~~illos~~ quoddam non peniteat suę negligentię, cu[m] pervenerit tempus redde~~re~~ndi rationem. Siquidem his ~~ideoque~~ illo Magistris studio, quo ~~illi~~ eos diei vacationis uti piguit. Ita frustra ipsos precabunt ~~[illegible]~~ sui erroris, ~~illius eis~~ et orabunt, ut illis eis condonetur. Equitas, justitiaque arguent illos, qui hos negligentes miserabuntur, ideoque illi toleraturi erunt illa[m] pena[m], cujus eos piget, sed justissima erit, quia secundu[m] suu[m] ~~de~~crimen erit.

Tra quei molti Scolari, che qui si vedono, altri hanno studiato nella Città altri nelle Ville; alcuni hanno atteso allo studio dei primi erudimenti nella carnia, altri in Udine sotto la disciplina di Precettori periti. Qui ora si dovrebbe formar giudizio, da che procede, che, essendo voi tutti

andati alla scuola di ottimi Maestri, non tutti abbiate egualmente approfittato; egli è facile a giudicarsi, sapendo ognuno, che non tutti i giovani sono di eguale talento forniti, e che perciò non tutti possono egualmente approfitare.

Inter multos ~~alios~~ illos Discipulos, qui hic videntur, alii dederunt operam studio in Civitatibus, alii Ruribus; aliqui vacaverunt studio primarum eruditionum in Lagena, alii Utini sub disciplina Praeceptorum peritorum. Hic modo judicandum esset, ex quo nascitur, cum vos omnes Optimos Magistros audiveritis in progressio feliciter, omnes pariter profecerunt; facile est judicandum, dum unusquisque non prevalent, omnes juvenes non abundare e pari ingenio, neque omnes proficere pariter non posse.

vicini, et sub eodem Principem, et sub datis legibus sunt. Tamen si tu ibis Florentia Liburno Luburnoque Pisas, invenies varios mores, eamque linguas non omnino equalem. In accidat quocumque ducas, si huc, si illuc, si alio Utino

Codroipo. Codroipo 5 3 17. 5. [illegible]

Essendo io andato in molte Città dell' Italia, ò potuto facilmente scoprire la diferenza delle lingue, e dei Costumi di ciascheduni paese. Mi sono tratenuto alcuni ani a Firenze, alcuni giorni a Pisa, e molti mesi in Livorno. Queste sono le Città principali della Toscana; tutte tre sono Città vicine, e sono sotto il medesimo Principe, e sotto le leggi istesse; ciò nonostante se tu da Firenze andrai a Livorno, e da Livorno a Pisa, troverai diversi costumi, e la lingua istessa non del tutto equale. Così averà, dovunque tu vada, se quà, se colà, se in altro luoco da Udine partendo, dovunque sarà lo stesso.

Cum ego ivissem in multas Civitates Italiæ facile linguarum, et cujuscumque regionis morum discrimen detegere potui. Florentiæ aliquos annos, Pisis aliquos dies, multosque Liburni menses moratus sum. Principales Etruriæ Civitates hæ sunt; tres omnes Civitates sunt duo discedis [illegible] [illegible]

||||||||||||| L. D. S. A.

Tra què molti Scolari, i quali spera
no di essere frà pochi giorni pro
mossi alle prime dignità della
scuola, io temo, che molti non sia
no per vergognarsi, allora quando
saranno privi di qualunque onore: im
perocchè vi sono alcuni, i quali pre
tendono senza alcun merito gli ono
ri della scuola, ~~ma~~ e loro rincresce
la fatica; conciosiacosacchè ognuno
sappia, che non si può acquistare
premio senza fatica, e senza alcun
merito. Sappiano questi nòntanto, che
nessuno sarà promosso fuorchè coloro,
i quali saranno degni di essere premia
ti.

Inter illos multos Discipulos, qui spem ha
bent paucis diebus se promo~~[illegible]~~vendos esse ad
primas Gimnasii dignitates, ego timeo, ne hanc ne
multos pud~~[illegible]~~ ~~essent~~ [illegible] tunc cum vacabunt
quocunque onore; ~~[illegible]~~ sunt enim aliqui
qui sibi sumunt, quin gimnasii honores

Moretti Gio. Battista

Studente di l'Umanità

Da [illegible].

Adlocutio

Iª Mariani.

De Orationis cultu

Allocutio.

Quonam fato, Auditores ornatissimi, id fieri dicam, ut nihil in rerum natura adeo decorum atque probatum sit quod interdum ab invidioso=rum hominum obtrectationibus non objiciatur? Durum quippe atque intolerabile non posse qui=dem ad virtutem niti, quin sit cum mala hominum mente conflictandum! Sunt enim quidam homines tam agrestibus et impolitis auribus ut omnem orationis ornatum et sermonis elegantiam tanquam rem inanem et supervacaneam omnino negligendam esse existiment: cumque impudenti audacia se solos esse sapientes atque intelligentes opinentur, nos qui dicendi venustatem

ac leporem sequimur tanquam inanium tantum verborum sectatores irrident; et quod ipsi vel propter insolentiam neglexerunt, vel propter inertiam assequi minime potuerunt ab eo ceterorum etiam hominum industriam retrahunt. Itaque statui hodierno die coram vobis omnis elegantię candidatis et cultoribus, quoad facultas mea tulerit, falsam istorum hominum opinionem refellere; ne forte, o juvenes, qui huic studio impensius dediti estis, auctoritate eorum verbisque persuasi, aut solidioribus studiis occupati, rem omnium pręclarissimam atque honestissimam negligatis.

Vos, quęso, nostram hanc disputationem contra barbaros homines omnis politioris disciplinę atque humanitatis expertes patientissimis et ęquissimis auribus attendite. —

= Atque primo orationis aditu vos admonitos velim minime a me laudandum suscipi vitiosum illud atque corruptum dicendi genus quod aut verborum licentia resultat, aut puerilibus sententiolis lascivit, aut immodico tumore turgescit, aut inanibus locis bacchatur, aut casuris, si leviter excutiantur, flosculis nitet, aut pręcipitia pro sublimibus habet, aut specie libertatis insanit. Ille tantum probabilis orator erit qui incorrupte dicat quidem et accurate, sed curam tamen dissimulet: qui puri atque casti sermonis virtutem non tam adesse cum laude intelligat, quam cum dedecore deesse: qui ubertatis luxuriem stilo quandoque depascere sciat: qui suavi et conspersa quasi verborum sententiarumque floribus oratione ita delectetur, ut suavitatem amet etiam austeram et solidam,

non equabiliter ubique dulcem, atque decoctam. Est suus scilicet non modo matronis sed etiam ingenuis disciplinis cultus et decor conveniens, quem si illis detrahas, si illuvie et situ deformentur, aut vano perfundantur fuco, tantum abest ut quemquam ad se alliciant suique amore capiant ut potius nauseam ingentem moveant. Excellat enim oportet usquequaque et sit numeris omnibus absolutum id quod delicato hujus sęculi judicio comprobetur. Hinc ętati huic nostrę minime sapiunt volumina quę plurima quidem doctrina referta sunt, sed impolito incultoque stilo confecta; nec quisquam unquam inter nos aut in loquendo aut in scribendo magnam obtinuit laudem, nisi qui polite et ornate scripsit, vel locutus est. Veteres quidem, sive Gręci, sive Latini, non rerum duntaxat, sed

rerum simul et verborum rationem habuerunt. Hinc scripta eorum cum admirabilem habent dignitatem, tum vero oratio éa est sententiarum gravitate ornata atque iis verborum luminibus illustrata, ut nihil possit ab homine vel dici sublimius, vel divinius excogitari. Intelligebant enim viri prudentes doctrinam quidem per se ipsam prodesse; sed si ad doctrinam dictionis or=namenta accedant, pręclarum quidam existere ac singulare. Quid ergo sibi blandiuntur isti ignavię patroni, qui doctrinę studia cum bonis litteris et eloquentia conjungere dedignantur? Si in cęteris rebus non utilitas tantum, verum etiam dignitas et elegantia cordi est, in oratio=ne autem id quod proprium et decorum est con=temnendum negligendumque esse putabunt?

At rerum scientia contenti sunt, verba non curant. O excusationem ignorantię minime ferendam! Fateantur potius se rerum scientiam perinde ac verba negligere. Nam ponamus quempiam doctrina multiplici instructum, sed naturali sermonis copia carere; vocabula inter loquendum quęrere, et quasi verba enumeret in singulis periodis hęsitare: vel certe si quam habuit a natura loquendi facultatem, nullum tamen habeat usum recte et accurate dicendi; nulla troporum, nulla figurarum, nulla boni ordinis notitia illi pręsto sit; peto a vobis, Auditores, quo se vertat cum isto suo doctrinę thesauro homo miserrimus? An poterit scientiam quam sibi tanto labore tantisque impensis comparavit communicare cum aliis si deest verborum proprietas et explicandi facultas?

Audebitne cogitata sua coram viris doctis et eruditis palam facere, si sine magna sui difficultate, vel eorum qui audiunt molestia loqui nesciat? O frustra susceptos labores! O inanes tot vigilarum quos expectabat amplissimos fructus! Delitescat nimirum necesse est ob sermonis inopiam tacitus et obscurus, qui intelligendi acumine et eruditionis præstantia inter viros doctissimos eminere potuisset.

Quod si homines ob eam causam gravissimis studiis vacant ut reipublicæ bono consulant, aut saltem patriæ utilitati prospicere valeant, quid tandem, per Deos immortales, ab iis sperandum, qui aut barbare loqui, aut elingues et muti omnino esse debent? Quid illis proderunt tot tantæque doctrinæ opes, si de illis ipsis haud

sciant graviter ornateque dicere? Hinc tantum abest ut qui adsunt, aut qui eorum scripta legunt doctrinam in ipsis suspiciant et magni putent, ut potius de eorum ingenio pessime judicent, et homines ejusmodi memoria quidem multa, judicio autem minimo pollentes existimant. En fructus studiorum uberrimi! en fructuosa magnarum rerum scientia! en viri docti nomen tot studiis tantisque impensis quæsitum! Temeritatis suæ pœnas jure ac merito luunt homines imperiti, quod nobilissimas disciplinas impuro sermone fœdarint. Pœniteat illos aliquando elegantiores litteras contempsisse, quæ magnum eorum doctrinæ splendorem contulissent et ornamentum. Jactantur sese tot annos in gravioribus studiis

frustra contrivisse, humanioribus litteris et eloquentia, unde nervos et vires accipiunt, temerè atque imprudenter neglectis.

Sed barbaris istis litterarum oppugnatoribus summo cum probro et dedecore rejectis, vos jam, adolescentes optimi, compellat oratio mea. Jam vos probe intelligitis quam necessaria sint ad tuendam liberalium artium dignitatem, litterarum et eloquentię studia, quę quidem majores nostri in omni fere ętate ita cum doctrinę studiis conjuncta esse voluerunt, ut nisi qui eloquens idemque dicendi peritus esset nemo sapiens putaretur. Nam rudis et inculta, immo sine voce ac spiritu sapientia est, siquidem sapientia dici potest, cui deest sermonis gratia dicendique venustas. Proinde mente ac

judicio destitutus omnino scit oportet qui sine adjumento literarum, et eloquentiæ præsidio sperat aliquem gravissimarum disciplinarum se fructum capere, aut hominem sapientem videri.

Quapropter, juvenes ornatissimi, qui veram laudem et dignitatem quæritis, neglecta barbarorum inscitia, nostrum hoc bene dicendi studium amplectimini, quod semper summis viris magnopere placuit: quod omnia quæ prudenter mente concepta sunt audientium auribus mirifica cum jucunditate repræsentat: quod non modo summam orationi gratiam in dicendo, sed etiam scriptis immortalitatem elargitur; quod unum denique reliquorum omnium studiorum complectitur fructus. Quid enim prodest recte sentire, et prudenter

intelligere, si quę recte sentias, et prudenter intelligas polite eloqui minime possis?

Nullum, o iuvenes, animi majus ornamentum cultu ac prudenti sermone potest inveniri: nihil quod majorem possit admirationem concitare: nihil denique quod honoratius sit humano generi reperitur. Quid enim pulchrius quam aliquem existere hominem, qui cęteros ea re pręcedat qua sola reliquis animantibus homines antecellunt? Quid honestius ac decentius quam ita sermonem posse temperare ut nihil non continue, prudenter ac ornate dicere videaris? Nihil humile ac sordidum, sed omnia nobilia ac splendida? Quid admirabilius quam mentes audientium, quocumque volueris, oratione posse convertere? Cumque omnes fere loqui sciant, ipse solus ita loquaris, ut cęteri nihil omnino scire videantur?

Si vos igitur cepit unquam ulla glorię atque ęterni nominis cupiditas: si studium virtutis ac honoris unquam oblectavit. si clarissimorum virorum exempla vos commovent; si vos suis illecebris ipsa virtus trahit ad verum decus, incumbite, optimi juvenes, spretis et conculcatis voluptatibus, in hoc optimarum artium studium, quod et viventibus vobis summos dignitatis gradus acquiret, et fato functis nominis vestri memoriam ęternis monumentis consecrabit.

Moretti Giovanni Battista

Visto ed approvato
il Vice Rettore
M. Belluardo

Le anime di Eurialo e Niso che s'incontrano negli abissi.

Così Niso infelice il fato estremo
Del caro amico vendicar tentando
Sul condottier dei Rutuli Volscente
Da cento strali iniquamente oppresso
Cadde, e nud'ombra in sulle Stigie rive
Presentossi a Caronte. Il veglio antico
Dalle aggrottate ciglia, e dalla lunga
Ispida barba coll'incurvo remo
Le tremende del Lago onde fendea,
E ragghettava in sull'opposta sponda
La nud'ombra di Niso. Il pro campione
La via battendo che all'Elisio adduce,
All'aere puro dell'ameno loco
Agli ombrosi passeggi, agli antri, ai rivi,
Ed ai fioriti colli era già presso,
Quando, per lui spettacolo giocondo,
L'ombra d'Eurialo in lontananza vide
Che in mezzo a un cerchio di guerrieri Eroi
(Eroi di Troja del feroce Achille
O del tremendo Pirro, e per le mani
De' greci infidi colaggiù cacciati)
D'eterno gaudio sfavillava. Oh! disse,

Eurialo mio pur ti riveggio? ancora
D'abbracciarti m'è dato? e sì dicendo
Ratto ver lui correa. Gli eroi gagliardi
Per strada all'ombra, ed, ammirando, il forte
Spirto ignudo videro lanciarsi
D'Eurialo al collo, ed abbracciarlo, e cento
Baci scagliar sulle vermiglie gote,
+ Che il vento trasportava. Il giovinetto
Ripien dell'amistà che tanto in vita
Stretto a Niso tenealo: ah!, disse, e come
Tu qui, tu nud'ombra qual io? Cadendo
Io sotto i colpi de' nemici, al Cielo
(Ersi i voti per te, che salvo al campo
T'adducesse d'Enea, nè il ferro ostile
+ Macchiasse unquanco la tua bella vita.
Or come, ah di, questo desio m'appaga,
Tu qui giungesti? Ah! forse il ferro stesso
Che me trafisse?.. - Al ver t'apponi, allora
Niso rispose: io poi che a terra estinto
Te vidi ahimè giacer, te, caro amico,
Nuotar di sangue in mezzo ai caldi rivi,
Sdegnai la vita, e disperatamente
Rompendo il folto stuol de' rei nemici
Cercai Volscente, ed in lui sol rivolte

Erano l'ire mie le mie saette.
Inutilmente intorno a lui serrati
A fero i Duci, e scudo ai colpi miei
Fer colla propria vita; e in un sol punto
Cento dardi incoccati e cento lance
Vidi a me incontro. Io non temei: dell'arco
Strinsi la corda, il dardo vola, e il petto
All'esclamante Rutulo ferendo
Strammazzò dal destriero, e il vidi io stesso
Versar col sangue l'anima perversa.
Non tempo allora ebb'io nuova saetta
D'incoccar feritrice, chè spossato
Privo di forze e traforato io caddi
Sovra la spoglia tua da cento lance.
Sa il Ciel se sol della tua morte dolse
All'infelice Niso; e s'io temea
Solo in morir del nostro Duce, a cui
Noi non potemmo ritornar da morte
Colpiti acerbamente. — Eurialo: i Numi,
Disse, avran di lui cura: in Cielo è scritto
Che Troja incenerita un'altra volta
Risorger deggia, e per le man d'Enea
Cader di Turno la possanza a terra

E il prepotente orgoglio. Or noi giungemmo
A queste rive non inutili almeno
E l'ombre nostre preceder molt'altre
Ombre nemiche, che de' nostri ferri
La non innocua gagliardia provaro.
Tu Giove immenso tu potente Iddio
Che fai d'un cenno traballar la terra
E il morto steso con un guardo avvivi
Odi i miei caldi voti. Il grande Enea
E il giovinetto Iulo assisti e reggi
Ne' tuoi decreti eternamente, a loro
Sia Marte ognor secondo, e la lor fama
Fin che dura la terra eterna duri.
Così dicendo abbandossi al collo
Del caro amico e de' suoi caldi baci
Volea colmarlo: invan, ch'era di Niso
L'anima quella di terrena spoglia
Eternamente vuota: I forti Eroi
Che stavan folti ed accerchiati intorno
All'ombre amiche, fer suonar concorde
Voce di pianto; e di guerriere imprese
Sol ragionando e del Trojano duce,
La cara ombra di Niso il loco ameno

I coui, gli antri, e le foreste, e i lieti
Passeggi sparsi di nascenti fiori
Giojosamente ad ammirar guidaro.
Correvan d'ogni parte a cento a mille
L'ombre de' Teucri di mirar bramosi
I due forti compagni, e al rimirarne
Le conosciute forme un gelo intanto
Cercava il sangue di terror di tema
Al superbo Rammete, ed a Lamiro
E allo scudier di Remo, ed a Serrano
E a Tago a Lamo ed a Sulmon dai forti
Poc'anzi ancisi, e che tra l'ombre anch'essi
Givano errando del tranquillo Eliso.

Guazzo Valentino

CIVICA

CIVICA
DI
UDINE

Traduzione dal Greco in Latino

Alcune favole d'Esopo.

Fabula 23

Viator et Ursa.

Duo amici eamdem viam percurrebant. Ursa autem illis apparente unus quidem properus ascendit super quamdam arborem, et ibi abscondebatur. Alius autem cum jam arripiendus esset prolapsus in terram se ipsum mortuum simulabat. Ursa autem obtendente in eum os, et circum olfaciente auditus comprimebat. Dicunt enim mortuum non tangere illud animal. Cum recessisset autem, ille qui super arborem (erat) descendens sciscitabatur ab alio quid Ursa in aures dixerat; ille autem respondit, posthac non iter facies cum amicis, qui in periculis non persistunt.

(Fabula significat quod ingenui amici in calamitatibus experiuntur.)

Fabula 24

Puer mendax

Puer oves pascens, utpote Lupum venientem ad interitio=nem vidisset, advocans agricolas dicebat. Succurrite huc venit Lupus. Agricolæ autem accurrentes illum inveniebant non dicere verum. Hoc vero facienti sæ=pius, inveniebant mendacem. Post autem hæc, Lupo adveniente, et puero clamante. Accurrite, Lupus (est) Non amplius aliquis ex illis qui crediderant (voluit) accurrere, eique opitulari: Lupus autem cum inve=nisset immunitatem, gregem totum facile vasta=bat.

(Mendax etiam vera dicens sæpe non creditur.)

Fabula 25

Canis et Ovis

Dicunt, cum loquerentur animalia, ovem ad dominum dixisse. Mirum facis, qui nobis quidem et vellera ti=bi et agnos, et caseum præbentibus, nihil das, quod ex terra non accepissemus. Canis autem, qui nihil hujusmodi tibi præbet, participem facis quem ipse habes, panis. Canem igitur audientem respon=disse. certe, per Jovem; Ego enim sum qui vos ipsas servo, ut neque ab hominibus furemini, neque a Lu=po arripiamini. Quoniam vos certe, nisi ego custodirem vos, neque pasci possetis, timentes ne pereatis. Sic tunc dicitur, et oves adprobasse et canem onorasse.

Fabula 27.

Asini umbra.

Adolescens quidem æstatis tempore conduxit Athenis Asinum (iturus) Megaram. Medio autem die, et vehementer urente sole, unusquisque illorum volebant recumbere ad Asini umbram. Arcebantur autem invicem, ille quidem conduxisse Asinum non umbram, dicens, qui autem conduxerat, omne habere dominium.

(Fabula est in illos, qui de minimo lucro studiosi sunt)

Fabula 28.

Simiæ saltantes

Dicitur Regem quemdam Simias olim piricam ducere docuisse, et animalia didicisse brevi tempore, et saltasse purpureo amictu obtecta, et personas circum habentia; et per longum tempus plausum fuisse spectaculo; usque dum quidam spectator facetus nuces in sinu habens, injecit in medium. Simiæ autem videntes, et oblitæ saltationis, id quod erant, simiæ evadebant pro saltatoribus, et confringebant personas et vestem lacerabant, et contendebant de fructu invicem.

Fabula 30.

Asinus et pellis Leonis.

Asinus pellem Leonis indutus, Leo videbatur omnibus, et terror erat hominum, terror quoque pecudum.

Cum autem ventus insufflasset, pellis ablata est, et nudus Asinus erat, hinc omnes accurrentes, fustibus et baculis illum percutiebant.

(Cum pauper et idiota sis, non imitaveris, quæ divitum (propria sunt), ne aliquando irridearis et pericliteris.

Da Eliano.

Alcuni racconti [illegible]

10. Compassione verso le bestie

Xenocrates Calcedonius discipulus Platonis, et inter alia erat misericors, et non solum amabat homines, sed etiam sæpe animalium miserebatur. Cum igitur quadam die sederet in loco aprico, persecutus acriter passer ab Accipitre, in sinu ejus evolavit. Ille autem libenter excepit avem, et custodivit abscondens, quoad persecutor discessit. Postquam autem liberasset illum metu, aperiens sinum, dimisit avem, subdens, quod non deseruisset supplicem.

12. Intrepidezza e magnanimità del Rè Dario

Humanissimum autem Darii, hoc facinus audio, Darii filii Histaspis. Aribazus Hyrcanus insidiatus est ab illo, cum aliis quoque hominibus non ignobilibus.

Paratę erant autem insidię in venatione. Quę cum intellexisset Darius, non timuit, sed jubens illos sumere arma et equos, mandavit illis ut intenderent hastas et torvum inspiciens: Cur igitur non facitis hoc inquit, ad quod vuitis. Illi autem videntes intrepidum hominis vultum, represserunt impetum. Timor autem eos corripuit ita, ut abjecerent lanceas, et desilirent ab equis, et adorarent Darium, et se ipsos dederent, ille, quid vellet facere. Ille autem separavit alios ab aliis, et hos quidem ad Indię confinia misit, illos autem ad Scythię confinia. Et illi permanserunt ei fideles, memoria retinentes beneficium.

Da Polieno.

Alcuni stratagemi

4. Con quali parole Cabria facesse animo a' suoi soldati

Cabrias militibus significavit, cum pugnaturi erimus, nunquam consideremus nos tamquam cum inimicis pugnantes, sed cum hominibus, sanguinem et carnem habentibus, et ejusdem naturę nobiscum participantibus.

17. Ratto delle Sabine

Romulus, cum Romanis mulieres non habentibus, publicavit per finitimas civitates, quod festum ageret solemne Neptuni Equestris, et certamina equorum cum premiis maximis: multi igitur convenerunt ex civitatibus

ad spectaculum, ex omni genere hominum, mulierum virginum. Romulus præceptum dedit, ut abstinerent quidem hominibus et mulieribus, raperent autem solas virgines ob connubium.

Da Diogene Laerzio.

Alcuni aneddoti

10.

Diogenes navigans Eginam versus, et a piratis captus in Cretam deductus vendebatur: et precone interrogante, quid sciret facere, respondit, hominibus imperare: et ostendens quemdam Corinthi bene vestitum, Xeniades nomine inquit. Huic me vende; ille domino indiget. Emit igitur ipsum Xeniades et adducens Corinthum preposuit ejus filiis, et omnem commisit familiam. Ipse autem ita eam in omnibus administrabat, ut ille aberrans, Bonus diceret genius in domum meam intravit.

Frugalità di Diogene.

Diogenes poculum ligneum semper circum ferens in peram quo aquam hauriens bibebat, postquam flumen transiciens vidisset quemdam manibus haurientem et bibentem ejecit poculum in flumen dicens, non amplius indiger eo manibus quod necesse est facientibus.

Da Plutarco.

Alcuni racconti

8. Alcibiade e il suo cane.

Alcibiades cum canem miræ magnitudinis et pulchritudinis quem septuaginta minis emerat, haberet, amputavit caudam, quæ pulcherrima erat. Objurgantibus autem familiaribus, et dicentibus, quod omnes propter canem sectantur, et vituperant eum subridens, fit igitur, inquit, quod volo. Volo enim Athenienses hoc dicere ne aliquid deterius de me dicant.

16. Platone moribondo.

Plato cum jam proximus morti esset, benedicebat ejus et fortunam, quod primum quidem, postea Græcus non barbarus, neque irrationale a natura animal factus esset: post autem hæc quod Socratis temporibus incidisset ortus ejus.

34. Nobile indifferenza alle maldicenze.

Antigonus ad milites, apud tentorium maledicentes eum, tamquam non audientem, baculum injiciens foras, heus, inquit, non longius hinc abeuntes maledicitis me.

36. Il quadro capovolto.

Pictor Pauson jussus equum se volutantem pingere, currentem pinxit. Cum indignaretur autem homo, subridens Pauson, invertit tabulam: et elatis sursum inferis partibus, iterum equus non currens, sed volutare se apparebat.

37. Il barbiere linguacciuto.

Venuste Rex Archelaus garrulo tonsori circumponenti illi linteum, et quærenti, Quomodo te tondeo, Rex? silens inquit.

38 Per qual motivo Catone ricusasse le statue in onor suo.

Cato, olim Roma repleta esset statuis, non permittens suam fieri potius, dixit, volo sciscitari a quibusdam, cur mea statua posita non sit quam cur posita sit.

41. Il ciarlone.

Aristoteles vexatus a garrulo, et exagitatus absurdis quibusdam narrationibus, sæpe illo dicente: Nonne mirum hoc Aristoteles? Non hoc inquit mirum est, si quis pedes habens te sustinet. Alii autem cuidam homini hujus generis post multa verba, dicenti molestus fui tibi, Philosophe? Minime per Jovem non enim adverti animum.

+ L'Asino conquistatore.

Philippus oppidum quodpiam volens capere munitum, cum renunciassent exploratores, omnino difficile esset et inexpugnabile, petiit, utrum difficile adeo esset, ut nequidem Asinus accederet aurum ferens.

Da Apollodoro.

Alcune mitologiche narrazioni.

+ 4. Euridice ed Orfeo.

Calliopes et Oeagri quod cognomen vero Apollinis, Orpheus fuit filius, qui exercuit cytharedicam; qui canens permovebat et lapides et arbores. Mortua autem Euridice uxore ejus, morsa ab angue descendit ad Plutonis, volens revocare illam, et Plutoni persuasit ut remmitteret eam. Ille autem promisit hoc facere, nisi, discedens Orpheus non conversus fuisset antequam ad domum ejus pervenisset. Ille autem diffidens conversus respexit uxorem: illa autem iterum evanuit. Invenit autem Orpheus Bacchi misteria, et sepultus fuit ad Pieriam, discerptus a Menadibus.

+ 6. Marsia scorticato.

Interfecit autem [illegible] et Marsiam. Hic enim cum invenisset tibias quas rejecit Minerva quod vultum [illegible] faceret [illegible] formam venit in contentionem cum Apolline de musica. Cum vero convenissent simul ut victor, [illegible] [illegible]

...tat... ..., et simul ... sit ... ...
... ... autem non potuit, inventus, ...
... ... a ... alter vino ...
extraxisset, pellem ... ita confecit.

Da Luciano

Un Dialogo.

7. Caronte, Menippo, Mercurio.

Cha. Solve o ... naulum.
Men. Ejula, si hoc tibi dulcius, o Charon
Cha. ... inquam ... eo quod te trajeci.
Men. Non accipies ab eo qui non habet. ... ...
Cha. Est autem ne aliquis ... obolum non habeat?
Men. ... quidem et alius cuiquam nescio, ego vero non habeo.
Cha. Atqui ... te, per Ditem, o nequam, nisi solveris.
Men. Et ego ... tuum percutiens ... ... cranium.
Cha. Gratis igitur eris enavigatus tantum aquae spatium.
Men. Mercurius pro me tibi solvet, qui me tradidit tibi.
Mer. Per Jovem ego ... ..., si solvere ... ... pro mortuis.
Cha. Non abducam te.
Men. Hujus saltem gratia deducens in terram cymbam transvectionem persequere; caeterum quod non habeo ... accipies?

Cha. [illegible] vero nesciebas quod ferre oportebat.

Men. Sciebam quidem, non habebam verum [illegible]. Quid? Non erat idcirco mihi moriendum?

Cha. Solus igitur gloriaberis gratis transvectum fuisse?

Men. Non gratis, o vir optime, nam et cymbam evacuavi, et remum arripui, et non flebam solus ex aliis enavigantibus.

Cha. Nihil haec ad naulum. Obolum reddere te oportet: non enim fas est secus fieri.

Men. ~~Bene~~ Proinde reduc me iterum in vitam.

Cha. Bene dicis, ut etiam verbera propter hoc ab Aeaco accipiam.

Men. Ne molestus sis igitur.

Cha. Ostende quid in pera habeas.

Men. Lupinos, si vis, et Hecates coenam.

Cha. Unde hunc nobis, o Mercuri, canem adduxisti? qualia autem dictitabat inter navigandum, transvectorum omnium irrisor et contemptor, et solus canens ejulantibus illis.

Men. Ignoras, o Charon, cujus generis hominem transvexisti? liberum omnino, et cui nihil curae est: hic est Menippus.

Cha. At sane si te capiam aliquando.

Men. Si capies, o vir optime; bis autem [illegible]

Partheneonte.

Alun canzonette.

2

Non mihi cure ... opes Giges
Sardaniorum Regis
Neque movet me aurum,
Ne ue invideo tyrannis.
Mihi cure est unguentis
Irrorare barbam.
Mihi cure est rosis
Coronare capillos.
Hodierna mihi cordi sunt.
Que cras vero futura sunt quis novit
Dum igitur adhuc equum serenum et
Et bibe et lude,
Et liba Sieo,
Ne morbus cum aliquis venerit,
Dicat. Non decet te bibere.

3

Aspice ut vere apparent
... vit s rosas ... fun unt
... unca maris
...
...
...
...
...

Mortalium vero clamorem ...
fructus oliv[?]ą erumpit.
Promi ... amor;
... fronde, sub ...
Pudens ... scit fructus.

7.

Beatam dicimus te cicada
Quia arborum in verticibus
Pauco rore saturata
Ut Rex, in solio, cantas.
Tua enim sunt illa omnia
Et ... vides in ...
Et quę ferunt tempora.
... vero amica agricolarum
... nil nocens.
Tu autem onorata mortalibus
... dulcis profeti[?]sa.
Diligunt te ...
... vero Phœbus ...
... vero dedit vocem.
... autem non te, o ...
Sapiens orta ex terra, amica cantus
... sine carne et sanguine
Fere es Diis similis.

8

Cana ... nobis iam ...
tempora, caput autem ...
... autem non ...

Inest, senes autem Deus.
Iucundioris autem non amplius mihi tenui
Vitae tempus relinquitur.
Propterea ingemisco
Dire Tartarum metuens
Orci nam est horridus
fundus, terribilis autem [illegible]
descensus, [illegible]
[illegible]

9

Oro te, cervorum venatrix
Flava filia Iovis, agrestium
Domina Diana, ferarum
Quae nunc ad Lethaei
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

CIVICA
DI

Allocuzione di un Allievo

di 2 Classe d'Umanità

nella

distribuzione de' Premi l'anno 1821.

CIVICA

Allocuzione di un Allievo di 1ma Classe d'Umanità nella distribuzione dei premj dell'anno 1821

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Mentre il genio degl' Italiani
si risvegliava nel decimo ottavo secolo

Sotto l'influenza del lor bel Cielo, dei modelli antichi, e degli esempli moderni; e mentre i buoni effetti delle scienze si estendeano fuori del cerchio di quelli, che se ne occupavano, l'arte del ragionare divenendo ognor più comune; tacquero, o si mitigarono almeno l'ire de' sapienti di que' tempi, fecer senno i filosofi, e il popolo finalmente ragionò. Quando ben si pensa non è possibile di parlar male; dovean dunque anche le lettere prendere il carattere, che lor da l'abitudine del metodo nella ricerca della verità; e perciò si finì di qualificare per scienze le vane sottigliezze della scuola; fu sottomesso ad un esame la lingua, la grammatica, lo stile; i contrasti, gli sviluppi, l'effetto delle passioni, il movimento oratorio, le regole date dagli antichi all'oratore, al poeta; tutto fu assoggettato all'analisi metafisica, o almeno che esserlo il potea si conobbe. La patria di Dante, e dell'Ariosto più non produsse insipidi giocatori di parole; non più gli scritti furono contaminati da fredde allusioni, o da metafore ridicole, e bizzarre. I Poe

ti non si limitarono a unire insieme dei passi delle poesie di Petrarca facendone la parodia per entro inserirvi qualche miserabile idea, che dai lambiccati lor cervelli arida stillava; e i prosatori occupatisi unicamente a ritondare i lor periodi, ed a rendere armonioso il lor linguaggio, impararono finalmente, ad indirizzarsi all' intelletto, piuttosto che all' orecchio de' loro leggitori. Lo studio delle scienze esatte abituando le menti ad una solidità di ragionamento fa che rendasi insoffribile l'esagerazione, e l'ampollosità, e che non rimanghiamo abbagliati dai falsi luccicamenti, onde carico talor brilla lo stile; mentre fra i vuoti con loqumenti del periodo sviene scarso il giudizio. Egli è vero che non a tutti i filosofi, o a tutti i matematici è concesso di condurci al tempio di Gnido, o d'indirizzare dei bei versi a Lesbia; è vero altresì che un dotto sarà forse un giudice troppo severo in letteratura; infatti potrà egli dire dopo aver letto un bel pezzo di poesia: così è ciò ch'io provo? ma certamente egli non applaudirà alle cose insulse ed esagerate; potrà ben trovare un poeta troppo ardito, ed anche troppo ricco, ma l'affettazio

ne, e il lusso gli spiaceranno sempre. Questa spezie di filo-losofismo letterario potrebbe con altre cause esser ben concorso ad ismorzare il fuoco ardente dell' immaginazione di cui la giovinezza de' popoli ce ne offre degli esempli; ma può d'altra parte aver contribuito a regolare i pericolosi traviamenti degli spiriti troppo arditi; e se le opere della letteratura hanno perduto in movimento, ed in elevazione, hanno guadagnato in ragione ed in solidità. Non tocca a me decidere se il guadagno abbia compensata la perdita, ma limiterommi piuttosto a gettare un colpo d'occhio rapido sopra la Poesia Italiana del Secolo trascorso, e del principio di questo.

Rispettandovi io poi abbastanza per non abusare della vostra sofferenza in ascoltarmi, spero che non sarò accusato nè di cattiva volontà, nè d'ingiustizia se passerò sotto silenzio delle produzioni, che si avran meritato degli elogi, o se non farò di queste che una ragio-da menzione. —

Il primo a distinguersi fra i buoni poeti del secolo 18.° si fu il Frugoni, fecondo, energico unì il talen-

to della buona imitazione al vero genio della poesia. Impiegò col miglior successo i versi sciolti, della poesia che servirono sì bene in seguito all'impeto de' poeti; ma la sua facilità fu per lui stesso un'insidia. Le sue immagini mancan talora di nobiltà; e talvolta il suo stile s'innalza fino all'ampollosità; ma è però da scusarsi un poeta, che sbarazzando la letteratura dai freddi giochi di parole, e da insipide frivolezze si lascia strascinare nel difetto contrario.

Per l'onore della storia poetica dovean sorgere nel secolo 18° quattro genj che non hanno a temere né tempi, né rivali; e sono Metastasio, Parini, Alfieri, e Monti.

Chi non ha fra le mani i Drammi del primo? Chi non sa ch'egli è inimitabile nell'armonia de' suoi versi? L'orecchio suo ~~m~~deficato ha sempre al suono musicale sacrificate l'inversioni poetiche, che avrebber potuto convenire al tuono elevato delle sue composizioni. A forza d'arte egli si mostra sempre semplice, e naturale.

Il fuoco ond' egli avvampa varia in mille guise la pittura del-
le affezioni toccanti. La sua precisione, e la sua chiarezza impri-
mono i suoi versi nella memoria de' suoi lettori; e tale si è
l'illusione del suo stile semplice, e dolce, che ciascun crede di
poterlo imitare. Egli è ancora il poeta favorito dagli stra-
nieri, che non ardiscono di affrontare la difficoltà dell'alta po-
esia. Alfine Metastasio avrebbe pienamente soddisfatto al-
l'aspettazione delle persone di gusto, se fosse stato considerato, non
come tragico, ma come il creatore del melodramma perfet-
to; cioè di un genere di poesia, che non può essere giudicato
colla semplice lettura, poichè s'indirizza a un tempo
all'occhio, all'orecchio, ed all'intelletto. Bisogna esser gra-
ti a questo celebre poeta per aver usato con modestia, e ri-
servatezza di quel impero, che gli davano sopra gli spet-
tatori i prestigi dell'armonia, l'illusioni della magni-
ficenza teatrale, e la viva espressione dei sentimenti te-
neri. Bisogna lodarlo per la saggezza colla quale ha evi-
tato gli scioglimenti prodigiosi, e conservato assai di unità
nell'azione, in mezzo a tutti gl'impedimenti, e le diffi-
coltà drammatiche, e musicali; ma bisogna adorarlo per la

maniera nobile, e varia con cui ha presentate le passioni umane; onde ha celebrata la generosità, la clemenza, l'amor della patria, e tutte le virtù sublimi; ed onde ha nobilitato l'amore, divinizzato l'amicizia, e religiosamente rispettata la morale. Sembra per altro che gli sarebbe stato facile di mettere più varietà nel contesto de' suoi pezzi drammatici; di nascondere con maggior premura gli scioglimenti, e di moderare la sua inclinazione alle comparazioni, che hanno qualche cosa troppo di melodico pel teatro. Ma Metastasio dopo di aver fatti dimenticare gli autori drammatici, che l'hanno preceduto, ha ben potuto esser criticato da molti, ma eguagliato da nessuno. Egli resta solo nel suo posto per lo stupore della posterità.

Ma dacchè il gusto delle composizioni musicali si è modificato, come avvenne verso il fine del secolo decorso, i compositori non conoscono i drammi di Metastasio, se non per la loro riputazione. L'opera seria non è più una tragedia abbellita dalla musica; è un accozzamento artifiziale di parole, che serve di pretesto al can

to, ed all'armonia. Sembra che ogni spettatore si riservi il diritto di applicare i proprj sentimenti, ed i proprj pensieri alla musica che sta ascoltando. Chi sa se i compositori Italiani, obbligati di far parlare la loro musica, invece di destinarla ad in una accompagnar le parole, non si getteranno da una imitazione affettata, e ridicola? Noi vedrem forse in musica dei Marini, dei Borromini. — O Rossini, non bastava alla tua fama l'antico, tu corri a mieter nuove palme nel nuovo Mondo. Vedranno i barbari in questo Italiano il secondo lor conquistatore, e gli renderanno omaggio. Noi applaudiremo intanto ai suoi trionfi, ma non possiam che tremare pei suoi grandi viaggi.

Le opere buffe non sono mai arrivate al grado di perfezione comparabile ai drammi di Metastasio. Le grossolane buffonerie, e l'indecenze disonorano troppo spesso le composizioni di simil genere; talchè le parole di un' opera non sono mai ascoltate. Se ellero il fossero, come mai il pubblico potrebbe soffrire, che si accumulassero le assurdità, e l'inverosomiglianze in pezzi

destinati a rappresentare i costumi, e gli avvenimenti della vita privata; ed addattarsi ad essere impunemente deriso, ed annojato? Due opere del Casti il Re Teodoro in Venezia, e la Grotta di Trofonio sono onorevoli eccezioni. Era questo il genere al quale forse la natura del talento di questo poeta parea destinarlo. S'egli l'avesse coltivato da vantaggio applicandovi la sua amabile facilità, e gajezza, egli si sarebbe forse abituato al contegno, e non avrebbe offeso, come ha fatto sovente, i costumi, e la modestia ne suoi scritti; ed avrebbe forse fatti un poco meno garruli gli Animali del suo maggior poema, i cui discorsi sono troppo lunghi per la pazienza del lettore.

Le opere dello spiritoso Anelli, ch'è altresì l'autore delle Cronache di Pindo, non devon esser confuse colla folla delle produzioni meschine che appartengono a questo genere. Si trovano con piacere nelle sue opere buffe dei tratti di una satira fina, che fanno conoscere poter si in tali composizioni introdurre il buon senso, e la buona poesia. L'attenzione degli spettatori spesso risvegliata da qualche motto satirico, o

da qualche allusione ingegnosa diverrà alfine abituale, e sforzerà gli autori, sotto pena d'incorrere nella disgrazia del pubblico, a soddisfare anche all'intelletto. Allor l'opera comica in luogo di corrompere i costumi, potrà correggerli come la commedia, e con maggior effetto forse, perchè i tratti piccanti, ed arguti, sostenuti dall'armonia dei versi, e dalla musica s'imprimono più facilmente nella memoria.

A questo onorevole uffizio di censore l'immortale Parini consacrò i suoi talenti con tanto successo. Lo spettacolo dei costumi d'Italia non potea che inspirare del disgusto in uno spirito sì nobile, e sì delicato. L'oziosità della maggior parte dei Sigg. Italiani, le usanze de' cicisbei, e l'abitudine di non contar per nulla le virtù e le consolazioni domestiche, raffermarono nella società un gran numero di vizj, e di difetti, che sono altrettanto ributtanti, e ridicoli, quanto han l'aria della convenienza, e la maschera della virtù. La mordente ironia di Giovenale, è più propria ad irritare, che a correggere. Gli scherzi di Orazio possono riuscire quando il numero de' buoni supera omai quello degli uomini viziosi. Parini prese una strada diversa. Si

propose di dare dei consigli ad un giovine signore per farne il modello dell'uomo del bel mondo. Il suo scherzo è così fino, e tanto leggiero, che quegli stessi, che si riconoscano nei quadri ch'egli fa ne sorridono arrossendo. Hanno eglino di se stessi una spezie di onta, senza trovarsi però oppressi dal peso di una incolpazione positiva. Egli ha saputo presentare agli abitanti del giardino di Europa lo stesso specchio, che nel giardino di Armida richiamò a sentimenti d'onore il giovine eroe cristiano. Egli è inutile il trattenersi a lodare un'opera, che in Italia è conosciuta da tutti.

Se non mi fossi proposto di restringere questo quadro fra i limiti convenevoli io parlerei del Ricciardetto poema cavalleresco del Forteguerri pieno di facilità, e di grazia, ma anche di negligenze, e d'una arditezza che non è sempre felice; parlerei del Cicerone del Passeroni, poema comico, ove si trovano non solo i fatti, e le gesta dell'Orator Romano; ma anche il ridicolo, ed i cattivi costumi del suo tempo, espressi in versi qualche volta negletti, e con ischerzi talor triviali; io ricordarei le nobili poesie del Manfredi, le eleganti, ed ingegnose produzioni del Betti-

nelli, e del Cesarotti; i bellissimi sermoni di Gasparo Gozzi, le novelle, e le favole del Pignotti ricche in armonia, e in colorito, che si posson collocare nel genere degli apologhi elevati; le favole di Bertola, e di Roberti graziose, e semplici; gli Amori del Savioli, che ha rinovata la voluttuosa poesia d'Anacreonte, e a cui non può rimproverarsi che l'abuso della Mitologia; e le belle elegie del Rolli, che ciuspiono il core di una dolce malanconia, e le Anacreontiche del Vittorelli tutte grazia, e venustà; e le odi di Labindo, i cui alti pensieri sembran ~~nutriti~~ allattinsi alla scuola d'Orazio; e la Rifeide dello Spolverini, e le conversazioni del Bondi, e le poesie del Salandri, del Vanetti, del Cassiani, Varanno, Lorenzi, Strocchi, e d'altri ancora che hanno arricchito il Parnaso Italiano, e che io passo in silenzio per parlare delle opere tragiche.

Le tragedie dell'antico teatro Italiano eran tutte imitazioni più o meno felici del Teatro de Greci. In Euripide, e nel loro imitano gli autori del 15° e 16° secolo studiarono il carattere, il contrasto, ed il linguaggio delle passioni. Essi vestirono alla greca le opere stesse che non eran tratte dal

teatro degli antichi. Si avrebbe detto ch' essi credeansi i successori di Sofocle nella Grecia, e non gli autori Italiani del tempo moderno. Essi perdettero così invano i loro tutti travagli, ed i doni del genio, perchè invece di contentarsi di studiar gli antichi, essi giunsero ad adorarli. In luogo di leggere continuamente eglino avrebbero dovuto studiare i tempi, gli uomini, analizzare i loro sentimenti, e le loro passioni.

Al ~~fine~~ principio del secolo 18° il Marchese Scipione Maffei cercò che alla sua patria non mancasse la gloria del coturno, e fece conoscere pubblicando la sua Merope che gl' Italiani poteano avere una tragedia; ma la Merope rimase sola, e le tragedie di Conti, e di Varano, e di Granelli, ~~e~~ di qualche altra non ne seppero sostenere il confronto.

Intanto la Francia mostrava con orgoglio alle altre nazioni Europee i capi d'opera di Corneille, e di Racine. Voltaire aveasi meritata la terza corona, e mentre la tragedia Francese facea di se pomposa mostra, e riscotea universali applausi, parea che gl' Italiani avviliti non fossero degni dei nobili accenti di Melpomene. Il loro teatro non era

alimentato che da qualche mediocre traduzione delle tragedie Francesi. Baretti, Conti, Cesarotti, ed altri si occuparono di queste traduzioni; essi restarono inferiori a se medesimi, ma sopra tutto incomparabilmente al di sotto degli autori originali.

Alfine comparve Alfieri. La natura gli avea dato un'anima temprata in modo di poter resistere ai vizj, ed ai pregiudizj del suo paese, e del suo tempo, ond'ei poté superare tutti gli ostacoli politici, e morali, che si opponevano allo sviluppo del suo genio elevato, ed ardito. Ei non permise all'erudizione di offuscare, e di aggravare la sua immaginazione viva, e brillante; fu prima poeta tragico, e poi dotto. S'innalzò solo colle sue proprie forze, e restò solo in un abito tutto suo in mezzo a suoi concittadini, che ne rimasero sbalorditi; e la sua Patria ebbe alfine un teatro, che non fu nè Greco, nè Francese; ebbe una tragedia Italiana. Egli osservò rigorosamente le regole della scena tragica, e pieno di confidenza nelle proprie forze sdegnò, rifiutò tutto ciò che non era assolutamente necessario all'azione, riducendo questa alla più granda semplicità. Egli pose quasi sempre la catastrofe sotto

gli occhi degli spettatori; parve compiacersi d'intraprese le più difficili; lottò contro i più grandi ostacoli, e ne rimase vincitore. La sua eloquenza è un'eloquenza d'idee, che si succedono, e si urtano, che riempiono l'immaginazione, ma non la stancano. Il suo pensiero sembra che da per tutto si restringa per occupare il minor spazio possibile; nol si previene giammai, non si fa che seguirlo; anzi talor non si spiega neppur tutto, e non si mostra, che nascondendosi. Immaginatevi una lingua rapida, come i movimenti dell'anima; una lingua, che per esprimere un sentimento non lo svolga in un ampio giro di parole; una lingua di cui ogni voce esprime una collezione d'idee; tale si è la lingua Italiana che parlano i personaggi delle tragedie di Alfieri. Riguardo allo stile, egli è puro bensì, ma precipitato, brusco sovente, sempre pieno di vigore. Che mi si citi un uomo, ch'abbia meglio dipinti i vizj, e che abbia meglio inspirata l'indegnazione pei viziosi; che infonda un più santo rispetto per la virtù infelice da lui rappresentata, nel modo il più augusto, ò fra le catene, o

sotto le furie de' potenti. — Sì il delitto è punito quando è da lui dipinto; e non vi ha lettura più terribile ~~atta~~ per la coscienza dello scellerato. È d'uopo nondimeno convenire, che si trova nell'andamento delle sue tragedie qualche cosa troppo d'uniforme; che taluna è più ricca pel dialogo di quello che per l'azione, e che l'idee politiche dell'autore spargono nelle sue composizioni una qualche monotonia. Ma a dispetto d'una censura meritata, in mezzo alle grida di cento critici ingiusti, e ridicoli, egli ha percorso l'aringo con Maestà; ed è venuto ad occupare il posto d'onore riserbato al creatore della vera tragedia Italiana; ed egli lo conserverà.

Aperta una volta la via, e in un modo sì brillante altri pure si sono distinti dopo di lui. Pepoli, Giovanni, e Ippolito Pindemonte, Ugo Foscolo, Biamonti, e Nicolini hanno non senza gloria calzato il coturno. Monti ancora volle cogliere qualche lauro nella carriera tragica, ed oltre al suo *Manfredi*, diede al teatro Italiano l'*Aristodemo*, che infonde il terrore a un tempo, e la pietà, e che per conseguenza ha il vero carattere tragico; ed i *Gracchi* tragedia notabile per l'ele-

vatezza dei pensieri, e per la sua animata, e rapida eloquenza.

Ma se l'opere tragiche di Monti bastano ad illustrare il suo nome, egli ha molti altri titoli alla riputazione ben meritata di primo poeta Italiano attualmente vivente. Nutrito egli nello studio degli autori classici, e ricco del sapere de' suoi tempi, sente profondamente tutto ciò che imprende a trattare. Se scrive, egli dipinge; l'eleganza, la forza, la varietà, l'armonia abbelliscono i suoi versi. Sembra, leggendo le sue terzine, le quali hanno la forza, e l'elevazione di quelle di Dante, che si vedano, e si tocchino gli oggetti che il poeta dipinge; e sembra alfine che con ferma mano ei tratti il fulmine trifulco, che caldo scintilla, ma fumo talor manda, e fetido odor di zolfo in mano del fero Ghibellino.

Io debbo qui risovvenirmi che non posso estendermi più oltre, e pagare un giusto tributo di elogi ad altri Italiani, che coltivarono le Muse. Io parlerei d'Ipolito Pindemonte, già nominato, e che non si può non amare leggendo le nobili melanconiche sue poesie; Ricorderei Angelo Mazza, le cui composizioni sono ingegnose, energiche, e tavolta senza ampollosità; e l'amabile, ed elegante Ceretti, e il colto Paradisi, e il grazioso

Lamberti, che ha saputo cogliere i più bei fiori della letteratura; e Venini, che si è appropriato lo stile d'Orazio, onde ornare le proprie opere, e Florio onor di questo paese, e Gherardo de Rossi scrittore spiritoso, e delicato, e Senonio, che ha fatto gustare all'Italia le amabili poesie del Siciliano Meli; e Arici autor del poema didatico della pastorizia, e Pananti poeta ripieno di venustà, e di vivacità, e Gianni il cui talento maraviglioso da agli estemporanei componimenti la solidità, e la finitezza della poesia studiata, e Bertoletti, e Ricci, e Barbieri, e Anguillesi, e Torti.

Or movi o giovani, compiuto il quadro, ch'io avea diviso di presentarvi. Gl'Italiani, quantunque in circostanze poco favorevoli, pure han saputo restaurare la lor poesia, ed arricchire il lor paese di produzioni di un prezzo inestimabile. Dobbiamo sopra tutto lodare alcuno de' moderni, e dobbiamo congratularsi coll'Italia tutta perchè fu tolta dalla barbarie in cui la sua lingua era omai per cadere. Ma pure è forza confessare che gl'Italiani avrebbero guadagnato assai di più, se avessero ceduto meno all'influenza del loro clima, alla seduzione del piacere, e se si avessero tolto dagli occhi quel velo

che impedisce ch'essi portino i loro sguardi più lungi di quello che s'estendono l'orecchie di certi barbassori che si erigono giudici in letteratura. Speriamo che il secolo presente si mostrerà degno delle eredità, ch'egli ha ricevuto. E garanti di questa speranza sono l'opere poetiche del Monti, le storiche del Botta, le scientifiche del Volta, e i capi d'opera di colui, che solo basterebbe ad illustrare un secolo, Canova.

Approvato
Il Vice-direttore
Sabbadini

Antonio Lirussi

Tolti gi i frequente error d'ortografia
Sarebbe questa buona poesia

Habbi

La Guerra de Pignei, e delle Grù

Avvi nell'Indie una Piaggia d'intorno
D'Amene collinette intersecata,
Al Levante i [illegible] ha il suo soggiorno
Dall'Indo al [illegible] è questa ancorbacata:
Sorge in parte montuosa, e in part'è aperta
Ai fiati lusinghier dell'aura incerta.
Ivi non mai il vel aspetto esterno
V'è di brina, o di neve vien coperto.
Non entra l'Aquilon, nè il crudo verno
Non stanca l'erba il venticello incerto
Ma lieta primavera il tutto adorna
E bel pace e delizia ivi soggiorna.
La Primavera il prato ognor riveste
Gli [illegible] erbette il più bel verdemanto
E gli augeletti come amor gli investe
In varie guise temprano il loro canto,
E di giglio e viole, e di altro fiore
Alletta ovunque il delizioso odore.
Su quella pianta avvi maturo il frutto
Su l'altra poi avvi soltanto il fiore
[illegible] il nuovo e l'uno antico
E mentre nasce l'un l'altro tra amore
[illegible] in [illegible] [illegible] tra le foglie
[illegible] in parte ancor [illegible] dorati [illegible]

Era di bella Reggion Picmei fan stano.
Col loro Re che regge e cura il tutto
Coi suoi sudditi e in sì concorde piano
Godeti ognun di sua fatica il frutto;
Hanno gioiosi ognun rozza capanna
Di giunchi intesta, e di palustre canna
Hanno innanzi costoro il lor sembiante .
Piccioli son tal che tra lor s'intende
Il ... meraviglia e gran Giganti
Quei che al grado di due piedi ascende.
Di pelli e di ... hanno il vestito
...tracinto ed insiem co spin cuciti.
Pace tra lor e allegria festeggia
Nè giammai guerra tra di loro succede
Lavorano il terren mancan la greggia
Hanno la freccia seminan le biade
E pascolare conducono gli armenti
Questi sono i lor divertimenti.
Le Grù son lor nemici, e ad ogni istante
Da più alte montagne in giù scendendo,
Quasi oscurano il Ciel col lor sembiante,
E recan danno il corpo lor ...
Struggon degli abitanti i seminati,
E ... ... son coperti i prati.

Infausto evento ivi que' Piemontesi rati
In parte esangue dai nemici ghiotti
E di colpo mortal altri piagati
[illegible] [illegible] [illegible] e rotti.
[illegible] [illegible] avene allor che i possidenti
[illegible] lor [illegible] custodiano atenti.
In mezzo alla Città tra grida, il pianto
Partenti fuor con li funebri riti,
Ne piangon tutti e le lor done a canto
Accompagnavano estinti i lor mariti:
D'orror di lutto è la cittade piena.
Oppressa e cinta da servil catena.
Tingon nel sangue il ferro e in gran concerto
Chiedendo guerra senton che il Re risponda
E il saggio capitan con dolce inorso,
Il comune desio guida, e seconda
[illegible] [illegible] [illegible] ognun che al nuovo giorno
Il marciar sia pronta, ed armi intorno
S'affretan tosto ad aggiustar gli strali
Appreston le corazze per loro [illegible]
[illegible] gli elmi con le piume et l'ali,
Affinati di acciar fulminei e crudi
Di mezzo agli archi con le corde tele
[illegible] [illegible] pronte pel guerriero arnese.

Corse intanto la notte e sulla faccia,
Della terra distende il velo nero,
E sacrolo ogni timor discaccia
Grida coraggio, e mostrasi guerriero
S'accoltan tutti, e san rimembrandosno
Ma i lor pensier in lor dormir non ponno.

Già l'aura mattutina omai s'appresta
Ad annunziar che omai è giunto il giorno
E per l'opposto Ciel si manifesta
Spargendo Rose e le ghirlande intorno
E della tromba e corni il rauco fiato
Servì di nuncio a ogni nemico destato.

Sedite il Re sedeva in largo prato
Con barba al mento e con rugata fronte
Con aria grave, e di ricchezze ornato
Siccome il forte quel Sol sull'orizzonte
Porpora in testa ... preme col piede,
E in abito reggal splender si vede.

Spira l'ardir del Re e il suo vigore
E in ogni parte si scorge e ciascun istante,
La Maestà degli anni e del valore
Giove appare costui... Giove tonante
I suoi soldati intorno a lui gli stanno,
E fan guardia fedel al Capitano.

Han le corazze, splendono i Cimieri,
Ed han spade ricurve all'un dei lati,
Si vede innanzi i fanti, e i cavalieri
E il popol tutto, e tutti i suoi soldati.
Tutte a suoi piè nel trapassar le schiere
Chinan quasi accennando armi e bandiere.
Il vecchio sacerdote omai s'appresta
Vicin sei ara a Marte consacrata,
Venne un serto di fior cinto la testa
E presa il Dio a ben guidar l'armata
Del Greco il capo pien d'ogni lordura;
Si getta in mar e resta ogni alma pura.
Vanno poi alcuni i campi cavalcando
Altri a pedoni rallentando il morso,
S'alzan alti nell'aria e volteggiando
Sul capo ad altri, e via a cavalcar il dorso
Premon seduti e con le briglia in mano.
Un grande stuol d'ogni età percorron il piano.
Intanto il sol crescendo in levante
Spande d'intorno i rai di fuoco accesi,
Ed i scudi di lucido Diamante
Si vedon fiammeggiar fra gli altri arnesi;
I fieri gridi, e il suon d'armi s'accorda,
Ed il bisbiglio la campagna assorda.

* * *

Perillo il Re tra i suoi si avanza
Sovra un [illegible] ardito gravemente,
Sorraita maestoso e con baldanza,
E ulludando si spargon qual torrente
Che soverchiando con l'immensa piena,
Va giù per campi e stalle armenti si mena.

II

Ma l'armi intorno dell suo capo il busto
Di finissimo acciaio adorno splende:
Ma dei potente lascio il braccio onusto
E la fatal sua spada al fiancho pende,
La gente tutta, e la sua armata aduna
E Dei congiura seco e la fortuna.

III

Quindi sopra un corsier lieto ten viene
Fra le schiere de fanti e cavalieri
Alte ha le ciglia, ed allegrezza piene
Armi gridando va armi o guerrieri,
E fuor della visiera escono ardenti
Gli sguardi e insieme i suoi più lieti accenti.

III

Su d'alto monte ove una colesta schiera
Sorge folta di piante ampia foresta
Ove non splende già luce serena,
Ma luce incerta, scolorita e mesta,
Ma non senza smarrito entrar si vede,
Ivi le Grim deposta hanno la lor sede.

IIII

Appena parte il sole una nera ombra
Gli animi ed il cor ingombra di spavento
E caliginosa nube gli occhi ingombra:
Odesi sol il mormorio del vento,
Che ora i [illegible], e la quercia ora percuote
Che ne [illegible] in ogni incontro immote.
Giunta l'armata a piè dell'alto monte
In grande giorno [illegible] la cima
De' [illegible] il lungo colle con fronte
Spian de nemici la lor mossa prima;
E aguzzando il rostro e i torti artigli
[illegible] di sdegno e [illegible] consigli.
Intanto in mezzo a [illegible] altiera
Delle [illegible] la Regina [illegible] fiero
Mostrasi all'altre di valor guerriera
[illegible] occhi [illegible], ed ha l'ardir primiero,
E si [illegible] scherzose in sulla testa
Le verdi piume [illegible] cresta.
Gran parte de' [illegible] stanco
Volano co' palombi altri scherzosi,
S'alzan nell'aria e tra le frondi vanno
Ove i nemici [illegible].
Squillan le trombe vibranti gli strali;
Ma [illegible] respinti son dagli [illegible].

Di Regina ai gridar tutte s'alzaro,
E vere alunne attorno si distende,
E pei campi dell'aere s'aggiraro
Intorno intorno alle nemiche tende,
Ove i Pimmei con grida e con rumore
Saltellan alla fuga e al lor timore.
Con alto strombo di agitate penne
Piombar le Gru feroci e in lor ristrette
Sopra i Pimmei e in un tratto cader insieme.
Mentre costor stavano in schiere rette,
Li scelton tanti arcioni, e poi fuggendo
Con lor per l'aria ne van scompigliando:
Poi tosto inchinar giù le bandiere
Le stare i freni ai lor cortier le genti,
E quali in un sol punto alcune schiere
Fuggir precipitose quai torrenti,
Infin è smarrito il campo ed alte grida
S'ode levar contro la sorte infida.
D'Elmi percossi ed aste infrante e scudi
Nei primi scontri un gran rumor s'aggira,
Si vedon scintillar que' brandi ignudi
Altri indugia, e geme ed altri spira.
Fera è la pugna e giunto omai il punto
Scorger qual sia chi palpita, chi langue.

Il Re Perillo con la spada in mano,
Dalla Regina Grù che l'ha assalito
Si vuol diffender, ma lo scudo invano
Oppone audace che gli vien rapito.
Si avventa il forte alla nemica ardita
Balza sul dorso e rinnuova ferita.
Sente la Grù e dal dolore oppressa
Mancar sente le forze, e cade a terra
Cento Pigmei si scagliano sovra essa
Ella scuote le penne e molti atterra
E da [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Co' rostri si difende e con gli artigli.
Qual [illegible] la memoria delle [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] dall'alte
E [illegible] [illegible] impeto [illegible];
Per [illegible] sudor e sangue [illegible] gli occhi neri
E avanti i fanti insieme e i cavalieri.
Ma gli [illegible] [illegible] [illegible] collo
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Ma il [illegible], [illegible] di [illegible] collo,
[illegible] Perillo il [illegible] ne [illegible]:
Entra [illegible] [illegible] [illegible], [illegible].
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

Ma i Numi, dove il ardu Re sedea
All' apparir di quell' Uccello orrendo..
Le torri [illegible], e il vostro amore avea
Quanti mori in vostro lai verranno.
Pur non [illegible] pien cravato il dorso
Che spieca in volto, e l'abbandona alcorto
Più che procella rapido sen fugge;
Poiché d'alba talor fuggon in tarda
Finché che i [illegible] e [illegible] struggo
Folgore che Città abbatte ed arde..
[illegible] piccole [illegible] al suo favore
[illegible] ei volge il [illegible]
[illegible] per mezzo del angue indifferente
[illegible] innarato.
Ma mentre egli [illegible] ode [illegible]
[illegible] ripieni dall' altro lato.
[illegible] accorrenti,
Armati ed armi, cavalieri e fanti.
Una Gru che lo strale nell' occhio avea
Cadè dall' alto li vicino nell' onda,
Ed una turba di Pigmei tenea
Gli strali in mano e [illegible]
[illegible] e invan tentava
Svelter [illegible] carco e nel dolor [illegible]

Ed or nell'onde del suo sangue rosse
Anelante si attuffa allorchè rotte
Tremolan l'acque dalle sue ali scosse
Ma tutto invano, sente e nulla move.
Mentre l'onda sanguigna ancor ne fuma
E Rauca intorno la gorgoglia e spuma.
Trasportata dal rapido torrente
Ecco che alfin ma in van balza nel suolo
In aria alzarsi tenta arditamente
Ma negavan le ali ancor bagnate il volo,
Stretti nell'armi sopra di essa vanno,
E gli archi tesi d'ogni intorno stanno.
Rapida balza ella su quel terreno,
E con la forza aprè il sentier sicuro
E visto ~~ed uscito~~ un foro ~~entro~~ s'asconde in seno,
Ivi come ha riposta entro quell'antro oscuro.
Tutti la seguon mentre ne fuggiva,
E con le pietre la sotterran viva.
Sazie le Gru di sangue, e delle penne,
Priva di guida, e della lor Regina
Di nuovo un grande stormo si raggiunne,
E nella selva fuggon li vicina;
Poi fra i rami ogni speranza han sciolta
E ognuna al nido suo primier s'accolta

Si offrono ai sguardi i più orrendi aspetti.
Pien tutto è il campo di spezzate lancie,
D'infranti scudi e di feriti petti;
Sono le teste e le squarciate pancie
Altre al cielo rivolte ed altre al suolo
[illegible] morienti nel acerbo caso
Giace il destrier al suo signor vicino
Giace l'amico all'altro amico estinto.
Presso l'altro il nemico a spirar chino
E si ode un suono [illegible] roco e indistinto,
Gemito di chi langue e di chi muore
Che di spavento l'alma invade e il core
[illegible] già [illegible]. D'oscuro orrido velo
Di rossi vapor sanguigno asparse
Si empie di mostri e di prodigi il cielo
S'odono fremer le magnanime larve.
[illegible] Pluton [illegible] più profondo
E tutto nel terrore inghiaccia il mondo.
[illegible] patria [illegible] tornando
[illegible] le [illegible] nel lor paese
[illegible] le donne [illegible]
Tutte portando in man le faci accese
[illegible] si vede
E l'altra [illegible] ancor col [illegible].

Di vasta piazza, ove gran quercia [illegible]
Spandendo intorno le ramose braccia;
Ivi [illegible] il Re [illegible] si scorge
Sedere [illegible] innanzi a lui s'affaccia
Gran stuolo di Pisani [illegible] e [illegible]
Poggiati sul armi lor [illegible].
Stan [illegible] e il [illegible].
[illegible] intorno sanguinosi [illegible]
E tra [illegible] si veggono fra l'ombra
I [illegible] aspetti de' suoi [illegible]
E come [illegible] si vedean [illegible]
Fra [illegible] biancheggiare i loro manti.
Dice [illegible] il Re [illegible] periglio
[illegible] il [illegible] di [illegible]
E [illegible] sorti, ammiro il tuo consiglio
Qui tace e il bisbigliar [illegible]
Ma con la faccia baldanzosa, e lieta,
Ruggero [illegible] il mormorare acchetta.
S'alza questi a parlar, e ben dimostra,
Che non convien troncar l'opra promessa
Ne ancor così lasciar [illegible]
Dove [illegible] padri [illegible] l'ossa
E dove [illegible] compagni e sangue
S'aggira invendicata, e chiede sangue.

Dice non domandar soccorso a genti;
Chè dovresti lasciar terre in compenso
E ognun consiglio a guerreggiare intenti.
Ma non con l'armi usate il tutto io penso
E per distrugger sì crudel nemico
Ci vuol incendio, e ciò propongo e dico.
Dall'atto fiero e dal parlar commossi
Con alto mormorar que' forti Eroi;
Cominciaro gridar [illegible] mostrossi
E [illegible] il Re [illegible] e [illegible]
Del forte acconsentiro a quel che disse
Onde il Re in tutti lor lo sguardo affisse.
Parve ciascuno trarre dal seno,
Discordia fiera, e non già mai la pace
E che negli occhi ardere di veleno
[illegible], e di Megera infausta face;
E il disse in atto sì feroce ed empio,
Che parve aprir di Giano il chiuso tempio
Fuorchè i fanciulli, ed i più vecchi inermi
Corredan tutti pece, zolfi e paglia
Le donne ancora, e gli uomini più fermi
S'avviano frettolosi alla battaglia,
Accorrono alle porte, ed alle mura,
Ed il Re va intorno, e il tutto vede e cura.

Era la notte ancor, che nera e ombrosa
Velava il Cielo e parea muto il mondo,
Sopite eran le fiere, ed ogni cosa
Giacea tranquilla nell'oblio profondo
Sotto il silenzio de' secreti inganni,
Il cuore raddolcia, sopia gli affanni.
Escono uniti a passo lungo, e spesso,
Ma del lor ratto ardir nessun s'accorge
Alla foresta omai ne sono appresso
Ove l'alta si spande e nera sorge
O grande desio quel tenebroso aspetto
Dolcemente infiammò nel loro petto.
Giunti che fur scorrono i lumi, e il fuoco
S'appressò tosto all'accendibil esca.
Lei seguì poi l'avvolse, ed in ogni loco
Chi può dir come serpa e come cresca.
Già si spandon le fiamme, e in nembo folto
Par che alle stelle il fumo turbi il volto;
Ognuno il fumo poscia alzarsi guarda
E sembra che gran nube in aria stampi,
Par che lanciar quella nube ed arda:
Come di fiamme gravida, e di lampi.
Butera gridaro molte cose hai fatte
E l'alme nostre altrui dal lutto hai tratte.

Dai scrollio delle fiamme spaventate,
E da un rumor quasi indistinto, e roco
Volan le luci d'intorno, ed accecate
Dai densi fummo vanno in preda al fuoco.
Altre portan fra l'acque i loro figli,
E trovan nei propri morte ~~[illegible]~~... perigli...
Urlan le fiere, e gli animai furiosi
Balzan nel bosco, e fischiano i serpenti;
E di veneno gravidi, e rabbiosi
Svolgono i tergi, ed hanno gli occhi ardenti;
Lasciano a tale vista, al vario grido,
E le fere, e gli augei la tana, e il nido.
S'odono di piacer alti sospiri,
Del popol tutto, che s'allegra, e gode
Par che nell'aria un mormorio s'aggiri
D'ambo i lati gridar vittoria s'ode,
Regni alle aria travoi scacciati i tutti,
E goda ognun della vittoria i frutti.

nelle
nelle
Cortint

Indice degli squarci sì d'eloquenza, sì di Poesia che sonosi studiati nella scuola di Rettorica l'anno scolastico 1817. Udine.

Squarcj d'eloquenza

1. Esordio del Padre Segneri col quale comincia il suo Quaresimale nel mercoledì delle Ceneri.
2. Esordio del P. Segneri col quale comincia l'Orazione pel Venerdì dopo la Domenica di Passione expedita.
3. Perorazione della orazione con cui della Casa chiede la restituzione di Piacenza.
4. Novella trentesima di Boccaccio dove si parla di Messer Torello.
5. Saggio dell'eloquenza d'Antifonte Rannusio, dove Elo di Mitilene vien per lui difeso dall'imputazione d'aver ucciso Erode
6. Difesa di Andocide che venia accusato d'aver mutilate le statue di Mercurio nella Città di Atene.
7. Di Lisia. Descrizione della battaglia di Salamina tratta dall'Orazion funebre pei guerrieri morti nella battaglia di Corinto
8. Di Isocrate. Magnifico ritratto di Evagora Re di Salamina = di Cipro cavato dall'elogio che Isocrate fece a questo Monarca.
9. Altro d'Isocrate. Tratto con cui Isocrate si scaglia contro il Re di Persia cavato dall'elogio sopradetto.
10. Di Iperide. Ritratto di un uomo calunniatore, e malefico.
11. Di Eschine. Luogo dove dipinge quest' Oratore la scarsa gioja ~~di fanciullo~~ Demostene dimostra all'udir la novella della morte di Filippo. Tratto dall'aringa contro Tesifonte autor della corona d'accordarsi a Demostene
12. Altro di Eschine. Luogo dove descrive Eschine come Demostene avendo inteso che Filippo era entrato nella Peronesia si cambiò all'improvviso di partito, ed eccitò per privato suo interesse, e condanno della Rep. gli Ateniesi a far la guerra contro quel Re. Nell'aringa contro la corona
13. Di Demostene. Nell'aringa per la corona dove taccia Eschine di menarano con un terribile tratto.
14. Di Demostene. Dove descrive nell'aringa per la corona la confusione degli Ateniesi all'udir la nuova della presa di Elatea.
15. Di Demostene. Breve ma sublime luogo ove Demostene rammenta ch'egli solo prestò ajuto alla Rep. nella guerra contro Filippo in favor di que di Bisanzio nell'aringa per la corona

16. Di Demostene dove con un solenne giuramento assicura gli Ateniesi ch'essi non hanno errato dando la battaglia di Cheronea. Con sue analisi di Longino. Nell'aringa per la corona.

17. Di Cesare. Dove ne' suoi Commentarii racconta l'esortazione che Primipilo Crastino fece a suoi Soldati all'udire il suono delle squille che davano il segnale della battaglia Farsalica

18. Altro di Cesare dove ne' commentarii dà alcuni cenni della sua Orazione tenuta ai soldati suoi ammutinati

19. Di Salustio. Orazione di Catilina a' suoi congiurati nella Catiliniana che incomincia Postquam respublica in paucorum potentium ec.

20. Di Cicerone Descrizione del supplizio che Verre sopportar fece a Gavio Cittadino Romano in Messina tolta dalla sesta Verrina. Gavius hic, quem dico Consanus

21. Altro di Cicerone, Venusta Ipotiposi della mollezza di Verre tratto da una delle Verrine.

22. Esordio di Bridaine con cui cominciò la prima Predica delle sue missioni in Parigi.

Squarci di Poesie

1. Di Omero. Affetti di Andromaca all'udire la morte di Ettore Iliade canto XXVI

2. Di Dante. Conversazione di Dante con Farinata degli Uberti Canto X dell'Inferno, con l'analisi del Padre Cesari.

3. Di Dante. Descrizione dell'alterigia di Capaneo benchè condannato all'Inferno. Inferno XVI. Con l'analisi del Cesari.

4. Di Dante. Dipintura della pena di Maestro Adamo da Bresia falsator di moneta. Inferno Canto XXX. Con l'analisi del Cesari.

5. Di Dante. La morte del conte Ugolino. Canto XXXII, e XXXIII

6. Di Dante. Orazione di Virgilio a Catone. Purgatorio Canto I°

7. Di Dante. Incontro di Virgilio e Dante con Sordello. Purgatorio. Canto VI.

8. Di Parini. Lepida narrazione della disperazione d'una Dama Meriggio

9. Di Petrarca. Canzone che incomincia: O aspettata in Ciel beata e bella, con l'analisi del Muratori.

10. Di Petrarca. Canzone che incomincia: Spirto gentil che quelle

membra reggi. con l'analisi del Tassoni, e Muratori
11. Di Petrarca. Trionfo della morte capitolo primo, e secondo
12. Del Tasso. Erminia che va in cerca di Tancredi Gerusalemme Liberata Canto settimo.
13 Di Virgilio: Dulces exuviæ dum fata Deusque sinebant.
14 Di Metastasio: Perorazione di Regolo ai Romani

Segneri. Perorazione della pred. 24, ove s'inveisce contro la ragion di stato, per cui gli Ebrei dannarono a morte Gesù Crist.

Segneri. Descrizione delle penitenze praticate dai solitari nei deserti della Tebaide

Casini. Adamo che da il proprio nome a tutte le creature.

Bossuet. suo celebre squarcio nell'oraz. per la richezza d'inghilterra che comincia: o notte disastrosa e terribile, notte ec

Bourdalue. Comparsa di Gesù Cristo al Giudizio universale.

Massillon. Celebre squarcio sul poco numero degli eletti. citato da Blair.

Tornielli. Descrizione del diluvio universale nella predica del timor di Dio.

Cicerone. Gioconda descrizione della setta stoica: Pro Murena: Fuit enim quidam summo ingenio vir.

Ciceronè. Gioconda descrizione della mollezza di Verre Quinta Verrina: Ita vivebat bonus vir imperator

Cicerone. Gioconda descrizione di Marc antonio ai luperiali Seconda Filippica. Ad lupercalia veniamus.

Cicerone. Descrizione di Sassia che tradisce la figlia Pro Cluentio: Aulus Cluentius avitus fuit pater hujusce.

Cicerone. Roma messa a ferro ed a fuoco da Catilina. Quarta Catilinaria: videor enim mihi hanc urbem

Cicerone. Apostrofe lamentosa: Pro Flacco: Oh nox illa que pene æternas huic urbi tenebras attulisti!
Cicerone Perorazioni patetiche. pro Plancio; pro Quintio; pro Murena; pro Sestio; pro Fontejo; pro Ligario; pro Milone.
Sperone Speroni: bellissima Perorazione nella orazione per la Duchessa di Urbino.
Antifonte Damasceno: Pittura della umana coscienza: nell'arringa per la morte di Erode.
S. Gio: Grisostomo: Placa i Costantinopolitani inferociti contro Eutropio deposto e rifugiatosi nel Tempio.
S. Gio: Grisostomo ~~Discorso del~~ Vescovo Flaviano a Teodosio in favor degli Antiocheni.
S. Gio: Grisostomo: Discorso fatto a lui da sua Madre onde sconsigliarlo dall'andare nella solitudine. De Sacerdotio. lib. I.
Segneri. Le penitenze dei solitari nella Tebaide.
Tornielli. Flagellazione di G. C.
Casarotti ~~[illegible]~~ } Versioni Scritturali.
Casarotti La vittoria di Giuditta
Bossuet. Agitazione della corte di Francia all'improvvisa morte della duchessa d'Orleans.

Epigrammi.

1. ... vita ...

I.

Può dirsi che viviamo
Sempre in crudel tempo,
Che più abbattuti siamo
De' Naufraghi talor.

2.

Abbiamo per Nocchiero
La sorte in questa vita
Dobbiam ... sentir
Che ci ...

3.

Talora felice ha il ...
Altri ...
Ma ...
...

2. ... del tempo.

Ogni cosa dal tempo dipende
Ed il tempo cambiare può tutto,
Non ... e natura ...
Dalla sorte ... ha.

3. ... del ...

I.

... io sono
... quel mi tiene
...

... mentre un ...
... a ... torna,
E alcun non ...
... della sorte ...

4. Avvertimento.

Se alcun fa qualche male e ...
Di ... altro di noi ...
Noto sarà ... ancora ...
... di ... codesti mali.

5. Vera ricchezza.

... alma le ricchezze son le vere;
... l'altre son chimere.

6. Gran tesoro.

Vale miglior ...
Un amico, o ...
... ogni più gran tesoro;
... è ... conservarsi.

7. L'invidia.

L'invidia è assai cattiva,
... altro non porta a noi
... mali; e ancora priva
... cuore ... occhi altrui.

5. Il [illegible]

[illegible] terretico [illegible]
[illegible] stato e [illegible] vorrai,
[illegible] ben ritornerai
[illegible] tale non [illegible].

[illegible] Amici in nella prosperità.

1.
[illegible] al mondo sarai ricco
[illegible] ogni mortale
[illegible] sarà [illegible] tale
[illegible] ogni tuo [illegible].

2.
Se la fortuna manca
Più non avrai amici;
[illegible] in [illegible] amici
Tu li vedrai cangiar.

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible] dir
Pe [illegible] risponsarlo.
[illegible] noi [illegible] farlo
[illegible].

[illegible] to.

1.
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
Spiccar e [illegible],
[illegible] sola [illegible].

[illegible] ia.

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible] ogni [illegible]
[illegible] spetta
[illegible] certa
[illegible] mondo [illegible] cor.

Andè [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible] tro [illegible].

I
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible] novali
Se lontan [illegible] patria suole
[illegible] solo
[illegible]
[illegible] ogni orror.

14. Morte inevitabile.

1.

Tu che fuggisti il turbine
E del mar fiero l'onde,
Già Naufrago di Libia
Or giaci sulle sponde
Dal lido non lontan.

2.

E oppresso alfin dall'ultimo
Sonno fatal di morte,
Se contro l'onde tumide
Pugnasti tu da forte
Pur combattesti invan.

3.

Il morso d'una vipera
Morto ti stese a terra,
Se il mar vincesti intrepido,
Non puoi fuggir la guerra
Del crudo e fier destin.

15. Inganno e non inganno.

Madre infelice come mai mi fei
Pel cambiamento delle figli miei!
Anzi io pur vi abbraccio nuovamente
Già caro mio figlio: ognor dolente
Di piangesti credei, come già morto,
E te credea vederti in vita sorto.
Qualunque il Genio sia, che un cambiamento
Tale può fare, non avrà contento
Il cor giammai, ma senza cambiar tempre,
Avrò giusta cagion di pianger sempre.

16. Acqua, e terra.

L'Agricoltor Archippo oppresso essendo
Da grave morbo, e per lasciar la vita,
Onde discender all'inferno orrendo:
Prima di fare tale dipartita
Disse ai suoi figli: cari figli amate
Sempre la Villa alla fatica unita.
Gl'affanni per il mare non cercate,
E del naviar fuggite i rei periti,
Se di viver sicuri pur bramate.
Quanto una Madre tenera i suoi figli
Ama più che non suole una matrigna,
Tanto più desiderio avvien che figli
Chi vive in terra, e fugge onda maligna.

17. Navigazione, ed agricoltura.

1.

Del mar fuggi le fatiche,
Ed al giogo metti i buoi;
Lunga vita se tu vuoi,
Come brami, qui menar.

2.

Sulle terre le più amiche
Vive l'uomo anche canuto,
Ma nel mar non si ha veduto
Mai nessuno ad invecchiar.

18. Il Contento Clitone.

I.

È questa la Capanna
Che serve di magione
Al povero Clitone
Benché di giunchi, e canna.

Ma di terra un sol campetto
Il suo gran per seminare;
Presso a questo un bel vignetto,
Ed un bosco da tagliare.

... ...
È ver pur senza affanni
Cliton quivi benché agreste
Poté viver ottant'anni.

... ... uno ... ...

1.
... ... cadente muro
... ... un'assassino
... ... che a lui vicino
... ...

Perché qui dormi? disse
... ...
Sede al mio Dir deh sorgi
O tu che dormi qui ...

3.
Svegliato egli ... ...
... ...
E il muro ruinoso
Si vede a terra ...

4.
... i giorno dopo
... ... agli Dei
... ...
Volessero salvar.

5.
Ma apparso nuovamente
... a costui
Di notte disse a lui
Questo non dei sperar.

6.
... ...
Onde ... a morte
... ...
... ... ci ... trovar.

20. Premio della pietà

1.
... ... vendere
... ... volea
Sul lido ove sedea
Un caso strano insolito
Ad esso succedè.

2.
Fuori tirò d'un naufrago
... ... la testa
... ... sì funesta
... un morto tanto insolito
... ... dovè.

3.
E non avendo un minimo
... onde scavare
La terra, ivi per fare
Ad esso un vile tumulo
Le mani sol adoprò.

4.
Con sua gran meraviglia
Trovò dell'oro ... :
Così d'un uom pietoso
Il cielo giammai perdere
Il ben oprar lasciò.

21. ... povertà gran guardia della casa.

... ... altrove andate
A ricercarvi casa,
Che in questa è sol rimasa
In guardia povertà.

22. L'oro.

...è ... è padre loro,
Ed è principio dell'affanno,
... timore anche in l'ha[nno]
E chi non ... ha dolor.

23. La rosa.

In breve tempo ...
... rosa ... più bell...
... per trovar ...
... trovi, ol.

24. Indovinello.

... solo vecchio padre vedo quivi,
... son dodici i figli a lui d'appresso
... ra quant'occhi belli e vivi:
Nessun ha il volto in egual modo espresso:
... questi a vederli sono bianchi e belli
E gl'altri son difformi e neri assai;
E sebben immortali questi e quelli
Non possono fuggir la morte mai.

25. Altro Indovinello.

Io dico a tutti; che son figlio nero
D'un padre bianco, e che son pur uccello,
Io non ho l'ale eppur volo da vero
... fino alle nubi: incontro questo e quello,
... piangere io so ma ... senza pena,
... mi dispiatzo nato appena.

26. I sette sapienti della Grecia.

I.
Io ... uno, o Cleobolo
... dei sette sapienti
Cui Lindo diè la nascita:
E indi in tra i viventi
Dal suolo di Corinto
Periandro s'usci.

2.
Di Mitilene e Pittaco
Priene diè Biante
Ed in Mileto viddesi
Talete che fu amante
Dell'ottima giustizia
In fin quando morì.

3.
Là dove ... in cui
In cui nacque Chilone
E la città ... ia
che ... stan
Di ... e ...
Custodi tutti ognor.

27. Le poetesse Liriche.

Strofa I.
Con la lingua ... te
... i più soavi
... queste
Donne in scienze le più gravi:
... tra le Muse
... scoglio Faccone merita.

II.
Pagai ... vidi e mira con Anite
... serio nella eguale
E per virtù invitta
E un Omero immortale
E d'ogni ... do
Egli sol ... il nobile ornamento.

III.

...a adesso celebrar io sento
la nobil Telesilla,
...rina a cui il canto
L'alma Palla in sen istilla
...o j... crorò tanto
...eide di i nenti ...

IV.

Mirtina di ...ona, ... ,
Che per opere immortali ...
...ito ...ero si doviga.
Le nove Muse tali
Fatte nel ciel che rese
Fra noi quest'altre nove
Onde ... ai mortali
Di ...patria letizia grandi prove.

28. Vera patria d'Omero.

Terzi

Non la terra di Smirne al ... Omero
Diede i natali, o in Colofone nacque
Della fertile Jonia astro primiero:
Non Chio, ne Egitto sì fecondo in acque
Non Cipro o la sassosa Isola ingrata,
Che di Laerte al figlio tanto iacque.
Non Argo già da Danao nominata,
E non Micene, che i Ciclopi fero
Non Cecropia si antica, e celebrata.
... terra quest'opra non è in vero,
Ma dal cielo le Muse l'han mandato,
...rchè ... tutti ... è il ... ... vero
...e doni preziosi al mondo ha dato.

29. I poemi d'Omero.

A. - Di chi mai voi siete
O Libri, che ascondete?
R. - Al volto risplendente
... ...e cantor
Del grande Omero siamo;
... storie noi cantiamo
... ... trojane.
... Achille l'ire strane
... canta e il braccio forte
Di Ettore sino a morte,
... delle ... ...
Battaglie aspre e mortali.
L'altro di Ulisse invitto
Ha la fatica scritto,
... il pianto che per sposa
Infin che a lei comparse)
Penelope gentile
... letto vedovile.
A. - ...propizia sorte addio
Con le muse onorate;

E dopo i canti nostri
La nostra età dimostri
... ... noi
... Muse ...

30. Autori d'Omero in Arco.

I.a

Quest'è il divino Omero,
Che già l'altera Grecia
Ornò di saper vero:

2.a

Egli onorò gli Achei,
Che Troja già distrussero
Fondata dagli Dei;

3.a

Ed hanno vendicata
Col loro invitto braccio
Elena ben ... ...

4.a

Di Lui ... ad onore
Questo potente ...
Del ... non v'è maggiore.

5.a

...n simulacro nobile,
... sua memoria
... ...
Mentre eterna gloria.

31. Le Muse accolte in Erodoto.

1:a

Poichè in sua casa Erodoto
Le nove Muse accolse,
Ognuna d'esse volse
Quello ricompensar.

2:a

E dell'avuto ospizio
In rendimento grato
Un libro assai pregiato
Si vidde a Lui donar.

32. La madre Spartana.

1:a

Una spartana Madre
Raggiunto avendo il Figlio,
Tornare dal periglio
E dalle ostili squadre;

2:a

Perchè lasciato in campo
Le sue belle armi avea,
Con l'asta che tenea
Senza lasciargli scampo,

3:a

Ben tosto con livore
Li fianchi a lui trafisse;
Muori o Demetrio, disse,
E Sparta un disonore

4:a

Non abbia in te, simile;
Non fu mia colpa, s'io
Col proprio latte mio
Ho alimentato un vile.

33. Altro simile.

Una Spartana Madre dalla guerra
Vedendo ritornar il proprio figlio,
Inerme e il passo alla paterna terra
Volger in fretta fuor d'ogni periglio.
Con una lancia il sen gli passa e atterra,
Dicendo che morisse, ed in esiglio
Andasse all'Orcò, Ei da Spartan non era
Di sua stirpe mentia e sua Patria altera.

34. Enea.

Fra fiamme ed armi in mezzo Enea portava
[illegible] re a man figlio santo peso
Questo a voi trofeo non sia egli offeso
Ma caro a me, agli Achei l'Eroe sclamava.

35. Sopra la statua di Niobe.

Di vivente ch'io pur [redacted] era
M'hanno i Dei cambiata in sasso,
E Prassitele dal masso
In cui era trasformata
Mi ha la vita ridonata.

36. Sopra il Giove di Fidia in Olimpia.

Dal Ciel o Giove scese
Onde mostrarsi agli uomini:
O Fidia in Cielo ascese
A prender la sua immagine.

37 Sopra la statua della Vittoria, alla quale in Roma un fulmine avea bruciato le ali

Roma, Signora dell'intero Mondo,
Giammai perir potrane la tua gloria;
Fuggir da te non puote la Vittoria
Perchè Ella senza l'ali ne restò.

38. La vacca di Mirone.

Passaggier fe lo Scultor Mirone
Questa giovenca con dotto scalpello,
E perciò va a scherzare intorno ad essa
Il timidetto e semplice vitello.

39. Altro simile.

Questa Vacca fu scolpita
Da Mirone ed i Pastori
Che la credono smarrita,
Van cos[illegible] a se[illegible]

40. Altro simile.

Dove mi sforzi a correre
O Pastorel insano!
Ora così di battermi
Già cessi la tua mano;
Per correr non diedemi
L'arte nessun poter.

41. L'Eco al viandante.

L'Eco son chiamato io
Che col sonoro e pronto labbro mio
Seguir ognor mi piace,
Or ella che parla, come pur chi tace,
E tutto ciò ch'io sento
Con forte voce replico al momento
Ed in te giacchè adesso
Parli pure, mi volgo, e fo lo stesso,
E se qualch'ora stai
Senza parlar, me ancora tacer vedrai.
Qual dunque fia
Una lingua fedel più della mia!

Il viandante alla quercia.

1.

Questa quercia altissima,
O numi alto-tonanti,
Se un ombra fresca amasti
Serbate così ricenti;

2.

Così ai passeggier ricovero
Dalle dolce e gustoso,
Mentre il calore reggono
A lor troppo dannoso;

3.

Che alle Colombe semplici
Porgete un bel soggiorno
E alle Cicade garrule
Ai rai del mezzo giorno;

4.

Sì che fuggo i letiferi
Raggi del Sol cocente
Ch' varesco, deh accoglietemi
All'ombra vostra algente.

43. Il tralcio al capro.

Vedi un Capro malnato
Questa vita così cara
Che allor quando già svenato
Tu sarai sopra d'un ara
Essa ancor manderà fuore
Del gradito suo liquore
Sui tuoi corni da versar.

44. Ercole al viandan[te]

Non abbi, o Passeggier, in me timore
Se l'arco al fianco, e se soglio portare
Le saette, che adesso tiro fuore,
E se alli piedi miei le vedi stare:
Ne se la dura clava porto in mano,
O se gl'omeri miei soglio legare
Con la pelle d'un Leone Affricano
Io mal solo ai cattivi, e tengo ~~[illegible]~~ questi
Sui buoni e virtuosi ognor lontano,
Onde non pensò ad essi mai molesti.

45. L'invidioso Diofonte.

Diofonte un dì vedendo
Da lungi sul patibolo
Un altro che pendendo
Si stava, n'ebbe invidia
Mentr'era più innalzato
Quel che gli stava a lato.

46. Il veloce corridore.

Eutichida cammina
D'un passo molto lento,
Ma quando si avvicina
Del pranzo il bel momento,
Sa i [illegible] così presti,
Che volar lo diresti.

47. Sopra lo stesso soggetto.

[illegible] vedo i cassi a muovere,
[illegible] visto sei a mangiar
[illegible] colla bocca correre
[illegible] più ti puoi cibar.

48. Il ricco indigente.

Tu d'un Prence hai le ricchezze,
Ma d'un povero è il tuo cor;
Hai per gli altri i tuoi tesor
E meschino sei per te.

49. Sopra lo stesso soggetto.

1.
[illegible]
[illegible] si dice
[illegible] e sei povero,
Anzi infelice.

2.
Sol testimonio
Sei di coloro,
Che fan lodevole
Uso dell'oro.

3.
Di tue dovizie
Se sai godere
Allor diverranno
Un bel piacere.

4.
Ma se nei nostri
Chiuse le tieni,
Allora fannosi
Loro que' beni.

50. L'avaro.

D'esser a far gran spese
[illegible] ognor l'avaro Ermone,
E per dissipazione
Si tosto s'[illegible].

1. La vita una navigazione

E della vita procelloso il fato
E de naufragi stian peggio talora
Duce del viver torbido e beato
Ha bella avventi e la funesta ancora
Siam pari a lui che il mar soleva irato,
a quei che sta sulla felice prora
Però nel pazzo stesso andiam sollevati
Per lui un sol vento il viver nostro alleva.

2. Forza del tempo

Tutte le cose il tempo ognor produce
E di tutte il tempo cangia la figura
Così la fortuna al termine riduce
Modificando la mortal natura

3. Instabilità di possedere

Fui d'Acmonide Il campo un giorno Menippo or solcami Con suo soggiorno	Ma un altro faggeremi Per suo possesso In altro secolo Potrà lo stesso	Insin dei calcoli Non è nessuna Forza che domini È la fortuna

4 Avvertimento

Potrai agli uomini
Tener celato
Quanto è di perfido
Nel tuo peccato

Ma mai nascondervi
Possibil fia
Ch'a tuoi dì i fulmini
Dal cielo invia

5. Le vere Ricchezze

Son dell'alma le ricchezze
La dovizia dei mortali
L'altre cagionano amarezze
Cure torbide e fatali

6. Gran tesoro.

Dilettissimo Eliodoro
Un' amico è un gran tesoro
Ma non cale averlo amico
Se non sai serbarti amico.

7. L' invidia

Il peggior di tutti i mali
Ell'è l' invidia invero
Ci ai miseri mortali
Rode l'alma e roderà.

8. Il far servigio

Più presto aita porgesi
Più assai riesce grata
Ma una tanta che tardasi
Non fia giammai lodata.

9. Amicizia nella prosperità.

Se in te ricchezze annidi
Molti saran gli amici
Ma divenuto povero
Tutti gli avrai nemici.

Stanto che tutto cangiasi
Perisce ogni s'avviva
Sulla la ruota al volgersi
Della volubil Diva

10. Il falso amico

No che trovar creatura non potea
Nullo molesto più che un falso amico
Noi scott' veleriamo come cosa rea
Ei infolentissi e ti diven nemico

11. Il saggio godimento

Di quanto ti fu larga la fortuna
Godi come or la parca ti coglisse
E lo risparmia quasi a importuna
Sortice a te ferir diretta avesse
Saggio è colui che l'una e l'altra bada
E spende e sparmia quanto ad ambe grada

12. Vera amicizia o inimicizia –

Se m'ami m'ama e non pensar giammai
a me gravar dell'infelice sorte
D'essere inoggeo a me ti proporrai
Sinimico scoppo d'amicizia forte
Giacchè per l'uom è maggior a...
Di falso amico l'inimico apporta
Sinuine un mal peggior la pietra ascosa
Che visto scoglio a nave in mar fastosa

13. La strada per l'altro mondo

O vada in Merae morto, od in Atene
retta è la via che traggei all'inferno
Se fuor di patria a te morte sen viene
Non lamentarti: ovunque vai ad aver. –

14. Sorte inevitabile.

Tu che fuggi il destino
E di Mellan l'orgoglio
El or di Lidia naufrago
Deu giaci in... lo scoglio.

A te dei sogno l'ultimo
sull'altrevita arena
Grava o stanco ciglio
mentre sospiri appena

Là d'una terribil angue
L'avvelenato morso
Ferce scan spoglia e troncò
Della tua vita il corso.

Fuor dell'onde misero
Vincesti tu la guerra
Morte ti colse esanime
Sulla nemica terra

15. Inganno e non inganno

Vide una madre tenera
Nei figli un cangiamento...
Ei si li strinse e misero
Questo dai labbri accento.

Mi lusingava il massimo
Che te pianger dovessi
E te al mio seno stringere
Tu quello di' potessi!

Puoi tu sorgere all'animo
Il tenero duol mi fia
O sommo o caudo il genio
Del cangiamento fia —

16. Acqua e terra

Presso al fatal momento
Stante da morbo oppresso
Dava l'estremo amplesso
Ai figli ordigno un dì.
E nell'estremo palpito
Ei proromperà così —

Dolce mi fia la vita
Alla campagna ed presso
Il rustico terreno
Soave il coltivar.
Madre è la terra, e simile
Alla matrigna il mar.

17. Navigazione ed agricoltura

Fuggi del mar gli stenti e aggioga i buoi
Se qui molti anni vivere tu vuoi —
A lungo vive l'uomo qui sulla terra
Ma degli affanni nell'immensa guerra
In seno al mar non si ebbe un uomo giammai
Di crin canuto pei perigli suoi —

[illegible]

[illegible]

2. [illegible] del tempo

Il tempo strugge tutto di figura
E può cangiar di nome e di natura.

14. Sorte inevitabile

Tu che fuggivi i vortici dell'onde
Giaci col morso d'un crudel serpente
Or estinto di tabia in sulle sponde
Tutti togliersi in morte ria sorte,
Incontri in [illegible] un'altra cruda morte

35. Sopra la statua di Niobe

Di [illegible] un sasso fecemi
[illegible] che tutto può,
Di sasso poi Prassitele
In vita mi cangiò.

23. Le Poetesse liriche

[illegible] rupe di Pieria ed Elicona
Portano insieme il vanto
[illegible] queste nove muse
Che hanno divino il canto
Prassilla, Mirto e l'eloquente Anite,
Ed il novello Omero,
[illegible] le [illegible] destriache donne
Che ilenne han lungo, e nero
[illegible] Telesilla assai celebre.
Corinna che costante
Di Palade cantò l'aurato scudo;
Nossi dolce parlante,
Mirti, che suona dolcemente Autrici
Tutte d'Opre immortali.
Nove il Ciel generò, nove la terra
Delizia de' mortali.

21. La povertà guardiana

In altra casa, o perfidi
Ladri, a rubar andate,
Che in questa casa misera
Guardia è la povertate.

22. L'oro

Padre è l'or de' pensieri, e dell'affanno,
Chi 'l possiede ha timor, chi non lo ha danno.

Forse il tuo fallo agli uomini
A caso celerai,
Ma certamente ai superi
Celarlo non potrai.

23 La rosa.

In breve tempo invecchia
La rosa porporina,
Passato il qual, cercandola
Non trovi che la spina.

42. Il viandante alla quercia

Rami di questa quercia altopendenti,
Che d'ogni intorno fresc'ombra spargete,
E che ristoro dei mortali siete,
Che fuggono del sol i rai cocenti:
Delle cicale e fiere bel soggiorno,
E alle colombe grato asilo date,
Me dai raggi del sole pur liberate
Che vengo all'ombra vostra in questo giorno.

[3?] sopra la stat. della vittoria.

O Roma, la tua gloria
Giammai perir non può;
Che l'ali alla Vittoria
Un fulmine attruncò.

[illegible] di Trizone.

~~Al giovinetto Mirone casco da un sasso~~
~~[illegible], credendola sua madre,~~
~~[illegible] scherzando il passo~~

43 Il Italico al capro.

Rodi pur la vite, o capro,
Quando all'ara tu sarai
Mancherà del vin non mai
Il tuo capo per bagnar.

44 Ercole al viandante.

Se nella destra l'arco
Mi vedi o passegger,
Se di faretra ho carco
Il fianco, non temer.
Se porto clava immane
Se ho le saette ai piè,
Se porto pelli strane
Ovver non destri in te.

Unqua ai perversi bene
Straniero non so far,
Ma dai dolori e pene
So i buoni liberar.

45 L'invidioso Diofonte.

Diofonte vide un tale infitto a un legno
Altro assai più del suo, n'ebbe gran sdegno.

46. Il veloce corridore.

Eutichida nel corso
Ha il piede molto lento,
Ma corre come il vento
Quando a cibarsi va.

47

Se nel mangiar sei celere
E tardo a camminar,
La bocca adopra a correre
E i piedi per mangiar.

48. Il ricco indigente.

Tu son in larga copia
Hai tu d'un ricco, e spesso
Per gli altri ricco, e povero
Ognor se' per te stesso.

49.

Ricco ti noma ognun, mendico io poi,
Non sei che testimon de' beni altrui,
Se tu godi di lor diventan tui,
Se li serbi per gli altri non son tuoi.

50 L'avaro

D'esser sognossi Ermone a far le spese
E pel dolor a un albero s'appese.

30. Apoteosi d'Omero in Argo.

Quest'è il divino Omero, che sapienza
Donò ai divi Achei.
Onorò i Greci che atterraro Troja
Opra de' sommi Dei,
E vendicar la bene chiamata Elena.
In altro onor del quale
Innalzaro gli Argivi un simulacro,
E il resero immortale.

Il „contento„ titone.

21. Le muse accolte da Erodoto

Sotto il suo tetto Erodoto
Le muse ricovrò;
E ognuna d'esse in premio
Un libro a lui donò.

29. I poemi d'Omero

A. O libri, quanti siete, e cosa in voi
contenete B. Le gesta degli Eroi
Del Meonio cantor siamo due figli
D'Achille narra l'un l'ira funesta,
Della Decenal guerra il fier cimento
E del trojano Ettor le immense gesta.
L'altro i sudor d'Ulisse, ed il lamento
Dell'afflitta Penelope contiene.
A. E a voi che con le Muse. Or Elicona
D'undici muse, e non di nove suona

41 L'Eco al Viandante.

Eco son io, la voce mia sonora
Segue chi parla, e chi non parla ancora.
Taccio se taci, seguo le altrui grida.
Qual'altra voce è più di questa fida.

17. Navigazione, ed Agricoltura

Fuggi gli affanni dell'irato mare.
E imponi invece al pingue bue la stiva,
Se lungo tempo è dolce a te durare
La vita in terra è lunga, e ra[illegible] giulva
Ma ben di rado fra mortai si vede
Colui che in mare alla vecchiezza arriva.

18. Il contento Clitone.

Mira in tal loco un tugurio sorge,
Qui biondeggiante poco suol si scorge,
Qui vigna di maturanza rosseggia
Di verdi frondi selvaggia verdeggia.
Quivi fuggendo dai terreni affanni
Viver solea Cliton per ottant'anni.

25. Indovinello.

D'un bianco genitor son figlio nero,
Sono uccello senz'ali e in aria volo
E dagli occhi che incontro non di duolo
Lagrime spremo, e apena nato io pero

26.

Dodici figli ha un solo genitore,
De' quali ognuno ha cent'occhi diversi,
Questi son bianchi, e quei di nero aspersi
E benchè immortai sian, pur ciascun muore.

38 La vacca di ...

Dal giovenco Miron cavò da un sasso
a cui credendola sua madre
Il vitellin volge scherzando il passo.

Il contento Titone.

Di sito qui ritrovasi
La misera capanna
Che cinta intorno vedesi
Di vinchi, e di fragil canna:
Un campicel qui stendesi
Che di gramigna abbonda,
E spicciol vigna [illegible]
Che d'uva è assai feconda:
Tra queste grasse, ed aride
Selve a Titone piacque
Vivervi albergo, e tacito
Per ottant'anni giacque.

\#

Premio della pietà.

L'anno gettato un pescator dal lido
D'un naufrago la testa lunga crine
Ritrasse, che perì nel mare infido:
Si mosse a compassion, mirando infine
Che quella testa busto non avea,
Vivo di vanga colle proprie mani
Scavando un buco a lei tomba fadea.
Oh! qual religion dei corpi umani!
Premiavan i Numi così il pio lavoro
E scavando il terren trovò un tesoro.

\#

Indovinello Primo

Dodici figli conta un padre solo,
Ognun di lor con verità si vanta
Di aver occhi sessanta
Tutti di vario aspetto,
Or vivace, or [illegible].
Tutti tornan quelli [illegible] a volo
Givan per l'etra, e di essi puoi tu dire
Che sebben immortali han da perire.

\#

Secondo

D'un padre bianco son torbido, e fosco
Figlia, che privo d'ali
Sino alle nubi di volar consolo
E degno soggiornare infra i mortali.
Se troppo ardito l'occhio a me rivogli
In lagrime ti sciogli
Che lagrime versai
D'altra cagion produtte che di guai.
Muojo, appena che il dì la luce vidi
E presto muovo il piede ad altri lidi.

A'. Forza del Tempo

Le cose tutte mutano
A lungo andar figura;
E ad esse il Tempo varia
Nome, sorte, e natura.

Sette sagie di Grecia.

Del numero de' saggi uno tu sei
Cleobulo, che la tua patria è Lindo,
Periandro, così volevo i Dei,
Qual ella riconosce da Corinto
Pittacco ebbe la sua da Mitilene,
La riceve Biante dal Priene,
Mileto die Talete
Che di giustizia ogn'or ebbe alta sete,
L'antica Sparta generò Chilone,
E dall'illustre Atene uscì Solone,
Dell'alma temperanza suo custodi,
E ognun riscosse meritate lodi.

#

Le poetesse Liriche.

Le vergini di Pieria ed Elicona
Han custodito queste nove donne
Che il Ciel vestì co' i peregrine gonne
E dolcissima voce a tutte dona:
Anite l'eloquente, con Telesilla,
Omero donna, e Miro, con Erinna,
E Saffo onor di Lesbia, e Telesilla,
E l'amica di Pallade Corinna,
Di dolce voce Nosside,
E la soave Mirtide,
Tutte son cantatrici
Di eterni, armoniosi canti autrici.

#

Vera patria d'Omero.

Alla luce non diè di Smirne il suolo
Il divo Omero, ne la Ionia terra,
Non Chio, non l'Egitto, ed egli solo
Vuolsi vantar, e il mio pensier non erra
Di non aver da Cipro Itaca, ed Argo
L'origin sua, ovvero da Micene,
O dalla gran città chiamata Atene.
Del mondo di quaggiù non è quest'opra,
Ma sì col mezzo delle nove Muse
Il Cielo vuole che al mortal si scopra
Sì prezioso tesoro
Che tra noi vale più che perle, ed oro.

#

Apoteosi d'Omero in Argo.

È questi il divo Omero,
Che coll'aureo suo dir ~~amor~~ la Grecia altera
Cinò cotanto; in lui gli Argivi un vero
Hanno eccelso cantore

Della sua patria onore
Che la rovina d'Ilio e la severa
Vendetta scrisse d'Elena rapita.
La Statua erigendo i Greci al gran Poeta,
Vuol dir che d'alto onor toccò la meta.

#

Le Muse accolte da Erodoto.

In propria casa Erodoto le Muse
Accolse, e ognuna d'esse per mercede
Del favor suo gentilmente diede
Un libro che il saper tutto gl'infuse.

#

L'Eco al viandante

Eco mi appello, e sono
Che colla lingua mia seguo ogni suono
Seguo chi parla, o tace
E rispetto ogni cosa a tutti in pace.
Se parli io ti rispondo,
E se non parli, la mia voce ascondo;
Lingua più fida della mia non puoi
Trovar che ognor rispetta i detti tuoi.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Agricola

Epigrammi

Forza del tempo.

Tutto il tempo a noi produce,
Ed ei stesso a suo diletto
Nome, sorte, forma, aspetto,
e Natura può cangiar.

Avvertimento.

Potrai le colpe ed i pensier rei
Agli uomini celar non agli Dei.

Vera ricchezza.

Non riporre, Eliodor, tuoi veri beni
In poca terra, ed in poder terreni;
Chiuda il tuo petto generoso core,
Questo d'ogni tesor sarà il maggiore:
L'altre dovizie apportano ai mortali
Tristezze solo ed infiniti mali.

Gran tesoro.

Un amico è il maggior bene,
Che si possa in terra aver,
E più grande ancor diviene,
Se si sappia mantener.

L'invidia

Verace il livore, e d'amarezze pieno,
Solo ha di ben, che gli occhi rode e il seno

Il tar servizio.

Egli è assai lodevol cosa
Una grazia ad altrui far;
Ma s'è tarda o s'è ritrosa
Non si può grazia chiamar.

Amicizia nelle prosperità

Allor che fausto arrideti il destino
A te d'intorno tutto il mondo stassi
Ed amico a te ognun vedi vicino;
Ma se fortuna da te torce i passi,
Essi fuggono ancora, e pianger solo
Lascianti ognora nell'acerbo duolo.

Saggio godimento

Godi i tuoi ben, s'hai da morir; se poi
Di viver hai, risparmia i beni tuoi.
Saggio è colui, che a moderare apprese
In un la parsimonia, e ancor le spese.

La strada per l'altro mondo

Ritto è il sentiero, che in Averno mena
Parti da Meroe, o dall'Argiva arena:
Nè ti doler, se del corporeo velo
Lungi ti spogli del paterno cielo;
Spira ovunque una stessa aura, che porta
L'anime spente alla Plutonia porta.

Sorte inevitabile

Mentre fugge del mar le dure pene
Sta un naufrago di Lidia in sulle arene,
E dai perigli e dal naufragio stanco,
Dorme posando sulla sponda il fianco.
Un velenoso angue gli chiuse il fiato.
Misero! invano contro all'avverso ~~egli tentava~~ al fato
Infra l'onde tentava egli far guerra;
Cui gli era ancora stabilito in terra.

Navigazione ed agricoltura

Del mar fuggi i duri affanni,
L'aspro giogo imponi ai buoi,
Se t'è dolce, che lunghi anni
Ti sia dato di goder.

Lunghi dì, benchè con stento
Traggansi in terra; in acqua poi
Un sol uom col crin d'argento
Non è dato di veder.

Il contento Clitone

Mira, stranier; quivi un tugurio sorge,
Quivi d'ariste poco suol biondeggia,
D'erbe qui pur un breve giardin verdeggia;
Qui vigna di vermiglia uva si scorge,
Qui in selvetta verdeggiano gli abeti:
Pur qui Cliton visse ottant'anni lieti.

Serapide e un omicida.

A un malandrin, che addormentato stassi
Sotto 'l debole muro, e 'l fuggi, dice
Serapi, fuggi, che crollanti i sassi
Per rotolar stan' sulla tua cervice.

Destasi l'uomo, e sonnacchioso ancora,
E timido volgendo addietro il ciglio,
Vide crollar il debol muro allora
Che egli era omai sottratto al rio periglio.

Del benefizio Dio memore e grato,
Dicendo, andava, che tutela e cura
Egli era dei ladroni; ma ~~ritornato~~ a lui tornar
[illegible]amente in una notte oscura;

Gli disse: io ti sottrassi all'aspra sorte
Di ria morte d'aver barbara e atroce;
Ma ti serbai più vergognosa morte,
Ti tolsi ai sassi e ti serbai la croce.

Premio della pietà.

Un pastor ai muti armenti
D'~~un torrente~~ salato mare in sulle piagge
Getta l'amo, ed a sè tragge
Una testa senza crin.

Da pietà commosso il cuore
Senza il busto suo vedendo
Una testa, e compiangendo
Di quel naufrago il destin;

Nè la zappa avendo pron[ta]
Di cavar lì presso una fossa
Con la destra, ~~ed~~ onde a quell[a]
Innalzar piccolo avel:

E a tal uopo il suo traend[o]
Un tesor, [illegible] buca vede
Questa, dice, è la merce[de]
Che ai pietosi dona il [illegible]

La povertà gran guardia della casa.

Ite, o ladri, a predar in altro letto,
Chè questo è ognor da povertà protetto.

L'oro.

È padre l'oro di pensieri e affanni;
Chi l'ha seco ha timor, chi non l'ha, danni.

La Rosa.

Sul mattino vaga e altera
S'erge rosa ai rai del sol,
Ma poi langue in sulla sera,
E la spina trovi sol.

Indovinelli.

I°

Di bianco genitor son figlio nero;
Augel senz'ali atto per l'etra i volo.
Dagli occhi, in cui m'abbatto, non di duolo
Lagrime spremo; e mi dileguo, e pero (*)

(*) il fumo)

II°

Di dodici figliuoi son genitore,
Trenta lumi ha ognun di questi; alcuni
Di cui candidi sono, ed altri bruni,
E quantunque immortal, ciascuno muore (*)

(*) l'anno)

che [illegible] della penna

[illegible] in [illegible], [illegible] [illegible],
E [illegible] [illegible] [illegible] Athei;
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible], e [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] non [illegible],
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible],
Le [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] di temperanza e [illegible]

Le Poetesse Liriche.

[illegible], e il monte [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] natali,
Tutte nel [illegible] [illegible] [illegible] eguali,
[illegible] ~~[illegible]~~ [illegible] Anniz, in un [illegible] [illegible]

[illegible], onore [illegible] [illegible], ove le chiome
[illegible] [illegible] fedeli [illegible] [illegible] Prisilla,
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible],
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] che [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible], e l'inclita Corinna,
Cantatrice di [illegible], e l'altra [illegible],
[illegible], ~~che~~, per [illegible] [illegible].

[illegible] tutte [illegible] d'opere immortali,
Di nove [illegible] [illegible] il [illegible] produsse
Ed un [illegible] la [illegible]; onde egli fusse
Gioia e [illegible] [illegible] infra i mortali.

Mia patria è [illegible]

[illegible] prima le arene [illegible] donde [illegible],
[illegible] [illegible] il [illegible] Omero.
Non [illegible] non dell'~~[illegible]~~ Pallio [illegible] [illegible]
Non la città del Belise figliuolo,
Non [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] patria [illegible]
Non l'eretta [illegible] Micene,
Non la [illegible] celebrata Atene.
Non fu la terra che [illegible] [illegible],
Ma lo [illegible] dall'Olimpia [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] umani)

[illegible]

Dimmi, Clio, ~~[illegible]~~ [illegible] [illegible] [illegible] [illegible],
[illegible] [illegible] [illegible] del [illegible]
[illegible] noi [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Iliache fole;
Del campo [illegible] la ben lunga guerra,
La Pergamea città [illegible] a terra;
Del gran [illegible] e [illegible] regno;
Per la cui man cadde il Priamo regno,
E il sangue [illegible] [illegible] vermiglio il [illegible]
[illegible] l'altro con [illegible] [illegible]
[illegible], e il [illegible] [illegible] e [illegible] [illegible],
E [illegible] [illegible] che [illegible] [illegible] [illegible]
~~La amata~~ dolce [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] letti
Libri ~~immortali~~ almi addio, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].
[illegible] non più nove l'Eliconio monte,
Ma ben undici Muse [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] da Erodoto.

Alle Pierie Muse diè ricetto
Erodoto in suo tetto,
E in cambio dell'ospizio ognuna d'esse
Un libro gli concesse.

La madre Spartana

Vide una madre il figlio suo che stanco
Fuggia dal campo con inerme fianco,
E con l'acuto ferro trapassato
Il petto a lui con tratto all'uno all'altro lato,
[illegible] ti serberan l'aure del giorno,
[illegible], e non abbia Sparta un tale scorno,
Vedrò nel [illegible] sposo dal [illegible],
[illegible] ti [illegible] col mio latte io stessa.

Sopra il Giove di Fidia

Per farsi veder Giove di se
A Fidia in cielo ad ispirarlo ascese

Sopra la statua della Dea Vittoria
a cui gli Ateniesi avevan abbruciate le ali.

Superba Roma, non sarà mai manco
L'inclito nome tuo e l'alta tua gloria,
Già che da te [illegible] fugge la vittoria
Non fuggirà, che d'ali ha nudo il fianco.

[illegible] ore:

Al giovenil Miron cavò d'un sasso,
Intorno a una credenza sua madre
[illegible] vitella vogliè [illegible] tanto [illegible]

sullo stesso argomento

Questa vacca all'aure [illegible]
Mirone fu scolpita,
[illegible] la [illegible]
Credendola marcita

sullo stesso argomento

Perchè i [illegible] pastori mi [illegible], e dove
[illegible] vedo [illegible] ad [illegible] appellarmi [illegible]
L'arte ~~non~~ natura [illegible] non [illegible] la [illegible]
[illegible] e il [illegible] non si move

[illegible] ai [illegible]

[illegible] or io [illegible]
[illegible] parla e tace
E questa mia [illegible]
[illegible] lingua allora
[illegible] altri a [illegible]
[illegible] ~~[illegible]~~ [illegible]
[illegible] meglio
[illegible] il [illegible],
[illegible],
[illegible] i labbri [illegible].
[illegible] mia lingua mai
Più [illegible] troverai?

Il viandante alla quercia

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Sotto di cui ristoro
Trova e ricovero grato
[illegible] atteggiar [illegible]
Da' [illegible] rai del sol.

[illegible] delle [illegible]
Dolce [illegible],
Di tortore ricetto,
Del caldo temperator;

Il tuo [illegible]
Distendo il [illegible]
[illegible]
Fuggo il fervente ardor.

Il [illegible] al capro

Rodi o capro il pampin, che ungiano
[illegible] sulla tua il corno

Ercole al viandante.

Se le fiere a' piedi, e l'arco
Tu mi vedi o passegger,
[illegible] la clava carico
Tu mi vedi il pugno aver.
Se del fier Lion Nemeo
Nella pelle avvolto son,
Nol temer. [illegible]
Protetto [illegible]

~~L viandante alla quercia~~

L'invidioso Diofonte.

Diofonte vedutosi appeso a un più alto legno
Arse d'invidia, e ne provò gran sdegno

Il veloce corridore.

Se a mangiare i denti hai lesti,
Tardi i piedi a camminar,
Per mangiar ti servan questi,
[illegible] per camminar

[illegible] argomento

[illegible] ha il suo ma aver per la gola
Quando è chiamato, si dirà [illegible]

[illegible] indigente

Molti [illegible]
[illegible]

[illegible]

Astori Carolus.

1.

La vita è un mare sì procelloso ha ogni onda,
Mar che di scogli e di perigli abbonda;
V'ha chi Fortuna ha del suo viver guida
E a instabil flutto l'esser suo confida;
Tal fausta ha l'aure, tal a morte è presso;
E tutti a approdar vanno a un porto stesso.

2.

Al tempo tutto di cangiare è dato,
Nome, forma, Natura, Sorte, e Stato.

3.

D'Achemenide campo es io dapprima,
Ed or Menippo suo poder m'estima.
Ma non son nè di quel, nè di costui;
Che di Fortuna son qual sempre fui.

4.

Ai che celate agli uomini, Lici che chiaro sorgono
Tieni le tue empietà? Ancor se pensi il mal,
Malvagio, te de' Superi Non tardiranno giungere
La destra punitrice. Celerindice tor etral.

5.

Vera ricchezza è in alma retta è sola
Ogni altro bene il cor lascia in vola.

6.

Un amico fidel o Eliodoro
A chi sa conservarlo è un gran tesoro.

7.

Invidia a questo ben che dentro e fuore
Rode agl'Invidiosi gli occhi e il cuore.

8.

Sì ognor al pronto beneficio grato.
Se tardo ei vien soltanto
Esser non può con nome tal chiamato.

9.

Amico ognun ti fia se ricco sei
Nè gli uomini sol, ma ancor gli Dei;
Ma se infelice niuno avrai a lato
Tutto cangiò col cangiar del Stato.

10.

Peggior cosa non avvi tra gli uomini
Che l'avere un amico infedel.
Ei ci offende con alma più impavida
D'un nemico malvagio e crudel.

11.

Chi molto ave in a vivere
I suoi beni stima e apprezza,
Vivi ognora fra l'ebbrezza
Come certo di morir.

Saggio è quel che sa conoscere
Tali cose benchè estreme
E conserva e spende insieme
Certo ognor di non perir.

12.

All'amor che mi porti cortese
Veri fatti ti piaccia antipor.
Dolce amico fu un odio palese
Meglio ognora d'un perfido amor.

=

Come un legno che intrepido e presto
Suol del Pelago l'onde solcar
Quello scoglio fia meno funesto
Che il periglio gli sembra additar.

13.

O in Atene la Parca od in Meroe
Di tua vita lo stame recida
Crudo il Fato all'Averno ti guida
Per oscuro e diretto sentier.
Perchè muori lontan dalla Patria
L'aure assordi con alto lamento
E non sai che con impeto un vento
Di Plutone ti tragge all'Imper.

14.

Tu che osasti sprezzare quel turbine
Che pel mare aggiravati a vol
Stavi nudo e ferito da un angue
Ormai spento sul libico suol.

=

Eri appena fuggito dal Pelago
Che la Morte verso te s'affaccia
E delusa la Parca, or impavida
Di tua vita lo stame tronca.

15.

Una Madre visto avventato
Ne' due figli un cangiamento
Ambi abbraccia, e tal lamento
Manda oppressa dal dolor.

Credo il Fato mi fa credere
Ch'io te piangere dovessi
E di nuovo tra gli amplessi
Te di stringere al mio cor.
Pur sarà d'eterno pianto
Ciò cagion all'alma mia
Buono o crudo il Fato sia
Dell'evento operator.

16.

Era il rustico Aristippo omai prossimo
A passare all'inferna ragion
Ed a ciò grave morbo Ecabalo,
Dell'odiata sua morte cagion.
Era già per spirare quel misero
Quando i figli a se fatti venir
Trasse a stento dal sen questa languida
Voci, rotte da spessi sospir.
Cari figli la vita del rustico
Deh vi piaccia mai sempre d'amar
E sfuggire i perigli del pelago
Che ognor pieno di rischi appar.
Qual matrigna più mostrasi rigida
D'una madre amorosa e fedel
Tal la terra è più dolce e più amabile
Del mar perfido ognora e crudel.

17.

Deh tu fuggi costante del Pelago
Le fatiche le cure e gli affanni
Se pur piace al tuo cor per molt'anni
Fra i diletti tranquillo goder.
Lungo soglion viver gli uomini
Sulla terra, e nel salso elemento
Una testa canuta che a stento
Non si puote da alcuno veder.

18.

Di Uliton là si scorge il tugurio
Presso una selva, e un breve campetto
Con tutte che per quell'oggetto
Ch'egli mai non cessò dall'amar.
Fra tai piccoli averi il buon vecchio
Giusto, e privo d'ire e d'affanni,
Potè pure contento ottant'anni
Lieti l'aure di vita spirar.

19.

Si racconta che Serapide
Ad un empio apparso sia,
Che ad un muro si dormia
Già vicino a rovinar
E che a lui dicesse: celere
O Mortal per or ti desta
A fuggir or sù t'appresta,
Va altrove a riposar.
Ei ciò fece, e con grand'impeto
La muraglia scrosciò, stride,
Ed oh orror! egli la vide
A suoi piedi rotolar;
Il seguente dì destatosi
Va dicendo che quel Dio
Di soccorrer ha desio
Il malvagio il traditor.
Ma egli fiero di nuovo apparsegli
E con torvo e irato volto,
Mi credesti disse, o stolto,
Del delitto protettor.
Mal t'apponi, qui benefico
Teco un giorno e sciagurato,
Che morendo sei serbato
All'infamia al disonor.

20.

Presso a profondi vortici
Sen stava un uom del mar;
Con l'amo e con la retola
I pesci a lusingar;
Quando ecco lieto e giubilo
Disse: ho predato alfin,
Ma invece il teschio apparsegli
D'un naufrago meschin.
O cruda sorte, o pelago,
Come non metti orror
Di quel mortale nell'anima
Ch'osa sfidarti ognor.
Ei con le mani un tumulo
Fa nella terra e quì
Dice, la salma misera
Posiche in mar perì
Ma quando all'opra intendo
Qual pover uom si dà
Trovò un tesoro. Oh uomo sai
Qual premio alla pietà!

21.

Altrove mai a malandrin le piacque
Figlia ognor qui povertà costante.

22.

Il duolo e padre, l'ora cinden d'affanno
Chi il possiede ha timor, chi non l'ha danno.

23.

Il color della sua faccia
Perde il fior purpurin
Sai di lui tu dirsi in traccia,
E non trovi che lo spin.

24.

Io son Padre di dodici figli
Sessanta occhi di questi ha ciascun,
Non ti maravigli che uno all'altro somigli
Qual è bianco e vedervi qual bruno.
Ma quantunque essi siano immortali,
Pure deggiono un giorno morir
Loro il tempo avvicinando va l'ali
E li astringe del tutto a svanir.

25.

Son d'un Padre bianco ei figlio
Nero sono e qual augello
Su i suoi vanti gonfio molto
Fino agli astri sollevar
Qual che io incontro altero ciglio
Il suo pianto a stento frena
Pure sono già alzato appena
Ma per l'aria dileguar.

26.

Cleobulo di Lindo, l'alta Priene
Fu culla e ospizio del divin Biante
Di Corinto Periandro e in Mitilene
Pittaco nacque sol del retto amante
Di Mileto Talete, di Chilone
L'antica Sparta che tal fama gode
D'Atene la città di il gran Solone
Dell'alma temperanza ognora custode.

27.

Queste donne di cui Fama ancor suona
La Pierica un di Mirtide ed Erinna,
Prassilla, Anite, e in cui risorge Omero,
Saffo decoro e onor del Lesbio Impero,
Corinna, Telesilla e lei che l'armi
Cantò di Palla con sublimi carmi,
Nosside e Mirti, che in sapere felice
D'opre si fu inclita e chiara nutrice;
Le nove Muse ha il ciel, la terra ancora
Di nove Muse gli alti carmi onora.

28.

Non di Colofo e Smirneo il Jonio suolo
Quel che cantando sì alto s'erse a volo
Non Chio non Cipro od il terreno Egizio
Non Itaca gli fu culla ed ospizio
Invano cittadino Argo e Micene
Il vuol, invano la celebrata Atene
Non nacque in terra, che dal Cielo e Numi
Dieno al mortal con lui letizia e lumi.

29.

A. Opre chi siete e che capite in voi?
B. Dello Smirneo famoso ambe siam figlie
Le gesta ambe cantiam di chiari Eroi
Che un dì pugnando usaro ver miglie
Del Xanto l'onde e col suo armati fero
Crollar le mura d'Ilion altero.
Le gesta l'una dell'Ettorea mano
Canta e lo sdegno del divino Achille
Il pianto l'altra che versaro invano
Le vaghe di Penelope pupille
Plorando lui che mentre il mare varca
Schermo è dei colpi della cruda Parca.
A. Salvete opre, dal dì che voi coi canti
Chiari rendeste dell'Pelide l'Ira
E d'Ettore gesta e i vedovili ammanti
E lui che Ulisse sol trama e sospira
L'Età nostra nove Muse non possiede
Che in voi due pure chiaramente vede.

30.

Il Greco Cigno è questo, il divo Omero,
Noto pei canti suoi al Mondo intero
Grecia alterato ebbe Ilion appena,
E vendicata la Spartana Elena,
Ch'erse a quel Numi ed are e simulacri
Eterno il nome suo rendendo sacro.

31.

Diede alle Muse Erodoto
Ospizio in sua magion
Esse per ciò gli diedero
Ciascuna un Libro in don.

32 – 33.

Dalla battaglia riduce
Lacena madre il figlio
Ver lui s'avventa rapida,
E con severo ciglio,
A che gli dice, nudo
Il braccio hai tu di scudo..
Ove il Laconio ardir?

A te non Lacedamone,
Ma l'Eco dai ricetti
.... in cui dei traforzi
Con l'asta inerme il petto,
l'onor di Grecia intera
.... così avera
Vo' io col tuo morir.

34.

... all'Argiva fiamme Ilio cadea,
quando fuggia col Padre il Divo Enea
Dicendo altrove da guerrier pugnando
... Achille, e veder forte Ilio tirando
... e bersaglio delle crude stelle
... trofeo e per te mai ...
A me che figlio d'un tal vecchio sono Bello
è questo vecchio impareggiabil dono.

35.

La vita un giorno toltami,
Il sasso un Dio mi fe.
Dal sasso poi Prassitele
La vita mi rendè.

36

O che il maggior tra Superi
In terra venne un dì:
O pur vederlo Fidia
All'Etere salì.

37.

O ritorna la tua Storia
Partir più non può
Che l'ali alla Vittoria
Un fulmine abbruciò

38.

Mirone d'oro artefice
Forme ti diè leggiadre
E che il vitel scherzandoti
Ti riputava sua Madre

39.

Te trasse un uomo celebre
Da informi e scabri ammassi
Pastore tua credendola
L'inseguì con i sassi

40 Cessa Pastor dal batterni
... voglia degno il più
Nella Natura provvide
Un alma non mi diè

41. ... io la lingua mia sonora
... che non parla ancora
Pesa che ognor vigile stassi e desta
... parli a replicar s'appresta
... in parti ...
Qual lingua è più ... e verace

42. O sacra quercia cui l'altere cime
Al Cielo è dato sollevar sublime
... benigna ognor ricetto dai
A chi fuggì del Sol gli ardenti rai
Delle ... dalle verdi foglie
L'alma Cicala il canto suo ...
Porgi a me pur ...
Onde possa fuggir l'ardor del giorno

43. Visto con ... fonte un ...
... una ...
Che si ...
... il ...

44. Segui pure, o capro, il tralcio
Della vite a rosicar
Che nel dì del sacrifizio
Dovrai aspergerti all'altar.

45. Io l'arco afferro con il braccio manco
E di faretra porto cinto il fianco
... clava nella man mi siede
... strali qui giacermi a piedi
... mi ... e di trofeo
Quest'irta spoglia del Leon Nemeo
Non paventar, o passeggier, ch'io sono
Dell'empio punitor, Scudo del buono.

46. Del corso lento ...
Ma se ti vai a cibar,
Par ch'egli ... rapido
Non correr ma volar.

47. ... innanzi presto ... a passi ...
... non mangiar ...

48. Mendica fui l'alma e in un mottar ...
Povera ... ai ... eredi:

Epigrammi dell'Antologia Greca

tradotti in Epigrammi Italiani
da me
Ernesto Pellussig alunno di Rettorica
nell'anno 1829

Epigrammi

1. La vita è una navigazione

La nostra vita è un procelloso mare,
Che ognor cosperso di scogli appare
Và la fortuna va del suo liber sorta
E presto sorge ogni sua speme risorta
Fra fausti [illegible] e contrarj hai giunti
Star un porto; e poi approdar [illegible] giunti.

2. Forza del tempo

Il tempo tutto di cangiar procura,
Nome, forma, destino, stato e natura.

3. Instabilità del possedere

Di Archemenide campo un tempo io fui,
Or di Menippo son, ma ancor di lui
Saran le speranze o presto o tardi morte
Mentre ognor son della volubil sorte!

4. Avvertimento

L'empio celarsi invan al Nume crede
Alla fine il suo cuor ben chiaro vede.

5. Vera ricchezza

Un retto cor è sol vera ricchezza,
Cagiona ogni altro ben duolo e tristezza.

6. Gran tesoro

Un amico fedel o Eliodoro
A chi sa conservarlo è un gran tesoro.

7. L'Invidia

Un mal che ha qualche ben l'invidia ella,
Mentre all'invido cor la calma invola.

8. Il far servigio

Il pronto beneficio è ognora grato,
Se tardo egli è, non vien così chiamato.

9. Amicizia nella prosperità

Finchè sei ricco amico ognun ti sia,
Ne' solo l'uom mai l'[illegible],
Se tu sei infelice nessuno avrai al fianco,
Cangiando il fato ogni sperar vien manco.

10. Il falso amico

Non avvi peggior cosa ad un mortale,
Ch'è l'avvezzi un amico disleale:
Egli ci offende più sicuro e altero
D'ogni nemico furibondo e fiero.

11. Saggio godimento

Come l'avaro [illegible] in età
I suoi denari con man parca spendi,
E in un mantien tua palsa con florità
Come al creator l'alma già rendi.

12. Vera amicizia o inimicizia

Tu m'ami ognor così,
E dici amarmi ognor
Ma un dico che è vale
Meglio è l'un stabil amor

Nave che il regno ondoso
Veloce suol solcar
Quel scoglio men dannoso
Egli sul che in mezzo al mar.

13. La strada per l'altro mondo

O a Meroe, o ad Atene,
La Parca ti col piè
D'ogn'uno alla soglia
D'ora [illegible].

14. Sorte inevitabile

Tu che l'orgoglio e il turbine
Fuggivi in mar dell'onde,
Ti sei già naufrago
Di [illegible] in sulle sponde.

Io vedo un anche avventasi
Sorte che pinto sei,
Che val pugnar o miloro
Col fato e scogli Dei!

15. Inganno e non inganno

Vede una madre un strano cangiamento,
Ne' figli suoi, e innalza tal lamento:
"Quel che credeva che spirar dovessi
"Tuo vede infra i materni amplessi.
"Quel che sembrava superar la sorte,
"Tuo giace sul guanciale di morte.
"Tutto ognor mi addirai con buono ammanto
"O vieni a me cagion d'eterno pianto.

16. Acqua e terra

16. Aristippo giunto omai a la cruda sorte
Era vicino al punto di sua morte,
Chiamò a sé li figli, e con tai mesti accenti
Così s'esprime: Ognun di voi paventi
L'ira e i perigli di sdegnato mare
Che ognor [illegible], e ognor tranquillo appare.
Ma tra il [illegible] e la marra ognor vivete
Che all'uom annunzia ognor l'alma quiete;
Madre chiamar si può la dolce terra
[illegible] matrigna il mar che all'uom fa guerra.

17. Navigazione ed agricoltura

Deh cessa di solcar l'onda ardita
Il mar: se vuoi goder di lunga vita
[illegible] il [illegible] a procurar s'appresta,
Rado si scorge con canuti a [illegible].

18. Il contento Pitone

Ecco Pitone la campagna,
[illegible] vede e li campi coltiva
[illegible] e un bosco [illegible]
Cari oggetti del suo amor.

Pur quell'uom [illegible] ognor lieto
Lungi l'alma [illegible] d'affanni
E [illegible] attenti
Di Giustizia l'amator.

19. Serapide [illegible] omicida

Apparse un dì Serapide
Ad un uom che [illegible] a un muro
Mentre [illegible] oscuro
Il ciel di nubi un [illegible].

E [illegible] partita
[illegible] ratto
[illegible] ratto
[illegible] al suol.

Nel dì seguente ei destasi
E dice a ognun che [illegible] Dio
Fatto [illegible]
Da morte lo salvò.

Ma il Dio di nuovo apparse
Con volto fiero gli disse:
[illegible] infelice!
L'estremo fatto io so.

Il Nume [illegible]
L'allontanò dalla morte
Mentre tal cruda sorte
All'onta [illegible].

20. Premio della pietà

Presso le sponde dell'infido mare
[illegible] un uom [illegible] lusingare
[illegible] la preda [illegible] s'appresta
[illegible] vede [illegible]
[illegible] e nel scavarla vede
Un tesoro, ebbe ognor pietà mercede.

21\. La povertà gran guardia della casa.
Di ricchezza và altrove il ladro, e trama
Qui in guardia è povertà con forca e fame.

22\. L'oro
Cagiona l'oro a chi non lo ha dolore
E continuo a chi l'ha fiero timore.

23\. La rosa.
Perde il color la rosa porporina
Più l'è cara non si trova che la spina.

24\. Indovinello
D'un padre siamo i figli Dagl'occhi stragge lagrime
Nero dall'imo piede Da ui talor m'abbatto
Talor m'innalzo, e dondolo M'alzo per l'aria da un tratto
Ardisco al Ciel spiccar. Mi vedi a dileguar.

25\. idem.
Di dodici figliuoli io son padre
Di questi sessanta occhi ha in testa ognuno
Ma poiché ti meraviglia, in trenta il bianco
In trenta ognun si scorge il color bruno
Par sembra che ognun d'essi immortal sia
Ma no, a morir li astringe sorte ria.

26\. I sette Sapienti della Grecia
Cleobulo di Lindo, Priene e Biante
Di Corinto Periandro, e Mitilene
Pittaco, e della Giustizia amante
Di Mileto Talete, e l'alma Atene
Solone, di cui ma che sei con gran lode
Dell'alma temperanza ognun esalta

27\. Le Poetesse Liriche
Le Donne di cui fama ancor ne suona
Furono un di sul margine d'Elicona
Prassilla, Mero, Anite; Saffo un giorno
Rese di Lesbo chiaro il bel soggiorno
Telesilla e insiem la dolce Erinna
E di Pallade a cantar l'alma Corinna
Nosside e Mirti, che son de soave
Di Grecia il nome un di reso grave
Se nove Muse il Ciel, la terra ancora
Nove Muse quivi Dee venera, e adora.

28. Vera Patria d'Omero

Non diè Colofo, o Smirne, o il Ciprio Impero,
Chi poetando l'erse all'Etra a volo
Non Ionia, o Egitto, o la feconda Chio,
Non l'Itaco di Laerte suol natio
Invano pur lo vuol Argo e Micene,
Lo vuol invan la celebrata Atene
Nol diè la terra ma l'Olimpo istesso,
Per letizia dell'uom lo ha giù trasmesso.

29. I Poemi d'Omero

(a) Libri chi siete e che racchiudete in voi?
(b) Le gesta ambo cantiam di chiari Eroi,
Figlie d'Omero siam, l'ira d'Achille
Canta l'una, che atterrò prodi mille
E canto ancor d'Ettore e man le gesta;
D'Ilion la guerra a Grecia un dì funesta;
L'altra colei che in vedovil letto tanto
Lungo corso pel Laerziade pianto
(a) Ma voi figlie voi pure Muse siete;
E all'altre Muse aggiunte Due n'avete.

30. Apoteosi d'Omero in Argo

Omero è questi noto a Grecia tutta,
Che Troja un dì cantò sparsa e distrutta,
Quel che d'Elena rapì con man sicura,
Cadde al cader dell'alte trojane mura.
Qui nostra opera d'Omero il simulacro
Che i posteri lo rese eterno e sacro.

31. Le Muse accolte da Erodoto

Le Muse accolse Erodoto
In sua magione un giorno
E in premio del soggiorno
Un Libro esse gli dier.

32 e 33. La Madre Spartana

Vide una madre profugo suo figlio
Sì vil fuggendo ogni guerrier periglio,
Gli corse incontro e in cor l'armata mano,
All'orgo spinge l'asta, già ad un piano
Dopo: tu fuggi dalla pugna o vile,
Che non nutristi nel sen alma virile.

34. Enea

Preda all'ultimo valor Troja cadea
Quando fuggiva il padre il pio Enea
Cinto di guerrieri in ultra parte
Corri alle pugne tra i gagliardi di Marte
Qual gioja [illegible] farsi che cara
Un vecchio imbel sotto i [illegible] sponda
Il mesto figlio d'un tal vecchio pone
E questo stesso impareggiabil dono.

35 Sopra la statua di Niobe

Un dì Nume un dì mi tolse d'alma priva
Ma Prassitele poi mi rese viva

36 Sopra il Giove di Fidia in Olimpia

O scese un dì il Tonante
Fra gl'uomini mortali,
O i stesso divin sembiante
Fidia potè mirar.

37 Sopra la statua della Vittoria

Roma, mirando le gesta tue immortali
Or che la Vittoria [illegible] ali

38 La Vacca di Mirone

Io che per arti dal Mironeo pennello
[illegible] ad ingannare anco il vitello

39 idem

Che dalle mani di Mirone è uscita
Segue il pastor quasi da lui smarrita

40 idem

Pastor, ove vuoi tu ch'io volga il passo
S'io veggo la mia [illegible] informe sasso

41 Di Eco al Viandante [illegible]

Sonora lingua [illegible] il nome d'Eco,
Che a te risponde dall'opposto speco,
Tu a te parli e il mio [illegible] concerto
Se tace il labro mio non fia [illegible] aperto
Or passaggier la mente tua [illegible]
Qual [illegible] più d'altra [illegible] la mia lingua.

42 Il Viandante alla Quercia

Eccelsa quercia le tue verdi foglie
Spargendo vanno un'ombra amica intorno,
Tutti di cui ramo la cicada accoglie,
Su cui trovar ben può grato soggiorno
E desta il canto la seccia ove buio
Quando in estate più cocente è il giorno.
Me pure all'ombra tua fedel accogli
Ed al raggio solar sì mi togli.

43 Il Tralcio al Capro

Segui o Capro la vite rossicare
Mentre essa dovrà ungerti all'altare!

44 Ercole al Viandante

Sgombra o stranier dall'alma tua ai timori;
Ve! l'ercole questa clava in man mi vedi;
Se dal turcasso io cavando fuori
Gli strali se qui mi li ripongo ai piedi,
So che il mio corpo è al Tessalia Marte o onesto
Fo guerra all'empio e son di scudo al giusto.

45. L'invidioso Disonte

Visto Disonte un infelice appeso
Ad una croce della sua maggiore
D'Invidia, e da rancor d'esso tosto preso.

46 Il veloce corridore

E nel corso lento Eutichida,
Ma se il vedo col rancor
Nel cammin è così rapido
Che tu il vedi un volator

47

Se brami di mangiar se il corso abborri
Mangia coi piedi Montalbon al corri

48 Tricolo indigente

Tu sei nell'alma povero
Ricco di beni invero
Ahi meschina nell'anima,
Che vale il possieder? Fine

Or ecco Iddio sceglie la sua abitazione in mezzo all'abitazioni dei morti.

Un insolito gaudio diffondesi intorno e tra le fredde ceneri batte un languido palpito di vita. La nuda ghiaja si copre di fiori e l'eterna notte a un raggio che le solca il volto scioglie il labro a un sorriso.

La Pace piega il suo arco variopinto e appoggiandolo alle tombe invita l'ombre a salire al cielo. Esse volano sitibonde e si posano sulle foglie dell'ulivo che ella in man si reca. La notte piegando i suoi archi offre loro un raggio d'oro.

Gli Angeli custodi raccolgono i fili delle recise vite e alla rocca d'eternità li ravvolgono. Come scintille nel bujo della notte vedi ondeggiare nel vano i vuoti nomi e odi da lungi lo strepito della loro caduta come rio che si perde nel deserto.

Come la presenza di Dio tutto intorno ravviva! Come santo diventa il timore, augusta la tomba, dolce la morte!

come faville coperte di cenere che il soffio di Dio ravviva

Come padre in mezzo ai figli Dio stassi tra i morti. Le sue orecchie odono i sospiri del moribondo, le sue braccia si aprono all'amplesso del giusto, e il suo labro si atteggia al bacio dell'innocente. Anche nel campo della distruzione e della morte egli è il Dio della creazione e della vita.

E come per mille diverse vie da Dio stesso lor tracciate col dito corrono gli uomini e tutti alfin giungono alla stessa meta. Tu morte sei un vasto porto a cui le stanche navi agitate dai flutti della vita tutte alfine approdano

Lubrico e disastroso è il cammino della vita e mille illusioni abbagliano la vista del pellegrino ch'è costretto a percorrerlo mille inciampi impediscono i suoi passi mille pericoli mettono a cimento la sua forza e il suo coraggio. Il mare coi suoi flutti, il cielo coi suoi fulmini la terra, colle sue fiere e coi suoi veleni gli presentano ad ogni passo la morte. Esule stanco oppresso dalle angoscie, e dalle fatiche cade l'uomo finalmente come tronco che roso dal verme si stacca dall'albero e s'immarcisce sul terreno

Esci alfine dall'antico tuo delubro e ascendi, o Iddio l'ara che il popolo devoto ha a te preparato.

Io ti vedo come colomba che vola verso il nido e porta l'esca ai pigolanti suoi figli.

Iddio ti splende in fronte e la tua clamide arde come il sole. Consolatevi ombre dei morti in mezzo a voi Iddio ecco si asside. Ecco ha. stese le braccia e questo campo dice ch'io fra lor comprendo è mio. E quanti entreranno qui riposeranno sul mio seno

Argomenti

di temi Scolastici

per i Studenti d'Umanità

nel Ginnasio Comunale di Udine

1820-30 (circa).

n.° 1

L' Uccisione dei Primogeniti d' Egitto.

Dipingete una notte spaventosissima, lo sparir delle stelle, lo sprigionarsi dei venti, i nembi, i tuoni, le folgori la rendano spaventevole.
Da una nuvola tenebrosa esca l' Angelo sterminatore. Descrivete com' egli tutto fuoco pende sull' ali, come guata torvo, come ruota la spada, e tutto minaccia l' elecrato Egitto.
Odasi improvvisa dai venti la voce dell' Altissimo. Assomigliatela al muggito del mare in tempesta, e fate che intimi all' Angelo il grande eccidio.
Scorra quegli sugli Egizj tetti, e vittime dell' ira ultrice di Dio cadano tutti estinti i Primogeniti ad un girar del fulmineo brando.
Esprimete i lamenti dei genitori desolati, ed applicate loro la similitudine d' un Pastore, che vede la sua greggia da affamato Leone assalita, e distrutta.
Conosca alfine l' Egitto la giusta collera del Signore, e trovi l' oppresso Israelo.

Il congedo d' Ulisse.

Egli è sul lido. Palamede (descrivetelo) lo invita ad ascendere la nave, lo stringe con vive interrogazioni, ~~lo punge~~ con amare ironie, gli mostra i venti secondi, e Troja vicina all' eccidio.
Dall' altra parte Penelope afflitta (descrivetela) lo trattiene, gli parla, gli mostra il figlio piangente, lo prega, lo minaccia, si corregge, lo torna a pregare e viene.
L' Eroe combattuto da contrarj affetti si voglie ora alla Sposa, ora alle navi, esclama sull' attrocità del suo destino, da un addio al figlio, uno alla Consorte, rasciuga le lagrime, ascende, e parte.

Inganno del Mondo

Ognuno il quale si mette nel mare del Mondo, e delle Passioni, quando è lungi dal lido si trova ingannato e perduto. Stendete questa Alegoria, e

Cominciate dal descrivere come lucide, e serene splendeano le stelle, come giacea senza onda tranquillo il mare, e come un aura propizia, facea invito al nostro legno

Seguite a dire, che vi sembrava il vostro cuore rassicurato da gioconda, e lusinghiera speranza, e che non fu strano se spinti dal desio, che vi ardeva in petto abbandonaste il lido.

Confessate che appena foste lungi dal porto venne meno la calma, e vi trovaste quasi dai flutti assorti.

Conchiudete dicendo che da gran tempo ve n'andate senza conforto, e aita combattuti e stanchi in mezzo alle procelle, con la morte al fianco

---

L'Assedio di Gerosolima.

Il Dio delle vendette volse lo sguardo irato sopra di Gerusaleme, ne l'empia si mosse dai proprii figli lacerata, e dal nemico, pere; e non s'avvede.
Morte ruota intorno l'inevitabil falce su l'empie teste squallida fame la segue, avvida di satollarsi nel sangue.
Videsi una madre apprestar nefando pasto colle membra del svenato figlio.
Lo Spirito d'Averno in quel sangue bagnò le labra, alzò il capo, e rise.

Ad Enea che abbandona Didone

Chiedetegli perchè sconsigliato la sua spada all'infelice Elisa.
Chiedetegli se poco gli parve l'abbandonarla, perchè lasciar le volle il ferro onde s'uccidesse
Pregatelo a portarselo seco sul fuggitivo naviglio. giacchè ad uccider la misera basta il dolore.

I Pastori al Presepio di Gesù Bambino

Dite che dormiva alta la notte sul colle di Nazaret, ed in profondo sonno giaceano armenti e pastori, quando una dolce armonia d'Arpe, e di Lire, ed un plauso d'Angeliche voci a ferir vennero gli orecchi del buon

Filotimo vecchio pastore.

Dite che da sovrumano lume rischiarato la mente conobbe l'insolito prodigio, e destati i figli che gli dormiano accanto piangendo dalla gioja così esclamò: sorgete, o figli, e benedite il Signore, il gran momento è giunto.

Descrivete quindi come egli dalla paglia sorto, ed i suoi figli Titiro, e Dameta con lui, l'uno desta dalla selce vive scintille, l'altro sceglie dall'ovile il più pingue agnello, ed empiuti due vasi di fresco latte, e poste in bel canestrino due candide colombe ad onorare il nato Dio s'avviarono insieme.

Descrivete il viaggio di questi tre pastori per mezzo della valle, che stendeasi fra la loro capanna e quella di Gesù. L'aria sarà innondata da una luce più pura di quella del Sole, i colli biancheggianti di neve si vedranno sfavillare da lungi; mille spiriti celesti voleranno per l'aere cantando Inni d'esultanza *ecc.*

Esponete gli affetti che provarono i pastori quando giunsero alla beata capanna, e dipingete i loro atteggiamenti allorquando fissarono gli occhi sopra il Bambino, che in grembo alla Madre giacea.

Riferite la parlata di Filotimo al Bambino, (questa consisterà nella versione del cantico *Nunc dimittis*, e nell'offerta de' suoi poveri doni.

Dite che i due pastorelli accompagnavano col cuore i paterni accenti, e il Bambino intanto fea lor plauso colle tenere mani, e li raggiava d'un innefabil luce.

Conchiudete ~~[illegible]~~ descrivendo il loro ritorno pieni il petto d'insolita letizia, che sul lor volto splendea; mentre a lento passo, non senza volger lo sguardo all'avventurata Betlemme, tornavano al patrio albergo.

La Figlia di Jefte.

Entrati in una cupa e silenziosa valle, esponete il terror che vi piomba sul cuore al trovarvi in quella solitudine, e in quel silenzio. Descrivete il tramontar del Sole, e l'alzarsi della notte. Scuotetevi all'udir da lungi interrotti gemiti, e voci dolenti.

Nel più cupo della selva esclamando direte esservi una folla di giovinette. Esse sono le figlie di Sion, che dolenti accompagnano la prole di Jefte negli ultimi giorni della sua vita. Descrivetele bianco vestite coi capelli discinti, colle guancie lagrimose; ma fra tutte mostratesi intrepida nel suo dolore la vittima del paterno voto, che ora alza gli occhi al Cielo, ora alle sue compagne ecc.

Esprimete quindi le querele di quelle infelici. Bella amica, esse dicevano, tu dunque morrai?! nè il nostro dolore nè la speme della Giudea, nè la vaghezza del tuo sembiante riparar potranno l'acerbo fato? Ancor due notti, e la tromba di morte squillerà per questa valle?! Nume eterno pietà! Volgetevi alle istesse fanciulle sventurate, e fatele intendere, che inutili sono i lor pianti. Raccontate com'elleno mute rimaneano, sospeso il canto, ed immobili come una roccia delle montagne di Gelboe quando dopo una procella che ha battuto i suoi fianchi mostra la faccia brulla, e stillante l'ultime goccie della caduta pioggia.

Conchiudete pregando il Sonno a consolar quelle misere, giacchè altro conforto sopra la terra ad esse omai più rimane, e scongiurate il Cielo affinchè desti in petto a Giudei sentimenti di pietà, onde innovata non veggasi l'orrida scena d'un padre, che la sua prole svena.

La lontananza della Patria.

Un Italiano esule, e sventurato, errando in barbari lidi disfoga con una dolente Elegia il dolore del suo esiglio.

Rivolgasi prima con un Apostrofe ~~a quanto vede di~~ più delizioso intorno a se, valli fiorite, vive fonti soavi Zefiri ecc. e protesti non esser quelle cose fatte pel suo cuore trafitto dalla più acerba rimembranza.

Dica di aver già inciso il nome della cara sua patria; lodi quello, ma ceda quello al paragon di questo. Son belle colà i monti, i rivi gli alberi, ecc

ma perchè non sono Italiani a lui meno piacciono.
Senta improvvisamente spirare un aura, e le chiegga se venga dall'Itale spiagge, e le domandi minuta contezza: l'aura scortese, e nulla risponde.
Volgasi con entusiasmo al sole che tramonta, ed è vicino ad illuminare il bel Cielo d'Italia. lo incarichi di recare a quel lido beato, che fra poco ei vedrà i suoi sentimenti, i suoi voti e i suoi sospiri.
Questi sentimenti saranno, per esempio, che egli di, e notte ne ha presente l'imagine, che fa risuonar del caro nome gli antichi selvaggi, e l'inospite rupe, che va raccontando ai barbari le di lei sciagure ecc.
Prometta al Sole di risvegliarsi nel seguente mattino a risalutarlo, ed a chiedergli nuove. Se queste fian prospere gli intimi di vestirsi dei raggi più puri, e lucenti se avverse di coprirsi di oscure nuvole.
Finalmente esclamando conchiuda, che il Sole non l'ode, e che il frapposto mare col fremito dell'onde i suoi sospiri confonde, e le sue querele.

Lettera d' Ovidio.

Questo infelice poeta esule mal grado i suoi meriti nelle barbare terre del Ponto scriva ad un amico suo per impegnarlo a riguadagnarsi la grazia d'Augusto. Chiegga scusa all'amico se l'Epistola sua viene dal Ponto in Roma negletta, ed incolta, se le parole sono cancellate dal pianto se di lugubri immagini sono i suoi pensieri costrutti.
Renda ragione di ciò esponendo lo stato infelice in cui si trova. Egli è fra genti barbare, in un clima crudele, privo di libri, privo d'amici, mendico, dopo aver passato i suoi giorni più belli in mezzo alla mollezza al fasto.
Disponga l'amico a ~~prendere le sue difese, se non~~ per amore almeno per compassione, e gli ricordi perciò i dì felici passati insieme, e con modestia rimembri quel tempo in cui ognuno faceasi pregio di conoscerlo, ed onorarlo.

Preghi l'amico a consolare la misera moglie, e gli sventurati suoi figli. Parli dell'amore che questi cari oggetti a lui portavano, e del dolore che ebbero per la sua partenza.
Commuova l'amico dipingendo se stesso omai vicino all'ultimo giorno della sua vita, e conchiuda con alcuni analoghi sentimenti di tenerezza, che dimostrano il cuore del più caldo amico, del più appassionato Poeta.

La prima Eruzione del Vesuvio.

Prima di tessere la narazione esaminate le circostanze che precedettero, che accompagnarono, che susseguirono questa orrenda Catastrofe.
Nel silenzio della notte un fragore insolito di contrarj elementi desta gli abitatori d'Ercolano, e Pompeja. Terrore onde quegli infelici sono sorpresi. Imminente procella ecc.
Il Vesuvio traballa il fragore s'adoppia, il Monte si spalanca, e vomita nembi di fumo e di fiamme e di ceneri, e macigni. I campi intorno vengono rischiarati da una luce lugubre. Dall'immenso cratere sgorgono torrenti di fuoco, piovono i fulmini intorno, i campi sono inondati da ardenti lave, arse le selve ecc.
Apostrofe agli infelici abitatori di quelle terre. Dove fuggon essi!! Come evitar la morte che d'ogni intorno gli minaccia!! Nuovi abissi apronsi sotto i loro passi, nuovi vortici di fiamme, di sassi, di fumo, di ceneri versa il monte sui fuggitori, e il mar procelloso, e lucente della luce dei fulmini soverchia le sponde, e s'avventa per ingojarli. Chiudete con un Epifonema.

Il primo Navigatore.

Cominciate dall'esporre i lamenti in cui prompevano i Genitori, e la sposa di quel giovane audace, che primiero su fragil Naviglio affidò

la sua vita all'infido mare. Qui dovranno accennarsi i pericoli del mare, e dire che troppe vie al morire offre la terra senza andare a cercar la morte fra le procelle.

Cercate di rimoverlo colle preghiere, e col dipingergli le ambascie che l'imprudente suo desio dovrà cagionare alla desolata famiglia. Qui si porrà sotto occhio l'età cadente dei Genitori, cui egli affretta la tomba, le lagrime della Sposa scarmigliata, le speranze perdute ecc.

Con viva Ipotiposi dipingete come presente una tempesta, e poi chiedetegli quale schermo aver possa in tanto periglio il fragil suo legno, solo derelitto in mezzo al furor ~~dell'onde~~.

Fingendo che il giovine l'orecchie chiuda, ed il cuore lamenti, introducete di nuovo i Genitori, e la Sposa a fare una veemente Apostrofe alle stelle perchè splendano serene, ai marosi perchè posino placidi, ai venti perchè spirin secondi, agli Dei tutti del mare perchè ~~rendano~~ riconducano salvo l'ardimentoso Navigatore.

La Sconfitta di Sisara.

Esponete prima questa massima: Folle è chi combatte contro del Cielo, e poi descrivete la falange di Sisara accampate in faccia ad Israelo, e descrivete il nembo procelloso che sorse incontro a quelle, pioggia che allenta gli archi, vento, che toglie il respiro, grandine che percuote gli elmi, e gli scudi, tuoni, che atteriscono, lampi che abbagliano.

Descrivete lo spavento e la confusione dell'esercito, che abbandona le tende, getta l'arme, e volgesi in fuga precipitosa.

Descrivete gli Israeliti protetti dal Cielo, che si scagliano sui fuggitivi nemici, e coll'aste vincitrici lor trapassan le terga, e con le spade gli atterrano, e gli pestano colle quadrighe.

Chiede se più vi sia speranza per quei meschini. Chiedete se l'onde di

Cisone apriranno la via a què miseri che sono avvezzati al vento, ed al ferro, come si aprirono l'onde dell'Eritreo al fuggitivo Israelo. Chiedete se quelle rupi daranno almeno fra ~~quei~~ covili delle fiere un qualche ricetto ecc.
Eclamate sull'orribil caso e poi narrate come gli stessi precipitosi torrenti diedero tomba nell'onde a què disperati, che bestemmiando Iddio tentavano di sottrarsi alla spada.
Dalle descrizioni forti, e terribili passate ad un Inno di laude che mandano al Signore i vincitori.

Pel Mistero della Purificazione di Maria

Tirsi io men vo; al nuovo dì farò ritorno. Me l'ombre invitano dell'amica foresta, desio mi nasce in petto di sciorre un canto a lei, che madre e regina le nostre gregge ha in cura, e le nostre capanne. Vaina è la beata aurora che offrir per noi la vidde al Tempio il Figlio. Vado a meditare nella solitudine ~~le agresti note,~~ pria che sorga il Sole. Addio Tirsi presto farò ritorno. Selva che al vento movi le ~~foglie~~ fronde, valle, fonti, antri eccomi fra voi. Qui, l'Usignuola pur viene a meditare nella solinga siepe il suo canto, e poi sorge ai primi albori a salutare il sol nascente cò suoi gorgheggi. Tal io farò. Ecco, che mille in mente pensieri, e affetti mi sveglia quest'ermo soggiorno, e quanto veggo intorno i carmi detta al nobile argomento.
L'antro che sotto alla rupe s'interna, mi rammenta l'umile capanna ove Maria depose il pegno di mia salvezza.
Quelle due bianche colombe che là su quel ramo intrecciano le ali, son pur dono che al Tempio ella recò.
Queste viole che mi stanno à piedi come mi dipingon l'umil suo contegno.

La rosa gentile col suo vermiglio par che esprimer voglia il suo virgineo rossore.
I gigli che sul fonte biancheggiano sono immagine del suo candor.
La stella del mattino adombra lei che foriera del Sole Divino, e gli astri che brillano in Cielo sono a lei degna corona.
L'argentea Luna chiede d'esser sgabello alle sue piante intatte.
Ovunque io mi volga trovo per la mia Diva argomenti di laude. Su dunque sciogliamo i carmi: Sciogli mia lingua inferma -- _ferma_.
Or chi dall'antro mi risponde? Chi sei che parli, e stare occulto godi?...
odi.
Dunque o Donna il mio canto ti dispiace?...... _spiace_
Ma come canterò per appagar tua brama? ... _ama_
Cessar dovrò da così bella ~~impresa a tanti altri pastori~~ concepita?—--- _cessa_
Poichè gli accenti del labro mio non son degni di te, o Diva, deh tu almeno fa, che grato ti sia il mio silenzio.......

Marte che si appresta alla battaglia.

Per fare la pittura di questo Dio, che porta sulla terra spavento e morte, sciegliete gli aggiunti più efficaci ~~Enumerazione~~ dell'armi che ad una ad una va indossando: terrore che destasi in petto a mortali: Venere che altrove rivoglie nè potendo sostennere il truce aspetto: empito de' Cavalli e fragore della ferrea quadriga. Similitudine di un serpente che al raggio estivo depone l'antica spoglia, e ridestato il veleno trascorre i prati, e l'erbe aduggia. Straggi, e morti che lascia il Nume dietro di se dopo d'aver trascorsa rapidamente la terra.

La Morte di Tullo.

Esporrete per introduzione quanto possa sul cuore umano l'avidità del regnare; e quindi scenderete al fato di questo re infelice a salvare il quale nulla valsero

il dritto, le leggi, nulla l'affetto di padre, non la canuta età non la stessa virtù.
Raccontate brevemente la congiura di Tullia, e di Tarquinio, e quindi rappresentateci il novello tiranno assiso sull'usurpato trono.
Dipingete il venerando Re in atto di piegar con preghiere la crudeltà dell'usurpatore, che il capo voglie appiè del soglio, e il fa strascinare in mezzo a un lago di sangue sulla pubblica via.
Fingete di sentire il fragor d'un carro, e il nitrir de' cavalli, gridate all'auriga perchè s'arresti, e rispetti la spoglia esangue d'un Re.
Rappresentate l'atto crudele di Tullia che spinse sul cadavere paterno i cavalli, e poi chiudete con esclamazioni d'orrore.

Un Bardo Greco canta la morte di Carlo 12°

Terrore che regna nel campo al fatale annunzio. Apostrofe ai soldati perchè non opposero i loro petti al ferro nemico. Apparato funebre. Apostrofe all'anima generosa dell'Eroe. Suo valore rappresentato con varie similitudini. Apoteosi.

Orribili tremuoti subbissarono nella Sicilia parecchie Città. Ne ricaverete quindi argomento d'una morar riflessione, la quale potrete esporre in un Sonetto

Comincierete con un Apostrofe alle Città perdute, dicendo loro, che pur qui furono un tempo, or d'esse non resta un sasso solo su cui si possa scrivere: qui il suol s'aperse, qui fu Catania, questa è Siracusa.
Seguirete a dire che voi su quell'arena solinga le andate cercando, e vi trovate soltanto silenzio, e orrore, che v'empie d'alta doglia, vi bagna gli occhi, v'arresta il piede.
Potrete esclamare quanto sia tremendo il giudizio di Dio, cui voi vedete,

e sentito? espriva nol temete, nè l'intendete ancora.
Conchiudete finalmente mostrando brama che sorgano a celebrar l'alto portento, le città subbissate; e che il loro scheletro orrendo sia di spavento ai secoli.

Maria ~~appiè della Croce~~

Fate che l'addolorata Maria sul Golgota immersa in un mare di angoscie appiè del Figlio estinto. Descrivetela nell'atteggiamento il più compassionevole; abbia il volto pallido, l'occhio immobile, il labro gelato, e sol nell'imo petto il cuor si muova ~~come~~ con palpiti di dolor.
Sieno vicine a lei la Madalena, e le altre pietose donne, che a lei nell'affanno compagne piangono e sospirano. Del resto non odasi voce alcuna e poichè l'empie turbe sgombrarono, regni cupo silenzio sul monte.
Interogati dove sia Giovanni, meravigliatevi di non vederlo presso alla sua Madre, chiamatelo, correggetevi vedendolo avvicinare. Eccolo ei viene, ha seco due che portano scale, e ferrei strumenti, vede Maria, la saluta, e nel vederla languire sospira.
Dite che alla nota voce, conosce il Figlio alza gli occhi per mirarlo, poi ricade. Giovanni intanto comprimendo in sen l'affanno, con Giuseppe, e Nicodemo sale sulla croce, e avvolto in bianco lino il corpo Divino sul grembo lo depone della Madre dolente. Dipingete Maria che a quel sacro peso, a quella vista tutte ravivar si sente dal Materno dolore le forze abbattute, tutte si sente commuover le viscere, e staccate dal corpo sacro le spine stringe avvidamente tra le braccia quel corpo esangue, e imprime baci su quel volto, e lo lava colle lagrime.
Fate vedere come dal piangere ella prende conforto, e seco invitando al pianto Madalena, e Giovanni, addita loro ad una ad una le piaghe di Gesù, e s'arresta a quella del costato, e vorebbe mostrare a tutto il

Universo quel sacro cuore trafitto d'amore.
Rivolgetevi con un Apostrofe affettuosa al cuor di Gesù e al cuor di Maria, che tanto per amor vostro soffrirono; e chiudetelo con un atto di fervorosa preghiera

Nel Venerdì Santo

Esprimete la commozione ed il turbamento dell'anima vostra al ricorrere di tal giorno, ed immaginatevi di togliere ai Babilonj salici le cetere di Sion per far risuonare il vostro lamento per la morte dell'Uomo Dio.
Fingete di avere d'inanzi agli occhi lo spettacolo del lacerato suo corpo (amplificazione) di sentirvi risuonare all'orecchio gli ultimi detti, che nel morir proferia, di veder il crudele, che per ispremergli l'ultima goccia del sangue gli aprì coll'asta il fianco.
Mostrate il vostro raccapriccio nel vedere i portenti che accompagnarono la morte del Redentore, come le tenebre che avvolgon la terra in bujo notte, il velo del Tempio , i morti che sorgono dai sepolcri, gli ululati, che pegli ermi liti risuonano.
Rivolgetevi alla sacra vittima eletta a placar l'ira vindice dell'eterno, e fate il confronto dall'onnipotenza sua come Dio, colla sua umiliazione come Uomo, da ingratissimi uomini vilipeso, tormentato, e morto.
Rivolgetevi all'empia Giudea, e minacciatele l'eterna ira inplacabile, dicendo: quanti ahi, ahi quanti gemiti a te sovrastano, quai pianti, quali aneliti, e quindi facendovi strada a descrivere il futuro di Gerosolima; quando altri da civil rabbia invasi si furran la vita, altri disperati volgeranno il ferro contro di se medesimi, altri soccomberanno sotto l'acciajo nemico Allora il terrore e la morte passeggieranno per le vie di Gerosolima, e al suono degli oricalchi ostili arderanno le sue case

ed al soffio del Divin furore ed i vecchi imbelli, e le squallide vergini correranno a sepellirsi nelle tombe; e l'egre madri pascere si dovranno colle membra de' figli, e abbandonata, prostrata, smantellata quella Città, che tripudiò nella morte di un Dio, non rimarranno più se non le ceneri a ricordar la tremenda Divina vendetta.

A Bacco.

Ahi Bacco, Bacco qual furore m'agita il petto! Rapir mi sento, e ~~ma~~ io volo. Eccomi nella selva ove le Menadi furibondi mecon festa. Le trombe ascolto e gli schiamazzi onde i monti Rodope alto rimbombano, veggo le faci ardenti rompere le tenebre notturne, ed io stesso col sistro in una mano, co' pampini nell'altra come io soleo intorno intorno schiamazzando insieme colle torme ~~vaganti. Bacco evoe! Mi traballa~~ sotto i piedi il terreno, una nube di polvere mi sta sugli occhi Figlio di Semele, tu sei qui; io ti sento. Ma perchè contanto furore mi premi? Perchè col tuo tirso mi percuoti le spalle? Altri si cinga d'edera la fronte, altri consacri a te incensi votivi, e l'Ismenie rupi, ed il Pangeo, ~~ei~~ e l'Ebro suonin tue glorie. L'ultimo canto che a te consacro è questo. Domino tua mercè sull'Alpi nostre, e nelle Giulie valli, le viti a coprirsi di pendenti grappoli, torni il colono a tingere le avide labbra nel rubicondo mosto, e allor vedrai pe' Giulj campi co' tirsi in mano scorrer liete le turme, e nel buio della notte, in mezzo alle selve intrecciar ad onor tuo non che sull'Ebro le Menadi votive carole.

Descrivete il levar della Luna che tacita uscendo da una candida nube, viene col suo pallido raggio ~~ad illuminare la vostra agreste~~ capanna. Invitate Morfeo di allontanare da voi i suoi gravi papaveri, ed lasciarvi contemplare in pace quell'astro benigno. Esclamate con entusiasmo sulla gran=

dezza di Dio, che governa il corso di tanti astri lucenti nell'ampia volta de' Cieli, e sulla beltà della Luna, che fra tutti i pianeti primeggia.

Dipingete la Luna stessa che si specchia nel vicino ruscello e il dubbio lume onde brillano le foglie del vicin bosco, ed esponete i sentimenti che vi desta questo dolce spettacolo, sentimenti di raccoglimento, di ammirazione di calma.

Rivolgete una toccante Apostrofe, chiamandola figlia amabile del Cielo, e dicendole che al suo raggio vengono a deliziar gli amanti, i saggi a meditare gli stanchi a prender riposo ec. e voi venite a cogliere i primi allori. Invocatela finalmente come sorella di Febo, affinche dolci mormori i vostri versi che giovani ancora ed inesperti a lei consacrate.

Bacco.

Da un selvoso monte fingete d'udire un suon confuso di mille voci, di sistri, e di crotali, al quale rispondono gli antri e le rupi. Immaginatevi di vedere dalla cima del monte scendere nella valle uno stuolo di scapigliate Baccanti, che cinte la fronte di edera, e di pampini intrecciano danze, e rotano in alto tirsi. Descrivete l'arrivo del vecchio Sileno che incerto, e barcollante spinge con le calcagna il tardo asinello. Descrivete Pan che in mezzo alla folla si slancia suonando la sua piva, e la Follia che versando il nettare sparge intorno la gioja briacca. Giunge finalmente Bacco, il quale descriverete assiso sopra il suo magnifico carro, e cui rivolgete quella preghiera che più vi sembrerà a proposito.

Sonetto.

Fingete, che quel Genio celeste da Dio eletto per guida ai vostri passi vi

mostri una donna di orrenda figura, che t' intimi di doverla amare.
A quell' annunzio voi risponderete: come potrò io voglier gli affetti miei volgere ad un sì crudo obietto? Ella è certo la morte o almeno una sua immagine
L' Angelo tosto soggiunga: sotto quelle sembianze ingrate tu vedi la morte: sì la morte è quella troppo a' ti occhi tuoi senza deforme.
Ma fisa, soggiunse il guardo in ella, e se tu il vuoi diverrà un' altra: il Cielo pose in tua mano il farla bella.

Adamo, ed Eva.

Dipingete il nostro primo genitore nell' atto che uscendo dalle felici porte dell' Eden, palpitante per lo sdegno e per lo spavento volge bieco uno sguardo alla moglie infedele.
Dipingete d' altra parte la misera, che tace, e nel suo cuor divora l' onta nemica. Ella tenta di celare la sua colpa, e la sua vergogna, paventa egualmente la morte, e la vita.
Fate che alfin rivolga piangendo un' Apostrofe al suo sposo, e gli dica O tu che sei mio compagno, mia guida, mio sostegno, perdona dolce sposo il mio fallo. Soggiungete che Adamo volgendo a lei un sguardo, ed uno a se stesso sospeso fra l' amore e lo sdegno pianse; si coprì la fronte, e tacque.

La morte d' Agamennone.

Dopo descritta la silenziosa oscurità, ed il lugubre terror di morte, che nella notte fatale regnava in Argo, verrete a raccontare l' attentato dell' infida Clitennestra. La Parricida sposa brancolando alle pareti spinge la nefanda mano, ed afferra una pallida lucerna. Ella è avvolta nei notturni veli, ha scomposti i crini, che le coprono il volto, aggira incerti gli occhi scintillanti d' impura fiamma. Nudo il muro, scalza i piedi trascorre le regie sale, e giunge alla quieta stanza d' Agamennone. Egli immerso stava in

un profondo sonno
Dite che la rea donna in atto minaccioso fermossi sulla soglia, e gettato sulla sua vittima un attroce sguardo, s'appressò al talamo, strinse il ferro da tutta l'Asia temuto, e lo vibrò in alto.
Farete che un qualche prodiggio l'attenta come si vede in Virgilio prima della morte di Cesare
Inventate una parlata che Clitenestra fra se stessa va dicendo, aggitata da mille rimorsi, e sul finire farete, che l'empia scagli il colpo mortale.
Agamenone dà un grido respinge colla mano l'ignoto braccio, alfin apre gli occhi e ravvisa l'inferocita moglie, alla quale con interotti accenti, volge un patetico discorso atto a disarmare il di lei ~~rabbia~~ furrore.
Ella sentendo dal marito pronunziare il nome di Egisto rinovò il colpo furibonda, e l'infelice spirò.

La lode, e la Critica.

Per dimostrare quanto giovi la critica per conseguir la lode di buoni scrittori, fingerete che Apollo vi sia comparso quando eravate per offrirli il vostro primo tributo Due Dee l'accompagnavano l'una si s'appressava con un sorriso sul labbro, e cogl'incensi in mano, l'altra con la fronte severa, e con occhio bieco. Delle due sciegli qual vuoi, Febo vi disse, questa è la Lode quella è la Critica. Esse guideranno i tuoi passi
Seguirete dicendo che Apollo partissi, ed alla Lode eravate per dar la mano, quando la Critica con uno sguardo disdegnoso vi fece cangiare la scelta.
La lode per vendicarsi v'abbandonò, ma tanto la Critica corresse il vostro stile, sì bene indirizzò i vostri pensieri che alfin la Lode venne suo mal grado ad offrire i suoi incensi ai vostri componimenti

---

Chiedete a Filomela per qual cagione pianga la sua sorte funesta, or che la Primavera ritorna a rivestire di frondi ed di fiori la terra. Ditele che al suo ritorno tutto brilla nè campi una gioja novella, e che le Driadi per amore di Lei le cedono l'ombra solitaria dei loro boschetti. Ditele che i procellosi acquiloni fuggivono, che Flora ritornò ~~ritornarono~~ e che Zefiro sull'ali leggiere porta seco gli odori, delle viole e dei giacinti. Ditele che per ascoltare i suoi dolci canti tacciono intorno gli augelli, ed il cacciatore stesso rispetta gli innocenti. Meravigliatevi che il di lei cuore in mezzo a tanta gioja non sappia che ripetere i più dolorosi lamenti.

Pastorelli della nostra Arcadia deplorate la morte d'un Pastor vostro amico. Volgete prima i versi alla selva ove abitate, e maravigliatevi di non vedervi per entro, se non fosche immagini aggirarsi e funestare il giorno.
Dite che il pallido bifolco bagna di lagrime il duro vomero, e s'arresta in mezzo al solco incominciato;
Che le Ninfe del bosco nascondono il candido volto, e scompongono le treccie dorate; che lo stesso Pan colle grida e colle querelle assorda l'aere come fece allorquando pianse la cruda Siringa.
Esclamate che il più gentil cantore delle arcadi foreste, la delizia dei Pastori, la delizia delle gregge, quegli si quegli cadde vittima dell'ingorda morte, che chiuse l'orecchio alle vostre lagrime, ai vostri preghi.
Raccontate come tornò inutile la vostra pietà, e come ei giunse al termine quand'era a mezzo il corso.
Raccontate come son deserti i suoi lari, e quali amari singulti le pastorelle

Invitate i pastori che ne piangono la perdita, a rendere i dovuti onori alla tomba sacrata.
Affrettateli a venire pria che il Sole s'asconda nell'Oceano, a ricoprir il sasso di mirti, ed'edera
Fate che sul sasso sia scolpito un semplice Epitafio, che inventerete a vostro piacere.

Chiedete al Tracio vate la cetra onnipossente onde varcar con quella le ferree porte d'averno, e ricondur sulla negra barca a nuova vita l'estinto amico. Ditegli che in mezzo al vostro pianto non vi resta altro conforto, e mostrate una qualche ~~speranza che nel regno dell'~~ eterno oblio sia il vostro fato migliore del suo.
Immaginatevi, ciò detto, di scendere per ignoto calle, e di giugnere al lito d'ogni luce muto, e di entrare fra lo stuolo degli spiriti nel legno del canuto nocchiere. Dite che il raggio di Febo che vi batteva in fronte impose silenzio all'irsuto labro del vecchio, il quale rompendo l'onda col pigro remo sull'altra spiaggia lentamente vi trasse.
Seguendo a raccontare il vostro viaggio dite, che d'Orfeo la Sposa sentì la voce della nota cetra, la quale dolente e sospirosa stillava con tacito lamento: e l'ombra pensosa, e malinconica porgea intenta l'orecchio a quelle rive che van ripetendo ancora Euridice, Euridice, per la memoria dell'acerba sventura.
Raccontate come voi toccando la Tracia cetra andavate in suoni dolente chiamando a nome pe l'Elisia valle, il perduto Filandro, e che il vicin bosco, e la lontana riva flebilmente ripetean Filandro, nè ancor vi si offriva al guardo in fra la morta gente, il noto aspetto, quando lungo la sponda degli abissi s'udì risuonare una voce.
Questa voce dicea: cessi il lugubre pianto, e il melanconico metro, che

spira invano dopo il feretro, sospira l'inconsolabile mista; non già entro al tetro sepolcro, non fra gli Elisj boschi s'aggirano l'anime de' buoni, ma il Nume eterno che a nostro esempio le diede a se le richiama.

Per istruire un giovane, il quale mal accorto i suoi averi agli adulatori suoi prodigalmente dispensa, gli racconterete un Apologo. Direte per esempio che un Gallo di bellissima razza era venuto sì pingue, e sì liscio, che non se n'era mai veduto al mondo un eguale. Descriverete il collo variopinto, che pareva un Iride, le piume del dorso e della folta coda, che in faccia al lume cangiando colore or d'azzurro or di rosso or d'oro tinte parevano, e conchiuderete che da capo a piedi era un prodiggio.
Racconterete che essendo questo Gallo condotto al mercato procedea con lento passo maestoso, e che da questo, e da quello udia d'ogn'intorno chiamarsi il più bello dei Galli, e che le vezzose fanciulle, e gl'imberbi giovanetti chiedevangli in grazia una penna onde ornarsi le chiomme, o il cappello.
Finirete l'apollogo con dire che il Gallo insuperbito di tante lodi, e tante istanze diceva al suo Padrone che non poteva negar una penna a sì cortesi domande, e cominciato a spogliarsene tante ne regalò che alfin rimase tutto spennacchiato, e divenne lo scherno di quegli stessi cui donò le sue piume.

Romolo venne ucciso da un fulmine, ed i sudditi suoi lo fecero credere rapito in Cielo sovra un carro di fuoco, e lo venerarono sotto il nome di Quirino.

Voi cantando la sua Apoteosi lo introdurrete a parlare così in genere Greco (...) Del Tebro vagiti i primi vagiti nella culla, e mi tenne sua fede; da una oscura spelonca una lupa ne uscì e porse nutrimento al mio labro. Dalla da me fondata Roma nacque, Roma che bambina ancor di stragi sacra divenne col sangue del germano. Guidai a forzate nozze ~~[illegible]~~, e li difesi, e vinsi, armai schiere dettai leggi, apersi il foro e sul Tarpeo circondai Giove di nemiche spoglie. Or negli stellati campi del Cielo si fecero eterni i miei giorni, disse, e tra i campi si dileguò.

Dinnanzi voi vedrete gli abitatori delle vicine Ville concorrere al tempio della Madre delle grazie in questa Città, onde impetrare soccorso nelle presenti calamità in metro Anacreontico voi tesserete una preghiera affettuosa da porsi in bocca ad uno di quei devoti contadini. Prostrato egli innanzi all'ara comincia a dire a Maria l'infelice suo stato e l'oggetto di sua venuta.

Poi segue dicendo che non s'aspetti di vederlo questa l'antico stile offrir prostesso rustici donni; poichè egli avea bensì nutrita una candida colomba per lei, ma il crudo sparviere bagnò nelle sue calde viscere l'artiglio inmansueto: per te nel suo breve angusto nodriva un agnellino che col primo dente rodea la tennera erbetta; ma da un antro l'avido lupo d'intento alle rapite ne uscì all'improviso e lo sbranò; per lei serbava nell'orticello un favo grondante di dolcissimo mele, ma lubrica biscia vellenosa tacita insinuatasi, e lo avvelenò; per lei educava un cespo odorifero di rose damaschine onde tessere un serto; ma la brina intempestiva fe cadere dal languido ramo le foglie rubiconde; si corregga il villanello dall'annoverare sì lievi danni; giacchè affanni più acer-

-chi lo premono. Esclamerò dolorosamente al vedere come torbide ne-reggiano le nubi, come tremolo vi serpeggia per entro il lampo. Inviti la gran Madre ad ascoltare il tuono che mugge, la procella che rugge fischiando anzi la grandine che romorosa cadde onde eccidio alla vigna, e alle spiche, che più il fulmine batteva sugli occhi al misero, e incenerisce la capanna, che mena strage e morte. Conchiuderà chiedendo pronta aita affinchè disgombri, e tuono e lampo, e turbine e folgore, e salvi il campo, e l'armento; così potrà la gran Madre aver colombe, agnelli, fiori, rose, e grappoli, e spiche; così sarà suo il tugurio, e il prato del pastore, e del pastor la pecora, e del pastor il cuore.

Dopo descritto il levar del sole, e dipinta la più amena campagna, v'immaginarete di spaziare per quella ed udire le voci armoniche degli augelli, il mormorio dell'acque, il fischio dei fuggitivi Zefiri: ec. Quando vi vien veduta da lungi una tenera Madre che recandosi in braccio un bel fanciullo, il depone sulla fresca erbetta, il cinge di fiori, ed assisa al di lui fianco gode in mirarlo lo accarezza, lo bacia; egli sorride essa lo torna a bacciare, ed accordando la voce sua a quella degli augelli lo invita ad un soave riposo. Il canto sarà Anacreontico, e spirerà soavità pastorale:..

Inviterà prima il figlio al riposo, ed inviterà gli amori a guardargelasi la sua culla; dirà ai Zefiri che tra le foglie bisbigliano, che vadano volteggiando di fiore in fiore, e raccolti sull'ali i più soavi odori vadano a scherzare intorno alla culla del bambino. Non potendo in seno comprimere la gioja, che l'inonda,

la palesi agli augeletti, i quali risvegliati dall'alba vanno canti ciciando fra piante, e dica loro di venire a schierarsi, ed a cantare d'amore là dove dorme il più vezzoso dei pargoletti. Continui rivolgendosi al ruscelletto, ed a quanti oggetti vede d'intorno, e tutti inviti a vagheggiare le bellezze del figlio. Conchiuda annoverando i pregi di questo fanciullo, e ripetendo la prima stroffe del suo canto.

Narrate come il giustissimo sdegno di Dio chiuderà le porte adamantine del Cielo all'uom ribelle, che s'era peccando contro al proprio Creatore voltato. Seguirete descrivendo Cristo Gesù, il quale trionfatore della morte sale glorioso al conquistato Regno. Chiamate gli Spiriti Celesti ad aprire il passo per tanti secoli vietato, al Re possente della gloria che nell'infame tronco della croce debellò le potenze d'averno ~~Attentive intese non sono in Cielo le~~ vostre voci. Immaginatevi che Cristo medesimo prendendo la Croce sanguinosa su cui spirò issata con quella l'uscio gemmato, e che sul trono a destra del Padre s'assida appendendo d'inanzi al trono l'illustre trofeo di sua vittoria.

Un audorata Farfalla vi viene incontro. Non la vedete? Qua vola scherzosetta intorno a voi, fugge e ritorna. Eccola che alfin si posa sulle corde della vostra cetra. Chiedetele dunque, perchè abbandonò le amiche rose dell'aprica collina, chiedetele qual insolito desio a voi la guidi: ma già voi l'intendete; essa chiede i vostri versi. Dite adunque ch'ella è d'indole gentile, che ha innocente il rostro che ha vaghi collori; ditele che quando ritorna dai fioriti paschi, tutto seco porta il bello dei fiori, ditele ec. Assomigliatela ad una nuvoletta, che spinta dai rai del sole splende sul mattino, e all'Iride che di Zafiri, e di   s'adorna. Alfine con qualche vicen avvertimento lieta di vostre laudi congedatela.

Vestite i sensi di Vetturia, e mettetele quelle parole che credete più acconcie a distogliere Coriolano dal portar l'eccidio a Roma, facendo uso delle figure che fin or conoscete.

Primo. S'avvoglierà Vetturia a Coriolano, come Scipione, quando arringa i Soldati, se debba (dubitazione) chiamarlo Figlio, Cittadino, Nemico; e qualunque sia gli domandi (interrogazione) ~~se sarà inflessibile~~ alle preghiere della Madre, come lo fu a quelle del Senato.

2.° Gli chiederà (interrogazione) cosa vada macchinando, contro chi sien dirette quell'armi, a qual fine egli tenda, e rappresentandogli Roma pentita d'averlo offeso. (interrogazione, e soggiunzione)

3.° Gli metterà sott'occhio l'atrocità del suo delitto, si getterà ai piedi del figlio, (deprecazione) lo scongiurerà a placarsi, e terminerà scagliando un'imprecazione contro di lui pria, che contro la patria s'avvanzi, poi si corregga, e inviti anzi a cominciar l'eccidio di Roma del sangue della Madre, della Sposa, e de' Figli.

Composizione

Oh tu cui nemmen so con qual nome chiamar debba, Figlio? ma sei traligneato, Cittadino? ma sei ribelle, Nemico? ma nascesti in Roma. Tu però qualunque ti sia, dimmi, è questo l'ultimo giorno per noi? Se nulla le preghiere del Senato, nulla i lamenti del popolo valsero a smuovere la tua ferocia, ributterai tu ancora i gemiti d'una madre afflitta? Rispondi; quali pensieri atroci vai ruminando in mente, contro di chi sfoderate quelle spade, che vuoi, che pretendi? Te forse benemerito Cittadino Roma condannò ingiustamente? Gliene increbbe. Ti esiliò? ti richiama. Ti spogliò degli onori? te li rende. T'offese? ti chiede perdono. E non è sazia ancora la tua vendetta? Deh! ascolta le mie ultime voci, eccomi prostrata a tuoi piedi, madre infelice, placati per queste viscere, che ti generarono, te lo chieggo,

placati, Coriolano, o scenda un fulmine dal Cielo, e t'incenerisca prià che più contro la patria t'avvanzi. Ah no; se a pace il cuor tuo non si piega t'avvanza pure; ecco io snudo il mio petto, ecco la sposa tua; ecco i teneri Figli, noi, noi ferisci; comincia la stragge, ecco le prime vittime; che devi svenare affinchè si dica compiuta la crudeltà di Coriolano.

La Madre dei Macabei.

Ti conosco o donna invitta, che senza impallidire sette figli svenar ti vedesti. Qual altra Madre potuto avrebbe sostenere tal vista? Qui si snudan pugnali ecc (Ipotiposi) là l'esecrato Antioco (Etopeja) ec. Dall'una parte i giovani costanti ec. dall'altra gli spettatori commossi ec altri si duole al vedere quella carnificina; altri detesta la crudeltà dei carnefici. E tu in tanta stragge, a tanti gemiti tu madre che fai? (Etopeja di questa donna). Vada ora superba de suoi prodi l'antichità: una donna la vinse.

Ti conosco o donna invitta, che senza impallidire sette figli svenarti vedesti. Qual altra madre potuto avria sostenere tal vista? Qui si snudan pugnali, s'accendono cataste, s'apprestan torture, là l'esecrato Antioco aizza i carnefici, e le minaccie, e i gridi addoppia, gli ardon gli occhi di rabbia, gli spumano le labbra, e tutto anela sangue. Dall'una parte veggonsi i giovani costanti, animati dalla materna voce, offrir volentieri le membra ai tormenti, dall'altra odonsi i sospiri, e i singulti degli spettatori commossi ed impalliditi. Altri si duole al vedere stragiate quelle carni, infrante quell'ossa, sparso quel sangue; altri bacia piangendo amaramente quelle vittime iniquamente sacrificate, e detesta la barbarie dei carnefici, e invoca le folgori ultrici sulla testa del

crudele Tiranno. E tu in mezzo a tanta strage a tanti gemiti, tu madre che fai? che non ti percuoti le guancie; come soglion le madri, non ti laceri le chiome, non fai risuonar de' tuoi pianti per le vie, non ti prostri ad impietosire co' tuoi lai il cuore dell' empio re. Ah no, che altri sensi annidano in tuo cuore! Io ti veggo con sereno ciglio con volto tranquillo ora volgerti al Cielo, e ritrarne sovrumano conforto; ora volgerti agli amati figli, e inspirar loro maschia costanza; ora t'ascolto prorompere in laudi al Signore, ora chiamar a nome i figli ed animarli alla morte finchè quale stirato dagli eculei, quale sbranato dall' unghie ferrate, quale incenerito sugli accesi carboni, quale troncato dal ferro; tutti un dopo l'altro spirar. Se ti vedi Vada or superba l'antichità de' suoi prodi. Una Donna li vince.

Golia ucciso da David

I°. Questi è il temuto Golia (Interogazzione ed Elogio)

II°. Eccone il cadavere (Prosopografia)

III°. Mirate, Filistei il vostro duce (Ironia)

IV°. Chi l'uccise? ~~un [illegible] (Interogazione, soggiunzione, ed Antitesi~~)

V°. Così Dio atterra i suoi nemici (Epifonema)

Giuditta vincitrice d'Oloferne parla a que' di Betulia

Dirà Giuditta d'avere finalmente compiuto ciò che mai nè tentare nè sperare si poteva

Dirà che finalmente l'esercito d'Oloferne teneva cinta d'assedio la Città, che la ruina de' Cittadini era imminente.

Dirà che nel maggior periglio, quando il nemico Oloferne tenevasi sicuro della vittoria ella stessa di sua mano gli tolse la vita

Dirà finalmente ch'ella offre a loro sguardi la testa d'Oloferne affinchè rendano le dovute grazie al Dio d'Israele!

Di queste quattro sentenze formerete quattro periodi; il primo conterrà la Protasi colla parola circchè, e risolverà l'Apodosi colle parole ciò finalmente: gli altri verranno maneggiati a piacimento, e legati insieme colle particelle imperciocchè, ora, dunque.

Narrazione.

Davidde era perseguitato da Saulle e ne andava fuggiasco da lui. Giunse un dì famelico, e stanco ad Achimelecco gran sacerdote di Nobe. Questi il raccolse egli diè sovvenimento cortese di panni, e provvision d'armi. Un certo uomo perfido servitor di Saulle, vidde ciò per disgrazia. Colui forse non conosceva altr'arte giovevole presso un Principe timido e sospettoso, che quella di rapportatore: arte abbomita sempre in qualunque popolo, ma sempre altresì ritenuta. Ei dunque ne riportò l'accusa al re colla prima occasione. Saulle quando ciò seppe proruppe in smanie da non credersi ed il misero Achimelecco fu per provare tutto il peso dello sdegno Reale.
Quantunque le narrazioni non amino largh'i giri periodici; tuttavia ridurrete la presente narrazione di smembrata ed armonica ch'alla è ad una legatura, e ad un ambito di periodo.

Bajazette superbo Monarca Ottomano dopo aver veduto il proprio figlio svenato dal suo formidabile nemico, era ormai sul punto di perdere la sua gloria, il suo trono, la sua libertà, la sua vita. Ma contemplate che il fortunato Tamerlano altro flagello d'uman genere lo inseguiva nei campi della Caria. Descrivete la rabbia, l'umiliazione, il pianto del disperato Bajazette. Egli in un profondo silenzio precedeva il suo fuggitivo esercito avvilito, ed i suoi Capitani non osavano di guardarlo in volto. Sarete che da una foresta vicina, ode il suono d'una pastorale zampogna, e la voce d'un pastore che canta in mezzo al suo gregge, sotto l'ombra d'un faggio, senza pensare che l'Asia era sul punto di can=

gran Monarca. Mostrerete Bajazette immobile ad udire il Pastore, egli metterete in bocca alcune parole, le quali promovino quanto più felice sia a trovarsi la felicità in mezzo alle selve di quella che sul Trono. Conchiuderete dicendo che il Monarca continuò il suo camino, e cadde nelle mani del barbaro Tamerlano, e il pastore seguì placidamente il suo canto.

Una Madre, che manda lungi alle scuole il proprio figlio lo congeda con questa esortazione.

Io t'accompagno, o figlio, co' miei avvertimenti, benchè d'avvertimenti uopo non abbia.

Siccome molti sono i pericoli ai quali uno studente si espone; così molta deve essere la cautella per evitarli.

Fanciullo tra le mura domestiche hai dimostrate le virtù proprie de fanciulli; studente nelle pubbliche scuole devi mostrar le virtù proprie d'uno studente.

Molta gloria e molti vantaggio a te verrà dal adempire a tuoi doveri, di qualche gloria, e di qualche vantaggio a me pur sarà l'averti negli studi incaminato.

Dilatate queste quatro sentenze in quattro sonori periodi collegandole colle opportune particelle.

L'uomo saggio soffre l'avversità senza turbarsi.

Amplificherete questa sentenza dicendo:

1° che gli stolti ad ogni soffio di avversa fortuna si perdon d'animo, e ciò dimostrerete con una qualche similitudine.

2° Direte il contrario de Saggi e farete l'enumerazione di varj mali, che però non vagliono ad avvilirlo.

3° Porterete qui l'esempio di una rocca posta sopra un monte, d'uno scoglio in mezzo al mare di una quercia in mezzo alle selve.

4° Conchiuderete colle parole d'Orazio = quod si fractus illabatur orbis impavidum ferient ruinæ =.

Oreste in nome de' Greci domanda a Pirro il sangue di Astianatte.

1.° Per insinuarsi nell'animo di Pirro, mostri Oreste la sua compiacenza nel trovarsi alla presenza del figlio d'Achille, e del vincitor di Troja; egli dica alcune lodi lusinghiere tanto per la sua origine, quanto per le sue imprese.
2.° Esponga i lamenti de' Greci, i quali vedono di mal occhio dopo una guerra tanto sanguinosa ~~rispettato ancora~~ il sangue nemico.
3.° Gli ricordi le stragi che fece Ettore un tempo al cui nome solo fremono ancora tante vedove spose, e tanti Greci genitori i quali tutti domandano vendetta.
4.° Gli metta sott'occhio il pericolo, cui si espone la Grecia, e Pirro istesso allevando un tal fanciullo, il quale emulatore e vindice del padre verrà forse un giorno colla spada e col fuoco alla mano a spargere il vostro sangue, ed incendiare i nostri navigli.
5. Lo scongiuri finalmente, e lo conforti ad estinguere il seme Trojano, il quale conservato forma il timore, estinto la tranquillità della Grecia.

Pirro ad Oreste

1.° Si meravigli che la Grecia per sì lieve cagione qual è la morte di un fanciullo mandi un tale Ambasciatore
2.° Domandi qual ~~[illegible]~~ la Grecia
3.° Distrugga i timori de' Greci sulle future imprese del figlio di Ettore, e mostri che non può aspirare a vendetta l'unico rampollo d'una famiglia estinta, d'una Città incenerita, d'una nazione spopolata e deserta.
4.° Confessi che lecito sarebbe stato il trucidarlo in mezzo al furore della guerra, ed alle fiamme della Città.
5.° Sostenga che sarebbe crudeltà l'inferire in tempo di pace contro un bambino inerme, e mandi i Greci a cercare altra preda se la sete di sangue gl'invoglia.

Camillo.

Mentre Camillo assediava Faleria, un traditore per desiderio di mercede gli

esiti di far cadere in sua mano la città consegnandogli i figli de' principali Cittadini. Egli sdegnoso a quello sciagurato si volse e disse: non sei venuto ad un Popolo, nè ad un Comandante che ti somigli, o scellerato, con questo scellerato tuo dono. Non abbiamo co' Falisci quella società, che si forma co' trattati, ma quella che ha generata in noi la natura, amendue l'abbiamo, e l'avremo. Ha le sue leggi la guerra come la pace; e noi apprendemmo a farla non meno con giustizia, che con coraggio. Non portiamo l'armi contro quell'età, cui si perdona anche quando sono vinte e prese le Città, ma sì contro gli armati, e contro coloro, che non offesi non provocati da noi, combatterono il nostro campo a Veja. Tu per quanto sta in te, gli hai superati con questa nuova scelleraggine; io li supererò come Veja coll'arti Romane, col valore, coi lavori, e coll'armi.

Il Dittatore Postumio condannò a morte il proprio Figlio perchè contro il suo comando attaccò i Volsci, e li vinse. Questo valoroso giovinetto vicino al supplizio faccia una parlata in propria difesa e dica:

1° Che non egli viene a dolersi della paterna severità, e confessi d'essere stato gran tempo incerto se dovesse difendersi o incontrare senza difesa la morte.

2°. Proponga di parlare non per sottrarsi al supplizio, ma per dimostrare la sua innocenza.

3° ~~Avvegnachè~~ Rivolgasi a Duci, e chieda loro cosa fatto avrebbono nel vedere le Romane falangi dal nemico attaccate.

4° Al Padre stesso domandi cosa ordinato avrebbe, o cosa anzi fatto egli stesso in quella circostanza.

5. Conchiuda chiedendo perdono per timore d'avere nella difesa offeso il Padre, ed offra al littore spontaneamente la testa.

La Battaglia di Canne

Narrazione Istorica.

1° Descrivete i nemici eserciti di Cartagine, ed di Roma, i quali si schierano all'Aufido

2°. Fate il parallelo de Consoli Romani Paolo Emilio, e Terenzio Varrone, l'uno dè

quale prudente volea schivare l'altro temerario volea dare l'attacco.
3.° Raccontate come Varrone appena ebbe il comando diede il segno di guerra, e dispose l'esercito in ordine di Battaglia.
4.° Questo Esercito ch'era composto di 80000 pedoni, e 6000 cavalieri, fu diviso in tre corpi; Varrone ebbe il comando dell'ala sinistra, Emilio della destra, ed i Proconsoli Servilio, ed Attilio quello del centro.
5.° Mostrate come Annibale dispose il suo, che era di 40000 pedoni, e 10000 cavalieri. Collocò Asdrubale sull'ala sinistra, Annone sulla destra, ed egli col suo fratello Magone si pose nel centro.
6.° Aggiungete l'avvedimento di Annibale, il quale ordinò in modo le Africane Falangi, che aveano a tergo il vento, la polvere, ed il Sole; nel mentre che i Romani erano molestati di fronte.
7.° Descrivete l'attacco della Cavaleria, la quale al suon delle trombe incominciò una breve zuffa di truppe leggere. Quindi l'ala sinistra dei Galli, e degli Ispani si batte rigorosamente colla destra dei Romani.
8.° Abbiate presente la situazione della Cavaleria Romana, la quale non poteva agire avendo il fiume di una parte l'infanteria dall'altra.
9.° Esponete come i Cavalieri scesero di cavallo per combattere a piedi, e come i forti resistendo rimasero uccisi sul campo, ed i vili fuggendo furono inseguiti e sterminati da Asdrubale.
10.° Discendete alla pugna dell'Infanteria. Dite che le leggioni del centro vengono alle prese, ed Annibale coi Galli, e cogl'Ispani retrocede. Mentre i Romani lo inseguono, egl'intima alle Coorti Africane, che erano sui fianchi di attaccare il nemico in tutti i punti. Queste formano un semicircolo, piombano con tal furore sul nemico, che non gli lasciano ne luogo ne tempo di riordinarsi.
11.° Aggiungete che la Caveleria Numidica, dopo aver battuta la Cavalleria Romana, si unì a quella d'Asdrubale circondò tutto l'esercito nemico, e ne menò

crudelissima strage.

12.° Rilevate l'artifizio d'Anibale, il quale mandò cinque cento Numidi armati di nascosti pugnali a Terrenzio, cui si diedero prigioni, e quando videro il momento opportuno trassero i pugnali e compirono l'eccidio de Romani.

13.° Descrivete il saggio Emilio ferito, sedato su d'una pietra nell'atto che in cui il Tribuno Lentulo gli offre il proprio cavallo. Il Console gli ordina d'affrettarsi invece ad avvisare il Senato, onde provveda alla sicurezza di Roma. In tanto Varrone cogli avvanzi dell'Esercito si chiude in Venosa.

14.° Chiudete amplificando il turbamento ed il lutto di Roma. Le speranze perdute, l'avvicinarsi del Vincitore, vi daranno occasione di descrivere i clamori, ed i gemiti, de quali risuonavano le strade, e l'apparire dell'intrepido Fabio, che si addossa la difesa di Roma, vi farà strada a descrivere un subito raggio di speranza, che brillò sul volto de' confusi Cittadini.

Il figlio di Cicerone commosso per la recente morte del Padre si getta ai piedi di Augusto, ed implora giustizia e vendetta contro di Antonio

1.° Annunzia ad Augusto la fatal morte, e mostra colle interrogazioni di non avere a chi ricorrere; egli rigetta i suoi lamenti.

2. Con una passionata deprecazione cerca di muovere Augusto alla vendetta, scongiurandolo per la sua clemenza con cui suole sollevare gli oppressi, per la sua fortezza, con cui suole opporsi ai disegni degli scellerati, per la sua giustizia con cui suole proteggere l'innocenza, e punire il delitto.

3.° Dica: oh se il padre mio il quale non negò ad alcuno misero soccorso della sua voce parlare potesse ora per me! Poi si corregga, e dica, che il freddo cadavere, e la muta lingua di Cicerone eloquentemente rimproverano il nero delitto di Marc' Antonio.

4.° Scaglierà contro dell'Uccisore alcune imprecazioni, chiamando sopra di lui l'ira di Cesare.

5.° Chiederà perdono a Cesare se trascorre nel suo dire, e si scuserà coll'eccesso del

dottor suo, e delle crudeltà del nemico.
6.º Terminerà con alcune esclamazioni, colle quali farà vedere quanta gloria si acquisterà Cesare vendicando, e quanto disonore si acquisterebbe egli lasciando impunito l'uccisore di Cicerone.

Ecco, Augusto, a tuoi piedi un infelice che ha perduto il padre. E qual Padre! il migliore fra i Cittadini, il decoro di Roma, il sostegno della Repubblica. Sì, Augusto, Cicerone è morto, vittima dell'ingiusto furore dell'empio Antonio. E che farò io orfano figlio, senza del mio tenero Padre! a chi mi volgerò per ottenere pietà, conforto e vendetta se tu non ti muovi se non ti muovi alla mia voce alle mie lagrime! Stendi deh stendi la mano pietosa ad un misero figlio, e punisci quell'empio che gli ha rapito il Padre. Per quella clemenza colla quale sollevar suoli gli oppressi, ~~ti scongiuro abbi pietà di me~~. Per quella fortezza con cui suoli opporti alle violenze degli scellerati deh t'affretta a fiaccare l'orgoglio d'un ingiusto aggressore. Per quella giustizia con cui suoli proteggere l'innocenza, e vendicarla, soccorri un figlio tradito, e vendica un innocente vittima del furore, e dalla crudeltà barbaramente sacrificata. Ah se il padre mio, il quale non negò giammai ad alcuno misero il soccorso della sua voce parlare ora potesse per me, certo io vedrei scorrere per sua mano il sangue d'Antonio. Sebbene che dico Dio! il freddo di lui cadavere insanguinato non parla egli forse! la stessa muta sua lingua troncata non rimprovera ella forse il nero delitto di chiaro Antonio! Ah scenda l'ira de' Numi sopra di te scelleratissimo Parricida, ai quali rapisti un cultor zelantissimo, e un vindice magnanimo! Congiuri a tuo danno la Repubblica tutta, cui togliesti il Difensore, il Duce, il Padre! Insorga contro di Cesare istesso, e non tema di lordarsi nel tuo sangue le mani! Perdonami Imperatore invitto se nel dire io trascorsi;

poichè l'eccesso del ~~dolor mio non ha limite alcuno~~, come non ebbe limite alcuno la crudeltà del suo nemico. A te appartiene, o Cesare, di frenar l'audacia furibonda, a te di sostennere l'onor delle leggi, e la sicurezza de' Cittadini; a te di prender vendetta della giustizia conculcata, e del sangue innocente versato. Potranno in faccia a Cesare trionfare impunemente i Parricidj, e i sicarj? O quanta gloria, o Cesare conseguirai, se avvenga che l'età future ti riconoscano vindicatore della morte di Cicerone? Oh quanta infamia coprirà l'età nostra, se un sì attroce misfatto rimanga impunito.

Nerone il più crudele degli uomini per assicurarsi del trono, e per saziare la sua barbara sete di sangue invitò l'infelice Britanico ad un lauto convito, e tra la gioja delle mense lo avvelenò. Animatevi di una generosa bile contro lo spietato tiranno, e scrivete una forte invettiva.

1° Incominciate con esclamazioni di meraviglia, e di orrore. 2° Voglietevi a Britanico consolandolo colle lagrime de buoni, e colla ricordanza della posterità. 3° Voglete l'apostrofe a Nerone interogandolo come abbia potuto sostennere la vista di Britannico moriente. 4° Colla Gradazione, colla Prosopopeja, e coll'enumerazione delle parti gli direte che gli stessi suoi ministri, i convitati, le pareti inorridirono a quel misfatto. 5° Chiamatelo crudele, e colla dubitazione, e colla correzione fingete di voler cercare nuovi vocaboli per esprimere l'atrocità del suo cuore. 6° Chiedetegli cosa gli abbia fatto (enumerazione) Brittanico, per qual cagione (causa) l'abbia ucciso. 7° Chiedetegli se non gli era bastante aver tolto a Brittanico il trono, le richezze, la libertà, poichè volle torglierli la vita ancora. 8° Esagerate il suo delitto con nuove esclamazioni, e come indegno di sostennere la vista degli uomini, mandatelo a vivere tra le rupi inospite, fra le belve men dure, e men crudeli di lui

Il Parricidio.

Il sapientissimo Legislatore Solone persuaso, che non vi sarebbe mai uomo sì disumano, che attentasse alla vita dei propri genitori, e che non vi fosse pena sufficiente a sì grande misfatto non volle stabilire alcuna legge contro i parricidi. I Romani per lo contrario vedendo non esservi cosa alcuna, più sacrosanta tanto, che una volta o l'altra non sia profanata da' malvaggi, inventarono contro i parricidi un supplicio singolarissimo, ordinarono cioè che costoro fossero cuciti vivi in un sacco di cuojo, e poi gettati in un fiume. Vollero così i legislatori togliere questo scellerato dall'universo, togliendogli tutto ad un tratto, e Cielo, e Sole, e terra, ed aqua; e vollero che chi empiamente uccideva coloro dai quali avea ricevuta la vita non avesse più comunicazione con quelle cose che danno la vita a tutto il Mondo. Non vollero che il di lui corpo fosse dato alle fiere, perchè toccando esse un tal mostro, non divenissero più crudeli; non vollero che fosse gettato nudo nel fiume, perchè non contaminasse quell'elemento, che suol purificare tutte le cose immonde. In somma non v'ha cosa alcuna tanto vile, tanto comune di cui non gli abbiano negato l'uso, ed il godimento. Imperciocchè cosa avvi mai di più comune, quanto l'aria ai vivi, la terra ai morti, il mare ai naviganti, il lido a chi è dall'onde respinto? Vivono nel loro cuojo i Parricidi, non possono respirar l'aria del Cielo, muojono, ma le loro ossa non toccano la terra, si trovano fra l'onde ma non sono dall'onde lavati; sono rigettati dal mare, ma non trovan neppure fra gli scogli riposo.

Descrivete il corso del fiume dalla sua prima sorgente infino al mare. Dimostrate com'egli non s'arresta un momento, finchè non si trovi alla sua meta. A qual meta tendo io (meditate) quando tratto i libri, e la penna?

a formar un uom dotto Ora ho io la stessa impazienza del fiume di chi veramente anela a farsi dotto (enumerazione delle cose ch'ei fa) che dunque stommi inoperoso? Sorgi mio spirito. (proseguirete l'Apostrofe)

Direte che è dovere di sovvenir i poveri di pane, di vesti, di ricovero, e ne addurrete varie ragioni. Poi descriverete una famiglia povera, la quale non ha nè di che mangiare, nè con che coprirsi, nè su che dormire. E chi, soggiungerete, chi non moverassi a pietà di questi infelici? Proseguirete in modo di persuadere altri a soccorrerli, e volgendovi a ricchi, e a quelli che in varj modi gittano inutilmente il lor denaro.

Inventerete un Dialogo tra un oca ed una canna, all'occasione che quella nuotando per uno stagno passò vicino a questa. Ciascuna vanti le sue glorie che voi troverete dalla fantasia e dalla favola, e ciascuna pretenda d'aver fato grandi opere in versi ed in prosa perchè servirono di mezzo a scriverle, intanto un vilano verrà a tagliare la canna, e ad uccidere la oca, su di cui voi trarrete la moralità contro di quelli vantansi de' meriti non proprj.

Mentre Nerone condur voleva a fine il suo perfido progetto di trucidare Britanico, gli si affaccia Burro, il quale tenta con una imperiosa eloquenza di smuovere il tiranno da un sì indegno attentato. La parlata di Burro sia l'argomento che tratterete.
Dirà che non può a meno di non opporsi all'orribile attentato benche gli potesse costare la vita.
Gli dimostrerà i funestissimi effetti di quel parricidio rappresentandogli l'esecrazione del Popolo Romano, delle straniere Nazioni, dei Numi medesimi, ai quali Britanico era carissimo.

Gli farà vedere che un tal misfatto gli oscurerebbe tutta quella gloria ch'ei s'era colle sue virtù guadagnata.

Tenterà d'innamorarlo della virtù proponendogli per motivo gli applausi dei sudditi.

Conchiuderà con una preghiera esortandolo caldamente a placarsi e a riconciliarsi col fratello

---

Il viaggio di Dedalo

Descriverete il viaggio d'Icaro, che si goda di spaziare per l'aria guardando ora in terra, ora in Cielo, e prendendo diletto di tante varie vedute. Soggiungnerete che preso dal desiderio d'accostarsi al Sole, sentì liquefarsi la cera ond'erano l'ali congiunte, e precipitò nel mare. Vi rivoglierete poi a presontuosi, applicando loro sì fatto esempio. Conchiuderete che non è però d'abbracciarsi la viltà, ma un ardir prudente come quello di Dedalo, che per aria giunse a salvamento.

Il Baco da seta ed il Ragno.

L'operoso Baco trovò un ragno sulla fronda d'un ramo vicino, e si mosse gran contesa tra loro, ma giunse il Giardiniero, che scacciò l'inutil Ragno, e raccolse il Baco. Utile esempio è questo per chi s'affatica in cose inutili.

È più formidabile l'ira degli Scrittori, che quella dei Tiranni.

Vittima Dante della rabbia de' Guelfi, ristretto della Patria privo delle avite sostanze seco recando dovunque la coscienza del proprio ingegno l'onta della proscrizione, il rancor dell'esilio, anco in mezzo ai pericoli della fuga, fra i disagi della povertà Pace giammai non conobbe finchè consecrati non ebbe all'infamia i nomi de' suoi nemici. Affinchè la Plebe medesima legger potesse le sue sciagure, e detestare l'ingiustizia di chi le promosse, stese il suo Poema in linguaggio volgare, cosicchè più per astio, che per brama di gloria egli emerse,, il primo fabro del parlar materno,, nè già in si mitto

poggiarono le sue speranze, poichè nella bocca perfino di tutto il volgo Italiano oggetto divennero della pubblica esecrazione i sublimi suoi Persecutori. Grande e terribile lezione pei potenti il di cui influsso è passeggero; mentre quello degli Scrittori trionfa de secoli e si rinforza invecchiando.

Descriverete Davidde nell'atto in cui gravato dal pesante acciaro, onde Saule l'avea guernito prende la fronda ed il vincastro, e move contro al nemico Filisteo.
Descriverete pure colla Prosopografia, e coll'Etopea il minaccioso Gigante, che a gran passi s'avvanza deridendo la giovanile temerità dell'inerme Pastorello.
Le parole che Golia a Davidde saranno parole di minaccia, e di sarcasmo; la risposta di Davidde sarà piena di fidanza nel Dio d'Israele
Farete una minuta descrizione del modo, con cui venne Golia colpito nella fronte, ed atterrato, e narrerete come il giovinetto Eroe coll'abborrito teschio reciso ritornò trionfante a Gerusalemme.

Per accendere i Romani a vendicare la morte di Cesare, comincia Antonio ad annunziare colle lagrime il funesto evvento, ed a chiedere perdono al popolo dell'involontario pianto, che sparge.
Siegue a cattivarsi la popolare benevolenza, confessando esser stata ben dovuta al dittatore la morte, s'ei giunse a dispiacere di Romani; e dovere essere stati enormi i suoi delitti, se giunsero gl'Illustri Congiurati a lordarsi le mani nel di lui sangue.
Dopo tal confessione si ritratta improvvisamente, e chiede con calore ai Romani quali siano cotesti delitti, qual male abbia loro fatto Cesare, quindi viene annoverando per interrogazione i mali che poteva fare, e non fece.
Esponete in seguito i beneficj onde Cesare colmò la Repubblica, come per esempio il sangue che versò per la Patria, le spoglie delle Nazioni debellate

onde ornò il Campidoglio, le ricchezze che dispensò ai Cittadini, il perdono che soleva accordare ai nemici.
In testimonio poi del valore della magnanimità della clemenza di Cesare invoca i Numi, i Numi, dei quali ei fu l'immagine intera, i Numi, che a lui ~~affidarono il Mondo da governare~~.
Esclamando afferma che, se Cesare fosse stato men clemente egli tuttora viverebbe. Ma ei volle colmar di beneficenze gl'insidiatori medesimi, egli non si degnò di punire il tradimento, egli donò due volte a Cassio la vita, e Bruto (esclamazione, interrogazione, e sospensione) Bruto era suo figlio.
Correggendosi chiede ai Romani se non erano tutti suoi figli, ed espon loro come un tradimento indegno troncò la vita ad un sì buon Padre.
Dimostrerà loro il cadavere di Cesare trafitto, e dopo additate ad una, ad una le ferite onde lo trapassarono Cimbro, Decimo, Cassio, Bruto, e dopo raccontato il perdono che a Bruto morendo accordò, soggiunge: eccovi quel che avvanza del tutelar Nume di Roma già da voi venerato Idolatra, di lui cui i vostri Padri adoravano gli stessi Penati. Ecco il vostro sostegno, la vostra difesa; ecco quel che un'ora innanzi facea tremare il Mondo. Il conoscete voi? Ah Romani, miratelo, toccate le sue ferite, mirate il sangue che sgorga.
Conchiude affermando che quel sangue domanda vendetta, ed eccitando i Romani a distruggere i traditori.

Narrazione

Scrive Ruffino che i Caldei si elessero per Iddio il fuoco. dicevano tutti gli altri Dei essere di niun valore appresso di lui: ed i sacerdoti portando quello per i Paesi convicini voleano che gli altri Dei gli dessero tributo, o venissero seco in prova; laonde tutti perdevano; imperciocchè essendo i simulacri d'oro d'argento, di bronzo, di legno o d'altro venivano dal fuoco consumati, o guasti. talchè lo Dio de' Caldei era il più ricco per le

molte offerte che gli erano fatte; e il più potente, per le molte vittorie avute che altro Dio, che fosse in quei tempi. Ultimamente portando in loro Dio, se ne andarono i Caldei in Egitto per far la guerra agli Dei del Paese. La qual cosa considerando un sacerdote del tempio di Canopo, e che egli era in pericolo di perdere le offerte, e le ricchezze, e la riputazione, s'immaginò una dell'astuzia, per difendersi dal fuoco de' Caldei. Così prese un grande innaffiatojo di terra, di quelli che sono pieni di piccioli pertugi, con cui s'innaffiano i giardini, ed empiutolo d'acqua colla cera ne turrò i pertugi: e di sopra l'adornò, e dipinse di più colori accomodandovi la testa di un vecchio simulacro di Menelao. Venendo poi i Caldei, ed accostando il loro Iddio a quello di Canopo, liquifacendo il fuoco la cera usci fuori l'acqua in gran coppia, talmente che spense tutto il fuoco, e così rimase vittorioso il Sacerdote di Canopo, e sperto innanzi per loro Iddio quell'innafiatojo il quale avea spento il fuoco e superato lo Iddio de' Caldei, onorarono

---

Rapresenterete Serse pieno d'orgoglio, ed accecato da una vana confidenza nelle sue forze in atto di prepararsi a portar guerra alla Grecia. Gli astuti cortigiani gli stanno d'intorno, e si adoprano a gara con adulazioni smodate per ispingerlo nel precipizio nel quale era dalla stessa sua ambizione strascinato. Riferirete i discorsi di questi adulatori, l'uno esagera lo scompiglio, ed il timore, che il solo annunzio della guerra metterebbe tra i Greci, l'altro esalta il nome formidabile di Serse le vittorie, gli eserciti, le

~~vittorie~~ ricchezze; le forze persiane, altri dipinge la Grecia già invasa già vinta, già doma, offrir tributo alla Persia, e sottoporre il collo al giogo asiatico. Questi ed altri discorsi metterete in bocca ai mal avveduti adulatori di Serse, e finalmente esclamerete per Epifonema chiedendo se sia destino dei potenti quello di non udir mai la voce di un consiglio fedele.

Fabrizio Luscinio con somma cura si adoperò perche fosse conferito il Consolato a Ruffino, uomo a vero dire di sommo ingegno, e di sommo valore, ma rapace estremamente, ed avaro; dicendo di voler piuttosto veder la Repubblica spogliata da un avaro di quello che avvilita dagli imbecilli. Cicerone nel libro secondo de' Oratori

Discorso di Fabrizio al Senato.

Mal soffrendo Fabrizio di vedere certuni inesperti ed imbecilli chiedere il Consolato; si potrà persuadere i Senatori a conferir questa carica a Ruffino mostrando nell'esordio il suo odio questo contro di costui, ma sostenendo nel tempo stesso di amar meglio i vantaggi della Repubblica; di quello che le sue mire private. Verrete poi a descrivere la situazione della Repubblica agitata da interne seduzioni da guerre difficili; e da altre innumerevoli calamità, per lo che sosterrete doversi eleggere un console saggio ed intrepido. Confermerete il vostro assunto enumerando i vantaggi, che dall'imprese, e da consigli de' grandi uomini possono derivare alla Repubblica, ed il pericolo esporrete nel quale ella sarebbe se a Dei personaggi men valorosi

fosse affidata, quantunque intesi fossero a renderla felice colla mansuetudine con la clemenza con la liberalità. Scenderete di poi a mostrare che Ruffino possiede quelle doti, che nelle presenti calamità possono sole sostenner la Repubblica. Comproverete questa sezione come nell' Africa, nell' Asia portò il terrore delle armi Romane, fiaccò l'orgoglio degli Spagnuoli ribelli, conservò fedeli gl' indocili Galli. Mostrerete qui con quanta industria, con quante fatiche, con quanta saggezza abbia egli tutto ciò operato. Verrete quindi alla conclusione; ove stabilirete col riassumere l' addotte ragioni che Ruffino esser deve in confronto de' suoi competitori esser eletto Console. Ma fingete che i P. C. vi oppongano l' avarizia, e la rapacità del candidato. Dicanvi essi che il colmo delle sventure per uno stato egli è quello di cadere nelle mani di un Magistrato avido di ricchezze. Portino per testimonianza la Sicilia impoverita, e depredata dall' avarizia di Verre, e l' Asia conculcata dall' avarizia di Crasso. Con una breve confutazione distruggerete questo obietto diminuendo l' idea dell' avarizia di Ruffino confrontandola con quella di Verre e di Crasso, d'altronde sosterrete esser minor male il restare ~~spogliati~~ delle ricchezze di quello che dell' Impero. Amplificherete questa sentenza confrontando lo spoglio che può farsi da un console, con quello che verrebbe fatto dagli eserciti nemici. Farete finalmente una breve perorazione eccitando i desideri, e gli affetti de' Padri Conscritti dall' elegger Ruffino, accennando nuovamente i suoi Politici, e Militari talenti, e predicendo quasi profeticamente la gloria della Romana Repubblica sotto la condotta d'un Console così valoroso.

Dovendo i Romani contro i Teutoni combattere, spaventati dall'enorme statura di quei popoli perdevano il coraggio nè potevano senza grande difficoltà indursi a venire alle mani. Cesare pertanto lor condottiero ravviva il lor coraggio, ~~chiamandoli alla spada~~ e li prepara alla pugna. Prende il primo argomento dagli aggiunti dimostrando, che nella pugna non si tratta di superare il nemico colla mole del corpo, ma col coraggio, col valore, colla spada, coi dardi, di che i Romani non men che i Teutoni son provveduti. Prende il secondo argomento da contrarj, dimostrando essere disdicevole il timore a quei soldati, che senza temere affrontati aveano pericoli assai maggiori. Prende il terzo argomento dall'esempio di Cajo Mario, il quale avendo data a quelle genti battaglia, ne riportò una compiuta vittoria. Conchiude finalmente argomentando dalla gloria del nome Romano, il quale dopo un lungo corso di trionfi verrebbe oscurato dalla codardia delle legioni di Cesare.

Si tratta di accusare un Cittadino sedizioso, dinanzi a' Giudici, il quale seminando discordie nella Repubblica s'argomenta di darla in mano a' nemici. Premessa una breve introduzione presa da qual fonte Oratorio più v'agrada, stabilirete per proposizione che il reo debba esser punito con pena capitale.

La narrazione del fatto sarà brevissima, e tutta in vostro arbitrio; purchè da questa risulti che l'accusato abbia messo in discordia i Cittadini;

abbia tentato di rovinare la Patria, ed abbia avute segrete pratiche cogli esterni nemici.

Della confermazione riaverete la prima prova da contrarii descrivendo i beni che godrebbe la Patria se questo traditore non ne avesse turbata la felicità.

Prenderete la seconda prova, a comparatione; confrontando i delitto di cui si tratta con altri generi di delitto, ed agravando questo dal luogo Oratorio a causis...

Lo anderete esagerando, ab antecedentibus, descrivendo la vita scellerata del traditore, il quale fin dall' infanzia si dimostrò sleale e perfido, e si avvezzò ad ogni genere di delitto.

Mostrerete a consequentibus, quanto scandolo, e quanto male ne seguirebbe se ne venisse assolto, e quanti vantaggi ne ridonderanno dalla sua condanna.

Chiuderete con una perorazione, che recapitoli brevemente le addotte raggioni, che muova i Giudici a sdegno contro il nemico del publico bene

---

Quando Cesare mosse mosse contro la patria le armi sue gli si affacciò l' immagine di Roma dolente e scarmigliata, la quale con una commovente Apostrofe tentò di smuoverlo dal suo feroce pensiero Voi verete esponendo questo discorso cominciando da un argomento preso dal paragone dal più al meno. Sottratta Roma da mille stragi e mille pericoli per parte de nemici non avrebbe creduto di finir la sua vita per mano di Cesare.

Ella vorrebbe essere stata incennerita dalle ostili fiamme de' Galli, o atterrata e distrutta dal furore de' Cartaginesi pria che un figlio si caro le avventasse contro le sue armi Parricide!!

si protestò che se avesse preveduto una tale perfidia quando Bruto la sottrasse al tirannico giogo, e quando Calfurnio, Metello, Manlio, e Scipione le preziose spoglie de' soggiogati popoli accumulavano sol per rendere più opima la sua preda, e per solleticare la sua ingorda ferocia si sarebbe opposta a' loro magnanimi divisamenti.
Dite che ella avrebbe in tal caso detto a codesti Eroi: Roma, avrebbe detto, o meritissimo Bruto ec. giacchè ec. Duro mi sarà allora il comparire in sembianza di serva. Esclamerà quindi sulle piaghe sofferte inutilmente da loro, sul sangue che sparsero, sulle fatiche che tollerarono. Tutte queste prove di valore, e di costanza le nascieran di rossore allorchè Cesare ec.
Si lamenterà sull'inutilità di questi suoi lamenti, e con risolute parole minaccierà a Cesare la vendetta de' Numi, e con tuono profetico mostrerà di vedere già dalle stesse sue viscere uscire un figlio, il quale sarebbe colmato di benefizj, saprà contro di lui prender quelle vendette; che ella disarmata il fianco, e squarciata il seno non potrebbe prendere.

Tanto era il rigor delle leggi appresso i Greci che non soffrivasi, che gli uomini alle bestie facessero insulto. Laonde un giovinetto, che avea ad una quaglia cavati gli occhi venne accusato all'Areopago come se avesse commesso il più barbaro delitto, e come se divenir dovesse col crescere dell'età uomo sanguinario e feroce. Voi che de' Greci siete alquanto più dolci di cuore diffenderete d'innanzi a quegli accigliati Giudici con una breve Orazione quel giovane meschino.

v'introdurete ironicamente esagerando l'inaudito misfatto vi mostrerete incerti a qual partito vi appiglierete nella difesa. Confesserete il delitto. Direte che l'acciecato uccello domanda vendetta. Finalmente dopo aver dimostrata quasi disperata la causa, conforterete pure il giovinetto, a non perdersi di coraggio.
Confuterete poi le calunnie dell'accusatore il quale stimò essere un tal delitto argomento d'animo perverso, e presaggio di gravissime colpe. Lo deriderete perchè prende la difesa di un uccellino, per mostrarsi uom di buon cuore, lo deriderete perchè indaga gli occulti sensi del cuore, e la malizia delle azioni affine di mostrarsi uom di gran senno, lo deriderete perchè si arroga il diritto degli indovini, e degli auguri, predicendo il futuro come se già avesse sott'occhio le rapine le stragi i Parricidj, che quel giovinetto un giorno commetterà.
Conchiuderete confessando di non avere altra via di sostenere la causa vostra se non quella d'implorare la pietà, e la misericordia dei Giudici in favore del vostro sventurato Cliente.

L'Autore della Romana libertà Giunio Bruto lasciò a posteri un terribile esempio di giustizia, e di amor Patrio, condannando a morte i proprj figli perchè favorivano i diritti de' Tarquinj. Uno di questi figli dopo aver udita la sentenza del Padre, e sul momento di vedersi strascinato al patibolo tentò l'arti tutte per eccitare la compassione nel cuore de' Romani ed in quello del Padre con questo discorso.

I.° S'introduca disperatamente, e dimostra l'attrocità del suo destino con varj paragoni, e mostrando se, ed il fratello i più infelici di tutti gli uomini. Si mostri affannato per l'infanzia di quello che per la morte che gli sovrasta e chieda misericordia.

II.° Confessi il suo delitto ma nello stesso tempo lo diminuisca col dimostrarlo piuttosto effetto dell'arte scaltra de' ~~suoi~~ nemici, e della leggerezza della sua gioventù, piuttosto che d'un animo ~~[illegible]~~ poco affezzionato alla Patria.

III.° Lodi i Romani che vogliono con un esempio terribile intimorire i traditori, ma li scongiuri ad un tempo a non volerlo considerar per tale.

IV.° Volgasi al Padre e si rammenti quanto va di più efficace per commuoverlo; ma vedendo che nulla giova lo incoraggisca anzi ad affrettare l'ora del supplizio. Lo inviti a strascinarlo egli stesso a strapparsegli le vesti, a carricarlo di catene ad aizzare il furor de' littori, a dar il segnale del colpo terribile.

V.° Faccia dell'opportune esclamazioni, e colle similitudini, e cogli opposti, cogli antecedenti, e conseguenti, metta sotto occhio al padre le lagrime de' Cittadini, il tumulto de' Soldati ecc.

VI.° Faccia mostra d'un animo Eroico enumerando i beni che sta per perdere, i Genitori, gli amici, la Patria, gli onori, il valore, il comando, la vita e si mostri capace di perdere ciascuna di queste cose senza rincrescimento.

VII.° Gli sovvenga però che perder deve ancora l'onore, e morire sul patibolo ignominioso come un traditor della Patria. A questa idea

proromp[a] nelle più disperate lamentazioni.

VIII°. Si getti supplichevole a' piè del padre severo, ed implori colle lagrime di togliere da lui tanta ignominia. Domandi che gli lasci do=po spogliato di tutto per pochi giorni la vita, e la spada, e prometta di lavar col sangue de' Tarquinj la macchia di cui è ricoperto.

IX°. Qui gli sembri di aver ottenuta la grazia, ed di entrare qual leo=ne furibondo in un tratto, negli accampamenti del Tiranno, e di menare crudelissima stragge, e di passare sopra gli ammonticchiati cadaveri fino alla Tenda di Tarquinio, e là di afferrarlo, di trafiggerlo, di cavargli il cuore.

X°. Chieda se maggior non sia questa espiazione di quello che il vedere il suo Padre bagnarsi le mani nel sangue di un figlio amoroso. Ma pure nulla vedendo commoversi la rigida paterna giustizia, offra vo=lonteroso a' littori il collo, e si sacrifichi alla gloria del Padre, alla libertà di Roma.

Avea M. Ortalo nipote di Ortenzio menato moglie, quantunque povero, per comando d'Augusto il quale affine di non lasciar estinguere sì nobil famiglia gli fu in quell'occasione largo di denaro, ma cadu=to poi in evidente miseria, e gramo di quattro figli, accompagnato un giorno da' medesimi si fece ad implorar dal Senato, e da Tiberio soccorso. Or stenderete le preghiere che costui farebbe in questo incon=tro accennando: prima a' Padri Coscritti i suoi figli, e dichiarando di non averli avuti di propria volontà, ma per avviso del Prencipe che giudicò i suoi Antenati degni di posterità.

Farete poi che il meschino confessi di non aver potuto procacciarsi per le cangiate circostanze de' tempi nè ricchezze, nè favor popolare, nè eloquenza domestico retaggio di sua famiglia.
Gli farete dire, ch'egli era prima abbastanza pago delle sue tenui fortune, perchè sebbene fossero a lui d'ignominia, non erano però altrui di peso. ma dovette ubbidire e s'ammogliò.
Rammenterà quindi al Senato che i figli suoi sono la progenie di tanti Consoli, di tanti Oratori, di tanti Capitani, e ciò rammenterà non già per eccitare invidia, ma bensì misericordia.
Chiuderà mostrando il suo desiderio di vedere sotto gli auspicj di quel Monarca rinnovarsi nella sua stirpe l'antica virtù, e di vedere da Tiberio protetti dall'inopia i pronipoti di Quinto Ortenzio, e gli allunni del Divo Augusto.

Omnia bona mea mecum porto.

Lodate il Greco saggio Biante il quale nel sacco che venne dato alla sua patria eccitato dagli amici a raccogliere le cose sue, ed a fuggirsene sappientemente rispose: io porto meco tutte le cose mie.
Esponete quindi la verità di questo detto, nel quale Biante intese di mostrare che la virtù sola deve come un nostro bene considerarsi. E ciò farete annoverando tutte le cose, che l'uomo può possedere come le ricchezze, gli onori, la fama, la nobiltà, la robustezza del corpo, la bellezza e dimostrando non essere questi i veri beni dell'uomo ma tale essere la sola virtù.

Per provar ciò argomenterete dalla causa dicendo che la virtù sola è quel bene che rende l'uomo perfetto, che la virtù sola è per tal modo propria di noi che nessun può rapircelo, che la virtù sola può renderci eternamente beati.

Confermerete da contrarj la vostra proposizione facendo vedere l'insufficienza, e l'instabilità degli altri beni di questa vita.

Ritroverete la similitudine d'un uomo fornito d'ogni bene terreno, tranne la virtù. Questa similitudine si potrà prendere dal Corvo di Esopo adorno delle penne altrui.

Potrete anche arrecare l'esempio di Giobbe, il quale privato da tutti i beni restò pur contento perchè il Demonio che tutto gli avea tolto, non avea potuto togliergli la virtù.

Conchiuderete adunque che a ragione il virtuoso Biante lasciò tutte le sue richezze in preda nemica recando seco la sua sola virtù: omnia bona mea mecum porto.

Mentre Roma era al di dentro da civiche discensioni agitata, e dalla fame oppressa, ed al di fuori dalle armate nemiche minacciata ed atterrita venne eletto Console il prode Servilio affinchè insiem con Virginio ponesse argine alla imminente rovina della Repubblica. Servilio elevato appena al Consolato radunò l'armata marciò contro i nemici li sconfisse con due Battaglie, saccheggiò il lor territorio, e recando a Roma una grande quantità di vettovaglie richiamò su quell'afflitta Città l'abbondanza e la pace. Ma ebbe appena questo uomo valo=

roso dimesso il comando, che venne da suoi nemici accusato come reo d'avere nell'ultima battaglia sacrificati inutilmente molti soldati Romani. Egli perciò ridotto innanzi al popolo a doversi scolpare lo fece con quella grandezza d'animo, e con quel nerbo che ad un gran Capitano si conveniva. Voi verrete esponendo la sua orazione sostenendone con dignità il carattere.

Comincierà l'esordio da uomo superiore alle sue sventure mostrandosi presto a render conto al Popolo della sua condotta, ma chiedendo altresì che gli venghi risparmiata la fatica d'una discolpa, se l'accusa non è che un pretesto per farlo perire. Ma siccome egli suppone di parlare a giudici, e non a nemici cui egli renda conto della sua condotta farrà la narrazione scegliendo le circostanze del fatto più a lui favorevoli, e mettendole nella maggior luce.

Porterà la prova della sua innocenza chiedendo se sia delitto il riportar delle vittorie, se si possono dar delle battaglie contro un'inimicia agguerrita senza ~~perder molta gente~~, se i Numi sieno impegnati di dare a Roma delle vittorie senza alcuna perdita ecc.

Verrà esagerando la forza, il numero, l'ostinazione del ~~[illegible]~~ [illegible] soccorsi del nemico il quale pur venne da lui sbaragliato ed inseguito.

Argomenterà da contrarj dicendo, che se egli dopo la vittoria avesse intimato alle sue leggioni di ritirarsi, la plebe ora lo accuserebbe di connivenza.

Esporrà l'ordinaria sorte delle battaglie, e dirà che queste debbano essere giudicate dall'esito e non dal sangue che si sparse.

Qui si farà strada ad esporre i vantaggi che alla Repubblica egli ha procurati.

Conchiuderà colla perorazione nella quale farà una nobile scusa sopra la sua franchezza di ragionare poco forse conveniente alla sua fortuna. Mostrerà di non paventare la morte. Sfiderà la plebe a condannarlo e dirà che la vita non può essere che un peso per un Capitano ridotto a doversi giustificare delle sue vittorie in faccia a coloro, che vennero mercè il suo valore dall'estremo pericolo liberati

---

Cristoforo Colombo lo scopritor dell'America nel 1503 trovavasi sulle coste della Giammaica, abbandonato dal Re di Spagna suo signore, perseguitato da Ministri, privo di soccorsi, ammalato, senza armi, senza soldati, senza provigioni, alloggiato sopra navi sdruscite infestato da selvaggi Americani, e sprovveduto di mezzi per vedere o guadagnar terreno in America, o ritornare in Europa. Egli perciò ricorre al re don Ferdinando, ed alla Regina donna Isabella, e prima espone loro le sue disavventure, e poi si lamenta delle trame da cortigiani Spagnuoli ordite contro di lui, e poi fa la Narrazione de disastri ch'egli sostenne in serviggio del suo Re, e poi esagera i vantaggi da lui procacciati alla Spagna collo scoprimento d'un nuovo Mondo, e col tributo d'infiniti tesori, e poi incollerito contro i suoi persecutori e quasi disperato si voglie a Dio, ed a Maria domandando protezione e soccorso, e finalmente domanda al Re se sia giusto, che un Eroe innocente, che varcando l'Oceano pose la sua vita a cimento, e scoprì un Mondo novello debba perir miseramente carico di catene, senza avere un palmo di terra dove seppellire le travagliate sue ossa

---

Erostrato fu un Greco d'indole singolare, il quale tanto era vago di gloria che avrebbe voluto distruggere il nome di tutti per rendere famoso il suo. Demetrio di Falera fu un Principe illustre e saggio che ottenne dagli Ateniesi l'onore di cento e sessanta statue. L'avvenimento più celebre della vita di Erostrato fu l'incendio del tempio di Diana in Efeso da lui procurato. [redacted] vita di Demetrio fu la sua deposizione dal trono fatta per opera di Demetrio Poliorcete. Istituirete un Dialogo fra questi due famosi personaggi conservando a ciascuno il suo proprio carattere, e ragionando sulla condotta e sui fatti dell'uno, e dell'altro. Erostrato applaudirà agli Ateniesi che distrussero le 160 statue, e a Poliorcete che usurpò il poter di Demetrio. Demetrio si lamenterà del suo destino e rimprovererà ad Erostrato l'incendio del tempio, quindi ragioneranno sul gusto, che provano altri nel fabricare, altri nel distruggere; e concluderanno che il conflitto delle umane passioni tante e diverse forme la bella varietà che in questa terra si ammira.

I precetti della rettorica ad altro non servono che a condurre il discorso a seconda della natura, e negli esempj più triviali si vedono gli uomini usar delle figure, de' luoghi, degli affetti, della disposizione oratoria. Datene voi un esempio semplicissimo in un Padre che rimprovera il figlio avendolo trovato in bugia.

Dalla persona che parla, da quella a cui parla, dalla cosa di cui parla

ricaverete un brevissimo esordio e poi stabilirete la proposizione nella quale proporrete a dimostrare quanto gran male sia la Bugia.

La confermazione sarà composta di quattro prove, mostrando, primo, che la bugia offende Dio, secondo, che è ~~propria del nostro comune nemico~~, terzo, che discredita la persona, che la commette, quarto, che non può star celata.

Con un periodo o due di perorazione finalmente ricorderete le prove, eccitando il giovinetto a fuggir attentamente la bugia, e ad amare, e a temere il saggio padre. Vestite tutto di quel linguaggio, di quelle figure che nulla abbiano d'arte e di studio, e che siano proprie d'ogni saggio, ed amoroso Padre.

Per dimostrare quanto maggior vergogna ella siasi l'errare di quello che il venirne ripreso, immaginate un'Alegoria. Potrete per esempio descrivere il fanciulletto Bacco il quale sotto la scorta del buon Sileno mostrassi ne' boschetti di Pindo per imparare gli accenti delle Muse. Dipingete quel vago soggiorno dove il fanciullo coll'ajo al fianco sotto l'ombra s'asside d'un antichissima quercia, e dite che ~~che~~ dietro a questa un malizioso Fauno si nascondea, e tendeva gli acuti orecchi a' versi, che il tenero allunno cantava, notandovi con un riso maligno ciascun fallo che udiva. Per abbellire la Descrizione potrete dipingere questo grazioso e lepido critico coronato di Pampini e d'Edera, armato di verga ecc. Racconterete poi la collera di Bacco, il quale non potendo soffrire un derisore, che ad ogni tratto si beffava delle espressioni meno eleganti, e de versi meno sonori, con un tuono sdegnoso ed impaziente gridò. come mi hai condotto a

nimale di deridere il figlio di Giove &c. Conchiudete con la risposta del scaltro Fauno, il quale riprese chiedendo, come il figlio di Giove avea pure di commettere de' falli.

Delle lodi dell' Asino Orazione

Caverete l'esordio dalla meraviglia, che potrebbe per avventura sentir talluno in udirvi scegliere per argomento de' vostri encomj quell'animale che fra tutti viene comunemente giudicato il più abbietto, il più spregevole: seguite mostrando di voler appunto perciò che voi vedete con ingiustamente l'Asino a tutti ~~gli animali proposto, ed a nessun~~ conto tenuto esaltarlo, e vendicare la sua offesa riputazione. Proponetevi quindi a dimostrare in bellezza, in utilità, ed in ogni eccellenza ottiene l'Asino fra tutti i quadrupedi il primato

Per ragionare delle bellezze di questo animale per via di pretenzione loderete prima quelle che proprie sono del corpo, paragonandole a quelle dei più avvenenti quadrupedi. Queste le troverete facilmente, o nella statura nè grande, nè picola, e nel colore, e nel volto ridente, e nelle orecchie &c. Passerete quindi a quelle dello spirito lodandole prima in generale, poi discendendo all' individuale una per una con una elegante amplificazione. E però dopo aver lodato in genere ciascuna virtù che troverete nell' Asino da encomiare, verrete una per una in ispecie encomiandole. Per esempio dopo innalzate al cielo la giustizia, e l'onestà d'ogni sociale ~~virtù~~ fondamento e decoro paragonerete il nostro onorato animale alla Volpe scaltra, al lupo vorace, e ad ogni più furbo, e più violento animale.

Dopo esaltata in genere la la gravità per cui gli uomini tanto si rendono rispettabili, considerate quanto sia grave l'Asino quando camina, quanto grave sia e pensieroso quando riposa Altrettanto pur farete riguardo alle altre virtù, come la mansuetudine, la parsimonia, la Civiltà ec. facendo sempre risaltare tali virtù nell'Asino con opportuni confronti, e similitudini

Con un passaggio perfetto vi farete qui a celebrare l'eccellenza del suo canto, di cui ne loderete il tuono, le modulazioni, le cadenze. Ma per meglio spiegare il suo musical valore, l'amplificherete per via d'esetti e di similitudini co più melodiosi augelli, anzi aggiungerete ciò che le favole ~~aggiun~~ raccontano d'Orfeo, e di Anfione, che col canto arrestavano i fiumi, e dietro si traevano le rupi e le Selve, ed aggiungerete che tali prodiggi al' Asino solo si debbono attribuire. A far sempre più conoscere la natural eccellenza di questo sopra qualsivoglia quadrupede, dimostrerete che non solo vince un tal quadrupede nella statura, un tal altro nell'eleganza, un altro nel corso, un altro nella forza che tutti in somma nelle virtù dello Spirito, ma giunse tallora perfino ad emulare gli uomini stessi nella favella, e qui registrerete il fatto che nelle Storie si legge dell'Asino di Balaam, il quale più ragione, e più senno dimostrò di lui medesimo che lo guidava, e si volse con bieco ciglio, e con veemente eloquenza a rimproverargli la sua ostinazione. Eccitate pertanto i vostri uditori ad onorare con maggior ~~eccellenza~~ riverenza una bestia così eccellente, e minacciate a coloro che per avventura non volessero prestar fede alle più evidenti ragioni, quella punizione che meri-

tamente ebbe il temerario Mida, il quale sceser si vede smoderatamente l'orrecchie per aver voluto a questo animale contendere il primato. Esposte con l'eccellenza dell'Asino, vi farete strada a dimostrare i vantaggi che da esso gli uomini ne ritraggono. Prima però di entrare in un si abbondante argomento mostrate il vostro timore di non potervi riuscire. Perciò rivolgetevi per Apostrofe al nostro prestantissimo animale, e chiedetegli perdono se poco eloquente come siete osate di narrare le sue lodi. A dimostrare pertanto i vantaggi che reca codesto animale al genere umano dimostrerete per via di enumerazione non esservi paese alcuno sulla terra sì inospite e selvaggio che non ne conosca i pregi e che non se ne serva vantaggiosamente. E qui dopo annoverati i vari uffici, cui può l'Asino servire conchiudete l'argomento preso dal consenso universale delle genti. Amplificate questo argomento medesimo mettendo a confronto l'utilità dell'Asino con quella del Cavallo cominciando dal prezzo della facilità di mantenerlo, descrivete quindi i pericoli dal cavalcare, ed il piacere di quell'andar sì soave, e sì riposato e sicuro che si fa sopra l'Asino. Conchiudete di nuovo l'argomento, con nuove espressioni di stima verso un animale benefico, e mostrando di non aver ancora esaurite le sue lodi, invitate la Musa lepida del Dottori a suggerirvi acconcie parole ed altissimi sensi, e così fattevi strada all'altro argomento che mostrerete i vantaggi che all'uomo arreca l'Asino ancor dopo morte.

Se voi doveste tessere l'elogio d'ogni altro animale ed anche dell'uomo stesso, voi qui avreste già terminata la vostra Orazione poiche dopo

mente aver dimostrata l'intrinseca eccelenza del vostro Eroe, ed i vantaggi che da lui al mondo intero ne ridondano voi nulla avreste più che aggiungere; ma trattandosi dell' Asino oh' sì che largo campo ancor vi resta a percorrere. Potrete in per tanto squadernare l'antiche Istorie, e raccontare come Sansone non avrebbe forse trucidate molte, e molte migliaja di Filistei se non si fosse armato la mano d'una mascella del nostro benemerito animale; nè stanco dalla pugna ed assettato avrebbe trovato ristoro, se dalla mascella medesima non fosse sgorgata una sorgente di purissima acqua.
Dopo aver argomentato dall'antiche Istorie, passerete per via di correzione a fati evidentissimi che abbiamo continuamente sott'occhio. E qui con lunga amplificazione metterete in vista la gloria che i Monarchi, i Duci, gli Eserciti nella guerra si procacciano, e asserirete che tutte le vittorie, tutti i trionfi si debbono all'Asino attribuire. Dite agli Eroi che non si meraviglino, e non si offendino se gli allori onde van cinti la fronte sono il frutto dell'Asinino valore. Questa verità che a prima giunta sembrar potrebbe strana, ed incredibile voi la dimostrerete chiedendo chi abbiasi tanto ignaro delle cose, e tanto della militar disciplina imperito che non confessi che dalla pelle dell'Asino si formano i tamburi, de' quali l'uso, e l'utilità verrete esponendo. Seguite quindi dichiarando in quanto onore tener debbasi quel animale la di cui pelle ha tanto potere che sostiene il Trono, e la riputazione de' Monarchi, che guida al trionfo gli Eroi, che si fa ubbidire dagli eserciti, che governa le nazioni, che regge i destini dell'Impero universo.
Introducete per via di Prosopopeja il lodato animale, il quale pavoneggiandosi

al vedere gli uomini tutti ubbidienti a suoi cenni, rendergli pure alfin dopo morte quegli onori che vivente gli negano, esclamò solennemente sulla cecità de mortali.

Conchiuderete il discorso con una opportuna perorazione, nella quale dopo recapitolate brevemente l'esposte lodi recorderete nuovamente la proposizione affermando non esservi quadrupede alcuno di rara eccelenza in se stesso, e di tanto merito inverso l'umana specie. Voi stessi finalmente innamorati del vostro Eroe prestatevi che se mai la sorte vi portasse a seguir le insegne di Marte, voi vorreste armarvi la mano qual nuovo Sansone colla mascella di quest'animale, colla pelle vorreste qual novello Rodomonte formarvi cimiero, e corazza, colla coda un altro cimiero qual nuovo Achille, e sulla vostra bandiera vorreste come gli Eroi del panaro un asinello dipinto. Allora chi potrebbe resistere all'impeto vostro marziale!! Voi sareste tanti Sansoni, tanti Rodomonti, tanti Achilli, e la terra tutta soggiogata governar si vedrebbe dall'Asinino valore.

Voi avete, o giovani, intrapresa la carriera degli studj, ed i padri vostri, i Magistrati, la patria tengono gli occhi intenti sopra di voi per vedere qual frutto siate per riportare. Gloria certamente riporterete, e vantaggio se adoprerete con alacrità a secondare i miei consigli. I miei consiglio poi sono quelli che il saggio di Roma dava un giorno a suo figlio. Non lo esortava egli no col corso de' suoi studi ad aver di mira i fasci, la magistratura, e l'impero; ma continuamente proponevagli l'innocenza de' costumi, il timore degli Dei, e la fama di uomo dabbene; senza della quale nulla giova il sapere. Ecco, giovani valorosi, la vostra meta. La dottrina senza la virtù si cangia in danno. Ma la virtù colla dottrina accoppiata sarà un giorno di somma gloria a voi, di sostegno alle vostre famiglie, d'ornamento alla patria, di decoro alle Lettere.

Andromaca scongiura Ulisse a risparmiar la vita del piccolo Astianatte.
Comincierà lusingando l'orgoglio d'Ulisse, il quale vede supplice a' piedi suoi la nuora di Priamo, la moglie d'Ettore.
Chiederà con replicate interrogazioni se non siensi ancora vendicati abbastanza i Greci, o se immolar si debba un innocente fanciullo.
Interogando e soggiungendo che nulla i Greci temer debbono da un fanciullo prigioniero, ed inerme.
Implorerà colla deprecazione la clemenza d'Ulisse, e gli rammenterà il tenero figlio Telemaco.

Descrivete un vostro spasso autunnale, ritraendo da quello una massima opportuna per la vostra condotta.
Racconterete per esempio i giuochi, le feste d'un incauto Beccafico anche chiamando e svolazzando facea intorno alla gruccia, ed i gesti, gli sguardi,

i salti che l'insidiosa Civetta facea per adescarlo. Racconterete quindi che l'Augellino ingannato dopo molti giri di ramo in ramo cadde alfine sulla tesa pannia, vittima della sua leggerezza e tra le vostre mani lasciò miseramente la vita. Fate di questa descrizione una amplificazione morale ai giovani mal avveduti, i quali affidati a lusinghieri compagni ingannatori scherzano in mezzo al periglio senza vedersi, che son sul punto di perdere l'onestà, la fama, la vita.

Il ritiro di Carlo V.°

Per celebrare il singolar distaccamento di questo monarca, che dopo esser stato il despota dei destini di tutta l'Europa volle poi terminare i giorni suoi nell'umile ritiro d'un Monastero, v'introdurrete descrivendo in genere la felicità ~~di quegli uomini, che~~ ritirati dal Mondo attendono a se stessi, servendo a Dio, menando in pace i loro giorni tranquilli.

Verrete a narrare come il gran Monarca, conobbe il preggio di questa vita felice, e dato un addio alle moleste cure del trono volle gustarne le delizie. Per animare la vostra narrazione esporrete la grandezza, e la gloria di questo Principe confrontandola coll'abiezione, e colla severità dell'Istituto cui egli si sottomise.

Invitate gli ambiziosi Monarchi della terra a veder Carlo V.° nella sua solitudine, e fate loro la pittura della sua frugalità, delle sue privazioni, della sua pietà.

Conchiudete con un Apostrofe al Monarca medesimo. Celebrate il suo eroismo nel rinunziare alla Imperial corona paragonato al valore, che egli dimostrò nel governo dell'Impero il più vasto, nelle battaglie le più difficili, nelle conquiste le più luminose; anzi

paragonato all'Eroismo degli Alessandri, e dei Cesari, e promettete di voler far del suo nome echeggiare gli antri solitarj, e le tranquille valli

---

Invito a Serse affinchè piombi
sulla Grecia dopo l'Ostracismo d'Aristide.

Chiedetegli perchè indugj a portar l'armi in Grecia e a vendicare la morte del Padre or che la fortuna benigna gli arride.
Descrivete il terrore, che proveranno i Greci al primo vedere a sventolar le Perse bandiere.
Animatelo ad afferrar pel crine l'orgogliosa Atene, ora che l'uom giusto più non vive in quella?
Conchiudete: com vola se giustizia e valore non son più in Atene, qual timore più resta al possente Monarca de' Persi?

Il volto inganna.

Esponete una tal proposizione dicendo, che malamente giudican coloro i quali dall'esterna presenza credono di notarsi le interne qualità dell'animo.
Esponete per via di racconto la falsità di ~~quegli~~ tali giudizj.
Comprovatela coi fatti d'Agesilao, d'Alessandro, d'Esopo, i quali in un corpo picciolo, e deforme chiudevano un anima generosa, ed eroica.
Portate al confronto i fatti ~~di Taide, d'Alcibiade, di~~ Marco Antonio, i quali sotto bellissime forme nascondevano i vizj più turpi
Conchiudete distogliendo i giovani dal mettere le loro glorie nei doni d'una fragil bellezza, e nell'esteriore abbigliamento; ma nell'onestà, nella dottrina, nella virtù.

Smanie d'Erode per la nascita del Re di Giuda
Soloquio

Il turbamento, il ~~timore~~, l'orgoglio, il furore, la vendetta, che agita il cuore di questo Re all'annunzio, che i Magi fecero del nato Bambino somministreranno a voi materia d'Amplificazione.

Il suo discorso esprimerà prima il turbamento. Gli verranno in mente, ed egli con interrotto discorso esporrà la venuta dei Re lontani, le Profezie, la fama comune, che dicano dovere questo Bambino un giorno seder glorioso sul trono di Gerosolima.

Passerà al timore e s'immaginerà di dover perdere il regno con tutto quello di grande, che da questo deriva, gli si schiereranno d'innanzi al pensiero le umiliazioni, ed i disastri di una vita povera, e raminga.

Da queste immagini di avvilimento che offendono il superbo passerà alle moderato ingrandirsi, dicendo, di non conoscere umano potere al di sopra di se, di essere quello innanzi a cui il Carmelo, ed il Libano per riverenza si curvano; di essere: ecc:

Per aizzare il proprio furore dimostri se nulla dover temere, ed a questo oggetto enumerando vada le sue grandezze, i suoi tesori, le sue armate d'agitazione di Erode giunga all'estremo, e confidando nelle proprie forze minacci sterminio al nato Bambino, ed all'intera Giudea, e si mostri piuttosto pronto a perder la vita, che il trono.

Democrito, ed Eraclito Dialogo.

Racconta la Storia che l'uno di questi filosofi se la passava sempre ridendo sull'umane follie, mentre l'altro mosso dalla pietà stavasi sempre piangendo. Voi esporrete per via di Dialogo i loro sentimenti osservando il carattere proprio di ciascuno. La conversazione loro verserà sull'accecamento sulla corruzione sui delitti degli uomini, e si accenderà fra loro viva questione

se siano perciò gli uomini da deridersi, o da compiangersi. Vi corche rete di far trionfare la ragione di Eraclito.

Pericoli della Prosperità.

Esporrete il comune inganno degli uomini, i quali facilmente si lasciano sedurre dalla prospera fortuna senza pensare che ella può cangiarsi ad un tratto. Adducetene alcuni esempj. Cesare padrone dell'Universo rimase vittima della propria ambizione. Annibale terror di Roma perdette fra le Campane delizie il frutto di sue vittorie. Carlo XII Re di Svezia dopo aver fatto tremare i Monarchi dell'Europa e dell'Asia vedesi costretto a vivere ramingo senza sudditi e trono.
Dimostrate tutto questo essere avvenuto perchè non seppero que' duci essere moderati quando loro arrideva prospera la fortuna.
Conchiudete deridendo que' meschini, i quali sorti appena dal lezzo di loro turpe origine, ed arricchiti colle sostanze de cittadini imbaldanziscono senza vergogna, e da più si tengono da quello che erano i Cesari, gli Annibali, i Carli.

Lamenti di Minerva contro di Bacco inventor del vino.

Presentatasi a Giove la saggia Diva, si querelerà che i Numi, i quali devono apportar soccorso agli infelici Mortali loro invece apportino nocumento. Dirà non trovar essa omai più luogo sulla terra dacchè l'uso del vino fra mortali Bacco introdusse, e qui argomenterà per via d'enumerazione annoverando i cattivi effetti del vino a cagion dei quali ella non può più conversare fra gli uomini.
Conchiuderà pregando Giove a voler sterminati i Sarti, e a soffrire ch'essa faccia coi mortali un eterno divorzio.

Esortazione ai cultori delle belle arti perchè vogliano coll'opere loro tramandare alla posterità la memoria di Maria Teresa.

Direte prima in genere essere alcune poche anime grandi le quali questo dono del Cielo vengono concesse per l'esempio altrui, e lasciano tal desiderio di se dopo morte, che tutti vorrebbero oltre alla condizione dell'umana natura averle eternamente possedute.
Dimostrerete ciò primo, mediante il consenso universale degli uomini, i quali sempre decretarono onori, e monimenti alle persone grandi; secondo, mediante la stori degli scrittori, e degli artefici, i quali si adoperarono o ad esporre cogli scritti, o ad incidere sui bronzi, e sui marmi le loro immagini, e le loro gesta: terzo dalla natura stessa delle arti, le quali sembrano inventate per eternare la memoria degl'illustri personaggi.
Dopo riepilogate tali ragioni, e dopo aver conchiuso in genere, che deessi l'immortalità a questi personaggi, che in qualche virtù furono eccelenti; discenderete alla specie a provare cioè, che questa immortalità deessi singolarmente all'Imperatrice Maria ~~Luigia~~ Teresa Donna non di questa, o di quella ma di tutte le virtù mirabilmente adorna.
Fate l'enumerazione di quelle medesime virtù facendo nello stesso tempo il confronto delle virtù sua con quella dei più grandi Eroi dell'antichità.
Conchiudete non essere arte, o disciplina veruna la quale non celebri le lodi di questa donna, ed esaminando tali arti una per una verrete indicando in qual particolar modo ciascuno celebrare la deggia.

L'Ostinazione.

Descrivete un Asino intento a sfamarsi a quattro mascelle in mezzo ad un campo di fresche biade coperto. Descrivete indi un villano che tirandolo per la cavezza, e scaricandogli addosso una tempesta di bastonate vuole a tutta forza trarnelo fuori. I tentativi del villano

riescono inutili, e l'Asino tutto soffre in pace purchè satolli la propria ingordigia. Simile esser direte l'ostinazione di un uomo, che a niun patto (enumerazione) s'arrende alle ragioni, od al volere altrui. Chiudete con un Epifonema.

La Gloria.

Molto si va dicendo fra Filosofi contro l'amor della Gloria. nè ciò deè far meraviglia, poichè il dirne male è ben più facile, che il meritarla. Questi severi Censori si vantano di sprezzarla, e la vanno di tratto in tratto ripprendo Questa esser deve una ragione di non prestar loro fede. Ognuno in suo cuore vi aspira pochi però sanno distinguere la vera, e soda Gloria dalla falsa, ed effimera l'uno la confonde colla vanità delle picciole imprese, l'altro coll'orgoglio delle grandi. Tolomeo pose la sua gloria nell' ergere la più ricca Biblioteca dell'Universo: Omar la pose nell'incenerirla Virgilio la cercò nel creare un Poema Epico. Appicio nell'imbandire saporitissime cene. Molti s'ingannano nel seguirla; ma tutti pretendono di averla. Volete sapere quanto sia potente questa passione? toglietela dal mondo, e tutto è cangiato. Non si accendono più gli uomini a belle imprese ad uno sguardo, ad un plauso: ognuno si trova solo in mezzo alla moltitudine. si obblia il passato, e passa il presente senza alcuna utilità per l'avvenire. Scorrendo la Storia degli Imperi, e delle Scienze noi veggiamo sempre alcuni uomini sublimi, e dietro di loro la turba infinita degli altri uomini, che a lenti passi li segue. Da lungi noi vediamo la Gloria che guida quelli per mano, e l'Universo guidato da quelli.

Anibale a Scipione.

Giunto Scipione col suo esercito vincitore sotto alle mura di Cartagine

Annibale Capitano nemico volendo chieder pace usci dalla Città, e gli rivolse il seguente discorso:

Esordio. Comincia Annibale dal motivo che hanno ambo i Capitani di lodarsi del destino: poichè se per uno riesce gloriosa la vittoria, non riesce obbrobriosa per l'altro la sconfitta. Scipione deve andar glorioso di vedere innanzi a lui un vecchio Capitano vinto dopo tanti trionfi; Annibale non dee vergognarsi di chieder pace ad un giovine Capitano, il quale sa ammirare quello che diede ai Romani tante sconfitte.

Proposizione. Non deve Scipione abusare della sua fortuna ma deve accordare a Cartagine una pace onorevole.

Confermazione. Primo argomento. instabilità della fortuna. Per amplificare questo argomento confesserà che Scipione rimase vittorioso, ch'egli ricuperò le Spagne, che in esse sconfisse quattro eserciti Africani, che seppe sorprendere Annibale quando ei si trovava ancora in Italia, che appena pose piede in quella regione sbaragliò due eserciti, prese ed arse due campi, che fece prigioniero Siface occupando il suo reame, che finalmente portò le sue temute bandiere fin sotto le mura dell'Emula Cartago.

Dopo aver ciò esposto con viva descrizione e dopo aver largheggiato d'encomi al suo rivale, soggiunga: ma che per questo? pensi tu forse che la fortuna ti voglia esser sempre fedele? se il credi ascolta: qui si faccia narrare le proprie imprese, e particolarmente il passaggio dell'Alpi, la battaglia della Trebbia, del Trasimeno, di Canne, e faccia considerare al nemico come dopo un lungo corso di luminose vittorie abbialo tratto la fortuna a chieder supplichevole d'innanzi ad un Giovine guerriero la pace. Applichi questi fatti al suo argo=

mento, e mostri non dover ~~Scipione tener per sicura~~ la fortuna, che gli arride ma dover usare moderazione nella vittoria ed accordare a Cartagine una pace onorevole, perchè non gli avvenga un giorno di doversi pentire.

Secondo Argomento. Cartagine ha tali forze ancora di potersi, benchè vinta, cimentarsi alla battaglia. L'introdurrà con un passaggio confessandosi vinto, ma sostenendo ad un tempo, che il vinto tratto da inique condizioni alla disperazione potrebbe scuotere le sue catene, e divenir formidabile al vincitore stesso. Qui farà l'enumerazione delle ricchezze che restano ancora a quella dominatrice de' mari, della ferocia de' suoi Cittadini, della risoluzione presa di voler soffrire piuttosto una morte illustre, che un obbrobriosa schiavitù. Rinforzi Annibale il suo argomento dipingendo al vivo la strage che farebbero i disperati Cartaginesi, se ottenendo vittoria sul nemico lo inseguisse fino alle sponde dell' Oceano. Dopo ciò ponga sott'occhio al Romano l'esempio di M. A. Regolo, il quale vincitore essendo richiesto di pace, e non avendo voluto accogliere le proposizioni rimase sconfitto, preso prigione, condotto a morte in Cartagine. Inviti finalmente a dubitare sull' incertezza de' destini, niuno di' sapendo cosa abbia Giove in Ciel disposto contro di Scipione, e de' suoi Romani.

Perorazione. Conchiuda invitando il Romano a contentarsi dei patti, che Cartagine gli ha ~~imposti~~ proposti. Dominerà Roma sulla Sicilia, sulla Sardegna, sulle Spagne, e sull' Isole tutte sparse sul mare, che tra l'Affrica, e l' ~~Asia~~ Italia si stende. I Cartaginesi paghi de' loro confini soffriranno in pace di veder Roma signoreggiare il mondo intero. Onde poi non habbiasi a dubitare, che i patti vengano, come l'altra volta era avvenuto infranti dai Cartaginesi Annibale offre malevadore se stesso.

Essendo imminente la venuta di sua Maestà l'Imperatore siete in
Dovere di mostrare la vostra esultanza.

Fingete perciò che le soglie sacre ai Paladii studi si schiudano all'improvviso, e un aura spiri animatrice de' giovanili petti; quindi entrar vedasi a svolazzar sulle vostre teste quella Dea che ha cento occhi, e cento lingue.

Seguite narrando com'ella rivolta a voi, dissa; Gatzon l'Eroe dell'Istro scende alla spiaggia fedele del Turro, veglia l'Arpa dorata e diffondi intorno armonia di spontanea lode: il suon d'Arpa innocente è grato al Padre, al Duce, al Re. Mentre la fama ciò detto appena dagli occhi vostri dileguasi, dite d'esser rimasi come il Pastore che in solinga valle strisciar vegga a se vicino la vampa funesta del folgore. Nella vostra mente udite il suon dell'ali, e la sonante voce

Proseguite dicendo come sia possibile che un fanciullo rivolga il suon dell'Arpa ad un altissimo Re; come sparger possa intorno al trono i fior nutriti dall'onda Castalia. Invocate la Dea, che accende il foco Ascro affinchè vi doni la vita. Come rapiti dall'estro mostrate il Sole, che maestoso cammina pel vasto Cielo cinto di perpetua luce. Dite che egli imparziale conduce l'azzurina volta del ~~gio~~giorno tanto al più abietto, quanto al più grande degli uomini, che feconda non meno le ramose quercie, ed i cedri, che le rose, i mirti, ed i gelsomini.

Applicate questa immagine a quel Sole, che dalle belliche sponde dell'Istro diffonde per l'Ausonio Cielo i raggi suoi. Fingete di mirarlo

e dite esser lui che negli orti sacri a Palla le crescenti piante nutre, ed avviva. Promettetegli, che queste piante sua mercè cresciute hanno bei rami carchi d'olive, e lauri per cingere a lui l'auguste tempia.

Clitennestra ad Agamennone intorno al sacrifizio d'Ifigenia.

Farà Clitennestra rilevare la diversità dell'animo suo da quello del Marito; poichè ella diede a lui quattro figli; egli a lei toglie spettatamente una figlia. Interrogando dimostrerà di conoscere il tristo motivo del sacrifizio che è quello di restituire Elena a Menelao, e mostrerà essere ingiusta cosa il ricomperare una donna sleale colla vita di un altra figlia innocente. Dipingerà le smanie e gli affanni, ch'ella provar dovrà nella solinga reggia allor che ~~senza~~ lungi dal marito trà i pianti di tre bambini si ricoverà della perduta Ifigenia, e non la vedrà più sola, desolata scorrerà pè lunghi atrii, e struggendosi in lagrime esclamerà lamentosa; o figlia mia, cara mia figlia! tuo Padre, ahimè, quel Padre che ti diede vita colle stesse sue mani ti svenò. Lo persuaderà poi a non voler attirarsi l'odio d'una Consorte amorosa, d'un popolo fedele, de Numi stessi, i quali non potrebbero favorire un Parricida.

Chiami il marito a pensare con che cuore tornerà egli in Argo, andrà egli ad abbracciare i proprj figli? nò, perchè ne avrà perduto i diritto. Gli correranno gli altri figli incontro? nò, perchè paventeranno in lui la mano del Carnefice.

Mostrerà più conveniente (se Calcante vuole un sacrifizio), che ogni altra Greca Vergine s'immoli, pria che la figlia del Re, dei Re, Menelao pria d'ogni altro la figlia Ermione svenì se vuole ricomprar la Consorte. Perchè dovrà essere Clitennestra resa infelice affinchè Elena trionfi Conclusione—

I funerali di Marco Aurelio.

Descrivete il duolo di Roma all'appressar della barra di morte in cui giacea la spoglia dell'amato Monarca.

Fate che Apollonio vecchio consigliere del Prencipe arresti in mezzo al foro la pompa funebre, e si ponga a parlare ai Romani, ed a Commodo, raccontando l'acerbo caso, ed esponendo gli ultimi sentimenti dell'estinto.

Dipinge Apollonio per Etopeja il Re disteso nel letto di morte, espirante serenità dal volto, e quasi prendendo un'aria divina a misura che si va avvicinando al suo fine. Il dolore va di tenda in tenda, i soldati sospirosi erran pel campo; il Cielo della Germania s'infosca ecc.

Il moribondo dopo lunga meditazione chiama gli amici suoi, ed i capi dell'esercito, e cogli occhi quasi spenti, e colle labbra gelate a lor si volse per raccomandare i suoi popoli.

Si volge Apollonio a Commodo con Apostrofe, e dice che il moribondo Padre richiamò per lui un istante le forze languenti, ed a' suoi fedeli raccomandando la giovinezza del figlio: siate, lor disse, siate a lui in luogo di Padre. Quivi morì.

Direte che dopo ciò Apollonio si tacque, e si lasciò cader sul feretro stringendo fra le braccia l'estinto. Il popolo intanto resta taciturno ed immobile.

Dite che il veglio quasi da sonno riscosso s'alzò dal feretro, e volse gli ardimentosi suoi detti al successor d'Aurelio. La parlata d'Apollonio a Commodo rammenta i doveri dei Re, i loro perigli, i ~~loro~~ mali dell'adulazione, il rispetto che devono ai popoli, la fama del Padre ecc.

Dite che finalmente Commodo interrompendo i detti del saggio Consigliere sorse in terribil atto l' alta, colpì con un piede la terra, e lanciò dagli occhi irati sguardi. I Romani impallidirono; il veglio coprissi col manto, il carro seguì il suo camino ed il popolo tremando conobbe che M. Aurelio era tutto nella tomba.

Ifigenia al Padre.

Questa figlia infelice destinata d'Agamennone in sacrifizio tenterà di eccitare nel cuor paterno la pietà compiangendo il proprio destino, per cui priva d'ogni soccorso, e della stessa eloquenza delle parole non può in faccia al padre usare altra difesa se non quella delle lagrime.
Racconterà al Genitore, che quella, che supplice le stringe le ginocchia ella è sua figlia, e il pregherà a non volerle sul fiore dell'età sua toglier la vita.
Gli richiamerà alla memoria le dolci carezze ch'egli fea un giorno alla bambina, e le parole amorevoli che a lei rivolgea, e le speranze che in lei riponea e la riconoscenza che in ella gli dimostrava ecc.
Lo scongiurerà a nome di Penelope, a nome di Clitennestra, la quale tanti dolori or sofre per conservarle la vita, quanti sofferti non ne ha per dargliela.
Dimostrerà la propria innocenza, dicendo non aver parte alcuna ai funesti legami di Paride, e d'Elena, ne dovere ella col suo sangue riscattare un adultero.
Implorerà dal padre uno sguardo, poi un abbracciamento, affinchè se non potè colle lagrime muoverlo a pietà possa almeno passare all'ombre con questo pegno d'amor paterno.
Invocherà il Bambino Oreste presente affinchè colle sue innocenti lagrime tolga da morte una sorella. Lo mostrerà al padre dicendogli: tutt

vedi, o mio padre, ei non s'adire ma i suoi pianti, le tenere manine fan cenno di risparmiare il mio sangue.
Inondando finalmente il petto del Padre di lagrime mostrerà di spennar per quei palpiti, che sente destarsi nel cuore di chi la generò.

Nos numerus sumus et fruges consumere nati

Per confondere negli indolenti, che pongono la loro felicità nel far niente, racconterete che alcuni animali prima che fossero addimesticati languivano nell'indigenza, e talvolta dalla fame ~~languivano~~ perivano. Qualche savio animale pensò bene di raccomandare all'uomo la propria sussistenza offrendogli in tributo ~~la propria esistenza~~ i propri servigi. L'uomo gli accolse, e chiese a ciascuno di quale abbilità fosse dottato. Descriverete qui varj animali, e gl'introdurrete ad esporre le proprie prerogative. Direte alfine, che ultima si fece innanzi la mosca, e sprezzante in atto giurò di non voler far mai niente: l'uomo allora la scacciò.

Aringa d'Ajace contro Ulisse per le armi d'Achille.

Ricaverà Ajace il suo Esordio dai vantaggi che egli ha apprestato ricavate nel merito della causa, e dai discapiti che ha per conto dell'Eloquenza. Si congratulerà seco stesso di dover esporre le proprie ragioni, in un luogo dove tutto parla in suo favore, dove si vedono quei vascelli che egli salvò dal fuoco Trojano allorchè Ulisse fuggiva dal furibondo Ettore, ove sedono per Giudici quei Duci sotto de' quali egli manifestò le prove del suo valore. Soggiungerà non aver egli d'uopo di tessere il racconto di quelle imprese, ch'eglino stessi ammirarono, ove per lo contrario Ulisse far lo deve, nulla di singolare avendo operato

se non nella notte, e nel silenzio. Confesserà di pretendere un illustre ricompenso, ma dirà altresì che di molto vien diminuito il preggio di quella essendo nella pretensione questo con un vil guerriero. Dirà finalmente di non saper egli l'arte di parlare, più che Ulisse quella di guerreggiare, e che tanto quasi lo sorpassa in eloquenza, quanto egli sorpassa l'altro in coraggio.

Porterà per primo argomento i diritto di successione; perciocchè egli fu figlio di Telamone, che conquistò già prima la città di Troja sotto la condotta d'Ercole, e il velo d'oro fatto quella Giasone. Telamone fu figlio di Eaco giudice dei morti, ove Sisifo è condannato a rotolare l'enorme masso, Eaco poi fu figlio di Giove sicchè fra Giove ed Ajace non passano che tre generazioni. Ma Ajace non fonda la sua pretensioni sui diritti d'origine; egli non chiede se non ciò che gli è dovuto per ~~sangue~~ diritto di successione. Infatti l'Ulisse Achille germano suo era nipote di Eaco.

Si sdegnerà qui Ajace che un discendente dal sangue infame di Sisifo, ed a Sisifo somigliante per le sue frodi, e pè suoi tradimenti osi contrastargli una legittima eredità.

Chiederà se quell'armi vengono a lui negate perchè ~~se~~ primiero fra i Greci Capitani s'armò contro di Troja, o se credasi che meglio se l'abbia meritata colui, che per viltà s'infinse pazzo, e non venne al campo se non istrascinato dall'accortezza di Palamede. Chiederà se quell'armi gloriose coprir debbano un vile che al suon dell'armi paventa, uno, che meglio fora stato se alle Frigie mura non fosse venuto, uno, che consigliere di delitti macchiò d'infamia le Greche squadre. Rivoglierà sopra il suo rivale il colpo della morte di Palamede, e degli attroci tormenti di Filottete facendo una compassionevole Ipotiposi.

Il primo tra questi abborito da Ulisse fu con infami accuse fatto lapidare dai Greci; l'altro abbandonato dalla crudeltà d'Ulisse nelle grotte di Lenno, invoca cò suoi lamenti la vendetta de numi, e muove a pietà le fiere, e le rupi.

Esporrà un fatto in cui in cui il Laerzio abbandonò per timor nemico il vecchio Nestore. Rimproveratagli da Tedide la fuga, nel rischio anch'ei si pose; i compagni l'abbandonarono, pallido e tremante chiamò soccorso; Ajace † v'accorse e sotto allo scudo il salvò.

Dopo esposto il fatto confesserà esser per lui picciola lode l'aver salvato un alma imbelle, ma grande audacia in Ulisse in contrastare la palma a chi lo salvò. Gli eciterà di tornare in campo e di combattere dietro al suo scudo, e di ripigliare il consueto timore, o di fingersi ferito; quindi insultandolo ti rammenterà la velocità della fuga.

Riferirà Ajace tre delle più chiare sue imprese contro di Ettore. Quella prima rammenterà in cui rovesciò con un macigno, il quale era guidando a combattere gli Dei discese qual turbine fulminando sul campo, e non Ulisse solo ma più forti Duci gli fuggiano d'inanzi.

Rammenterà in secondo luogo il singolar certame, che sostenne contro di Ettore stesso, ed in terzo luogo il valore che dimostrò quando col suo petto mille navi unica speme e rifugio dai Greci salvò dal ferro e dalle fiamme Trojane.

Perorando chiederà perciò quell'armi che a lui si debbono per diritto di nascita, e pel valor del suo braccio sostenendo che Ajace non ha bisogno di quell'armi, ma che a quell'armi è necessario un Ajace.

Chiederà per Protesi quali sieno al paragone i merti d'Itaco insidiatore, e dirà di Reso, e di Delone uccisi fra l'ombre, di Eleno, e dal

Paladio rapiti col favor dell'ombre; dirà nulla aver l'Itaco operato se non di notte, nulla senza l'ajuto di Diomede; per lo chè dovrebbe dividere quell'armi con Diomede stesso, se gli venissero accordate.
Deriderà il rivale mostrando essere a lui dannoso l'uso di quell'armi, a lui, che suole sorprendere coll'insidie incauti nemici. Il folgore dell'Elmo scuoprirebbe gli occulti agguati, l'asta sarebbe insopportabil peso alla destra imbelle, l'ampio scudo d'impaccio fora alla sinistra ai furti avezza: insomma ecciterebbe sol desio di preda nei nemici, e avrebbe inciampo alla fuga in cui affidar si suole.
Mostrerà finalmente ai Duci il proprio scudo traforato da mille dardi, e non intatto come quello d'Ulisse, conchiudendo che l'armi divine in mezzo ai nemici si espongano, e quel dei due se l'abbia che saprà col brando acquistarle.

Aringa d'Ulisse contro d'Ajace per l'armi d'Achille.

Comincierà Ulisse dolendosi, che i voti suoi, e quei de' Greci tutti non sieno stati esauditi; chè allora per quelle spoglie non si sarebbe conteso, e Achille l'armi sue, e i Greci Achille possederebbero. Ma poichè morte sel tolse, chi fia, dirà, l'erede senon quello che trai Greci il diede?
Mostrerà non dover essere l'esso ingegno di vantaggio al rivale, nè a se di danno, quel dir, che ora a prò di se stesso, e tante volte a prò dei Greci adoprerò.
Confuterà i diritti che per nascita vanta Ajace mostrando non essere la nascita un merto; quand'anche fosse avrebbe Pirro un maggior diritto come figlio, Teucro un eguale come Germano; Ulisse stesso esser pronipote a Giove non men che Ajace, poiche a Ulisse fu Padre Laerte, a Laerte Arcesio.

Conchiuderà rinunziando a ogni diritto di sangue con patto che Ajace pur rinunzii, e che la virtù sola prevaler debba, e promettendo di mostrare in brevi detti ciò, che a comune vantaggio in quella guerra adoperò.
Esporrà in primo luogo dopo un breve passaggio l'artificio con cui egli scoperse alla corte di Licomede Achille di mentite spoglie coperto, ed il condusse al campo. Da questo fatto egli ricaverà vantaggio arrogandosi una parte del merito nell'imprese d'Achille, come Telefo vinto, doma Tebe, presa Sciro, e Tenedo, e Lesbo ecc, insomma per lui essere vinto il Trojano Ettore; e l'armi stesse onde fu coperto Achille essere state a lui date per via d'Ulisse.
In secondo luogo dirà doversi a lui la Greca flotta con presagi venti giunta alle Trojane, e per dimostrar ciò racconterà il sacrifizio d'Ifigenia in Aulide dovuto alla di lui eloquenza, che valse a piegare il cuor del Padre, e ad ingannar le materne astuzie. Se un tal carico si fosse preso Ajace ferme sarian tuttora sull'Aulica riva le navi. Ma giugnemmo soggiungerà al Frigio lido alle sue frodi, ed io Orator, penetrai nell'Iliaca mura, e a piegar giunsi il superbo regnator dell'Asia, che mal tolta preda alla Grecia accordò. Qual colpa ho io se i patti s'infransero.
Mostrando Ulisse di non poter annoverare i vantaggi molti che nel lungo corso della guerra e col senno, e colla mano ai Greci arrecò, dirà di quei dieci anni in cui stettero chiusi entro le mura i Trojani e chiederà ad Ajace quali sieno state l'opre sue mentre Ulisse cinse di fosse, e riparò il campo, tese aguati al nemico alimentò l'armata fu adoperato dai Duci in tutte le spedizioni, e confortò i guerrieri a tollerar la noja del lungo assedio.

Dirà in terzo luogo della risoluzione di Agamennone di abbandonare per ordine di Giove l'incominciata impresa. Chiederà se Aiace siasi opposto alla vil fuga e al volgo mormorante. No, egli fu il primo a fuggire. Ulisse il vidde ascendere sulla prora, e ne arrossì per lui.

più mai un giorno sereno per me? Il passero, e la tortora trovan pur lor nido, ed insiem coi figli tra le fronde s'ascondono anch'io, Signore, avea un nido vicino a tuoi altari ed ora più non l'ho! Ma l'avrò se tu il vuoi, sì l'avrò un giorno, e questa è l'unica speranza che mi sostiene. Parmi omai giunto quel fortunato istante, e colla mente vo misurando i passi del sospirato giorno. Il calle che mi guida alla patria egli è pur questo? ella è pur questa la valle di Sion? amata patria or ti vedrò. Vi conosco dolci vigne d'Engade, vi ravviso alti cedri del Libano, adorosi gigli, pallide giunchiglie del terebinto siete pur voi? Grata valle a te viene un cuore oppresso per ritrovare conforto, qui grondano dal monte acque purissime, a ristorar la mia sete qui le palme ombrifere porgono, qui l'aria più pura, il ciel più sereno, qui a cuore fortunato affretta il passo, sei già vicino alle porte della cara Città, eccone le torri, ecco il tempio, ecco il Nume ... ahimè che sogno. ahi no non è vero: nulla veggio, questa è una vana idea del mio credulo pensiero; Misero e non t'avvedi che hai ancora il piede tra l'egizie ritorte?

Compiute le ~~Trojane imprese~~ sciolse Idomeneo verso Creta le vele; ma incontro a lui si move l'ira del tempestoso Oceano, nè più avevano speranza i Nocchieri, dei quali s'odiano le querele ed i pianti. Chiama Idomeneo in suo soccorso Nettuno, e a lui queste voci invia: Deh tu (dice gemendo) tu Nume possente che all'onde imperi, e i flutti infidi muovi a tua voglia, col Tridente, e col placido sembiante a tua voglia li calmi ascolta i miei voti. Se tu mercè giunto salvo al lido, svenerò ad onor tuo quella vittima, che prima mi si offrirà allo sguardo. L'udì Nettuno, e salvo vi giunse, ahi troppo tardi s'accorse del ~~primo~~ periglioso voto. Il caro figlio impaziente di rivederlo ignaro del fatal destino gli corre incontro

primiero. Idomeneo s'arretra spaventato, e gira d'intorno gli occhi lagrimosi per cercare qualche altra vittima all'infano suo voto. Intanto il figli gli si slancia al collo e mirando il paterno pianto, ed il turbato. ahi padre mio d'onde, sclamò, l'improvviso duolo. Forse t'increspe di rivedere la patria, la sposa, il figlio? Dimmi padre in che t'offesi che mi neghi perfino uno sguardo? egli vinto da immenso dolore, nulla risponde al figlio ma sospirando grida: che feci io mai a Nettuno? così dal mar tempestoso mi tragi alle bramate sponde, prendimi all'acque Nume crudele sommergimi negli abissi del mare, e salva il mio figlio; no se pur vuoi aspersa d'umano sangue le are tue si versi il mio.

Disse, e trasse il brando ignudo e immerso l'avria nel proprio seno se il figlio non gli avesse arrestata la mano, ma oimè che nel salvare il padre precipitò egli stesso sul brando paterno, ed apertasi nel petto larga ferita appagò l'ira dell'implacabil Nume.

Febo Pastore Racconto Poetico.

Mal soffrendo il biondo Apollo, che Giove nei giorni sereni s'armasse tallora del suo fulmine, ed irato turbasse il Cielo e la terra, ed il mare, armò di strali infallibili l'arco d'oro, e trafisse i Ciclopi fabricatori del fulmine.

Allora cessarono le nere fiamme della spelonca Etnea, e più non s'udiano gemere sotto gli spessi colpi le innoperose incudi. Vulcano che deserta vidde la sua fucina, volse furibondo i suoi lamenti al Tonante, il quale precipitò dal Cielo il temerario Nume.

Febo lasciò che i suoi destrieri traessero senza duce l'usato cocchio, e fatto pastore tranquillo ~~trasse~~ guidava pei Tessali campi la greggia d'Admeto. Fino a quei tempi gl'incolti Pastori intenti solo a munger latte, ed a tosar lana, menato aveano solinga rozza vita, ma non sì tosto, s'udirono risuonar pei colli la dolce armonia dell'Apollineo bosso, prontiuscirono dai loro tugurj, e s'assisero presso al biondo pastorello all'ombra dei faggi; l'ospite novello descrivea loro col canto la felicità della loro vita, e gli addestrava al canto.

Così entrar si vidde nelle capanne la gentilezza, l'amore, le grazie, i piaceri, e gli Dei medesimi invidiando una vita sì bella richiamarono al cielo l'esiliato Nume, a rallegrar col canto i celesti conviti.

In Cielo è segnato il giorno immutabile in cui l'anima nostra dovrà lasciare questo nido, e dovrà drizzare il volo in spiagge ignote per non tornare mai più. Benchè ~~non ci spunti ancora il canuto~~ pelo, pure non è da fidarsi dell'età. Abbiamo sempre in seno ~~una~~ voce, che ci grida morrai. Altri dunque, si vada a carolar pei prati, ed in mezzo ai piaceri, intrecci il crine di mirti, e di rose. Noi caminar dobbiamo per via romita, e pensare, che fra poco andremo spiriti ignudi nella tremenda valle dell'eternità

La festa Villereccia

Sia rappresentato i soliti cultori di un amena valle, i quali al primo apparir dell'Alba sorgono a celebrare il giorno festivo, e adorni il capo di verde quercia vanno ad appendere ghirlande di rose, e di ginestre al tempio votivo, e di rubicondi papaveri, e di candidi gigli e d'erbe fresche, odorose aspergono le vie.

Descrivete quindi il sole che dietro agli alti monti sorge maestoso, e splendente; ed al suo sorgere tutta rumoreggia di festose grida la valle, escono dalle rustiche soglie i fanciuletti festevoli, le modeste donzelle, e gli annosi padri; e tutti al suono delle agresti zampogne, e dei zuffoli dov'è più ridente la valle, e più ombrosa s'adunano.

Al cenno di Palemone tutta l'agreste gioventude intorno all'ara s'aduna, e vi depone i manipoli del grano, che primiero sotto i sudati solchi raccolse. Palemone istesso in mezzo al cerchio avvanzandosi, e composta in grave, e devoto atteggiamento la persona, dopo breve silenzio al dator d'ogni bene si voglie, e dice.

Il discorso di Palemone rinchiuderà la descrizione della passata sterilità, e le espressioni di gioja ed di gratitudine ~~che gli convengono~~ che gli convengono all'abbondanza colla quale piacque a Dio di esaudire i voti degl'infelici.

I cantici, ed i suoni si rinovano, e si chiude la festa.

Il Cimitero di Campagna

Trasportati col pensiero là dove riposano le ossa dei cultori dei campi, al veder quelle tombe ricoperte di folte erbe, e di muschio rifletterete alla differenza che passa tra le tombe marmoree ove giacciono le ~~fastose~~ ombre dei grandi e queste povere zolle!

Saluterete ~~la cenere del povero riflettendo quanto~~ di bene fece in sua vita, e come curvo sui solchi abbia co' suoi sudori arricchita la Città oziosa e come al suono della tromba guerriera sia stato pronto a diffender la Patria.

Salutate la cenere innocente del povero, tributatele le vostre lagrime, essa n'è degna, ben più che quella del ricco, il quale ancor

Doppo morte stanca con molti passi la terra

Chiudete con un pensiero morale sulla fragilità delle cose umane, e sulla aspettazione della vita futura, la quale compenserà gli stenti del povero e punirà l'orgoglio del ricco

---

La schiavitù rende gli animi feroci. Dimostrerete questa massima con un Apologo intitolato. I due Passeri.

Descriverete prima la costante amicizia di questi due augelli, i quali fra mille altri augelletti, nel natio loco viveano l'uno all'altro fedeli, nè mai si abbandonavano

Insieme vedeansi sul mattino svolazzare fra le frondi rugiadose. insieme andavano nei campi, a spigolare i grani, e volavano a dissetarsi nella medesima fonte. De' concordi lor canti spesso risuonava l'eco dolente, lo stesso nido li raccoglieva, e le carezze, che si faceano fra loro li dimostravano i più fedeli, più lieti, più fortunati amici del Mondo

Racconterete poi come sollazzandosi un giorno insieme alla campagna vennero ambidue presi in una rete, e posti in una medesima gabbia. Or qui poi consolatevi con loro della ~~buona~~ vita felice, che questi due buoni Amici debbono passare là entro, ma poi vi sorprenda il vederli scemar d'affetto, al primo giorno, annojarsi al secondo, odiarsi al terzo.

Descrivete finalmente le rabbiose sfide, il battersi, lo spennacchiarsi. Or chi li ritornerà in pace? Bisogna separarli perchè la schiavitù rende gli animi feroci.

Orazio nell'ode 15ª del libro I.° introduce Nereo a vaticinar l'eccidio di Troja a Paride che colla rapita Elena solcava il Egeo mare Voi che sapete essere stato

pegli Europei la scoperta dell' America una sorgente perenne di delitti e di guai, introdurrete il Genio delle tempeste a fare un sinistro vaticinio contro Vasco, che de Gama, che solca l' Oceano per andare a soggiogare il nuovo mondo.

Comincerete dunque narrando, che mentre questo audace lontano fendea le onde d' un ignoto Oceano, e dietro lasciavasi gli scogli Africani, sorse dal sen di quell' onde il Genio delle tempeste, e con fatal presaggio atterrì i temerarj Nocchieri.

Descriverete questo fantasma che erge qual vasto monte le spalle immense, che è cinto di nubi la fronte accigliata, e che fra i lampi, i tuoni, ed i venti stende lunghissimo sul procelloso elemento il braccio temuto, e con terribil voce assordatrice prorompe in questi accenti.

Empia progenie t' arresta, ravvisa il Dio di quest' onde. Credi tu che le tue navi possano impunemente violar questi flutti? trema tu porti alle rive di Melinda la tua sacrilega audacia, tu dietro a te strascini gli avidi Europei, a piantare un Regno sui lidi dal Cielo invan disgiunti. Ma vanne, questo Regno novello fia una tomba di più [illegible] ai mortali. Io già sento il suon dell' armi in mezzo alle procelle, io veggio le folgori degli uomini miste a quelle del Cielo. Oh quante stragi o quante morti! Ponentori, e venti saran mia vittima, e questi profondi abissi gl' inghiottiranno insieme coi mal compri tesori.

Conchiuderete descrivendo come il fantasma curvandosi sull' onde spumose mise un muggito, e qual lampo disparve.

La morte di Euridice

Descrivete questa fanciulla seduta sulle erbose sponde dell' Ebro, che raccoglie

fiori, tesse due vaghe ghirlande una per se uno per lo sposo. Quand'ecco in un momento s'ode gridar da lungi fuggi gentile sposa d'Orfeo. Ella si volge e vede il fiero Aristeo e lasciandosi cader i raccolti fiori rapida fugge

Mentre descriverete la precipitosa fuga, e l'aure chiome in preda ai venti, e l'anelito ed il sudore e la paura della fuggitiva, direte che Aristeo, il procace Aristeo la insegue a tergo, ed è ormai vicino a porle entro a capegli la mano ardita.

Direte che tre volte spinse innanzi la destra onde afferrar la candida donna, e tre volte deluso strinse il vuoto aere. Nè però il corso allenta, ma anelando corrono ambedue ei per amore, ella per timore veloci; quando, oimè, la misera Euridice, ~~mentre~~ che altrui chiede soccorso vienne arrestata in mezzo alla via. Un angue di nuova spoglia, e d'altro petto, quasi sorgendo dall'erbosa sponda fischiava al sole, e di veleno spargeva l'erbetta ei fiori. Questi non vedendo ella aventandosi contro al bianco piede che incautamente il calcò le fece tal ferita che tolse alla misera la vita.

Descriverete ora la bella Euridice tinta in volto di pallor mortale cader sull'erba, e spirare, paragonandola ad un fiore, che colto appena langue e perde ogni vigore. Inveirete quindi Aristeo il quale ebbe pel suo ardimento una sì funesta vittoria.

Mosso un giorno dal desio di vedere d'onde nasce il Tagliamento che negletto picciolo ruscello nasce scorre da prima, e poi tanto cresce e si gonfia, che sull'altero corno i campi trasporta, e le gregge. Fingerete di volgere il lento passo per ruppi scoscesi, e per sentieri non mai da umana orma segnati

Descriverete questo faticoso cammino, nel quale or vi manca un piede, ora

stendete ~~un piede~~ a un ramo la destra, or cadendo affannati, e sudati bramate l'ora in cui vi poneste a cercar quelle balze, e quei luoghi ascosi.

Giunti alfine alla grotta oscura del padre Fiume, descrivete com'ella è scavata nella dura selce, e come un picciol ~~chiaro~~ lume appena apparve in mezzo a quell'antro. Qui farete la pittura del Fiume vecchio, deforme seduto sopra un sasso muscoso, vestito dalle spalle fino al piede con un velo rugiadoso di freschi salici. Direte che dall'umido, ed incolto crine gronda l'acqua a stilla a stilla, e tutto bagnando il glauco collo, e le irsute membra, lenta distilla fino ai piedi dove in un urna di macigno accolta traboccando si versa sulle sottoposte rocce, e spumante e fragorosa tra i sassi si frange.

Voi frattanto vi assiderete presso all'onda strepitosa, ed accorderete al suon di quella il vostro canto, pel quale tesserete le lodi del Friuli che da quell'acque viene irrigato. Inviterete finalmente il fiume a non offendere orgoglioso e fiero il bel paese caro a Minerva, ed alle Muse, caro a Bacco, ed a Cerere.

Per deridere un saputello il cui merito consiste in una grande loquacità, ed in certi lazzi buffoneschi inventerete un apologo. Fingerete che l'anima d'un maligno Scimiotto passò nel corpo d'un Papagallo, e da quello nel corpo del nostro Sudo. Cercate descrivendo così i costumi, e

l'indole di tutti e tre questi animali

A far ravvedere quei giovani incauti che di eluder tentano la vigilanza dei loro maggiori per seguire i più folli, e più fatali capricci tesserete un Apologo. Potrete fingere per tanto d'esser pastori d'un bel gregge e di parlare alle vostre Agnelle. Direte loro d'aver fra' cespugli ond'è folto il colle osservato il lupo, che sull'imbrunir della notte usciva furtivo dal suo covile. Soggiungerete che sovvente ei va col favor dell'ombre spiando le vicine capanne, e cercando preda. Invitatele quindi per apostrofe ~~se pur temono~~ a ritrovar se pur temono il maligno dente, se pur loro è cara la vita, a rientrare sollecitamente nel chiuso. Avvertite ancora che voi non permetterete più loro di andarsi trastullando lungi da voi, nè di avvicinarsi a quella valle oscura, e perigliosa dove potrebbero perder la vita. Descrivete finalmente le vostre cure impiegate a lor vantaggio, dicendo che giova che io finchè splende il giorno vi scelga i più sani pascoli, ed i ruscelli più limpidi ecc. se poi esser dovete misera preda del notturno insidiatore

---

Tessete un'Ode alla lingua Italiana rappresentandovela per via di personificazione, ed annoverando dopo una breve proposizione che farete tutti i suoi più bei pregi. I sensi potranno per es: esser questi.

O figlia armoniosa di madre illustre gentil Tosca favella, a te questo io consagro al suono dello aureo plettro inno solenne che Febo mi ispira. Qual avvi mai fra quante suonano al mondo lingua più degna dell'Apollineo concento qual più degna dell'~~Apolline~~ ~~consesso~~ risuonar nell'Olim-

po sulle labbra degli Dei.

Tu cangi in cento ~~guise accento la tua voce~~, ~~e~~ sempre grata la tua voce risuona, come tanto più bella è l'Iride quanto più vari sono i colori. Or ti veggio ravvolta in Maestosa veste, ora in umile panno sciolta o succinta, e che Ninfa tu sia, che tu sia Reina ognor leggiadra fiammeggia tua divina beltà.

Tu spieghi tallora il volo fino alla siderea volta, umil tallora ti veggio radere il suolo, ma sempre uguale a te stessa mostri né voli tuoi che robuste ali agli omeri impenni

Quanto è più vago amore se co' tuoi modi eletti spiega soavi affetti onde incepparre un cuore. Dove trovar favella sì gentile che più di te l'anime incateni...

Allora tu sei più dolce del mele che l'api industri succano da' fiori d'Aprile sulle pendici Iblee, più dolce delle stille di notturna rugiada che nel seno penetra d'intatta rosa.

Se sdegnosa rimbombi con forti accenti pari è il tuo suono al vento che rumoreggia ~~in cupa valle~~ pari ~~al tuono~~ che scoppiando esce da procelloso nembo.

Se poi la pietà ti pone sul labbro gli accenti, il cuor più duro al tuo parlar si scioglie, e da ignoto incanto possente si vede astretto a piangere.

Qual può dirsi a te simile se al suono di cetra armoniosa porti la voce! qual se dai fiato all'Epica tromba!

Allor tu sei non già mortal favella, ma divina, ognun ti chiama l'onor de' boschi Ascrei, e ogni parlare straniero a te cede il regno

delle Aonie pendici.

Tu sul labro armonioso di lei che oggi nella tomba si giace o come dolce risuonar ti udiva.

Tu da quel labro soave uscivi come stuolo di fresche aurette nell'estivo meriggio, che scherza tra le fronde, o come ruscello che placido mormora tra le sponde fiorite.

La tua immagine era altamente scolpita nel suo petto, per lei avean regno, e vita sul remoto Stabo Turro i tuoi modi soavi, e per lei rimanevi tra noi intatta e pura.

Tu sola ognor fosti l'oggetto de' cotti suoi tu pur sola risuonerai sulla mia cetra, e più d'ogni altra amabile Tosca gentil favella.

La sete di Cristo agonnizzante in Croce.

Elegia.

Meravigliatevi che tutto manchi a lui che tutto possiede, che gli manchi perfino un sorso d'acqua ristoratrice.

Dimostrate dalle cause come siano omai consunte le sue forze.

Chiedete che alcuno gli recchi un sorso d'acqua a smorzar quella sete che gli inaridisce le fauci.

Esclamate sulla crudeltà che hanno i Giudei di negargelo, e di reccargli invece una tazza colma di fiele.

Descrivete come egli mansueto la beve, ed attosca le labra. Invocate con entusiasmo l'acque a uscir di nuovo dalle dure rupi.

Dite all'acque che geme sitibondo quegli che colla rugiada, e colle pioggie inaffia gli avvidi prati, quegli che fa zampillar le sorgenti, quegli ec

Mostrate di confortarvi sperando che venga dal Cielo un qualche ristoro,

Dal Cielo, che non negherà soccorso a un Dio moribondo

Sospirate vedendo che il Cielo si copre di tenebre, e nega di udir le voci del suo Signore.

Invocate l'eterno Genitore affinchè muovasi agli estremi sospiri del figlio, che implora con moribonda voce conforto

Parlate al Padre dipingendogli il Figlio, per ipotiposi, che langue, che a stento gli veglia le egre pupille che mal sostiene l'infermo capo, che ec.

Ditegli che nondimeno l'esangue volto a lui rivolge, e coll'infermo sguardo il rintraccia, e con voce sospirosa grida. tu pure, o genitor diletto, tu pur m' abbandoni!

Chiudete con un Apostrofe a Gesù, e domandategli, se per amor nostro duopo gli sia perfino di soffrire, ~~che il Padre verso di tutti~~ amorevole sia contro di lui solo inesorabile e severo

---

Ia guerra de Giganti contro gli Dei

Ottave

Qual nembo di guerra, qual possa muovono contro i Dei, i figli orgogliosi della terra! Sembra al fragor commosso il mare, e scossa la terra dalle sue radici, Ossa a Pelio, Olimpo ad Ossa vengono sovraposti, e già l'empie cervici toccano il Cielo. chi si fa incontro all'inimoso conflitto, chi osa di affrontarli nel periocolo! Giove.

Ferve per gli eterni sentieri degli astri l'orrenda zuffa: chi scagli impetuosi divelti Monti, chi antiche selve. Già s'odono le grida e i minaccio si insulti. già crollano i cardini dell'Empiro. chi dall'alto scaglia le folgori? chi resiste! chi non paventa! Giove.

Il Sole già torce impaurito l'aureo carro, e per nuova via ritorna al mare

tutto intorno è velato di tennebre fugge la Luna ecclissata. Mirante, e Tifeo, e Reco tentano l'ultima fortuna Encellado già muove la divelta Lenno: chi vi si oppone? chi li debella? Giove

Tanti, e tanti fulmini piombano ad un tratto sulle fronti superbe; tanti nembi, e turbini, e grandini, e venti si roveschian dal Cielo tanto spaventevole con cento, e cento scosse il terremoto, crollan gli accavallati monti, che aprendo immense tombe nelle riposte ~~[illegible]~~ della terra, sono a quei rubelli e morte e sepolcro.

Allessandro Sig.r della Grecia avea trattati con molta bontà gli Ateniesi, e gli avea colmati d'onori, e di beneficj. Ad onta di ciò quel popolo vano, ed insolente ricalcitrava ad ogni suo cenno e sparlava sconciatamente di Antipatro, lasciato da lui governator della Grecia. Ur.

N. 1.

Cœlestia semper vetato humana ... [illegible]

Quamdiu auditores ad hanc terram premimus quae ... ex sua [illegible]

[illegible] tabi adhaerescimus? Quamdiu vel ipsi homi-

nes vera destituti religione hanc nobis ex [illegible] buunt amen-

tiam? An ignoratis quod Deus cæteris cum cæteras animan-

tes occultis rationibus naturae in terram depresserit, atque ad

pastum abjecerit solum hominem erexerit? Nonne

ut Cœlum ipsum suspiceret? nonne ut cœlestia haberet

assidue ante oculos? nonne ut sibi constitutum ad habitan-

dum quo sempiterno [illegible] cogitaret hac sibi pro

posita ejus patriæ splendore, ad illam vota omnia, omnes-

que contentiones converteret. Audet me testes hujusce rei

proferre doctos quidem viros at nullo divino fidei nostræ

lumine profusos. At cur non pudeat magis quae ipsa [illegible]

natura homines de sua dignitate moveret, nos splendore

tanta veritatis luce, ac [illegible] confirmatos divina non quidem

ignorare sed negligere? Sunt ex terra homines inquit cicero,

ex omnium ... non infimum philosophorum
... et altatores, ... quasi spectatores suorum rerum
... atque caelestium, ... spectaculorum ad cultum
... generis ... pertinet. Quam ...
... egregieque expressit Ovidius, cum de ... na-
turae omnium opifice illos vere aureos ~~...~~ accinit versus:
Pronaque, cum spectent animalia cetera terras, os
homini sublime dedit, caelumque tueri iussit, et e-
rectos ad sidera tollere vultus. Cur igitur puram illam,
tranquillamque regionem, ad quam nati sumus, nos fas-
tidio spectamus? cur illo non intendimus curas, et cogita-
tiones omnes? cur potius nostrae conditionis immemores in
hujus vitae bonis in ejus illecebris, et cupiditatibus cervimus
toti ?! Quam id indignum, quam absurdum putare
debetis! Caelestia igitur potius semper spectate huma-
na contemnite. Neque profecto poterit non despicere
haec terrena, et mortalia, qui caelestia, et aeterna cogi-

tavent Quanti enim pre illa, bonis omnibus affluentissima omnium patria, pre Celi beatissima Regione, pre eterna cum ipsius Dei immortalis vita, ac societate estimabimus, que magno hic in pretio habentur? In illud Regnum, in eam felicitatem intueamur auditores, et hec nostra, et exigua, et minima contemnamus. Quid enim hic magnum, quid diuturnum, quid stabile, quid firmum, ubi vita ipsa incerta est, et brevissima? An divitias adpetemus, sed quam cito labuntur? Cur ipsas congeremus, quum neque certo sciamus ad vesperam esse illis usuros? An edes auro, atque omni ornatu instructissimas? At si breve nobis hic est hospicium constitutum, ex quo citissime est demigrandum, quid splendidas extruimus, vel adpetimus domos, e quibus tam cito est discedendum? Quid convivia, quid delitias, quid clientelas, quid magnam familiam perquirimus? Quam cito hec ipsa magno cum dolore vel in morte relinquemus,

vel nos etiam vivos deficiunt. Quid enim non fragile, quid non caducum, quid non incertum et breve, et periturum possimus hic invenire? Celestia ac divina sempiterna sunt et beatissima, haec vero humana, et terrestria fluxa, misera, fugacia: ad illa nos vocat conditor noster amantissimus, ab hisce rebus deterret. Celestia igitur semper spectemus, humana contemnamus — B.

Discipuli Gimnasii legibus sine recusatione parere debent

Cum nec civitas sit ulla, nec coetus nec ulla hominum societas, quae non legibus floreat, aut conservari possit, mirum vobis adolescentes videri non debet huic etiam gimnasio suas esse leges constitutas, quas discipulis illud frequentantibus necesse sit servare. Nemo enim non insanissimus putabit sine necessario presidio, optimaque disciplina hunc coetum adolescentum vel rite gubernari posse, vel in officio contineri, vel cum fructu scientiis erudiri, vel probis moribus institui, nisi

-mii leges sanctissime, atque quorum moderationi et progressioni accomodate, quas eque omnes diligentissime servent. ute fuerint, atque sapienter, et perscripte et promulgate. Quare magnas iis gratias habere debemus majoribus nostris, qui cum publica condiderint gimnasia, atque hec juventutis beneficio quotannis patere voluerint, eas etiam leges ediderint ipsi, atque in mores primi induxerunt, ut ne in oblivionem aliquando venirent, ut sub ipsa studiorum instauratione, cum jam frequens adesset numerus auditorum quotannis, in quolibet gimnasio cursum indicerentur, prudentissime mandarunt. Quare legibus hujusmodi quas probus adolescens, qui discipulis liberalis non modo eque, sed promptè libenterque animo ipsi parendum esse non censebit. Perpendite adolescentes quid leges velint hujusmodi quorsum rogate fuerint; quid vobis persuadeant: a diem legem auditis quid ea ut facite interdixit. Quid enim hec jubet, nisi que sunt facienda!! Quid prohibet nisi contraria!! Quid nisi honesta imperat, vobisque salutaria. Quid lig-

nisi vobis ipsis, aliisque vel indecora, vel noxia interdicit? Ea profecto sapientia, eterga posteritatem omnem caritate fuerunt majores nostri, ut et videre potuerint, quæ hujus modi gimnasij, atque optime vestrum disciplinæ essent maxime accomodata; et in legibus scribendis nihil nisi parentum vestrorum vota expectationem patriæ, fructum vestrum, et decus, et probitatem, et salutem proposuerent. Vos vero, qui vel ipso nomine discipulorum amorem disciplinæ profitemini, quorum causa sunt hæ leges promulgatæ, quorum nulla in litteris progressio, nulla in moribus probitas sine ipsarum custodia constare potest, quo estis in ipsas leges animo!! Quam ipsas omni studio complectemini!! Quam iis sine recusatione parebitis! Cogitate quod præclare docet Cicero, leges esse inventas, quæ cum omnibus una, atque eadem voce loquerentur, tum si libet navim in mari fluctuantem vobis ponite ante occulos, rebus omnibus, atque etiam vectoribus instructissimam. Quid

An putatis vel navim [illegible] posse inter [illegible] æstuare
ne [illegible] ventorum [illegible] [illegible]; nisi unus ad guber-
naculum sedeat, [illegible] [illegible], ipsi unius voci, atque
imperio obtemperent [illegible], ac suo quisque ad moderatoris prescrip-
tum munere fungatur? Vos aliter judicare debetis de hoc
vestro gymnasio adolescentes, huc plures constituitis erudi-
tionis causa, cum, ut ita dicam, ex pluribus conditionibus,
ex magna ingeniorum varietate congregati estis, quam sæpe
natura ferveant vestri animi, ad quam diversa aut
etiam contraria sint propensi, quam sæpe vos rapiant ætatis,
voluptatisque illecebræ non ignoratis quid futurum esset
in hoc cœtu, in hoc animorum, studiorumque tumultu
si deesset vox legum, quæ una æque omnes gubernet, quæ
omnium cupiditates coerceat, frenet impetum, ac omnem
omnium solertiam, et curam ad litterarum et virtutum pro-
secutionem adeptionemque convertat? Vos id aperte videtis,

dique et vestrum progressui, honori, et saluti consuluistis, nihil dubito, quin hunc legibus quod ab initio proposueram, me recusatione careatis

B.

Et quadam prodire tenus si non datur ultra

Quamquam in hac de eloquentiæ præstantia, quam hodierno die inituri estis diu nobis optata concertatione nihil præclarius, nihil jucundius, nihil optabilius a vestræ juventutis decus, ac totius vitæ splendorem videri debet adolescentis quam cæteros antecelere, ac principem honoris, et dignitatis gradum in vestrum Academia in præstantium discipulorum lectissimo numero summa laude obtinere; tamen cum his aditus honoris supremi pateat quidem omnibus, at nemini possit una in contentione a pluribus occupari, non ideo quispiam despondere animum debet, sed illis etiam quibus ad jam cessa pertigendis, et spes et ..

vires esse, et acriter decertandum, et vehementer contendendum est, ut ii longius progredi non possent in honestum quem, ne eos liceat gradu consistant, atque a postremis longiori, quam fieri possit intervallo discedant. Nam quam sit is, quem quisque ingenio, industria atque studiis honestissimis liberalibusque exercitationibus verus confert honor debetur, atque unum ab ingenuis adolescentibus expetendum laus nec [illegible] in rebus humanis tam splendorem afferre eam adolescentis valeat, nam quod ubi bis praeclaris contentionibus studet comparare, profecto in tam honesta, et laudabili palaestra et praestantiis omnium experiri, quemque pro viribus decertare, contendere, et licet nihil sit aut splendidius, aut jucundius excogitari, quam primum hujus dignitatis fastigium nullus tamen locus potest contendenti obvenire, qui honestus non sit, et praeclarus. Itaque adolescentes ingenui neque faustissimum illum diem hodierno illuxisse vobis putare debetis, quom

hujusmodi dimicationem vocati estis, neque insigniorem ullum sive vobis obtulisse, quo vel magis intendere omnes industriæ nervos debueritis, quidem vobis valeat vel majori studio, et ardore animi ad vestrum peragendas exercitationes incumbere, atque in hoc animorum, et virium, et adolescentium contentione decertare. Nam hodierna luce et attendere alios debetis, quidnam vobis valeat veræ laudis studium; quantum operæ in præclaris litteris impenderitis, quantum fructus, ac simul laborum vestrorum, et academiæ in bonis artibus superioris ætatis fructum amplissimum consequimini.

B

Ad honestam in Eloquentiæ studiis emulationem hortatio.

Si quidquam in rebus humanis, liberalibusque exercitationibus potentius esset, vel præclarius studium litterarum, non tam ideo ad eam dicendi facultatem quam ingressi estis impense colendam, vos incedere atque inflamare contenderem; sed cum nihil honestius, nihil præstantius cultu bonarum artium in hujus vitæ, et humanæ societatis usu proponi possit, ac insidere ingenuæ juventuti debetis mihi adolescentes optimi, ut vestrum causa progressus iterum, ac iterum ad

omnem industriam, et diligentiam, in eloquentiam impenden-
dam vos cohorter. Id autem quanto vehementius hodierna luce
prestandum mihi est, cum vobis nova meunda sit, et accerima
dimicatio, qua ijs dum taxat proposita est victoria, et principi
dignitatis gradus, vel honor aliquis, et locus eximius inter prestan-
tes gloria disputos, qui doctrina, ingenio, contentione ceteros an-
tecellant. Quod igitur ad vos acrius incitandos proponam exemplum
Nullum occurrit in re vestra opportunius illo, quod de Demos-
tene perhibetur; qui dolere se, ajebat, ut refert Cicero, si quando opi-
ficum antelucana victus esset industria. Itaque in hac ipsa
arte dicendi quam putatis eum virum omnium consentione quere
eloquentie principem et studij, et laboris, et vigiliarum impendisset.
Quam vero turpe vobis esset adolescentes non modo antelucana
illiberalium opificum industria superari, verum etiam diur-
na, ac prope assidua? Illi et sua in arte licet vulgari, et
abiecta, vel ceteros vincant, vel minime despiciantur, tantum
opere curaque nituntur; vos remissiores agetis in hac de eloquen
tie preclarissime facultatis prestantia cum ingenuis adolescen-

tibus honestissima dimicatione! In iis artibus quarum opera manuum labore, corporisque exercitatione perficiuntur, quæque ad infimum genus hominum pertinent tanta rerum contentione, tanta laboris assiduitate versantur artifices, ut ad remissionem vix tantum corpori detrahant temporis, quantum cibo victu sumendo, ac brevi capiendo somno est [illegible]. Vos in magnarum artium disciplinis, in hac tam eximia facultate dicendi, quæ mente, ingenio, doctrina comparatur; qua qui præditi sunt, tam præstant cæteros homines, quam ibi propter bellua antecellunt, quia ineptum loquendi usum præ cæteris animantibus ibi jactent. Illi inter homines cæteros politiore aptèque loquuntur, vos unquam in hoc studio facultatis, vel exiguum refugietis laborem; vos aliorum vinci diligentia sinetis? Illi ut parvum acquirant lucri, quo indiem ægre vivant tam improbis exercent vitam laboribus; vos ut [illegible] laudem, ut id decus adipiscamini, quo vestram ornetis, atque honestetis adolescentiam.

quo parentes vestros atque majores de vobis bene sperare in futurum etatis jubeatis, non omnes ingenii vires, nervosque industrie in hac intendetis tam preclara cum patribus vestris literarum dimicatione? Sed ii ille tantisque frangunt curis, tot preferunt incomoda ut nihil preter aridi tenuisque victus rationem ex ipsorum opere percipiant, nihil voluptatis atque jucunditatis in ipso labore sentiant animus. vos non animi ardore, non flagranti cupiditate, studio non inflammato in iis litteris, vel principem, vel saltem honestum aliquem locum habeatis, que et mentem alunt pastum cognitionis suavissimo, et animum oblectant jucundissima voluptate. Videte ne ut aliis, etsi pulcherrimum in hac ipsa de laude dimicatione alios vincere, primos honoris gradus obtinere: ne vobis turpissimum sit ab aliis superari, sine laude, sine gloria infimo in loco, ac prope in gimnasii sentina relinqui. Vel videte adolescentes inquam preclaris studia litterarum, de quibus est modo vobis contendendum artibus ceteris illiberalibus, que manu, et corpore, exercentur, tam vobis indecorum ac turpe sit, quod artifices, et abiecto hominum genere sui in operibus

collocan

collocant industrię, et laboris, nec in litteraria palestra, ac optimarum artium contentione, vera in re omnium pulcherrima, atque prestantissima, vel negligere vel remissius adhibere: Quid quod cęteri artifices si quidpiam solertię, operęque una omittunt die, ac quidpiam deperdunt lucelli possunt alterius diei vehementiori contentione redimere, et compensare, vos vero si nihil hodierno conflictu obtinetis, si hodie jacetis prostrati, si in gloria ex hodierna concertatione, pedem refertis, quandiu omni dejecti honore hic restabimini? Non enim tam cito vobis afferetur alia decertandi opportunitas. Nunc igitur et vehementer contendere debetis, et animum incendere cupiditate victorię nunc vires confirmandę, nunc omnis adhibenda industria, nunc pulcrum decertare, sed pulcrius vincere, et aliis prestare.

B.

Vera Hominis felicitas definita per Negationem, et Affirmationem.

Quamquam multis gentibus ingenii prerogativa dibatisset multas, atque preclaras in omnium hominum aut

oblivione vel ignorantia extractas detexerint veritates, plerique tamen cum de vera hominis felicitate judicavere in turpissimos errores lapsi sunt etc. Dicetis hic alios felicitatem hominis posuisse in voluptatibus, alios in fortunae bonis, alios in vana mortalium virtute et ostentatione; dicetis ante haec omnia non posse esse hominis felicitatem, quia non sunt in nostra potestate, quia non reddunt meliorem possidentem ea, quia non satiant, quia sollicitudines multas important idque praestabitis per interrogationem, et subjectionem. Deinde 2°, dicetis, rejectis hisce sententiis veram hominis felicitatem in cognitione, ac possessione summi boni consistere: idque quasi per Epiphonema exponetis ostendentes hanc felicitatem ea habere, quae desunt felicitatibus, quas sibi Philosophi Ethnici effingebant. ——

B.

Tranquillae per virtutem patet unica vitae semita certa. Falleris heu nimium falleris vesana mortalitas, si felicitatem in humanarum rerum possessione sitam, aut in fortunae indulgentibus, muneribus, praesidiisque collocatam esse arbitraris. Quis enim tanto votorum conatu, usque ad prima dignitatis

fastigia &c. Interrogabitis quare ad locupletiores Magistratuum Praefecturas vesana contendat mortalitas, quare nummos congerat, census augeat, praedia amplificet, et habito responso haec operari, quia haec eadem consecuta felicitatis palmam contigisse cupiat. Illa prosequimini: nos ... mente, ac consilio destitutos appello, quod ad felicitatis argumentum haec animo fingitis, et a caduca atque mortalique bonis honestarum rerum prosperitatem petitis. Quis enim non videt, planeque non sentit &c. Per figuram interrogationis ostendetis invidiae mala, quae pati solent in dignitate constituti, praedonumque insidias, a quibus se tueri coguntur divites. Deinde sic. Una profecto una virtus est, quae ad bene beateque vivendum sufficit, in qua omnia tranquillae vitae commoda, ~~nec spes quisquam possidere~~ atque ornamenta complena sunt &c. Declarabitis omnia vitae tranquillae commoda sita esse, primo per negationem, negando mala quibus ipsa caret, deinde per affirmationem afferendo omnia illa bona, quibus hominis vitam explet, et cumulat. Quae cum ita sint vestros examinor (?) condiscipulos, ut abjectis honorum divitiarumque cupiditatibus, virtutem contemplentur, quam illa unica seminant quae vos ad certam vitae tranquillitatem perducat. ~ ~ ~ ~

Fortunae inconstantia in Bellisario

Institute Narrationem, in qua virum Bellisarii ex ponetis, qui exercitus Imperator factus a Iustiniano Imperatore egregie munere suo ... devictis innumeris hostibus, Persis in Oriente, Gotis in Italia, Vandalis in Africa, tandem invidorum calumniis depressus, rebus omnibus, ac dignitatibus fuit ab Imperatore spoliatus, oculis orbatus, et victum emendicare coactus ——— B

E quale o Adamo, e quale esecrabile eccesso commetter ti veggo io, che non sarà mai da tutti i secoli che verranno abbastanza compianto. Dunque tu maneggi incautamente l'infausto pomo, nè lasci con avido occhio di rimirarlo! Così dunque ti fidi al tuo estremo periolo, e con volontario animo accetti quello, di cui per sempre dovrai pentirti! Ah getta, getta lontano il micidial dono dell'infida Consorte. Nè più ti muovano le astute di lei lusinghe, che la voce onnipotente di Dio che ti vieta ricevello. Cosa ti gioverà l'avere a lei aderito? Qual da tanta scelleratezza ... pensi, e commendazione dalla tarda posterità riceverai? ... con questi esempj a nascenti figliuoli insegni la via della virtù, e l'immortalità della vita? Oh incauto consiglio di un breve!

Ah folle curiosità di sapere! Se mangi, o uomo, che pensi tu poi d'imparare? Ah imparerai, o misero, imparerai, ma o quanto gioverebbe il non aver imparato. Imparerai solo il bene di cui facesti una perdita sì deplorabile. Imparerai il male del quale ti scorgerai da tutte le parti assediato. Ah che dunque sospeso resti? a che tremulo fuor dagli interni labbretti resa tremante la porta mano alle labbra s'interrizzisce. Ah getta, getta lontano il pomo così fatale, e piuttosto che considera ciò che la natura istessa t'interroga. Mira la terra, dalla quale testé sei nato, che presaga del tuo misfatto, si commove, e sconvolgesi, e già apre il suo seno, e già triboli, e spine ti partorisce. Mira il sole, che anch'esso abborre il vietato cibo, e sta in procinto di denegarti i suoi benefici raggi. Mira l'ingrato fin ora odiato spettro di morte, da qual moltitudine immensa di fatiche, e dolori cinto a tergo ti preme, e tenta ridurti in sua podestà, per fare di te preda, e sterminio. O quante amarezze, e per farti esperimentare la vana dolcezza di questo frutto. Deponi adunque, o il desiderio di farne pasto, o almeno il [illegible] de [illegible]. Ma che dirò di Padre, se l'animo di un nemico ammollirebbero in vero le lagrime, e i sospiri de' perduti nipoti. Ma te niente muovono le minaccie di Dio mentre l'orror

della morte, niente l'amor di te stesso, niente il pianto, e i dolori de' figliuoli! Ah dove ti guida la voracità della gola! Tu mangi è vero, ma il flagello di Dio già ti sta sovra il capo per affligerti.

Dove corro infelice, ora che discacciato trovomi da questi ameni luoghi, ne' quali ogni sorte godeva di bene, e felicità!! Ecco infine a qual miserabile stato mi ha condotto il mal nato appetito di saper troppo. Ad ogni passo che muovo, parmi che mille spettri mi si facciano incontro, per farmi perder la vita; ad ogni fronda, che cada, sembrami una saetta dal Ciel vibrata, che fulmini sull'innobediente mio capo, ogni vento che spiri, ogni augello che canti, ogni pesce che nuoti, la terra, il fuoco, il sole, la luna, le stelle, par che mi rinfaccino il mio delitto, e vogliano vendetta prendere dell'attentato sacrilegio commesso contro di Dio. Oh memoria troppo per me crudele del mio peccato, che ad ogni momento mi rappresenta, quanto io perdei!! Chi più di me poteva immaginarsi felice!! Di quai dolcezze non era io allora ricolmato? le delizie io desiderava, e verdure amene, ed acque correnti ed ombrose valli, e fiorite colline, innanzi mi si offerivano, se l'occhio intorno volgeva.

ecco a me col mio cenno tosto obbedienti non sol conigli venire, ma tigri, idoni, e leoni a lambirmi in atto di adorazione le piante. Il cielo sempre sereno, e le tempeste ne loro claustri rinchiuse, le campagne ubertose, temperato l'aere, il mare tranquillo, la terra feconda, e tutto infine stava per me disposto a rendermi beato. Ma ora, o memoria troppo crudele del mio peccato, in qual profondo caduto sono orrendo abisso de mali!! L'ignoranza a conoscere il vero, l'intelletto mi ha ottuso, la concupiscenza a seguire il male, ha inclinata, e sospinta la volontà, perduta l'immortalità della vita, soggetto a pene, e travagli, o peccato peccato, quanto mi costi. Se il piangere continuo valesse a farmi riacquistare il bel paradiso, vorrei ben io fare di questi miei occhi due fonti, e tanto versarne, finchè si fossero disseccate. Ma, oh che dopo il delitto nulla più giova, altro che il pentimento. Spezzati adunque cuor mio se non sei d'alpestra rupe scoppiato, spezzati per lo dolore, che solo puote dal tuo offeso buon Dio ottenere il perdono ——————

B.

De vitæ imbecillitate.

Nascimur omnes, sed heu miseri. Nascimur perituri. Vix beatissimam usuram lucis ingredimur, quod properemus jam

nimium fatum nos urget Ubique Libitina minax se offert, Sicutique Regis ... instat ferrum etc. juvat etc. Prosequimini enume rando plura, quæ ... vitam faciunt, sed maxime proloquut. Etenim ut ait Horatius:

Omnes eodem cogimur omnium
Versatur urna serius ocius
Sors exitura, et nos in æternum
Exilium impositura cymbæ ——— B.

Ad Rhetorices Discipulos Ciceronis Orationem pro lege Manilia adituros

Quam expectatis adolescentes, quam cupitis vehementer sumus adi turi Ciceronis interpretationem Primus ii tandem a recenti studio rum instauratione illuxerit, qui vobis affert initium jucun dissimæ exercitationis, ac primum, ut ita dicam, in eloquentiam aditum aperiet. Quare vestro propre jure lætandum vobis est nunc, vos tandem nactos esse vestris in studiis proficiendi tam eximiam opportunitatem. Mihi vero quam bene sperandum de vobis est, uberes vestrum ingenii, et industriæ fructus expectandi. Nolite enim putare alia ratione vos aliquam adsequi posse in eloquentia lau dem, quam unius Ciceronis studio, atque imitatione!

Cum enim omnia, quæ in plures dispersa dicendi ornamenta, et præsidia vix possumus invenire in uno Cicerone præstantissima, ac summa non admiratur? Hunc propterea adolescentes dum ex potestis ducem, et Magistrum, quam egregie facitis? Hunc enim cæteri, qui maxime post illud floruere Rhetores, et Præceptores hujus artis omnia se habere omnia debere uni Ciceroni fateantur oportet. Quid vero nos ipsi in orationibus nostris amplius idem de solemus prædicare, quam quod dicimus ad Ciceronis copiam, et præstantiam accedere? Quem igitur nobis alium Magistrum in eloquentiam proponemus? Nullum certe si nos quidem auditis, præter Ciceronem. Nam quid nos intuemini? An putatis idoneos et nomen, et munus suscepturos? Quid vos ne hortamini, ut nos sequamini, ut ad nostram dicendi rationem vestram conformare studeatis? Verum si quicquid in nobis probandum deprehenditis ex Tulliano fonte depromptum est, siquidem ipsi videmur scire ex magistro didicimus. Quid Rivulos etc. Non ita honoris sumus cupidi, ut hanc nobis laudem tribuamus. Quod si quod nos deceat intelligere velletis, id vera tribuere nobis possumus ut in immitatione Ciceronis, facem, et lumen aliquod vobis præferamus; ut ejus interpretum fungamus munere. Quam

./.

Quam vero et ipsi gauderemus id oneris modo vobiscum suscipere in ejus Orationis interpretatione, quam vos ipsi vel delegistis, vel ad minimum pro lege Manilia quæ una tanta dicendi copia, tanta redundat eloquentia, tam est perfecta, et expolita, tam apta copioso quodam dicendi genere, et ornatissimo, tam opportuna vestrum imitationi; ut cum omnes sint ejus orationes præstantissimæ, tamen facilitate quadam, et omnium virtutum mira collectione hæc vestrum progressionibus magis accomodata esse videatur. Plura de hujus laude orationis non dicam, illud enim est amplissimum legem Manilij de Pompejo persuasisse Populo Romano contra potentissimos, ac eloquentia præstantissimos adversarios, Catulum, et Hortensium, qui legem eandem dissuadere sunt conati; Quid restat igitur nisi ut illud studium, quod summa animorum contentione suscepistis colatis diligentissime. etc. — B.

In festo Divi Ermagoræ. Sacra Oratio in genere Demonstrativo.

-- Bonus Pastor animam suam dat pro Ovibus suis.

Joannis cap: 10.

Socordinaria veterum institutione, qui sapientissime caverunt, ut majorum hominum gesta post mortem celebrarentur. Hoc institutum, dicetis; apud cultas nationes, semper viguisse, Romanos præsertim, et Græcos

idem in Ecclesiam traductum, et a majoribus nostris in nos huc usque transmissum, a quo minime recedendum praesertim ob hoc praecipue nostrae Provinciae patroni, Ermagorae scilicet, a quo Ecclesiae Aquilejensis dignitas, et in nam finitissimasque regiones, Istriam, Carniolam, Carinthiam christianam fides effluxit. Qua propter vos ostensuros esse Divum Ermagoram eum illum fuisse a Christo Domino in Evangelio nomine boni pastoris signatum, qui tria illa munera ab eodem Christo in bono pastore laudata, perfectissima implevit. scilicet educit eas, hoc est eas pascit divini pabulo verbi: cum eminentatem eas vadit, id est exemplo praeit, et animam suam dat pro ovibus suis, scilicet pro gregge sibi comisso vitam impendit.

Pars Prima.

Confirmationi, ab introductione praeludendum est, quo ostendetis Divum Ermagoram ab natione Germanica, vel ut aliis placet à Graeca ortum tirocinare Aquilejae litteras, et Romanos mores auxisse: a Divo Marco Evangelista in fide instructum, Romam adductum, ibique a Beato Petro Appostolo ~~adductum~~ episcopum inauguratum fuisse, inde suam in sede regressum. His praemissis aggredimini confirmationem, quae tota huic eloquimo innitetur. Ille, juxta Evangelica dignota bonus est pastor, qui doctrinae pabulo suas oves pascit illis antheit exemplo, et pro

cui ostium impendit. Sed hec omnia Divus Ermagoras implevit. Ergo etc.

Propositio cum sit desumpta ab Evangelio Ioannis non indiget probatione. Antequam autem Assumptionem attingatis, premittere aliquid de Aquileiensium Idolatria ad quam extirpandam Ermagoras contendebat. Quo circa notandum ab illis precipue in veneratione habitos fuisse Bellenum, quem ut Deum sibi peculiarem adorabant, cui aras, et templum, et Sacerdotum Collegium addixerat, quo nomine illi ciebant Apollinem Protontem, hoc est Iovem tonantem: Phoenicem, scilicet Martem. His addidere Rubiginem, qui segetum rubigini preherat. Faunos, Silvanos, ceridenda Numina Idolatrie descripta, mores Aquileiensium, ut illius effectum subiicite, qui mores non poterant non esse pravi, hoc est avari, obscoeni, inverecundi, effusi etc. Cum ab Idolatrie corruptissima fonte manarent Labores, curas in illis evellendis, aliisque ad regulam Catolice fidei inferendis exantlatas sua oratione difficile persequi attamen eum fructum collegit ut etc. dicetis magnam Civium multitudinem Christo convertisse, inter quos Fortunatum Diaconum tante sanctitatis, ut sibi successorem delegerit Gregorium Patricium Alexandriam nobilem matronam, [illegible] que me carceris custodem Pontianam, quibus accesserunt Protomartyres quatuor, scilicet Euphemia, Dorotea, Tecla, et Erasma. Neque

hic stetit adeo boni pastoris solicitudo, nam memor Christum dixisse: ite in Universum Mundum, et prædicate omni Creaturæ majora adhuc animo volvens statuit ne Civitatis confinia transcenderet, et eas quoque oves, quæ non erant ex suo ovili in proprium adducere. Itaque in Insubriam Sirum et Pompejum qui etc. reliquos adduxit, quos in alias provincias direxit; scilicet Chrisantum, et Fortunatum in Liguriam, alium Fortunatum in Norcum; Proprinum Rhetiam, alios in Japidam, et alios in Istriam, quas oves quamvis finibus dispares, moribus, institutis, et sermone discordes ad unum, eumque verum Deum adorandum ita connexit, ut huc usque perstiterit in fide Quod si mos ille in Ecclesia vigeret, qui jam in Republica Romana invaluerat, et dux quisque ex Parta Provincia sibi nomen adsciveret sicuti ille Africanus, alter Creticus etc. ita Ermagoras plures honoris acciperet titulos nam Insubricus etc. Sic amplificabitis ab effectis Charitatem, tanti boni pastoris, qui cum per se non poterat per alios etc.

Pars Secunda.

Hæc dum ille per se vel per alios agebat, accidit ut Nero ille tirannorum Antesignanus Romanæ Urbi facem subjiceret et pæne inexstinguibili incendio inflammaret, qui ut a se tanti sceleris invidiam averte-

rat auctores ejus cladis Christianos insimulat, et ut calumniæ pon-
dus adjiciat hoc etc. illos etc. describite   a Nerone in Christiano
exercitum. hanc persecutionis rabiem, ab urbe capite facile
in reliquas Romani Orbis Civitates decensuram prætendens Hermago-
ras; quamvis audiret Christum dicentem: cum vos persecuti fue-
rint in una Civitate fugite in aliam, nihil animus boni pas-
toris munus implere decrevit, et ante eas oves vadere exem-
plo, quas divinæ jam doctrinæ, patrione nutriverat; ut si quæ
persecutionis metu deficeret sua constantia præeunte firmaret.
Igitur orationi, jejuniisque fervenius etc. oves suas monet, soli-
citat etc., cumque protomartires martirio functas cælo præmi-
sit, ipse a Sebasto præside correptus durissime cæditur, cumque
interea gratias ageret, et Praesidis derideret sevitiam, jubetur
in eculeo suspendi, et unguibus pectus dilaniari. Inde pectori
candentes laminæ admoventur, atque lampades accensæ ap-
plicantur ad lattera. Suum pastorem Aquilejensis Grex equi
ferens hujusmodi cruciatus divexari seditionem movet. Itaque
ejebat etc. per   . breviter describite hunc carcerem uni-
fere universum. Hoc loci Deus tam boni pastoris sanctitatem

testatam cum velet ingentem splendorem e cœlo demisit, qui etcæ Tali miraculo perculsus Pontianus Carceris custos ejurat inanes Deos et Christum etcæ dicetis ipsum et magnam multitudinem Populi Idololatriam exuere, et Christum etcæ Ermagoras cum multos eorum abluiret baptismate in carcerem a quo exierat ultro revertitur, quem ob crebra miracula Dei sacrarium effecerat. Hæc hucusque dicta veritu disponite, et illa ita expolite figuris, ut probam decus. Oratoriam narrationem.

Pars Tertia.

Mirum sane, cum posset Ermagoras adhibitum e custodia dilabi, neque vitam servare voluisse. Hoc autem illi non erat difficile, cum et carceris custos Pontianus esset, qui alias jam reseraverat fores et hoc omnes fere Cives maxime expeterent. Protelandæ vitæ studium a natura hominibus inditum reperimus. Omnes enim etcæ Oriteridest a contrario omnibus vitam cordi esse, primo a bonis quæ vitam inde a malis, quæ mortem secuntur. Sed ille magis mortem a ebat, quam vitam; non tantum, ut citius evolaret ad gloriam, sed ut tertiam munus a Christo in bono pastore quæsitum obiret.

scilicet ut animam suam daret pro ovibus suis. Christum ille imitari videbat. Audiverat illum e Cruce exclamasse Sitio. Hoc ut communiter S.S. Patres exponunt etc. Hæc sitis Ermagoras, quo-que æstuabat. Igitur cum fuga mortem posset evadere, noluit timens ne suo exemplo oves sibi credita, detrectarent cervicem dare pro Christo. Nec procul aberat mors illa, quam tantopere exoptabat Ermagoras, nam timens Sebastus ne Populus, qui S. Pastoris doctrina, et miraculis multis continuo Christo accedebat, in se ipsum impetum, faceret, speculatorem nocte immittit etc. Describebis S. Martirem fortiter ingulum præbentem Carnifici — 83.

De laudibus Eloquentiæ

Oratio.

Magnum, Auditores, et periculosæ aleæ plenum opus aggredior hodierno die, nec me satis ingenii tenuitatem meamque ut omnium infirmitatem metitum fuisse arbitror, cum de amplissima illa, ac propè divina facultate, quam eloquentiam nominamus, ad disserendum rogatus, propositum ab iis munus, qui apud me auctoritate valeret plurimum, minime repudiaverim. Etenim, cum mecum ipse considero etc. adducenda est metus causa; quam ex ductis a dignitate rei, de qua verba esse

fuerim, et ab imbecillitate vestra, quam similitudine eorum qui fluminis significabitis, respectu maris. Deinde sic. Sed tentanda sors est, et pelagus, ubi latissimum navigandum, etc. qui totum non potest, partem quam saltem potest, attingit eo modo, quo totum qui non potest pelagus partem tentat quam saltem potest. Sed hoc loco exponendum. Venia inde petenda est, si de eloquentia minus, quam par est eloquenter dicetis, et reliquae tandem exordii partes absolvendae.

Ad Confirmationem veniamus, quam copiose per singula eloquentiae munera discurrendo ad exitum perduremus. Sit hoc initium.

Atque in primis ut omnibus pateat, quam digna sit, quae ab omnibus eloquentia commendetur, animadvertite quid sit quasi causa, quamobrem homines a mutis animantibus distinguantur. Neminem quidem latere arbitror hoc totum, quod certe maximum est, a ratione, veluti a fonte quodam profluere, et a mentis quodammodo, atque interprete rationis sermone. Etenim etc. quae bestias nobis longe faciunt inferiores, duo sunt, ratio, videlicet, et sermo. Illa res adversus inter

tigat etia investigatis comprehendit, comprehensas, componit, dissipata colligit, collecta, dividit, presentia recordatur, cernit instantia, futura connectat, et extrema conferens primis, omnium rerum cursum, et eventorum consequentiam notat. Hic vero hæc omnia veluti quibusdam obruta tenebris, rationis lumine manifestat, atque efficit, ut quæ inclusa penitus in pectoribus, atque animis nostris jacerent, illustrata clarissime aliis communicentur. Illam Logica informatis ad disserendi, hunc eloquentiam faciat idoneum ad persuadendum studio eundemque verborum sententiisque locupletat. Quo factum esse dicite, ut eos ex homines esse ducamus, qui non studio, et labore, rationem meliorem faciunt, eosque ab hominum societate removendos, quasi or=

qui sermonem non excolant, sine cujus luce illa vis ingenij mirabilis enitescere non potest, atque idcirco muta potius quædam hominum simulacra, quam homines appellamus. Hinc oratione explicatis attendite, quam jure optimo laudanda sit eloquentia, ex qua tantum ad nos bonum profluxit, ut cogitationes nostras aperire, et ea, quæ vitæ sunt necessaria, tum rogare, tum rogati suppeditare possumus Deinde sic. Redit mihi in mentem atroces illa temporum antiquorum

quibus temporibus in agris homines, passim bestiarum more vagarentur etc. Describite primam illam vitam, quam ducerent homines sine religione antequam in unum locum per dissertos viros congregarentur, deinde attendite, quemadmodum eloquentia ex feris et immanibus mites reddit, et mansuetos.

Hinc luculenter est confirmandum eloquentiam animorum domatricem. Quod praestandum est per exempla dicendo summorum virorum, qui eloquentiae vi feroces hominum impetus fregerunt, eosque ad ... orem consilii rationem amplectandam traxerunt. Hoc modo. Quid mirum igitur, si eloquentiam tantum se inde in animos hominum insinuaverit, ut eos quocumque vellet, raperet, effrenatam eorum licentiam fregerit, triumphaverit, ut etiam sine dubitatione proprio nomine dici possit, vera, atque unica dominatrix, ac regina animorum? Testem appello Romam, arcem illam, ut ita dicam, et domicilium eloquentiae clarissimum, cum expulsis regibus etc. Populus Romanus exulcerato animo adversus Patres, cum esset propter Tiberim congregatus senatui obtemperare recusaverat, id quod excidium Romani imperii minitaretur, si caeca illa hominum multitudo,

— Etc 2.-

N. 2.

nullo sapiente gubernatore regeretur. Quare Menenius Agrippa, periculo occurrens vi orationis, et furorem plebis restrinxit, et aequo animo ad observantiam senatus traduxit (vide Albertum Leonem pag: 372) Quot laudabilia ipso numero, et utilia inde provenerunt Cato, Galba, Antonius, Crassus, Hortensius, et praecipue Cicero, verbum ut planum fuere. Huc addite Pisistratum, qui eloquentiae nervis Atheniensium imperio potitus est. Temistoclem, qui vi, qua pollebat, dicendi, justum Aristidem sibi reddidit inferiorem, et cum arte congrectum Darij Persarum Regis hostis jus perductus esset, eum sibi conciliavit, et vitam adeptus est. Scipionem Africanum qui annos natus 23 ad gravissima obeunda negotia missus fuit contra Q. Fabii sententiam, qui eum nondum satis aetate judicaverat confirmatum. Modo apostrophem ad eloquentiam converso, ita prosequimini. O eloquentiam singularem superum maximis nobis datum divinitus, atque oblatum! O firmissimum columen humanae societatis! O lumen nitidissimum veritatis! Quis te non diligat, non admiretur, non omni ratione laudandam putet! Quis unquam, aut reperiri, aut fingi potest ab omni scientiarum genere alienus, qui etca. Omnes dicite admirari eloquentiam, in Hyperide acutam, in Isocrate puram, magnam in Livio, in

Dem

Demosthene gravem, omnipotentem in Pericle, qui ita in dicendo exarderet, ut Græciam in stuporem raperet universam. Quinimo tanta erat gravitate præditus, et suavitate verborum, ut perinde quasi ejus vox, vox ipsa eloquentiæ esset, Suada, seu persuasionis Dea, in ejus ore ac faucibus habitare crederetur; tantaque instructus dignitate, et vehementia sermonis, ut tela et vulnera, ut ait Aristoteles, impressa, atque aperta in animis auditorum relinqueret. Quare nil [illegible] ni arbitratu suo Rempublicam gubernaret, et ex sententia de omnibus triumpharet. Cetera vos Eloquentiæ officia percensete ex eisque argumentum ducite amplissimæ laudationis, et concluditeque hanc partem orationis dicendo, nihil aliud pervulgatam illam solemnem denotare famam Herculis Gallici, cujus ore aurea vincula fluere dicebantur, quibus audientium aures illaquearet, nisi eloquentiæ robur maximum, quo in persuadendo uteretur, nec aliud significare veterum poetarum cantus, quibus pe[illegible] fluminum cursus retardasse confictum est, nisi disserendi copiam, et venustatem, qua deserti viri omnia etiam durissima penetrarent, et sibi redderent obedientia. Utilitas modo probanda est, quam humano generi maximam attulit

eloquentia hoc pacto. Quod si ad utilitatem illud ostendendum veniamus, quam maximam rara, incredibilemque hominibus attulit eloquentia, qui nostram hanc animo agressi, a eduro fuerit, qui omni studio, atque industriam ad eam comparandam minime commoveatur? Loquor in primis de iis utilitatis fructibus, quos solent percipere ii potissimum, qui bonarum artium, optimarumque disciplinarum studio dant operam, quorum fructuum eloquentia non caput immerito dici potest: Et nunc quamnam Philosophiae etc. cogitationem haberemus si etc. A Philosophia incipientes, vagamini inde per alias facultates, et scientias, atque ostendite, quam harum omnium cogitationibus nobilissimis jejuni essemus, nisi in omni genere homines extitissent, qui eximia instructi facultate dicendi, ea nobis unde disceremus, tractata dictis prodidissent. Non juris prudentiam, non historiam etc. haberemus. Quae dici possunt de historia vel firmus amplificata. Vide Rhetorices institutiones ubi de Amplificatione per Definitionem pag. 76 in fine, et materiam satis ampliam invenietis. Sed quod caput est sine eloquentia nihil animo conciperemus, quae ad religionis justitiae pietatis cogitationem pertinent: nullo enim diserto viro tradente omnia penitus ignoraremus.

Quot quanti detrimenti esset, verbum nil demonstrare. Deinde in. Sed hæc etsi maxima sunt atque mirabilia, quæ ab hac divina facultate præstantur, tamen non sunt postrema. Volo meum vos paulisper in Curia, in foro in senatu, volo inquam in Imperiis, in præfecturis vel militaribus vel urbanis, aliisque muneribus omnibus, ac procinctis, quæ alicujus fidei vel multorum commissa sunt. Possunt ne sine eloquentia etc quoties non dolemus etc quemadmodum jure lætamur ac merito, quoties eumque aliquos audimus recte perfungi munera; quibus aliqua provincia demandata est, ita dolorem accipimus acerbissimum, cum videamus has easdem res male ac infeliciter propter inscitiam, et inopiam verborum geri. Id amplificandum.

Verum hæc publica, ad privata veniamus. Contigit sæpe, ut moderati principes viri, eruditi, ac politi de rebus magis quam armorum apparatu delectentur, audiant quam libentissime disertos homines de nobilissima facultate quælibet disserentes: cui nisi eloquenti oratori palma tribuenda est? Epistolas commendationis etc, cui etc. Sæpe objurgandus est aliquis, quæ vis, quæ contentio etc. quæ verborum et sententiarum pondera adhibenda sunt.

admonendus alius, quam prudenter, quam artificiose sermonis aspersis monitoriisque humanitate quadam, et suavitate lenienda est. Alius cohortatione inflammandus potest hoc perfici nisi ab eo, qui ardentes moveat orationis faces? mitigandus consolatione dolor animusque moerens a cogitatione malorum abducendus quod orationis flumen, quae varietas in hunc difficile re desideratum. Omitto gratiarum actiones, gratulationes, petitiones, deprecationes, negativa, pericula, in quae honor, fama, res familiares saepe incidunt, quae quantam orationis copiam, quanta eloquentiae ornamenta, quot argumentorum pondera requirant, sciunt, qui haec aliquando, cum tentata sint, nunquam tamen, aut difficillime perficere potuerunt. Videtis quantum in humanis negotiis peragendis, usum obtineat eloquentia. Hinc orationem concludite hortando omnes, ut omni diligentia ad hanc facultatem excolendam incumbant. Haec enim est sine qua recte, eleganterque loqui non possumus: haec, quae dum hominum animos flectit, ad se rapit, et quocumque vult, trahit, haec qua caeterae scientiae lumen splendidissimum mutuantur, a qua Religio, et fides conservantur, defenduntur, propagantur.

Quid? Haec tandem, ayus praesidio omnia sive publica, sive privata negotia bene geruntur, administrandum. Omnes igitur studia in hanc conferant, huic toti se dedant cujusque sint generis homines. Hac indigent senatores, ut recte etc; hac nobiles, ne ignari etc, hac Philosophi ut melius etc; hac mercatores ut epistolas etc; Hunc fere tractatus finem facite. — B.

Studia litterarum etiam ad Virtutem maximum adferunt praesidium.

Si cetera ex studiis litterarum civitatum ornamenta prodirent, et comoda hujus vitae profluerent, ac simul quidpiam detrementi morum probitati, atque discipulorum inferetur innocentiae, male profecto de nobis mereretur, qui haec ipsa studia nobis commendaret, vel diligenter colenda persuaderet. Nam quid unquam esse potest vel ad Patriae splendorem etc. Per comparationem ostendite nihil ornamenti, aut comodi sive Patriae, sive nostrum ipsorum tanto nostro in pretio esse optare, ut ejus causa quidpiam admittamus, quod mores inquinare possit aut animum labefactare. Invertite deinde amplificationem per Opposita, sive Repugnantia ostendite fieri non posse ut aliquid vel veri splendoris, vel hujus vitae comodi, et emolumenti inde proficiscatur, unde aliqua labes animorum

et probitatis inquinamentum possit permanere? Qua ratione constabit ex litteris nihil veri decoris profecturum si inde fęditas aliqua, et turpitudo emerserit. Quid enim vel ad laudem vel ad gloriam civitatis potest conferre, quod cives ipsos abjiciat ad turpitudinem? Quid litterę, etc. [illegible] amicitiae Optationis figura, quam confirmabitis tantum abesse, et ex studio litterarum aliquid fęditatis oriri posse, ut potius plurimum adjumenti accedat virtuti. Ceteras omnes tibi facultates ad eloquentię disciplinam revocate Orationem. Ipsam vero cum artem ~~[illegible]~~ recte vivendi maxime nexam esse, et copulatam aliqua sustentatione, et Ciceronis sententia confirmabitis, cujus ea sunt pręclarissima. Lib. 3 de Oratore vetus quidem illa doctrina eadem videtur et recte faciendi, et bene dicendi magistra, neque disjuncti doctores, sed iidem erant vivendi pręceptores, atque dicendi.

Optabitis forte Adolescentes, ut Heroica illa tempora redirent, atque ad hanc nostram traducerentur ętatem. Verum si bono hoc estis animo, si ita cupitis excolere humaniores litteras, artemque dicendi; ut iisdem prope institutionibus in optima morum disciplina proficiatis, non est cur per antiqua illa secula requiratis. Nihil sane detractum est litteris; nihil studiis eloquentię est modo

abrogatum quoniam esse etc. obduruit enim vox illa vulgi inanissima atque impudentissima etc.

Confutate in hanc partem Amplificationis illorum opinionem, qui sentiebant, atque impudentissime dictitabant lenitatis esse in numerum discipulorum se aliquem dare, ut omnem simul verecundiam abjiceret atque in omnem vitæ licentiam ætatem suam profunderet. Id quam latius explicate. Tum si quispiam tam perversæ opinionis adhuc extaret eundem facile, convinci impudentissimi mendacii pluribus argumentis demonstrate. Primum adducite vestrum ipsorum indolem, probam voluntatem hactenus declaratam etc. Confugetis deinde ad ipsam discipulorum conditionem, qui huc solent confluere. Negatione in primis excludetis ex hoc numero, qui minime hac se recipiunt. Non enim protervus, et dedecus familiarum hic delitescit, non nobis sentinam excutiam et ejectam inter hujusmodi parietes colligimus etc. tum Affirmationem inde catiki spem, et curam præcipuam optimorum parentum nobis tradi excolendam, filios carissimos, quos ipsi unice diligunt, quos ferunt in oculis assidue, quos habent vita sua cariores etc. Patres autem illi suum pignora

./.

hinc gimnasii committerent, si vel certo scirent, vel suspicarentur etc. In medium deinde protuli causas, quibus erecta fuerunt hec a majoribus gimnasia; leges ab iis prescriptas: inductas denique docendi rationes, preceptorum instituta, exercitationes dicendi, que ex morum disciplina videtis pene omnia esse profecta. Hic autem explicatis, brevi collectionem sententiam nostram efficacius insinuate.

Erat mihi in animis defixa, ac menti observatur assidue, preclarissima, ac vere aurea quinctiliani sententia, qui cum suis in Rhetoricis institutionibus illud ipsum querat, quod in hanc nostram questionem venire etiam posset, num moribus discipulorum hec publica in gimnasiis erudito posit afficere: illud quidem in primis decernit, quod nos jure sentimus, atque contendimus: nihil nimium frequentantibus uti par est hec gimnasia hinc posse detrimenti inde, integritati ac morum, castimonie creari, at simul id premittit, atque declarat, quod opere pretium est hoc jure vobis ad verbum referre. Si studiis quidem scholas, inquit, prodesse moribus autem nocere constaret potior mihi ratio vivendi honeste, quam vel optime dicendi videretur. Quod si hac fuit mente Quintilianus etc. Nihil prestare aliud in hac parte

./.

debetis, quam hanc sententiam per comparationem a mi=
nori ad majus insinuare: si Quintilianus id propugnabat divini
prope destitutus luminibus, nos divina instituti religione quanto
id magis, et sentire debebimus, et nostris suadere discipulis? Or=
dine perspicuo, et efficaci ad persuadendum utimini. Conce=
dite Quintiliano in Rhetorices Magisterio omnem praestantiam,
sed eidem detrahite, quę deffectu verę religionis, et fidei non
potuit ipse cognoscere. Quod si tribuimus ei viro, cui tam
incerta spes affulgebat animorum beatitatis, qui tam obscure
ęternitatem perspiciebant, qui ipsam animi originem etc quid
non oportet facere hęc omnia concludite illustri, et perspicua
sententia, qua nos inducetis, nisi ut palam, et libere nobis
edicamus, ut si hęc publica gimnasia, si studia litterarum
nioribus obesse compertis, gimnasia deseratis, scientiis omnibus,
litterisque valedicatis. Verum cum tot abundent hęc gimna=
sia non modo ad optimarum artium, sed etiam animo=
rum, ac virtutum omnium disciplinam percipiendam, et
pręceptis, et institutis et incitamentis et quid tandem occul=
tare illa possint et causę prębere, cui tribuenda sit
discipulorum depravatio? Unum fere audivi, quod solent

obicere, qui a publicis Scholis ingenuam juventutem student deterrere. Id autem est. etc.

Instituta Occupatione illud inducite, et explicate quod solent opponere; qui publicis detrahunt gimnasiis, id autem fere discipulorum frequentia huc studiorum causa confluentium, quos inter dificile est improbum aliquem non inveniri, atque huc sese inferre, et intrudere, ex quo plurimum detrimenti etiam probis immunere nemo non credet. Id fure confutabitis. Primum a Pari comparantes hujusmodi incomodum gimnasiorum cum eo, quod pariter sepe contingit etiam domi. Sepe enim et domus et privatam disciplinam, et familiares conventus, ludos vero precertim, et solatia pervadunt pravi improbique sodales. Hinc argumentamini quod si ea de causa noxia probis moribus, et fugienda censentur gimnasia eadem ratione etc. Addite Comparationi vim majorem, et considerate quam omni in hoc potissimum avigilent curæ, ad quos pertinet moderatio gimnasiorum, ut lapsi hujusmodi et pestes animorum arceantur, et propulsentur ab hujusmodi Scholis. Quod si irrepunt nihil ominus, et subsistunt aliquando, quid erit ceisendum de ceteris locis? Quid erit tam tutum etc.

Postremo quod magis ad intentum conducit, uberius et diligentius explicate. Id videtis omnes. Nam si quispiam in hujusmodi scholis pravi, atque improbi delitescat, in publica emicant luce plurium adolescentum exempla virtutum, si quispiam tegitur moribus inquinatus, plurimi florent omni laude integritatis, innocentiæ, religionis. etc. Hic quærite cur ii, qui in Scholis dicuntur depravari, illud potius velint pervestigare, quod latet, quod pravum est, ut ad illud se recipiant; quam expectat eorum societatem, qui sunt omni virtute commendati. Vos causam investigate nec erit difficile ad propositum vestrum hanc partem absolvere. Non est igitur cur accusent gimnasia, qui adolescentes hinc discipulos erumpere aliquando, ac domum redire conqueruntur, sed magna potius illis gratia habenda est, quorum consilio et sapientia honestissimæ hujusmodi juventutis palæstræ et primum apertæ fuerunt, et nostris etiam temporibus ejusdem patescunt eruditioni; quod ex tanto discipulorum numero si pauci neque certe loci culpa pravi, impudentesque hinc discedunt, plures tamen bonis artibus instituti plerique et liberaliter educati et morum integritate, et omni honestatis laude præstantes evadant. Quæret forte quispiam. etc.

Plancas indicabimus, quamvis non culpa hujus loci, istic tamen tedius depravari: aliquem propterea induxit quaerentem quid in causa hujus depravationis ~~aliquem propterea~~ vere sit Primum non difficile id pare invenire confirmat; non quaerentem adhu= duxit ad vitam recognoscendam eorum discipulorum, qui facilius in vitia solent provenire. Hos vero omni simul diligentia, et elegantia deffinite, seu potius describite ab eorum vitae rationibus, quae palam sese produnt: ab otio videlicet in primis, et ignavia a studio voluptatum, a molli ipsorum vita, et effeminata ab odio omnis laboris etc. Prosequamur vero hoc munere vos estis perfuncti, pulcre ut hos ipsos adolescen= tes vivum magis expressa depictosque oculis auditorum subjiciatis elegantissimos Horatij versus in medium adferetis, qui hos ipsos ita loquentes induxit.

Nos numerus sumus, et fruges consumere nati
Sponsi Penelopes, Nebulones, Alcinoique
In cute curanda plus aequo operata juventus
Cui pulcrum fuit in medios dormire dies, et
Ad strepitum Citharae cessatum ducere curam.

In hac adeo tenera et molli vita, quis locus virtuti, probis= que moribus esse potest! Quis non intelligit quam hinc facile

omnis turpitudo proficiscatur, omnia gignuntur malefacia, et adolescentum perniciés emanet!? Quod si omnia ad caput ne- rum libet referre, nōne tandem otium, quo hic non nulli marcescunt, foventque insanas, intemperantesque voluptatum cupiditates fædam hanc vitam parere, et ad omnem nequi- tiam discipulos incitare, et perdere omnem ætatem reperie- mus. Otium igitur ignavissimum etc.

Quod jam proposuimus rursum confirmate, et otio videlicet eorum adolescentum, repetendam esse depravationem, qui contra fas, legesque ipsius ginnasij turpissime se dedunt ignaviæ: id ab effectibus et repugnantibus demonstrate. Quærite quid hic gerat, qui animo est a litteris aversus, qui nihil præstat eorum, quæ discipulos probe exercet. Quispiam respondebit nihil: id autem repugnare vos probabitis. Nam qui vivit, qui vigilat, qui sentit non potest, quin saltem aliquid cogi- tet: qui vero huic otio indulgent quid cogitabunt? Utili, aut præclari certe nihil. Quid igitur? Vos qui facile conjectura assequemini quid possint hujusmodi adolescentes cogitare. Ad- dite aliud argumentum ex conditione, et proposito ejus, qui otio se dedit. Si enim voluptatis causa et studio huic se vivet de- vovet: unde igitur sibi voluptatem comparabit? Non ex litte-

ris, a quibus abhorret. Unde igitur? Ex sensuum indulgentia? <u>etc.</u> Sed haec vos ipsi, et videtis et opportune tractabitis.
Quid vero si diligentius totam hujusmodi adolescentum vitam pervestigatis? Quid si recognoscitis, et contuemini mores ipsorum? An quidpiam abesse ab impudicitate reperietis? Quid? Temporis jactura, et optimae aetatis exitium nonne et maximum detrimentum censendum est, et animi dissolutio? Ipse vero majorum contemptus <u>etc.</u>
Diligentius perscrutamini hanc vivendi rationem, atque ex Adjunctis otiosae, et ignavae eorum vitae, si vos Consequentibus inveneritis, quo pacto etiam si nihil aliud inferret pravitatis, otium tamen animos infringere, et foedam esse depravationem adolescentum. Huc veniunt majorum timore neglectae curae, praecipue contempta praecepta, leges violatae, socii illata molestia, aliis propositum pravum exemplum, quae omnia satis olere improbitatem clamitare <u>etc.</u> plane constabit. Hinc ad propositum vestrum gravissimam Senecae sententiam adferetis, qui Epistola 82 inquit: <u>otium sine litteris mors est, et vivi hominis sepultura</u>. Ex hac vero sententiam hic majori quadam vi vestrum argumentum instaura-

rabitis: nam si cæteris ætatibus etiam gravioribus otium hujusmodi tantum infert probri, et infamiæ et fæditatis, quam pervertet adolescentiam, quam ipsam contaminabit?! Huc veniunt omnia, quæ vobis desunt ad satis firmum præsidium: contra probabitis illecebras, maturum judicium, annis confirmata, ac rerum usu experientia etc. Ea quæ urgent magis ad cupiditatum intemperantiam, indulgentiam, ætas ætati caresiniciem, et incensæ voluptatum appetiones. Addite quod si homines ætatum provectiorum litteris adicti non sunt alii certe utilibus negotiis detinentur, quibus vitam suam sine dedecore valeant exercere. Vos vero in hac æstuum juventute in hoc gimnasio si litteras negligitis, si etc quid superest honesti vobis peragendum etc.

Sed quando ab instituta litterarum laude longius vagaminur! Cum enim ab exordio proposuerimus magnam esse bonarum artium cum virtute cognationem, quo nos abripere sinimus, vel ad hæc defendenda gimnasia a calumniis imperitorum, vel ad otium discipulorum vituperandum, atque ipsum in causam et culpam omnis eorum depravationis vocandum?! Non me imprudentem Auditores ad hæc diligentius persequenda traduxit Oratio. Postquam enim etc.

Propositum et consilium nostrum explicato in suscepta ratione dicendi atque ex vi consequentium ea, quae hactenus a nobis fuerunt demonstrata ostendite illud ipsum probare quod ab initio contendebamus. Postquam enim satis constat otium esse causam omnis nequitiae, et pravitatis discipulorum, quam et illud planum fiet illud esse virtuti consentaneum, quod otium ipsum discipulis interdicit. Quis autem non videt vel in primis studia litterarum otio, et ignaviae esse inimica? Id partiemur quam scilicet ab otio avocabant discipulos suos cultores artes ingenuae, et liberalia studia expolite diligentius, tum discipulorum bonarum artium ardore fragrantium exemplo, tum parentum testimonium, qui filios hujus indolis nacti sunt. Quam partem concludere poteritis Ciceronem immitantes, ubi agit de publicanis concluditque iis verbis: certe si vectigalia etc= =ut in Oratione pro Lege Manilia. Quod si hoc ipso, quod ex animis adolescentium otium exturbent, atque exterminent studia litterarum, censeri haec debent maxime frugifera, atque virtutis virtutem, cultumque animorum aptissima; quod otio excluso, omnem prope vitiorum, et foeditatis aditum obstruere

videantur, quam eadem salutaria censebimus, quod eas induxant vitę rationes, quę vehementer ab omni turpitudine, et vitę dedecore abhorrent. Qua de re mitto etcc.

Imitamini Ciceronis exemplo, quod nuper sub capite de Repugnantibus interpretati pro Publio Sulla, quem orat ator Sero suspicione utitur ex hoc loco purgare. Vos inducta Preteritione, decus et splendorem indicabitis, scientiarum laudem, et gloriam litteratorum hominum etcc. Tum quem vitiis repugnant hęc studia litterarum ostendite, quęrentes quęnam in adolescente scientiarum cupidissimo, ac studio bonarum artium deditissimo, quę ingenii possint esse vitiorum irritamenta, qui stimuli, quę faces. Vitiorum causas indagate invenietis hujusmodi esse intemperantes cupiditates promptas voluntatum appetitiones etcc. Has vero vel restringui, [illegible] vel in officio contineri studiis litterarum plane demonstrabitis, subjicientes quid cupiant homines prę clarisfacultatibus addicti, quid ipsi persequantur etcc. His vero constitutis ad exitum properate, brevique eorum collectione quę sunt fuse a nobis explicata, illud planum facite quod ab exordio proposuimus. Ut autem id etiam constet majori auctoritate, illud adjicere poteritis, quod est omnium sapientum

consensione probatum, atque ita sapienter eleganterque ab Horatio expressum: virtus est vitium fugere, et sapientia, prima stultitia caruisse. Si igitur etc.

Nil Deo clausum est.

Vix possum adolescentes ab instituto declinare, atque exercitationes dicendi sejungere a recte vivendi preceptis, que cum invenio apud viros doctrina quidem prestantes, sed a vera divinaque religione alienos, tamen quidem movent, ut ea nequeam ipsa preterire cum adiri tam recte instituenda mihi quidem videantur magnam cujusque animis, ac nostrum presertim ea vim adhibere. Dum igitur hodierna luce vobis propono auditis nihil Deo clausum esse, nihil etc. Brevem adjicite sententie interpretationem, tum preceptum ipsum commendate; quod maxime utile censendum sit, ac vere sanctissimum, tum quod idem certissimum sit, atque clarissimum. Deinde a quibus auctoribus id doceatur ostendite, id nobis perspectum esse, id ceteris, qui vera religione et fide sunt imbuti, permittite; sed postea adjicite tanta id ipsum veritatis luce perfusum esse tam insitum, atque insculptum animis cujusque, tam a natura ipsa proclama=

tum esse, ut vel ipsi Philosophi, qui Fidei lumine afflati non erant, imo ipsæ barbaræ nationes illud cognoverint. Traducite orationem ad eam peculiarem sententiam, quam initio proposuistis, et eadem ratione inquirentes cujus ea sit, primum negabitis cujusquam esse ex nostræ religionis luminibus, tum affirmabitis Senecæ illud esse addetis quid contendat, quid insinuet tam morali præceptio. Plane enim videtis ex divini luminis tam intima præsentia, quid deducere, quid concludere oporteat. Sed omnia fient planiora paulo fusiori ejusdem Philosophi sententia, qui Epistola 83 inquit: Quid enim prodest ab homine aliquid esse secretum? Nihil Deo clausum est interest animis nostris, et cogitationibus mediis intervenit.

(B)

Sic certe vivendum, tanquam in conspectu vivamus. Non est cur latebras inquirant homines, cur se abdant in tenebras, ut quidpiam sine teste ac sine judice vel admittant vel meditentur. Quamvis enim sese oculis eorum, quos inter homines maxime verentur, abscedant, atque eripiant, non ejus tamen conspectum declinare

possunt, qui omnia scrutatur, cujus omnia, ut vel ipsi testantur Poetae, plena sunt, cui obscurum nihil potest esse; ut inquit Tullius, quique, ut confirmat idem orator, et philosophus, qualis quisque sit, quid agat, quid in se admittat, qua mente, qua pietate colat Religionem, piorumque, et impiorum habeat rationem.

Jam vero etc. Ex praemissa veritate opportunam deducite Comparationem, qua ostendatis a Viri, quam sit utile prae oculis, et mente Dei conspectum et praestantiam nobiscum perpetuo gerere, atque omnia ad ejus intuitum moderari, ut nihil nisi recte et honeste a nobis agatur. Ex humana consuetudine omnibus nota desumite comparationis fundamentum. Constat enim neminem esse tam proruptae audaciae, tam effrenatae licentiae, qui coram Civitatis Moderatore, ac supremo Magistratu, legum Custode, et vindice audeat leges ipsas violare, atque infringere. Hinc vero vos argumentamini, neque pariter ullum extiturum, tam impium qui cum advertat agere se omnia in divini Nu-

Numinis conspectu etc. velit æternas ipsius leges in ejus oculis contemnere etc. Hæc omnia diligenter expolita; ac præsertim, quam intima sit Dei præsentia, quam hæc sinus et latebras animorum pervadat: qua ratione omnia discernat etc. Expleta Comparatione subdita Optatione, qua illud expetetis, quod hinc aperte constat maxime profuturum; atque eleganti ac præposita Amplificatione, qui in Orbem universum fructus hujus divinæ præsentiæ inimitentur significate. Id autem totum verbis ab exordio inductis insinuari, ac suadere ab eodem, quem in superiori exercitatione induximus, Seneca declarabitis. Verba ipsa explicate ad rem vestram & pauca quæ sequentibus ex eadem epistola proferte; idem enim præcipit, ut cogitandum tamquam aliqui in pectus intimum inspiciat: mox ea docet, quæ jam supra retulimus. Quibus omnibus constat, quæ fuerit Senecæ sententia. ex ipsa autem vos bene colligetis Hortationem ad Auditores.

B.

De Ratione Estus temperandi.

Epistola Familiaris.

Quispiam ex veterum socii declinandi estus immodici causa rus petierit per hosce dies. Rure autem ad vos in urbem scribat, nihilo mitiori uti vel aere, vel cœlo, immo dicit, magna parte ardentius, quam in urbe torreri. Idem a vobis postulat, ut si qua suppetit vobis leniendi caloris ratio, velletis ipsi communicare. Vos exordium E=pistolæ unde magis lubet sumite. Vos etiam semper ex=istimastis ad mitigandos calores rus esse opportunissimum significate. Venuste inducite illa Horatii elegantissi=ma carmina:

> Novistine locum potiorem rure beato?
> Est ubi plus tepeant hiemes, ubi gratior aura
> Leniat et rabiem canis, et momenta Leonis,
> Cum semel accepit solem furibundus acutum?

Hinc lepide argumentamini, si id parum nihil pro=dest, quid in urbe erit levaminis, quid in gymnasio? Festive tamen describetis, simulque improbabitis artem aliquam, qua frustra vestrum non nulli utuntur ad abigendum calorem. Flabellorum usum adducetis ad faciem

refrigerandam. Poteritis id explicare satis elleganter Ovidii versu:

Proficit et tenui ventos movisse flabello.

Nos vero nihil proficere demonstrabitis saepe experti. Hoc enim depellitur quidem tantisper ex cuti fervidus aer, qui vultum urit, sed postquam tenuis illae aurae motus cessaverit, ardens rursum aer ad faciem redit, et haeret molestius jam paululum refrigerata. Addite laborem ad flabellum exagitandum, qua dum facies ad punctum temporis recreatur, totum corpus diffluit sudore. Huc venit ingens ea cura in flabellum bene pictum sit, ita ipsum pertractandi, ut caeteri videant, et laudent opus exquisitum. Alios subiicere poteritis, qui aestu delassati, per scamna inconcinne projecti jacent omnino desides. Horum molestiam caeteris graviorem describetis, tam male aestu vexatos, tam anxio laborantes anhelitu, ut si linguam paululum exererent, non differrent plurimum a canibus ex diuturna venatione sese intecta recipientibus

Quid hinc vestri consilii sint subjungite optimo Horatii precepto:

Durum, sed levius fit patientia
Quidquid corrigere est nefas.

tamen aliud consilium ex re ipsa nasci significate. Declarate nihil vos molestiæ ex hujusmodi ephe talisse dum hæc ad amicum libentissime scribitis, dum tota mente in hujusmodi occupatione defixi estis. Hinc colligite studium litterarum libenter, et cum voluptate susceptum potiorem esse artem æstus temperandi, suadebitis propterea amico, ut in urbem redeat etc., quo loco quid vos per hosce dies perfeceritis, quid optetis imposterum ex vestrum magistro subjicietis.

B

Omnium societatum nulla præstantior est, quam quæ inter amicos morum similitudine bonorum contrahitur.

Cum nihil dulcius in hac orbe hominum generi datum esse videatur, quam constans inter ipsos amicitia eamque vos ipsi adolescentes cum vestris æqualibus inire libentissime soleatis, huc me vestrum cura vobisque indulgendi studium adduxit, ut et

amicitiam rebus ceteris ante ponerem atque potissimum conditio requiratur ad hanc necessitudinem comiugendam ex aliorum probatissima sapientia vobis proponerem et explicarem, ut neque omnes geutes, quæ vulgo dicuntur, veras amicitias esse, neque vos hoc nomine decepti cujuslibet consuetudinem et familiaritatem admitatis. Quid igitur in primis est vobis constituendum etc. Primum statuite veram amicitiam non nisi inter bonos esse posse, eamque solam virtutem progignere. Id confirmatur ex amicitiæ natura, quæ cum in præclara quadam animorum conjunctione per benevolentia copulata contineatur, morum certe similitudinem postulat, quam nisi efficiat probitas, et innocentia, et virtus, nihil ad obtinendam benevolentiam posse conferre constat apertissime. Vos adiicere aliquid poteritis ad hujusmodi sententiam illustrandam, quæ ex definitione deducta est, porgite deinde ad enumerandas alias societates, quibus amicitiæ nomen minime congruit. Jam primum inducite quam pluris ex vobis tenere ineunt, cum quibuslibet, quibus in gimnasio sedent vicini, ex jam tradita definitione facile invenietis ut plurimum deesse huic societati id,

quod requirit amicitia, hic sæpe videmus facile dirimi hujusmodi consuetudines, ac sæpe etiam in simultates inclinare: alias indicate familiaritates, quas sæpe coniungunt ludi, et oblectationes pueriles, quas etiam sæpe ludi ipsi dissolvunt: eas denique indicate perditas consuetudines juvenum dissolutorum, quas mutuo inter se coeunt flagitiorum ac libidinum vinculo, quæ potius iniquissimæ conjurationes, et perditissima conventicula, quam veræ ~~m~~ amicitiæ sunt appellandæ. Quæ enim vera benevolentia hos inter versari potest etc. Has itaque societates relinquabis, quæ vel improbæ sunt, et nefariæ, vel prorsus ineptæ, ~~et~~ ac levissimæ; eamque expetamus, atque commendemus, quæ una sibi potest amicitiæ nomen, et decus vindicare. Quantum enim habeat voluptatis, et quantum afferat sui consuetudine utentibus, humanæ vitæ fructum quis ex ipso ejus nomine plane non intelligat? Hinc enim perspicere licet ~~[illegible]~~ et unde orta sit, et quid efficiat amicitia etc. Ex amicitiæ nomine, seu notatione causam deducite, ex qua profecta ipsa est, simulque declarate quid ipsa progignat. Ex amore nominatam esse amicitiam, nemo est qui non videat, ipse autem amor principi

est ad benevolentiam coniungendam hinc oritur animorum consensio, et arctissima amicorum necessitudo. Atque omnia munera ita esse amicitiæ propria, ut illis detractis, tollatur amicitia, vos indicabitis, quæque paucis ipse complexus sum, vos omnia amplificabitis, et ornabitis. His explicatis, opportune inducere poteritis ellegantissimam alteram amicitiæ definitionem, quam ex ipsa natura depromtam refert Cicero suis verbis; est autem amicitia nihil aliud nisi omnium divinarum humaniorumque rerum cum benevolentia, et charitate summa consensio. Hanc amicitiam, ut auditores sibi studeant comparare hortamini atque hanc esse illam societatem, quam ceteris præstare ab initio proposuistis, confirmate. Verum ne infinitam comparationem ineatis et alias societates indicatis, quæ minus habeant roboris, et firmamenti amicitiam comparate propinquitati, atque hac amicitiam excellere ostendite, quod sine benevolentia propinquitas esse possit, non autem amicitia.

In hac vero amicorum benevolentia, quam tuto placideque licet conquiescere! quam certo in adversis profugium

et solatium invenire! quam splendidius in secundis ornamentum, et jucundam letitie comunionem! quam firma, quam constans est hec perfecte amicitie benevolentia! Quid autem ita nobis presens, quam verus amicus, quem nobis morum similitudo virtusque conciliavit! Primum etee Ex morum similitudine tanquam ex vera causa probate amicorum benevolentiam nunquam excidere, sed firmam esse, atque perpetuam. Considerate quid efficiat hec ipsa consensio, et similitudo: id autem efficit in primis; ut qui verum amicum intuetur in ipsius simulacrum, et exemplar et imaginem intueatur: hinc cum ipsi nobis presentes semper simus nobisque semper cari, quid consequitur vos plane videtis, atque ideo facile potestis explicare. Hec postea ut illustretis, ita expolite! ut constet hac morum, et voluptatum, et studiorum mirabili consensione fieri, ut quisque altero que delectetur et gaudeat, ac se ipso, atque ut illud veri experiantur amici, quod sepe quidem prædicari audivimus sed ipse contingere videmus, quod dificile per unum amicorum inveniatur ut unus scilicet fiat ex pluribus.

Quid autem hæc amicitiæ munera, quid hæc propria, et perpetua ejus bona comparare, et suppeditare nobis potest, nisi virtus illa, quam potiorem esse ad veras amicitias coniugendas ab exordio proposuimus? nisi enim morum integritas, et vitæ innocentia, et honesta quædam, ac laudabilis consuetudo tamquam amoris vinculum intercedat, quod amicorum animos maxime teneat, atque devinciat, quæ poterit esse inter ipsos diuturna benevolentia? quamvis alter alterius cum vita et moribus congruat, nisi lumen virtutis in hac similitudine præluceat nisi etc. Solam virtutem idoneam esse ad amicitias stabiliendas confirmandamque benevolentiam nunc est demonstrandum. Primum autem a contrario id suadebitis intelligentes hac virtute detracta etiam si alioquin morum existat similitudo neque stabilem neque verum esse posse benevolentiam. Id ipsum ut declaretis exemplum aliquod ~~[illegible]~~ subjicite ad libitum vestrum amicorum nempe, qui moribus quidem consentiant inter se, ut minime probi: ut si ambo essent moribus asper=

ris difficili ingenio, ac suspiciosi; quamvis enim hæc eadem vitia quisque in se ipso videret, non utique sua improbaret, sed in altero damnaret. Causam utriusque ~~ipse ipso videat~~ partis repetite ex ęquo cujuslibet sui ipsius amore, et ex natura, et turpitudine vitiorum. Hic expeditis ad virtutem convertite orationem, et cum hæc pariat morum similitudinem, cum probitatis et verę laudis lumen in amico perspicere videmur, tum non posse ipsum non diligere ex virtutis ipsius natura comprobate. Nihil enim amabilius virtute. Hanc sententiam vos luculentius exornate. Tum ut hanc partem opportune concludatis eam absolvite præclara Comparatione a Minori, ad Majus. Virtus enim tam incredibiles in nobis excitat sui omnes admirationem, ut cum aliquid caste integreque gestum etiam de peregrinis, et alienis referre audimus, propter virtutem eos etiam quos numquam vidimus diligamus. Quid igitur efficit cum hæc in iis intuemur, qui nobis amicitia, et consuetudine sunt conjunctissimi. Quapropter quoniam non modo vobis approbantibus sed etiam auctoribus

illud plane declaraverimus, quod prudentissimi, ac sapientissimi viri de amicitia probe senserunt, eaque nullam esse, neque prestantiorem, neque firmiorem societatem, cum illam morum similitudo, hanc virtus et innocentia vitę conciliet, quę nunc esse meę partes videreatur, nisi ut vos cohortarer ad hujusmodi amicitias perquirendas atque ineundas, ut jucundissimo eorum fructu, constantique amicorum benevolentia perfrueremini? Id ego facerem libentissime adolescentes nisi etcc. Quę me potissimum caussę ab hortatione hujusmodi deterreant, explicate, easque deducite esse gravibus periculis, quibus subesse solent adolescentium amicitię, unde et raro probari solent, cum plerumque in vitium aliquod ętatis et morum perniciem soleant inclinare: cur autem id usu veniat censere potissimum debemus, quod non ita constans sit animis juvenilibus virtus, ut ei plurimum non officiat eamque saepe preverteat ejus ipse ętatis, et studium hilaritatis, et voluptatum cupiditas, unde fit ut amicitię etiam hujusmodi

virtutis studio istitutæ in depravationem et perniciem vertant. Hic de causis alio convertito orationem, atque adolescentibus suadito id, quod ab omni periculo alienum est, quod summa est cum laude conjunctum: ut omnes nimirum equales suos, sum benevolentia et charitate prosequantur, sed familiarem nimium societatem, et nimis obstrictam animorum consuetudinem cum nemine coniungant, cum inde melior quædam affectio, et virtutis infractio, et pravas quidam sensus voluptatis neborin soleat. Omnia tandem ad virtutem insinuandam convertito, cujus ornamenta etiam sine amicis vos beatos efficere possunt. B

~~Ad Virginis Lateri~~ Sapiens nullo metu prosternitur.

Præstantissimam hanc Socratis sententiam amplificabitis Dicentes 1.mo insipientium animos calamitatibus facile prosterni, quod aliqua adhibita similitudine declarabitis. 2.do Contrarium affirmabitis de sapientibus, per enumerationem partium recensentes plurima mala, quæ sapientis animum frangere non valent 3.tio Illustrabitis propositionem exemplo arcis in monte, vel scopuli in mari, vel quer=

rus in sylva 4.to Concludetis testimonio Oratii ita canen=
tis= quod si fractus illabatur orbis impavidum ferient ru=
inæ.

Magnus Alexander Thebas evertens Pindari
domum servat.

Affirmabitis 1.o Alexander Thebas superasse 2.do Domos et
mœnia everti jussisse 3.o Pindari domum illæsam ser=
vasse 4.o Addetis laudes Alexandri 5.o Concludetis lau=
dibus Poesis.

Primum membrum amplificabitis per congeriem adjunc=
torum, describentis Thebarum expugnationem 2.um per ex=
numerationem partium recensente loca direptioni
obnoxia 3.um per congeriem causarum moventium
animum Alexandri ad Pindari domum a cæde exi=
piendam; 4.um asserentes gloriosum de Thebis triumphum
egisse gloriosius vero litteras coluisse; 5.um per congeriem
effectuum exponentes Pindari exemplo, quot bona
Poesis suis pariat alumnis.

Periodi trimembres.

Christi nativitas omnibus est ratio gaudendi. ——

Adhibentes particulas quoties toties, sententiam hanc amplificabitis partium enumerationem.

Altera.

Iram Dei expertus erat Pharao in plagis toti Egypto inflictis; populum jam dimissum persequi ausus est.
Per particulas pugnantes etsi, tamen soluta ista membra conjungite, et primum amplificate ab enumeratione partium.

Altera.

Populum Israel ex Egypti servitute per Moisem olim eduxerat Deus; Nos per Iesum Christum ex inferni potestate liberavit.
Membra hec conjungetis per particulas comparativas, quemadmodum, ita.

Altera

Ad primum membrum conficiendum dicetis omnes fere populos ante Christi adventum innumeram Deorum multitudinem coluisse. In secundo affirmabitis viros sapientissimum esse Deum existimavisse — Usurpabitis particulas, quamvis, tamen.

Altera

Ad imitationem periodi „ Quod longissime „ ubi Tullius, Archiam sibi auctorem fuisse ad percipiendas artes liberales. Dicetis vos artes omnes scrutantes nullam invenisse eloquentię digniorem.

Periodi trimembres

Primo dicetis Demosthenem eloquentiæ desiderio flagrasse.
Secundo, vigiliis, et labori non pepercisse.
Tertio, Athenas nomine rexisse.
Membra ista conjungetis ad immitationem Tullianæ periodi „Nisi multorum præceptis"

Alia

In prima periodi parte dicetis, Demosthenem adhuc juvenem Athenis audivisse Calistratum summa cum laude perorantem.
Deinde conjungetis, ipsum tanta lætitia affectum fuisse, ut lacrimas continere non posset.
Ad protasim cum apodosi conficiendam utemini particulis, <u>cum</u>, <u>ita</u>, <u>ut</u>.

Alia.

Primum dicetis Samnites Magnum Auri pondus Manlio Curio obtulisse, cum is ad focum sederet in agresti scamno et ligneo catillo cenaret. Subjungetis, Curium oblationem renuisse et dixisse, se malle imperare hiis, qui divitias possidebant, quam divitias ipsas habere.
Adibetis particulas <u>tum</u>, <u>cum</u>

Periodi Quadrimembres.

In prima parte periodi affirmabitis, quantum veteres ~~Græci~~, Græci et Romani in eloquentiæ artem incumbuerunt, tantum hodiernis etiam juvenibus in ea ea dicendo elaborandum est.

In secunda parte subjungetis oratores hac nostra ætate tantum eloquentiæ famam sibi comparare posse, quam tum veteres Athenis et Romæ celeberimi extiterunt.

Imitamini Ciceronem in periodo pro Annio Cecinna „si quantum in agro es„

Alia.

Dicetis Hanibalem in re militare prestantissimum fuisse, nam vincendi spem, non Alpium asperitate retardari, nam robus non hostium multitudine debilitari, nam virtutem, non invidiarum caliditatem frangi potuisse.

Particulis adeo ut sententias jungetis et ad singula membra incitum adetis.

Alia.

Protasim conficietis dicentes: ingentem voraginem primis Romanæ Reipublicæ temporibus maximo civium stupore apertam in foro, subinde addentes oraculi responsum voraginem obstrui non posse nisi pretiosissimum inter cives immolaretur.

Subjicietis apodosim affirmantes Marcum Curtium egregium juvenem in illam seipsum equo insidentem

immisisse, et pro Civitatis salute vitam immolasse.
Utimini particulis cum, tum.

Alia

Primum dices, Medicum Pyrrhi castris Epirotarum in Romanorum castra confugientem ad Cajum Fabricium pervenisse, eique spondisse, se Pyrrho mortem veneno allaturum.
Subjungetis Cajum Fabricium medicum exprobavisse, ac eum ad Epirotarum Regem, catenis vinctum adduxisse.
Improperia habeatis particulas, cum, tum.

Periodus rotunda.

Quod maxime est maxime fieri debet, bona aeterna terrenis, sunt pretiosiora, qui amat terrena decipitur, qui quaerit aeterna sapit.
Suspensam agite protasim conditionale cujus bina membra conjunctione vinctis. Affirmando devenietis ad apodosim, cujus membra per particulas, quantum tantum sustentatitis

Altera.

Tobias tennerime filium diligebat, nolebat illum ea aliena ditare. Caprum, quo illum mater donaverat, bellantem audit, anxiis clamoribus, domum implevit.
Protasim sequunt particulae quamvis, tamen, et particulae adeo, ut conjungent eam cum Apodosim.

Adhortatio ad Studium.

Ut juvenes ad studiorum palestram alacriter incundam adhortemini, dicetis primum, nullam esse occupationem studio nobiliorem, et tempus in nulla re utilius, quam in studiis impendi posse a Juvenibus.

Deinde per interrogationem affirmabitis nihil esse, quod magis ad animum excolendum conducat, nihil quod magis ad gloriam comparandam sit accomodatum, nihil quod facilius, et honestius ad dignitates aditum patefaciat.

Subjungetis per Preteritionem vos hic non esse predicaturos, quantas utilitates, quantos honores, et quos dignitatis gradus veteres, et Greci, et Romani per studium adepti sint.

Attamen queretis a Juvenibus quonam modo putent Demosthenem, et Tullium hunc Romæ, illum Athenis ad supremos Reipublicæ magistratus conscenderint.

Adjicietis illos solo studiorum adminiculo id consequtos fuisse, atque hoc pacto tantam sibi gloriam comparasse, quantam alii, nec familiarum nobilitate, nec divitiarum redundantia sibi comparare potuerent.

Concludetis per Execrationem hortantes juvenes ad strenuam operam in studiis navandam ex quibus tot comoda, utilitatesque dimanant.

Neronem insectabimini, qui Britannicum ad epulas invitatum veneno necavit.

Per iteratas Exclamationes eterni fraimi enarabitis

Britannicum consolabimini gratissima posteritatis recordatione.

Quaeretis a Nerone quomodo potuerit Britanici morientis vultum sustinere.
Dicetis ipsos sceleris Administros, imo naturam ipsam horrorem perculsam.
Contendetis nova fingenda esse vocabula ad tam immanem feritatem designandam.
Neronem interrogabitis, qua fuerit injuria provocatus, quibus furiis exagitatus.
Expostulabitis num satis non habuerit Britanico eripere imperium nisi in ejus vitam grassaretur.
Superum vindictam in Tyrannum invocatitis, ut tam crudelitatis monstro terra liberata respiret.

M. Tullio gratulamini post suum in Urbem reditum.

Dicetis Rempublicam in publico gaudio singulare aliquod laetitiae testimonium Ciceroni dare voluisse.
Subjungetis longe dissimilem esse civitatis faciem ab ea quae fuerat, cum Cicero ex urbe in exilium concederet.
Explicabitis quomodo moeror mutatus fuerit in gaudium quod dicetis ad omnes reipublicae ordines pertinuisse.
Ciceronis in rempublicam merita recensebitis quorum memoriam nunquam excidit.
Cicero denique invitabitis, ut civitatis plausus excipiat, et sua in eam merita multiplicet.

Herodiadis ad Herodem allocutio, ut pro edito jurejurando Joannis Baptistae, caput in disco dedat.

Dicet non petere se tantum, ut datam fidem, qua nihil est

[illegible]

[illegible] ... deter ... [illegible] ... de [illegible]

[illegible] ... et ... [illegible]

... numero ... [illegible] ... Accosem [illegible]

[illegible] ... conclusio ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ... digamo

[illegible] ... cohaera ... [illegible]

[illegible]

[illegible] ... aluna

[illegible] ... lina tuos.

[illegible] ... sepulcum

[illegible] et in historijs [illegible] relatam ... [illegible] ... victoria ... [illegible]

[illegible] ... ; adeo acerbum fuit ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

No [illegible]

[illegible]

No [illegible] B

[illegible]

[illegible] B

[illegible]

Ne dentur [illegible] [illegible] ... unifiam[illegible]

[illegible] dato [illegible] [illegible] tali

[illegible] imperiumque orbis Lavina ad littora vexit,

[illegible] [illegible] ... Africa [illegible] ...

Sic leum hec, illa, que nunc luctatur arena

[illegible] [illegible] victas sors licet altera manus. B

[illegible] urbes Roma a Germanis [illegible]

[illegible] vatem Catilinam eundemque compellite interogando quid decrevit.

[illegible] Latii in ver[illegible] ... namque Romam [illegible] sunt obrut[illegible]

at [illegible] [illegible] [illegible] objecta vide audire [illegible] ipsam [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [tantum] restis [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Carmen [illegible]

[illegible]lagrati cineres si nunc Catilina videres

[illegible] et [illegible] [illegible] decus

[illegible]que arces [illegible] [illegible] alta

[illegible] [illegible] et que longa [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] odiis exarata [illegible]

Roma manus tantum quas potuere [illegible]?

Quam melius nobis cecidisses icta procellis

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] manu. B

[illegible]

[illegible] Romæ manus gerentem utrisque malum intentan[illegible] [illegible] vultum conspiceret. Dicentem inde quid [illegible] vitam ducere incerta libera [illegible] præclara est, serva [illegible] omnino [illegible] indigna.

Correctio

[illegible] sub [illegible] ferum:
[illegible] aut [illegible]
[illegible] incerta [illegible]
Libera præclara est, serva decora parum?

Aliud in idem argumentum

[illegible] sortem [illegible] succumbere [illegible]
[illegible] urbis vincere fata [illegible]
[illegible] procul [illegible] potes dum libera [illegible]
[illegible] ait [illegible]

[illegible] Gregorij infantis

[illegible] subito [illegible] cadentibus pluviarum nimbis [illegible] Gregorium infantulum a morte sublatum fuisse sub [illegible] tenerrimæ ætatis flore.

Correctio.

[illegible]

[illegible] tegm [illegible]

[illegible] ne [illegible]

[illegible] B

Ad discipulum promittentem plura nulla ex quo [illegible]

[illegible] omnia que [illegible] B

[illegible] faciemus [illegible] verbum facerius quod frequenter [illegible]

[illegible] Nil sane, nisi inanis vociferans. Quare conclu-

dum est non esse mirum, quod discipuli perpetua eandem [illegible]

[illegible] levius est enim dicere, quam facere.

[illegible]

[illegible] et studeas facere [illegible]

Deprecor ut facias [illegible] et hoc faciam

[illegible] faciam. [illegible]

Attamen hoc faciam ait nisi verba facit.

Ne tamen hoc mirum videatur fomtam esse.

Nam [illegible] multo est dicere [illegible] facere B

De Nerone Epigramma

[illegible] per Ironiam finis esse [illegible] celebrandum, et [illegible]

[illegible] Nam Nero [illegible] matrem [illegible]

salvare matrem ex incerta morte. B

[illegible] canta

[illegible] prout [illegible]

[illegible]

Ne [illegible] frontem, et sidera sparsa per que[illegible]

[illegible] te querelle, non tei suspira nostra [illegible]

[illegible] terra [illegible] obrutum

[illegible] ritam [illegible]

[illegible] et voce et [illegible]

[illegible]

[illegible] et [illegible]

[illegible] quo [illegible]

[illegible] lauroque immortales [illegible]

[illegible] rutilantia [illegible] Sol [illegible] auratum

[illegible] aurora [illegible] radio. B

[illegible]

[illegible] argenteus [illegible]

[illegible] ab afflicto pectore tristitias.

[illegible]

Delectat blando murmure lane animos

[illegible]

[illegible] radios

[illegible] membra [illegible]

Unda tibi potum [illegible] sufficiet. B

In laudem [illegible]

[illegible] tot variis depicta coloribus Iris,
Alteraque per tenebras Cynthia nocte micat.
[illegible] fulget [illegible] [illegible] metallibus aurum,
Pulcra ex equoreis stella refulget aquis
[illegible] in aetereo collucet Phebus Olympo
Alteraque sidereis splendet imago poli.
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] lucet
Iride, Luna, auro, sidere, Sole, polo B

Ad Tirsim

[illegible], rex formose puer, cur linquis heu, heu
[illegible] Kontem!! Cur sic pallidulo ore fugis
[illegible] flet ereptam nocturno a fure capellam
Ah miser, ah miser, ah desine velle mori!
[illegible] (in [illegible] mea [illegible]) [illegible],
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] bonus
[illegible] herbas [illegible] [illegible]
[illegible] et est matris maxima cura meae
[illegible] ego surripiam; alteram earumque sororem
Sic te ego despicio, despicioque gregem. B

[illegible] et [illegible]

[illegible] fonte [illegible]

[illegible] Amor [illegible]

[illegible] umbras

[illegible], ait, pennas perfide nate dabis

Ne mora: juniperi folio confixit acuto,

[illegible] spicula fixa pedi

[illegible] amor, Mater ait [illegible] inquit

[illegible] habe [illegible], sit mea juniperus

[illegible] hoc mihi cara magis.

[illegible] fontem [illegible]

[illegible], hic et [illegible] pulcherrima [illegible]:

[illegible] fons, et [illegible] est

[illegible] volumina ramis [illegible] praestat opacis

[illegible] sufficit [illegible]

[illegible] extinguit [illegible], et [illegible] soporem

[illegible] ramo, [illegible] strepit [illegible].

[illegible] canam

[illegible] in convallibus ursam

Venanti [illegible], casta Diana, fave

... e foliis sylvestribus abdita lustris
... audiit anhelantes per nemora alta canes
... tibi ... cursu fugitiva ...
... at intensas ... petita plagas
... tibi longevi pendebunt cornua cervi
Hasit et ... tres ... protendu ...

Jephte.

Ergo jaces lethi quondam spes unica Jephte,
Tune genitoris eris filia pena gravis
... nec hostiles juveni tibi filia reddit,
... sanguinem ... non foret ... ...
... quae nequiit ... dextra paterna ...
Innocuus sanguis fundetur ense patris
Oh ... mihi quam ... crudelior ...
Hostibus, infelix ... miseranda ...

Ver. Elegiola.

... meus ... terris
Et terrae ... pigra ... hyems
Floret ubique ... virentes ... terras,
... jam ... et folia ... agit.
... novus ... flores
... capite jam ...

[illegible]

[illegible] electant [illegible] [illegible] dulces.

[illegible] et [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] alta' [illegible]

[illegible] fuit [illegible] tellus,

[illegible] [illegible] tegebat hyems

forma vero mutata cuncta virescunt

Florida dum pariens germina mittit. ~~humus~~ humus

[illegible] Pastoresque virgantes ducite camp.

Jam festive gravidum ad pascua leta gregem

[illegible] lectos [illegible] lana, et [illegible] lingrent

[illegible] frugiferos turba recipit agros

Atque simul choreas pueri, innuptaeque puellae

Clara quos flumina alit sectus ad [illegible] aquas.

Pergite nunc juvenes letos invisere colles

Et flores avide carpite odoriferos

[illegible] vetite umbrosae quam suavia gramina vallis

Quae ad dulces somnos alliciat, et requiem

[illegible] beat [illegible] bellicos generosa juventus.

Plurima dum [illegible] gaudia promit [illegible] (B)

(Samson.)

Quid movisse Samson arcana recondita credis,
[illegible] te [illegible] ut [illegible] tuos?
[illegible] erit, et fraudes repetes [illegible] iniquas,
[illegible] Samson [illegible], quia [illegible] adest
[illegible] adest, [illegible] premeris [illegible]
Qui sponsam imbellem te mala fida dedit
[illegible] fide uxori omnia fert male femina blanda
Et [illegible] femina [illegible]

Andromeda Monstro erepta

[illegible] manus [illegible] dum [illegible] catenis
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] iras placabit Amphitrite
[illegible] formosa [illegible] Nereides
Audax [illegible] specie [illegible] forte superbit
[illegible] genitrix Cassiopea [illegible]
[illegible] fata [illegible]
[illegible] mihi tanto [illegible] est incrimina crimen
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] procul alto e gurgite [illegible]

[illegible] flumen torquens [illegible]

[illegible] quod [illegible] aquo [illegible] frangere [illegible]

[illegible] sonore [illegible], et acuto [illegible]

[illegible] terra [illegible]

[illegible] jacit [illegible]

[illegible] in monstrum ferro impulsit, eaque confecto

[illegible], et [illegible]

[illegible]. B

[illegible]

[illegible] Phoebo, [illegible]
[illegible] virginei [illegible]
[illegible] parens gestit [illegible] patrique [illegible]
[illegible] gestit, cui data [illegible]
[illegible] letal cohors [illegible]
[illegible] celebrare [illegible]
[illegible]que [illegible] tectat, [illegible]
[illegible] agresti, et corpora [illegible]

Hoc cantu, hoc dona perfundit luce corusca
    [illegible] et [illegible] huc properare docet.

[illegible] jam venerunt et ex [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
    [illegible] [illegible] ferunt [illegible] licet [illegible]
    [illegible] [illegible] varia eorum [illegible]

[illegible] magne [illegible] [illegible]
    [illegible] [illegible]
    [illegible] [illegible] quae [illegible] [illegible] vere [illegible]
    [illegible] [illegible] non valeat [illegible] flores [illegible]
    [illegible] [illegible] fontes [illegible]
    [illegible] repente erumpentes.

Nascere magne puer, [illegible] praelia cunctis,
    [illegible] [illegible]
    [illegible] fuerunt [illegible] [illegible] [illegible]
    [illegible] [illegible] [illegible]
    [illegible] [illegible] sub [illegible] umbra [illegible]
    [illegible] [illegible] [illegible]

Nascere magne puer [illegible] in littore [illegible]
    [illegible] [illegible] stella micat [illegible] sole [illegible]

[illegible] no [illegible] vel [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] cor [illegible]
[illegible] urbe [illegible] fulgent [illegible] [illegible] exortus [illegible]
[illegible] cuncta tibi, patentem [illegible] morantur, sidera, terra,
[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] natu

[illegible] interpres [illegible] [illegible] Phœbo
Pectora qui tanto numine digna canis
Te sine [illegible] fecunda mente labores
Te [illegible] incassum sudor, et ardor erit
[illegible] venturo scriptis felicibus [illegible]
[illegible] et [illegible] posteritatis amor.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], qui recondit opes ingenii. [illegible] exemplum [illegible] qui [illegible] argentum [illegible] defodit [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] sibi [illegible] [illegible]. Ubi contra liberalis [illegible] [illegible] [illegible], vel [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], ut laudem potius quam [illegible] sibi velit [illegible] [illegible] [illegible] carmina nullam [illegible] [illegible] metuendam, quæ [illegible] et elegantia [illegible] [illegible] [illegible]

praeciperet. Quod si etiam illa sibi instaret, satius esset se exponere, quam certum odium subire. B

Vates dum aestivo tempore nimium propter aestum a somno impediretur

Seqube lethea collecta papavera [illegible]

Haec annosa tibi Morphee vina fero

[illegible] aure [illegible] et [illegible] nos [illegible], et flor[illegible], et m[illegible] [illegible] [illegible], ut vestra [illegible] fere [illegible] somno, et [illegible] quae nobis quies [illegible] suavique [illegible] [illegible]pore ut languor post membra labores [illegible] [illegible] vero [illegible] et [illegible] strepera vertant [illegible], et [illegible] [illegible], nec magis solent membra defatigare quam si Morpheus [illegible] [illegible] obeunt [illegible] nimium [illegible] aurorae [illegible] sacra fiant. B

[illegible] adventu Spiritus Sancti

[illegible] sacras quondam Jordanis ad undas

[illegible] multa potens memoranda oracula terris

Pandere divinus referat, ut spiritus arce

[illegible] adveniens vivos exarsit in ignes

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] frequens

[illegible] tellus [illegible] conto
[illegible] Boreas [illegible]
[illegible] stragem, tectisque minatur
[illegible] sedibus [illegible]
[illegible] toto [illegible]
[illegible] numquam [illegible]
[illegible] nube [illegible], [illegible]
[illegible] abrupto æterni [illegible] forte [illegible]
[illegible], et [illegible]
[illegible] est cuncta illustrans [illegible],
~~[illegible] interpres~~ cœlestis interpres, et fidei sator [illegible]
[illegible] quam [illegible] quam [illegible] sacri ardoris flammas.
[illegible] excitat [illegible] tellus [illegible] voce [illegible]
[illegible] est [illegible], [illegible], et
[illegible] ætheris [illegible] sinus [illegible]
[illegible] torquet [illegible], non [illegible]
[illegible] jam [illegible] ruber
[illegible] Jam quæcumque [illegible] regio, et [illegible]
[illegible] late [illegible]
[illegible]

apud, atque [illegible] amquis igne [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] cavernis [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

Spiritus alme Dei donum [illegible] [illegible] et ignis
Terre celique amor, et vitae hic venis amore
Ita etiam [illegible] [illegible]. [illegible] [illegible] orabitis, ut sicut olim [illegible]

[illegible] rerum [illegible] animavit aquas tribuens semina rerum, unde illiteris [illegible] omnia producendo, et sicuti modo sancto huic [illegible] [illegible] dedit totum orbem illustrando vere fidei radii, ita et vestra pectora adurat, et tenebris [illegible] [illegible] [illegible] semine [illegible] [illegible] tribuat per [illegible] gentes vere [illegible] [illegible]. et fidei diffundere lumen. 13

De Christo ad Celum ascendentem.

Fallimur, o iuvenes, non nobis [illegible]
Lilia, non nobis candent, violaria [illegible]
[illegible] surgunt nova monstra collucet per omnia celi.
[illegible] en ecce [illegible] [illegible] Christum celos conscendere, nullo [illegible] [illegible] sedes, non ventis impulsum, non [illegible] [illegible] [illegible] proprio [illegible] [illegible] non [illegible] ac volucrum. Deinde ostendetis celestes genios [illegible], inde [illegible]entes, alios sceptra gestantes, alios refulgentem lucem alios diademata ecce omnes tandem [illegible] plausuque frementes [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

Sed jam sole magis fulgentibus se commisit nubibus, et altilamma pervehas
nostrum' tristatur intuitum. Heu ... non ... et ocius ... paenam ... nitida ...

... Festo ... oron ... [illegible]

Quae magis libuerit omnium genere Christianae gentis pompam, et praetam laudabilis in proxima Paschalis celebritate dicetis: ut olim Christum veluti triumphantem obviam receptum et describetis ... loetitiam et ... palmis ... decoratas vias floribus frondibusque consternas, ... vestibus, et ... instratas etc. Ut hic etiam ... vias per urbes celebri deferentes honore atque omnes ... ut vias ornent, et sacris ferant ... vocibus, etc atque velint ... aetere ... fuit etc. Hos illi honores ... quam amor summus apud nos detinuit, qui ... refecit corpore suo etc.

... igitur sinant, se culta, et debita a Judaeis ... quisque caveat ne culpis ... Judaico det exitum triumpho.

quid autem ... loco ... et trado
... subiit Solimorum et ... proles
Proles humanum ... scelus
... triumphanti ... oliva ...
... ... agmina ... suo

In ...

... ... sacerdos fido quoque ...

[illegible] est Rapidis fluminis impetu vires validiores, qui sibi [illegible]. ergo [illegible] [illegible] amicali tentare ut [illegible] [illegible] [illegible] rebus etc. Plura adjecit, quae curiosi solent inquirere quid animus [illegible] cum illo colloquutus fuerit [illegible] ne reuertis [illegible] quo [illegible] [illegible] possideat, an nummi arca [illegible] [illegible] et c., cum vix nostra novimus quid aliena [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

B

[illegible] Christo [illegible]

[illegible] tuos labrum, verte in suspiria cantus
[illegible] flebilibus tibia [illegible] modis.

[illegible] [illegible] [illegible] fletus [illegible] signa dolentis [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ignes flent [illegible] infans [illegible] [illegible] [illegible] amor [illegible] [illegible] color est fronti, non gratia [illegible] [illegible] radiat [illegible] decore [illegible] [illegible] tristes non dulcia aromata servant, non stillant myrrham lilia pressa manu. Non oculi lotos [illegible] lacte columbas, non [illegible] [illegible] venter acervi [illegible], non [illegible] electo subiecta est crinibus auro, non [illegible] est aurea [illegible] manus. Verte tuos labrum etc. [illegible] [illegible] [illegible] stridentibus [illegible] lilia demittunt [illegible] [illegible] [illegible]

...ectis inter lacrimas iras, ac furores carnificum laceravit extre-
... sanguineum sudorem recumbens tristis in humeros.
... guttis plenos esse et ... guttis, et sine
... ora dolore, et labra ... oculos
languere media in morte ... vulnera
... crudeles clavos ... transverberare, palmas
... pectus patens distractis vulnere ... et crucem
rubere sanguine, tot plagis emissum. Vide etc. Dura graviter
... atque ea praecipue, quae in ipsa Christi morte
evenerunt, nempe ut caelum tenebris obductum, sol ... palle-
... mortua e sepulcris erumpant corpora, et ... oberrant. ...
... sacrum templi velum; trepida ... ,
et ... confracta ... Atque omnia tandem ad ... ,
... ad ... orem ... excitantes ... hic ...
... haec ... labrum, tibias flebilibus ... dice ...

(3

In nativitate Dni ... epig.

Quae terris insueta Deus spectacula pandit
 ... monstro ... animusque novo
 ... pueri en sterilis prodit genitrice ...
 ... nega, aut coma sparsa ...

Musa decus vatum alto, et æthere dicas

Dic mihi, qui puer iste erit?

[illegible] [illegible] aliquo [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] gentibus [illegible] gaudia; et magno [illegible] numine [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] vestigia primo, [illegible] fraudes, et insidias, quibus [illegible] hominum pectora [illegible] alit [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], et [illegible] [illegible] et autro [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] pectoribus [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] extinguere [illegible] herbisque, et [illegible] et locustis [illegible] depellere [illegible] herbas et [illegible] [illegible] vernantes [illegible] ejus aspectu [illegible] [illegible] rivos [illegible] [illegible] [illegible] avesque [illegible] [illegible] [illegible] concentibus [illegible] [illegible], et feras [illegible] illius indole [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] saxa, et [illegible] [illegible] voces [illegible] [illegible], quibus [illegible] Domino [illegible] annuntiavit, et tandem silvis egressus [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] infectæ hic, culpas [illegible] virtuti semper [illegible] et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] et exemplo alliciat, dum crimina objurgant, [illegible] [illegible], et [illegible] ultro dabit colla gladio [illegible] ad [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] pueri nativitati.

B

[illegible] Horti Inscriptio

Voluptates et quietis locum hunc esse dicebit, et hospitem [illegible] nebit ut quacumque velit liber ambulet, et quaerat [illegible] et herbu[illegible] [illegible] [illegible] se [illegible], nemo vero contr[illegible] [illegible] [illegible] Pomon[illegible] et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. ( )

[illegible] Serenitate

[illegible] tandem rutilo luce fulgida [illegible]
Lucifer et rutido Phoebus ab axe [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible], nubesque fugavit
Cuncta nitore [illegible] luminis irradians.
[illegible] [illegible] infestas nubes, pluviasque [illegible]
[illegible] [illegible] lumina, Phoebe [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] vota in contraria [illegible]
[illegible] [illegible] mens animusque trahat. ( )

[illegible] Bellum

[illegible] fuit horrendos primus qui protulit enses
[illegible] ferus et [illegible] ferreus ille fuit.
Tibullus eleg. X. l. 1

Tempore Hiemali

[illegible] [illegible] [illegible] nunc certus honor [illegible]
[illegible] et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Prudens servat oves in tecto [illegible] ovili,

Ad [illegible] hiemem [illegible] reversa

[illegible] quondam emeritas frigore rivus

Qui est nec riquo labitur unda pede

Atque ululare lupos impasto ventre per agros

[illegible] et [illegible] foris

Et solito altius [illegible] se condit in unda

[illegible]

[illegible]

[illegible] B

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ille [illegible]

[illegible] tenebro[illegible] irradiato lumine [illegible]

Diffugere [illegible]

Nec satis ipsa ruunt sublimia menia, turres

Regnaque diruerunt.

[illegible] [illegible] ..., quo martia Roma triumphi
[illegible] Itali .

[illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Gloria splendor, honos.

[illegible] [illegible] [illegible] tempore [illegible]
Omnia præterunt [illegible] [illegible] - (1)

[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] mihi aeternas datur [illegible] [illegible] [illegible]
~~[illegible]~~ [illegible] [illegible] [illegible] [illegible],
[illegible] divitiæ quid præstant [illegible] et aurum
Quid prodest, gaza, aut [illegible] cupido juvat ?
[illegible] cunctus [illegible] et superbe
[illegible] eventu [illegible] [illegible]
[illegible] hostes, et amica nostra
[illegible] vita

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible], [illegible], [illegible] Quid enim [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible].

[illegible] [illegible] [illegible] tempore vel breu
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] et [illegible] alta [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]dax devorat omnia
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
Ubi jactat aquas naufragio [illegible]
Una ergo haud haud sortem metuens, [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
Eternos [illegible] nunquam labetur iniqua
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible], et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] B
[illegible] [illegible]atione.
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] et Alexand[illegible] fuerat [illegible] [illegible] [illegible].
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Hoc satis insignes inclitos res gessit uterque

[illegible] tam [illegible] vivere usque [illegible]

[illegible] bene fortis equus reserato carcere currit

[illegible] praeveniat, quoque sequatur [illegible]

[illegible] semel semper vel otia [illegible].

[illegible] piget [illegible] maxima gesta [illegible]

[illegible] procul et teneros jam [illegible]

Et molles animo pellite delicias

[illegible] corpore [illegible] durosque ferre labores

[illegible] quaecumque [illegible] B

[illegible] Cytharim.

[illegible] Pastorum omnes debent [illegible] alientis Deinde sic cernite qua ripa [illegible] inter Aligerum turbas, quam [illegible] numero. Audiit [illegible] mulcet corda sono, [illegible] implet imaginibus suam sancto accendit [illegible] procul hinc vana somnia vatum. procul [illegible] aeternum numina. Posthac mihi ripa sit pro Pindo, [illegible]

[illegible] requirimus quid mania [illegible]

Culmina mendaces, Pierduumque choros,
Cernite qua sacro tollit se vertice Sina
Sina Palestini, quam tremuere Patres
Celestes inter genios, quod splendida Virgo
Ingenii humani mentibus inde aperit. B

In Academiae Instauratione.

Pindarum quis me statuat in Elidis arena ut tecum victores possim canere? Ergo teles ex orcis missus cursu ecce cum velocitate, qua rapidum perverteret ebrum victorem Ducis iter ... hunc ab agro veniens ecce hunc luctam victorem, asseret. Ab quo Ergo... luctator remota ... in sublimior hic lucta et contentio maior. Qui ... metri alacres convolant! Quot coronam expectant? non ... sed ... carminum concentu. Et ego letus ... atque ... victorem ... doctae premia frontis sibi debita ... ego meos ... clarior, et illustrior fiat. B

In Deiparae Presentatione.

Pergo felix ... venerabile ... inter ... virgineos fulserit, ut Luna inter minores ignes ...

frontis honore nulla te vincat ingenia. Hic tu foemineis adducta operibus deduces fila manu tenera: Hic vellus per muros pectine lanas, et novum pensa conficies: Hic serica formis varijs pinges, et plurima [illegible] excudere! Cum tibi datum notas perlegere, librosque evolvere, cum sacras gentes illustres excurres nomina, et priorum gesta [illegible] tenues [illegible] [illegible], et divino perita amore Celum mente [illegible] Cuncta silescent unusque Deus, et virginitas tibi cordi erit, nec vota praedicta mentis cadent irrita, namque mater eris Dei, et simul Virgo. Tum pax, et pietas, et fides, et amor religionis florebit. Honor promissus olim patribus surget, et tellus tota novabitur. Tunc [illegible] fuga [illegible], et [illegible] [illegible] [illegible], et curas, namque ad Celum [illegible] [illegible], et [illegible] claudentur portes. Perge Virgo inclita ad ~~templum~~ [illegible], verse pede felici. Tu Angeri per auras [illegible] [illegible] exultant et celum roseo rutilat splendore, et luminis laeti micat [illegible] resonat voce [illegible]. Audijt Averni, monstrum et horruit medias inter tenebras vultumque trucem exercens frustra constitit at pios petiere sedes, et sibi scindens ora [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], ac Tartaro immane rugijt. B

Notizie riguardanti i maestri condotti a pubblico stipendio tratte dai libri dei camerari di Comun nell' archivio della Cancellaria della città di Udine.

Tom. I. anno 1298

Al maestro Paci furono pagate nel giorno ultimo di luglio per suo salario cento lire veronesi. prese dal dazio delle carni.

Ad un certo ovario Per affitto di casa in cui magister Pasius insegnava scuola furono pagate marcas denariorum quatuor, minus denarios XL.

Allo stesso Paci onde pagasse l'affitto della casa in cui abitava colla sua famiglia per quattro mesi nell' anno antecedente fu pagata mediam marcam denariorum et denarios XXVII.

Per affitto di casa dell' anno corrente dalla festa di S. Michiele a tutto un anno ebbe una marca e mezza, e dovette lasciare mezza marca a payamento del pro delle cento lire veronesi di stipendio per averle avute anticipatamente.

(Cento lire veronesi corrispondono probabilmente a 37 marche e mezza.)

(Questo maestro Pasi sarà facilmente quel desso che dal Facciolati riferito dal Tiraboschi T. IV pag. 215 è registrato tra Professori di filosofia in Padova. Ongaro.)

T. 3
21. 1299